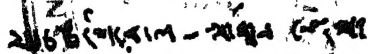


কতনগী খঙ্গলবা বারেং



02, 3M10
৭৫; ৭

খঙ্গলবা অমসুং লেংগিনবা
ডা. নোংমাইথেম তোম্বী সিংহ

[illegible]

1. 2011-12-11 11:11:11

ସୌମ୍ୟନାଥନାମ: ୨



মীনকেতনগী খঙ্গলবা বারেং

খঙ্গলপা অমসুং লেংশিনবা
ডা. নোংমাইথেম তোম্বী সিংহ



অশাংবা কমিউনিকেশন, ইম্ফাল

Minaketangee Khangatlaba Wareng
(Selected Essays of Minaketan)

Compiled and edited by : Dr. Nongmaithem Tombi Singh

Published by : A.C. Netrajit
for the Ashangba Communication,
Wangkhei Ashangbam Leikai,
Imphal - 795 001

DATA ENTERED

© All rights reserved with the publisher,
2nd May, 2007

Price : Rs. 250.00 (Two Hundred and Fifty only, Library Edition)
Rs 200.00 (Two Hundred only)

মীনকেতনগী খঙ্গতলাবাবা রারেং

খঙ্গতলাবাবা অমসুং

লেখনিবাবা : ডা. নোংমাইথেম তোম্বীসিংই

অফোঙবাবা : এ. সি. নেত্রজিৎ

অশাংবাবা কমিউনিকেশন,

রাংখৈ অশাংবাম লৈকাই, ইম্ফাল - ৭৯৫ ০০১।

© ফংফম থোকপা পুন্মক অফোঙবাবা, মে ২, ২০০৭

মমল : লুপা ২৫০/- (চনীয়াটৈঈ, লাইব্রেরীগীদমক)

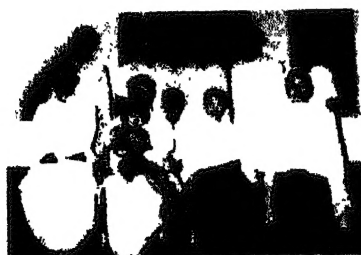
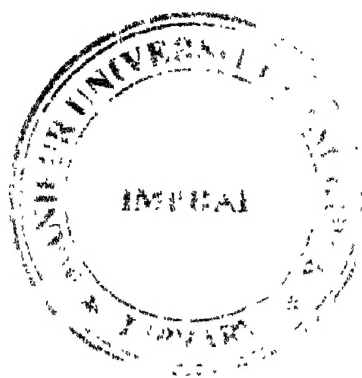
লুপা ২০০/- (চনী)

02, 3 MIN P759

লাইরিক ফংফম

অফোঙবাবা য়ুম অমদি ইম্ফালগী লাইরিক য়োনবাবা দুকানশিং

নম্ফম : - লময়ানবাবা প্রিন্টার্স, কোনুং লম্পাক ইম্ফাল।



সম্পাদকী বারোল

‘মীনকেতনগী খঙ্গলবা বারেং’ হায়বা লাইরিক অসি অশাংবম মীনকেতন সিংহনা (১৯০৬-১৯৯৫) ইরম্বা বারেং ২৫ খক খঙ্গলগা শেম্বা মীনকেতনগী বারেং-নাচোম অমনি। বারেং অয়াম্বা মীনকেতম্বা ফোঙলম্বা বারেংগী লাইরিকশিংদগী খঙ্গলপনি। মসিগী মথক্তা অতৈ চেফোঙশিংদা চোইনা ইরম্বা বারেংশিংসু য়াওরি। বারেংশিং অসি খোমজিনবা অমসুং খঙ্গলপা মতমদা মরু ওইনা থমজখিবা পান্দমদি — বারেং ইবা অমা ওইনা মীনকেতনবু মশক তারুবা হোৎনজবনি। মীনকেতম্বা চহী লীশাঙ শীৎনা, মতম শাংনা বারেং কয়া ইরকখি। মাগী বারেং ইবগী খোঙচম্বা মতমগী মতুং ইনা অহোংবা কয়া লাকখি। হোংলক্লিবা মাগী বারেংগী শৈলী, খুংই-মওং, মফোঙদোক পূন্মমক লাইরিক অসিদা হাপ্রবা হোৎনজৈ। হীরম কয়াদা খুং খারম্বা বারেং ইবা অমা ওইবা মরম্বা, হীরমদুবু মতুং শীনবা ওম্বা বারেংশিং খঙ্গলগা হাপটে। শম্বা হায়রবদা, লাইরিক অসিদা মীনকেতনগী ফজরবা বারেং মথৈ খঙ্গলগা বারেং-লৈচল শুনা হাপুনা মীনকেতনগী বারেং-সাহিত্যগী তোম্বা ফজরবা মশক অদু উৎনবা হোৎনজবনি। লাইরিক অসিদা শোয়দনা থেংনবিগনি মীনকেতনগী চুমথাং মচুগী বারেংগী তাইবং - মণিপুরগী ইতিহাস অমসুং সংস্কৃতিগী মচাকশিং, ইপা-ইপুগী তাবুনুংদগী চীংখোক্লকপা মিথ, লেজেন্দনচিংবা লোক সাহিত্যগী মচলশিং, পাউতাক বারীনা থল্লবা হিন্দুগী পুরাণগী বারীশিং, বৈষ্ণব ধর্মগা মরী লৈনবা বারেংশিং, সাহিত্যগী ওইবা নৈন-বারেংশিং, মণিপুরী সমাজ অমসুং পুন্সিগী মমি তারিবা মশানা ইজবা পুন্সি-বারীগী বারেংশিং অসিনচিংবা কয়া। মীনকেতনগী বারেংদি মখল-মথেল মচুনি, লৈরাং লৈচল কয়ানি। থেল্লরবা ময়াম অসিগী মনুংদা লেঙদনা নুংদা লোম্বুনা লৈবা সুর অমসুং খোম্বাং অমা লৈরি। মদু অতৈ করিসু নন্তে - মীনকেতনগী সুরনি, মীনকেতনগী খোম্বাংনি, মীনকেতনগী খুংই অমসুং মফোঙদোক্লি, মীনকেতনগী লোননি। স্পর্শ মণিনা শোকপদা পোং খুদিংমক সনা ওনবগুম মীনকেতনগী খোম্বাংনা শোকপদা খুংই খুদিংমক মীনকেতনগী মীনকেতন ওইনা হেঙ্ডা ওইরকই। মীনকেতনদি মণিপুরী সাহিত্যদা তোম্বা তাদুনা লৈরিবা অইবা অমনি।

মপুং ওইনা মীনকেতনদি কবিনি। চুন্নগী অচম্বা কবি নস্তে, প্রতিভা যান্না লৈবা কবিনি। বাঙাঙ-শাঙাঙ, মীৎয়েং-বাখল পুন্নমক কবিগী মরমচৎ চেম্বি। অদুম ওইনমক মহাক বারেং ফজনা শুবা বারেংবা অমসুনি। মহাক শৈরেং অমসুং বারেং অনীমক্তা মশক থোন্না অমসুং মপুং ফানা খুদোল তৌরম্বা মণিপূরী সাহিত্যগী তাঙলবা অইবা অমনি। মশানা তবনি, প্রতিভা লৈবা কবিনা ইরকপা বারেংদা থম্মোয় ঈহল কল্পনা অমসুং ইমোশন মরাঙ কায়না যাওরজুনা মাগী বারেংদি শৈরেংগী মহাও যান্না যাওবা, লৈরোং যান্না হৎপা বারেংগী শক্তম লৌরকই।

মীনকেতনগী বারেংদি কাব্যগী শক্তম লৌবা খুৎই মওং অমনি। কবিগী মীৎয়েং অসি যান্না আদর্শ অমসুং রোমান্টিক ওইবা মরম্বা, মাগী বারেংদা মসিগী গুণ অসি থাদোন্না যাদনা মমি তারি। লিরিকেল অমসুং ড্রামাটিক ওইবা, মরক-মরক্তা অরায়-অখুম অমসুং শৈরেং যাওবা, থায়নগী ভেলুবু থাগোমজবা, পৌরানিক অমসুং ঐতিহাসিক কল্পনা শিজিন্নবা হৈবা, লোনশেম অমসুং লোনয়ান শিজিন্নবা পুন্নমক অসিনা মীনকেতনগী বারেংগী শৈলী অসি পুন্নমক্তগী তোপ্পা ফজবা অমা ওইনা ঙান্দুনা লৈরি। সংস্কৃত, বৈষ্ণব, মৈতৈ অমসুং কোংগী পরম্পরা ময়ামদগী শাগৎলগা মীনকেতনা মশাগী ওইবা সাহিত্যগী পরম্পরা অমা শেম্মশ্মী। মীনকেতনা মণিপূরী সাহিত্যদা যান্না ফজবা, চীংলেম্বা, কাব্যশক্তি চেনবা বারেংগী সাহিত্য অমা খুদোল তৌদুনা মণিপূরী বারেং-সাহিত্যবু অরাংবা থাক্তা পুখৎলম্বদ নস্তনা মণিপূরী বারেংবু হেন্না ইনাক খুনহম্মশ্মী।

ওঝা অশাংবম মীনকেতন সিংহগী চহী ১০০ শুবা মপোক কুমওনগা মরী লৈননা কবিগী মজা ইবুংঙো তামো অশাংবম যশোবন্ত অমসুং মন্ত ইবুংঙো শ্রীঅশাংবম জগজিৎ অনীনা ওঝাগী বারেংগী খোমজিনবা লাইরিক অমা শেমশানবা ঐঙোন্দা হায়বিরকই। যান্না নুংঙাইজখি, ওঝাগী খৌজাল ফংলে হায়না লৌজখি। লাইরিক অসি ওঝাগী মফমদা শ্রদ্ধাঞ্জলি কৎচবা ওইনা মীয়ামগী মফমদা শিম্জরি। পন্দবা গুমজদ্রবা বাফম অমনা, লাইরিক অসি শেমশাবা মতমদা ইনাউ এ. সি. নেত্রজিৎনা মতেং যান্না পাংবিখি। মসিগীদমক ইনাউবু গুমথৈ লৈতনা থাগৎচরি।

ইম্ফাল,

মে ২, ২০০৭

ডা. নোংমাইথেম তোম্বী সিংহ

লেংশিনবা

অফোঙবগী বারোল

অনৌবা মণিপুৰী সাহিত্যগী ইহান হানবা খুংমাৰা খোৰ্জে তৰেংকী মনুংদা অমা ওইখিবা লাইওইখিবা ঐগী পাবুংহল অশাংবম মীনকেতন সিংহগী চহী ১০০ শুরকপগী নীংশিং থৌরম মণিপুৰগী ৰাংমা যাওনা চহী অমা চুপ্পা হৌখিবা খু. কু. ২০০৬ কী মেগী তাং ২ দগী পাঙথোকপনা চংলিবা চহীসিগী মে থা ফাওবা চংথরক্ৰি। মণিপুৰ সরকার, সাহিত্য একাদমি, ইষ্টন জোনেল কলচরেল সেন্টর, কোলকটা অমদি ভারত সরকারগী মিনিষ্ট্ৰি ওফ কলচরগী শেস্থং যাওনা তোঙান তোঙানবা সাহিত্যগী লুপশিং কয়ামকম পুন্সিন্দুনা পাঙথোকখিবা থৌরমশিং অসিগী মনুংদা পাবুংহলনা ইবিরম্বা লাইরিকশিং অমুক নৌনা ফোঙদোকপা হায়বসি ঐখোয়গী পান্দমনি। পান্দম অসিগী মখাদা পাবুংহলনা হন্দোজুনা ফোঙবিরম্বা 'মাইকেল মধুসূদন দত্তগী মেঘনাদবধ কাব্য' অমদি পাবুংহলনা ইবিরম্বা শৈৱেংশিং কয়ামুক্তগী খঙ্গৎলবা শৈৱেংশিং অশাংবম শ্রীমীনকেতন সিংহগী খাইদগী ফজবা শৈৱেং হায়না মিৎথোনবা ওঝা নোংথোম্বম শ্রীবীৱেন অমদি কোছৌজম তোম্বী অনীনা খঙ্গৎপিবা লাইরিক অনী অসি পাবুংগী চহী ১০০ শুবগী হৌদোকপা নুমিৎ মে ২, ২০০৬ অসিদা ফোঙদোকচবা ঙমজখি।

হৌজিক অমুক পান্দম অসিগী মখাদা পাবুংহলনা ইবিরম্বা বারেংশিং চেফোঙ অমদি সোভিনিয়রনচিংবদা যাওন্তবশিং কয়াদগী খঙ্গৎলগা মীনকেতনগী খঙ্গৎলবা বারেং হায়না মিৎথোনবা ওঝা শ্রো. নোংমাইথেম তোম্বী সিংহনা খঙ্গৎপিবা লাইরিক অসি মণিপুৰী সাহিত্যবু নুংশিবিশিং অমদি পাবুংহলগী খুংইগী লমদা থিজিনবিরিবা ওঝাশিং হৌগৎলক্ৰিবা ছাত্র নহারোলশিংগী মফমদা শীম্ভজরি। লাইরিকসিদা যাওক্ৰিবা বারেংশিং অসি ওঝানা অসি অসিমথৈ হাপসি হায়দুনা খঙ্গৎপিবা ঙাক্তনি। মসিগীদমক ওঝাবু মতম চুপ্পগী ওইনা কাউজরোই। পাবুংহলনা ইবিরম্বা লাইরিকশিং অসি করিগুম্বা মতমদা ৱিছাৰ্স তৌরিবা নহারোলশিং অমদি ওঝাশিং কয়ানা হেক হেক

থিবিরকই। অসিগুহা কয়া অসিদগী কপী লৈএবা লাইরিকশিং খজৎলগা ফোঙদোক্কা কন্না হোৎনজরি। পান্দমশিং অসিগী মনুংদা পাবুংহলনা ইহান হান্না ফোঙবিথিবা বসন্ত শৈরেং কৌবা শৈরেংগী লাইরিক অমদি ভারতকী সাহিত্য একাদমি এবার্দ ফংল্গবা শৈরেং লাইরিক অশৈবগী নিতাইপোদ নৌনা নমদুনা মীয়ামদা ফোঙদোকচত্বে।

ঙসি মণিপূরী সাহিত্যবু নুংশিবিবা মীয়ামদা খুংশিনজরিবা লাইরিকসি ফোঙদোক্কা হোৎনবদা ওঝা ডা. সি. ঐচ. যামিনী দেবী, ওঝা নুংলেন্সম শ্যামকহুই সিংহনা মমল যান্নবা তাঙলবা চেফোঙশিংদা পাবুংহলনা ইবিথিবা বারেংশিং পুথোকপিরজুনা ফংহনবিথিবসিগীদমক থাগৎচরি। হাপচরিবা ফোটোশিং অসি পাবুং হিজম গুণ সিংহ অমসুং ওঝা থাংজম ইবোপিশকতগী ফংজবা খরা, ফোটো খরা অমনা ত্রিপুরাদগী ঐগী মরুপ ওঝা আর. কে. তরুন্জিৎ সিংহনা থাবিরকপা অসিগীদমজ্ঞা পাবুং অমসুং ওঝাগী মফমদা শিংবা ঙল্লরোইদবা লমন অমা তোনশিল্লে হায়না লৌজৈ। লাইরিক অসিগী রাইহে রাতা বানানগী মতাংদা মশাগী লৈজরহুই লোন্দা-পুদা মপোপ কায়হন্দনা থল্লবা হোৎনবিদুনা চেকশিল্লা য়েংবিথিবা য়ুনাইটেড কলেজ, চান্দেলগী মণিপূরী ডিপার্টমেন্টকী হেড ওইবিরিবা ওঝা ইবোসনা য়াশ্বেমগী মফমদসু অটোবা লমন অমা তোনশিল্লে। হোৎনজরিবা খরসিদা মণিপূরী সাহিত্যবু নুংশিবিবশিং অমদি পাবুংহলগী পুন্নি অমদি সাহিত্যবু নৈনবিবিবশিংদা অরাংপা অমা মেনখৎপা ঙল্লবদি হোৎনজমলগী মইহে য়াল্লে হায়না খনজগনি। অরোয়বদা লময়ানবা প্ৰিন্টসকী মরুপ মপাংশিং খাই পুন্মমক্কা কন্না হোৎনবিদুনা মপুং ফাবা লাইরিক অমা ওইনা মতম চানা উবা ফংহনবিবিবসিমক শিংবা ঙল্লরোইদবা লমন তোনশিল্লে, মসিগিদমক মতম চুপ্লগী কাউজরোই।

ইম্ফাল,

মে ২, ২০০৭

এ. সি. নেত্রজিৎ

য়াওফম তাকপা

পুনমচীং/১৩

অম্ৰোগী মৈ/২৬

খোংনাং হোগায়বী/৪১

মণিপুৰী সাহিত্যদা উপন্যাসগী উৎপত্তি অমসুং বিকাশ/৪৮

কমলগী 'মাধবী'/৫৮

সীতা/৬৮

বান্ধীকি/৭১

মপা নীংবা ৰাম/৭৬

পদ্মিনী/৮৮

দময়ন্তী/৯৬

ৰূপান্তৰসিগী মৰমদা ৰাইহে অম'নীদং/১০৪

বসন্ত পাউজেল/১০৬

কালিদাস/১০৭

ইমুংগী লোকগী/১১১

ইশাগী শিক্ষা দীক্ষা/১২৪

মণিপুৰী সাহিত্যদা বৈষ্ণৱ ধৰ্ম্মগী প্ৰভাব/১৪০

শ্ৰীকৃষ্ণচৈতন্যদেবগী মাহাত্ম্য/১৫৪

মণিপুৰী লোকসাহিত্য/১৬৩

মণিপুৰী কৃষ্টিগী মশক অমা/১৬৭

চিন্তামণি / ১৮৪

অনুপ্রভু / ১৮৭

মণিপুরী সাহিত্যদা রবীন্দ্র সাহিত্যগী মণ্ডাল / ১৯২

মিনুরোল / ১৯৬

মৈতৈরোল মশক মতো অমসুং থাক / ২০০

গোবিন্দ নিরুপণ অমসুং মহারাস / ২১২

মীনকেতনগী তোঙান তোঙানবা শক্তমশিং / ২১৭

কবি অশাংবম মীনকেতনগী মরমদা / ২৩১

পুনমচীং

পুনমচীং চীং মচা অমনি। তুরেল অচৌবগী তোৰ্কাল মফম অমদনি। মহাক অসী কয়া লিরবা কনাশ হায়বা ওমদে; ওমফমশু থোঙে। অদুদা অসীগী মথৈদদি মখংনে, মহাক অসী চহী লীসিং অনীগী মমাংদা মৈত্রবাকসীনা কংলৈ^১ সনাপুঙঙয়োল হায়না ফাওরিঙে, কংলৈ মাগী অতিয়া মকোয়দা থোকখিবা কোরৌ অঙানবা^২ কয়া কয়াগা চেংলৌ^৩ শকখংনরক্কা চীংনি।

খংনরিবা মতম অসীমকী মনুংদা চীংলোল কয়া তেমথ্বে, পাংলোল কয়া ফুনথ্বে, তুরেল কয়া লৈচনথ্বে^৪, উমং কয়া কোকথ্বে মতম্না। মাদি হান্ন-হান্নগী মতমগুম অসুম মরৈরি, মরৈরি। অদুদি মতম, মাগী মফমদদি খুখীৰবা? নন্তে, মতম্নবু কনাগী মফমদা খুখীৰুগদগে!

মতমগী মিৎয়েং অমদা পোংলম চামা চামা পোকই, মিৎলৈ অমদা চামা চামা মাঙিঙ। অদুদি ঈথিল অমনা কোঙ্গোল চামা থা, ঈহল অমনা কোঙ্গোল চামা যোং ঈচেনা শান্নবগুম মতম মানা পংশান শান্নবা! নন্তে, মাগী মাগী থৌগাই লৈদুনা মতম্না মখোয়বু পুশিল্লকপনি; মহাক মহাকী থৌদাং লোইদুনা মানা অমুক, মখোয়বু পুথোকখিবদনি। মথৌ-তেনবা কাংবুনা থুনা মাঙিঙ, মথৌশাংবা কাংলুপনা কুইনা মতম ঈরোয়নে। পুনমচীং মথৌ-শাংব-শিংগী পট্ছেদা লৈ। অদুনা মতম্না মাগী কাদা খুখীৰগুম তৌবনি।

চীং অসী চীংজম নন্তে; মাসী তাইবং মালংপানগী লমজুম-নুং-নি। মাগী মিট্ছে অসী বারক-লাইরিক-নি। মানা মাগী খোন্নাইদবা^৫ মরোন্না অচং-অথোক পুন্মদা মীপুম খুদিং তিংনা মাগী মিট্ছেরোল^৬ লী।

১ লৈপাক পানবা লম। ২ নুমিৎ। ৩ শক। ৪ লৈনুং চনথ্বে। ৫ মখোল নাইদবা। ৬ মিৎখোনবগী মরম।

য়াংহনবা, যাঙ্খুবা মচীল-মনাওনি। মৌবানীসী কংলৈ সনাপুংগী নিংথৌনা পোকপনি, মমা অমতগী খোয়জি-নাঙ্গ-য়াল' শাৎপনি'। য়াংহনবা অহ্ন-নি; যাঙ্খুবা অতোম্ব-নি। ময়াম্বনা মনাওদগী কোরৌ' মসীং ফনা য়মা হাম্মা উই।

ময়াম্বা অসী ঐ: হায়বা রাখমা মাংওইনা লম্ফ-চৎপা' মীওংনি। মানা মনাও অসী লৈরবদি ফম্বাল রাই চেক্সবা' য়াই নীং মনাও অসী লোইশিনগে' থল্লে। মপা নিংথৌ মমা লৈমা লৈরিবনিনা অফোংরমদদি' য়ারোইদৌরে হায়বা মানা উরে। অদুনা অমম্বা লম্বী অমা য়েংলক্রে।

মতম অসীদা কংলা-মাংদা' ফৌরুংবা' অমা হৌই। উপাল অসী চাউই, নোংদোল খেং-খেংনা রাঙিঙ। উজাউ অসীগী তোন্দা কাকয়েল'' অমা মম্বম সাই। মহাক অসী লাঈয়োয়বা উচেক-নি। মমিংনা কাকয়েল-মীঙম্বা কোঁই। মাদি মতম অম্বম উই, লৈবাক-নিংথৌ-শেনবা উচেক-নি। মহাক্সা নিংথৌ মরাই তাগনি'' লৈবাক মরাই তাগনি, শাগোল শামু মরাই তাগনি হায়বা তাকই। করি তৌরে হায়রগা লৈবাক্সা লৈহোং-লৈচাউনা'' পানগনি অদুশু মহাক্সা হেক হেক্সা মতাকই।

য়াংহনবা মনাও অসী উচেক অসীদা লংহন্দুনা'' হাংহল্লেগে নীংলে। মানা নোংমা তাঞ্জা অচাবদা মনাও য়েংদুনা হায়রকই।

য়াংহনবা : ইশানৌ'' যাঙ্খুবা খোমৈ-থকপা'' নংবু তাব্বা?

য়াঙ্খুবা : ইশাবী। করি কোলোয়বিনিংবা'' তাকপিবা য়াগনি।

য়াংহনবা : চংলু অতোন! ফৌরুংবা কাদুনা কাকয়েল মীঙম্বগী মরুম লোক্কচো, ইচীল ইনাও চাসী। শিদয়াই নাদয়াই'' হায়বদু অসিনি। অসি চারবদি ইচীল ইনাও শিশু শিররোই, নাশু নাররোই, পুঙ্খি নুংশাংনা লৈবাক পুদুনা পাল্লগদৌবনি।

১ খোয় ময়াদা য়ান্দুনা। ২ পোকপনি। ৩ নুমিৎ। ৪ লম্বী অরানবা চৎপা। ৫ বাথোরুংবা। ৬ হাঙোকে। ৭ অফোংবা মরমদদি। ৮ কোনুং মমাংদা। ৯ উ মখল অমা। ১০ উচেক মখল অমা। ১১ মরায় চায়গনি। ১২ লৈবাক হোংনা চাউনা। ১৩ কায়হন্দুনা। ১৪ ইনাও। ১৫ খোম মমৈ থকপা। ১৬ হায়নিংবা। ১৭ শিদ-নাদনব-য়াই।

- য়াঙ্খুবা : করি বানিগে ইশাবী? অসিদি লংহৈদবা উচেক-নি। মঙোন্দা লঙঙুরবদি কংলৈ সনাপুংসিদি মিৎনা কুঙ্গ-মদা খ্যাউ মাজদৌবনি।
- য়াংহনবা : ইশানৌ, নং য়োন্সে^১। নং ঐগী ঙ মখারু পোকপনি। নংগী নফমদদি ঐগী যাথংদি কোরৌ নোংদা^২ কাফদে, মালেম লৈদঙ^৩ তাফদে, তাংজ লুঙরুগদবনি^৪।

য়াঙ্খুবা পারম পুরমচৎনা^৫ পুনবনা উপাল মথক্তা কাথ্রে, কাকয়েল মীঙস্বা মরুম মারুরে। কৌত্র-লাইখা-দা^৬ মচীঞ্জাক তারিবা কাকয়েল্লা তৌরিবদু উরে, শাগল তুফাং খণ্ডুনা পাইরক্রে, অমুক অনীরক্তং খপ্পদা যৌরক্রে। অকায়রম^৭ কৌবা চম্ববা লাইগুস্বা উচেক-নি। মানা য়াঙ্খুবা য়েংদুনা হায়রকই।

- কাকয়েল : ইপা^৮! করিনুঙ্গী^৯ ঐগী ইশাইগোল^{১০} লম্মাল্লম্বিবা^{১১}?
য়াঙ্খুবা অদু তাবদা কিবনা থক-থক নিরুদুনা খুল্লকই।

- য়াঙ্খুবা : ইয়াস্বগী যাথং লুদা^{১২} থোং ঐনা নংগী নশাইগোল লম্মাল্লুরে। ঐগী ইবুকথোরুমক্তি নন্তে। অদুবু ঐনা য়োল্লুবা হায়বদু মথেক্সবনিনা নংনা তৌগে হায়ব-মা তৌবিরো।
কাকয়েল-মীঙস্বা নুংদাদুনা^{১৩} য়েংলে, খংলে, হায়রকই।

- কাকয়েল : চুম্বি, নংনা য়োনগে য়োনবা নন্তে। নয়াস্বনা তৌদফদে ঙ্গিন্দিবনি। য়াস্বগী যাথং নাউনা পুবিদি পারম পুরমচৎনি, কায়ফদে। সে সে ঐ বা হায়গে, তাও ইপা! নয়াস্বসী ঐঃ না মাংওইনরে, লৈম্ফে চংলে, নংগী নথরাই লোঙঙুপ তানগে^{১৪} লেপ্লবনি। নমা লৈমা নপা নিংথৌ লৈরিবনিনা অফোংরমদদি য়ারবোই, অরোল্লমদা য়েঙ্গে নীং নংবু ঐনা হাৎনবা থারকপনি। নং হৈয়ু। অদুগা নংনদি লঙঙুফদে, নশা হিংনবদা ময়েঙঙু, লাইগী রায়েল লাক্কনি নমায় শোদনা পাক্কনি। চংলো চংলো ইপা!

য়াঙ্খুবা মনিংশা হোঞ্জরে, তন্না কুল্লক্রে। ময়াস্বদা মরুম অমস্তা লৈরমদ্রে, হিয়েং অমুক য়েংসি হায়দুনা করি খংদবা সা নুঙঙাইতবা অমস্তা উত্তা লৈরে।

১ লাম্লে। ২ নোংথক্তা। ৩ লৈবাকথক্তা। ৪ কোকথক্তা ওক্তফদে। ৫ ইপা ইপুগী লোনচৎনা। ৬ কৌত্র-চীঙ্গী মখাদা। ৭ অরানবা লম্বী। ৮ অহ্লা অঙাংদা কৌবা মিন্দৌ। ৯ করি মরমগী। ১০ ইয়ুম। ১১ করিনা চংলম্বিবা। ১২ কোক্তা। ১৩ হীরি কোন্দুনা। ১৪ হাংকে।

মনাওনা কাকয়েন্দা শিরকুবদা যাংহনবনা খল্লকই, “মাবু কাকয়েন্দা হাংলক্রে। হৌজিক্তি ঐনা করি করম মাবু হাৎসিগে!” তুশ্বা হিপ্পা ফাওবা মঙোন্দা চংদ্রে। মমৈদা রাখল অমা লাক্রে। যাংহনবনা মনাও য়েংদুনা হায়রকই।

যাংহনবা : ইশানৌ! পছৌ অহল মতম ওইরক্রে। মাগী কুরেল^১ অমঙং চঙ্কি, হয়েং ইনীং থুংদবা য়াই।

য়াঙ্খুবা : ফৈ কদৌগে ইশাবী! মাদুদি য়ান্না ফবা বানি।

মচীন মনাও অনীনা শীংজং খুত্তা পায়, পামেল উজাউ অমা য়াক্রে, কুরেল অমা চঙ্কে। কু চনবা লোয়রবদা ময়াস্বনা মনাও কুচল্লগে^২ নীং মাবু য়েংদুনা হায়রকই।

যাংহনবা : ইশানৌ! রাবমথৈ বানা চল্লগা হয়েং পছৌ শারেপ^৩ চারমদা নুঙঙাইরৌই। নং অমুক্তা মনুংদা হিষ্টু য়েংসি।

ময়াস্বনা মাবু কুমায় তুদুনা হাৎকে নীংলে হায়বা উরদুনা য়াঙ্খুবনা খুল্লকই।

য়াঙ্খুবা : ইশাবী! ঐদি অঙাং মতম ওইবনিনা পছৌ মাগী শারেপ ফংদ্রি; ঐনা হিষ্টনদি অবেপ্পা খংলৌই। নংদি পছৌ শামান্নবে, নংনা হিষ্টবদি নীংথিনা খংবা হেজ্ঞা ঙল্লনি। নংদুম অমুক্তং হিষ্টু য়েংসি।

যাংহনবা মচীমা পুৎথরুবনা মশাগী লাংদা থুজরে, হিপ্পা তারে, হিপ্পে। তাঞ্জা অসীদা য়াঙ্খুবনা কুমায় থোক হাপচিল, হুই তস্থা থাজিল হায়রকই।

য়াঙ্খুবা : ইশাবী! নং বারৌবা য়াদে। নংগী নবুক অসী শেঙেঙাইদৌরে। নহাকথংদগী শাগে মুৎলগদৌরি, কাকয়েল-মীঙস্বনা তাক্রজুনা ঐ নহান্না খংলবনি। অদুবু ঐসে নঙ্গী ঈ মথার্না পোকপনি, ঐনা নংবু নুংশিদবা ঙম্বুদে। নংগী নবুক অসী ফরক্করা খনববু ফৎলক্তবদা মথংলে। নংগী নরাল নপোং ফারে। ঙসি হায়বা নোং-সিদি নরায়বক্সা পুবা মফমদা চতুনা পান্নুরো, কংলৈসীদদি লৈফদে।

অসী হায়না হায়না য়াঙ্খুবা কুরেল অদু থোঙ্গজুনা মিনুথোং^৪ তান্না পুরে। থোং যৌরবদা মানা কু অদু তপ্পা ঈশিংদা ঈম্বুরক্রে।

যাংহনবা শিবগা চংবগা শিবনা নক্রে হায়বা উরে। মনাওদা লান্ননবনা লাইগী রায়েল লাকপনি খল মনাওবু শাউরুদ্রে। মতম খরদং হিংলিঙৈদা মাগী অরৌইবা



পুংফম অভায়নদনবা, খরদং পোৎথা লেমবা লম্বীদুম মানা হায়রক্রে। মানা মনাও
কৌদুনা হায়রকই।

য়াংহনবা : ইশানৌ! নংবু তাবা? ঐ নঙেজান্দা যান্না য়োম্বা। অমন্তা লৈতে। নংনা ঐবু থারিবা মওং অসীদি ঐগী ইরমচৎকী
অচাবনিনা শিবগা চংবগা অনীদা শিবনা নম্প লৈরে। শিবা
অভায়নবদি বারগনি। ইয়াম্বগী পুঙ্খি অসী ছৈম্বরগে। ঐগী
মোলাং মম্বাদা তৌদ্রি লৈহৌবদুদদি পীরকউ।

য়াম্বুবা কু অদু চিৎলৎলে; মরান মাইগৈ তম ময়াম্বগী তৌদ্রি লৌরুরে, চয়োম
খরশু য়াওরক্রে। চয়োম তৌদ্রি পীনা পীনা ময়াম্বদা হায়রকই।

য়াম্বুবা : ইশাবী! নংনা কংলৈ মপু ওই ঐনা নমঙা ওই পাম্ববদি য়েক্ববা
ঈশিং চংবা ভল্লোইদৌবনি। অদুবু নংনদি মহু পুবা লিল ওইবনি
পারম পুরম মুৎপা তারে নংবু থাদেক্ববনি, বারৌগনু। নঙ্গী তৌদ্রি
অসী লৈরে। অদুগা চয়োম অসীনা নংগী পম্বুং য়ৌদ্রিমথৈ চরা
নোংখমৌ। নংগী নরাম্ববক্কা চিংবলম খোংলৈ থুনা পম্বুংনা
পোখাক্র। খয়ুম মানা কুবিবা ওইসনু।

অসী হায়রগা কুরেল অদু তুরেল ময়ায় তান্না ঈছোক্রে। য়াংহনবা ঈচেল
ঈরোয়ননা তাউথরক্রে।

ময়াম্বনা তাউথখিবা উরবদা য়াম্বুবা নুঙায়রক্রে। কুরেল চিংনা অমুক য়েং,
তুরেল অমুক মুন্না য়েং হায়রকই।

য়াম্বুবা : ঈথুং খোংলৈ কন্দানবী লাইজা তুরেল অচৌবা! তাউথখিবা
কুরেলসে লাইজা নংগী ঈরোম্বদা চমফদে। কংলৈ সনা পুংমাবগী
অহানবা সনা লীকথাং ওইনঙাই য়াওরিবনি, লীক্কাং লীক্কাইফদে।
লাইজা নংনা নম্বোনা মাগী পম্বুং য়ৌনবা থিল্লুকো ...।

লমথৈ-চংপা তাইবং! নংনদি অসী খংদেদো। কপ্পক্রে য়াম্বুবা।

১ ইছে ছক্কা ছক্কা লেহিরগে। ২ মোন। ৩ ময়ুম। ৪ নিংখৌ হাকথং। ৫ চাক ময়োম।
৬ নোংভাক্কা, নুমিং লেদৌ ৭ তম্ব লম। ৮ ঈশিং থুংফম। ৯ কন্না তানবী। ১০ ঈশিং মরোন
মনুদা। ১১ সনাপুংগী নিংখৌগী। ১২ লীকমাংফদে।

য়াংহনবা মবুক্রিং নুংশিনা তৌদ্রি খোংনা খোংনা অসুম অসুম তাউথরক্রে ।
 তৌরৈ অমদগী তৌরৈ অমা লান, পুঙ্গোয় অমদগী পুঙ্গোয় অমা কা অসুম অসুম
 লাকপনা কোরৌ মানা মম নোংজা মানা শিল নোংনা গানফুং গানফুং তৌববাই
 নোংপোক-চেনবা খুগাগা মৈরম-চেনবা উঙামেনগা খারম-চেনবা তুরেল অচৌবগা
 চীক্ষোক্রফম^১ ঈথায়রাকপনা যাতাফম^২ ইথায় ঈরেল ঈহ্লাইবদা থুঙ্ডুরে, ঈহল
 ঈরোয়ননা^৩ লৈশিল লৈশিল তাউরক্রে । অরাস্থা খৌরাংবনা চোকথরবা মচীন্দগী
 কামথোরকপা হাপ্পোইরবা^৪ মনিংসা, পংথরবা খুদোলগী খুংহং—অনীগী মতৎনরবা^৫
 তৌদ্রিখোল য়াংহনবগী অরাবা মপাউখোলবু ইনুংগী মালংদা অহিক্রনা^৬ পাউদমক্রে ।

তাঞ্জা অসীদা ঈথায়-কায়রেশ্বগী মচা হৈয়ায়নু লাইজা ঈপাল লোকে^৭
 থোরকখি । তৌদ্রিখোল অদু তাবদা কোয়েং কোয়েং য়েংদুনা নুজা পায়মা নুংদা^৮
 রাখল তৌরকই, “খয়ুম কনাগু স্বনা খৌগ্রেম্বরা”^৯ !” মমৈথংদা কুরেল অমনা ঈচেন্দা
 লৈশিন লৈশিনা তাউদুনা লৈবদু উরক্রে, তৌদ্রিখোল অদুশু অদুদগীনি হায়বা মানা
 খংলক্রে । অহনবদা “করিনো !” খঞ্জানৈ মমৈদা মবুক ফাবা ওল্লক্রে, লাইজা ঈরোমুংদা
 চোংথশ্রে নুজাদো । কুরেল ওঈনা কোন, য়েৎনা লাঈজা ঈহোৎনা^{১০} হৈয়ায়নু কংফান্দা
 কাখংলক্রে । কংফাল কাখংলগা মহারুা কুনুংদা য়েংলদুনা পাউহংলকই ।

হৈয়ায়নু : কুরেল য়াহিগ্লিবা নংবু কনানো ? করিনুংগী ।

মীখোল তারকবদা য়াংহনবা পুক্রিং খিত্তং লুমজরে, কুনুংদগী হায়রকই ।

য়াংহনবা : কনা ওইরিগবানহাকপো ? নুংশিনপাউখোল তাবদি নুজা চীক্ষোয়^{১১}
 পাউমাল্লি । কোন্না পাউশিমশিনে কুমায়দদি হাংবিখোগবা ।

অদু তারবদা হৈয়ায়নু মরান তম্মা চেনশ্রে । মিকুপ—মদা ধাংলে খুন্তা পায়
 খোংলৈ কামজাউ^{১২} হল চেন্নক্রে । কুমায় তম্মা ফল্লক্রে । কুমায় থক হাংলকপরাই
 পাখং লৈশাবী অনীদুগী মিৎ মরিদু চামরে, ওহাক নুংবংনরে । করি থেক্লগবা !

হৈয়ায়নু ঙ্কপনা খম থেংলে । নুংশি-নুঙেঙাল্লবা^{১৩} খোনফন্না য়াংহনবা য়েংদুনা
 হায়রকই ।

১ তিন্নফম । ২ য়াহিপফম । ৩ ঈশিংগা লোয়ননা । ৪ হাপোই হাপোইরবা । ৫ মতৎ মতৎ
 ওইরবা । ৬ হিরা হিরা । ৭ ঈশিং শোকে । ৮ মবুক মনুংদা । ৯ থবকুা কয়েম্বরবা । ১০ ঈশিং
 হোস্তুনা । ১১ চীন কোয়বা । ১২ খোঙ্গাপ চাউনা থাংবা । ১৩ নুংশিবনা পুক্রিং ওল্লবা ।

হৈয়ায়নু : ইবুং মানবা নংবু কন্নানো ? করিনুংগী

য়াংহনবা : ইচন মানবী ! কোলোয়^১ ঐগী য়াংহনবা কোই। ইপানা ঐগী কংলৈপুংগী মপুনি। ঐনা ইনাওদা য়োঙ্লুবনা অরাফম অসী পুরুবনি। নংনা ঐবু কনবিরে। ঐনা নংগী করি

হৈয়ায়নু মাগী থম্মোইনুংদা নোংথাং অমা থকইনা^২ চীনবান নোকফেৎ তৌদুনা হায়রকই।

হৈয়ায়নু : অতৈ করি পীবীগে হায়বদি খংজদ্রে। ঐগীদি ফংজরিঙৈদা অখুনবসীদা পায়শিঞ্জহৌরগা লোইরে।

য়াংহনবা, করি হায়রুনি, নুঙঙাইবনা কোঙ্কেনা মালেম লৈমায়থক্তা হইথরক্রে। হৈয়ায়নুনা থাদা কোল মাবু লায়কন্নরক্রে। ঙ্হাক অসুম রাঙ্কুরুগা মহাক মমিঙি তপ্পা তপ্পা পাংলক্রে, অদুবু মংলা তাইবংলা অদুদি খোঙ্লুল তাবা ঙ্মদ্রি। খোঙ্লুল খরা তারুদা অঙইরা হংজগে নীঙঙুবা পাউহংজবা ঙ্মখিদ্রে। মমিৎ তিঙঙক তিঙঙক য়েংদুনা লৈরক্রে লাইবক থীবা হায়গদ্রা ফবা হায়গদ্রা খংদ্রবা নিংথৌমচাদো।

হৈয়ায়নু অদু উরবদা খংলে, নুংশি-মেংলবা খোনফম্মা হায়রকই।

হৈয়ায়নু : করি পায়মা নুংশোই নাইবগে ? মাঞ্জা হায়না বাহৌগে। মাঞ্জা নংবু নুংশিবা ! ননাও ঐগীদমক্তা খয়ুম মাগী নোংদম্মা নশানৌ খংনবা শম্মাং খুরৌনা পুঙ্গোয় খরা অরাফম পুরুবতনি। চংলসি ...।

য়াংহনবা মতম অসিদা করি পাউখুন্নিঙঙাই লৈ ! নুঙঙাইবনা নুংবংনদুনা মচীন-মরৈ ফাশ্ববনি। মশানৌ হৈয়ায়নুগী হৈনা তুংইমা ঈথায় কায়রেস্বগী কোনুং তমত্রে।

৩

হৈয়ায়নু মশাবীবু মপা-নিংথৌগী কৈজাউনুংদা লোং-থম্মা^১ লৈরাং লোঞ্জিনমিমা হৈরাং লোঞ্জামিমা^২ লৈরক্রে। কোরৌ শীংবুম য়াম্মক্রে, লোইদাম থাবুম ফারক্রে, চহী কুম্মাং তাম্মক্কদৌরে। পামু নুংশি অনীনা তাউজিং লোঞ্জামিমঙাই হৈরাং হৈক্ক পনত্রে; খোয়জি মিহ্ন লাংত্রে^৩। নুজা চেংলৌ শকওল্লক্রে। কায়রেস্বা পায়মা নুংশোই নাইরক্রে; মচা য়েংদুনা হায়রকই।

কায়রেস্বা : লাংলেল নংবু! ইপানা চেংলৌ শক্তম ওমা উই। পায়মা নুংজেংবা^১
করি লৈ? অয়ো পানবনা^২ করি লৈ? ইপাদা কোলোয় পাউশেঙ্জু^৩।

হৈয়ায়নু করি খুন্নি, করিগুস্বা অমস্তা খুস্বা লৈখিদ্বে। কায়রেস্বা চিংববা
অসুম হেল্লক্কে, কুপ্পা য়েংসিল্লক্কে, তাউজিং লোঞ্জানা খোয়জি মিহ্ল লাংবনি খংলে,
শাউরক্কে। ‘কায়রেস্বা ঐগুস্বগী ইচাবু হৈরাং লোঞ্জামিমনি, লৈরাং লোঞ্জিনমিমনি
খল্লিবা কনানো খঙ্গনিদো’ ওংলক্কে মথস্তা কায়রেস্বা।

অচেং-অকোম মিকুপ-নাহুম কুপ্পা য়েংবা হৌরক্কে কায়রেস্বা। মাগী মচানুপীনা
কৈরম^৪ তোয়না পাংবা উরক্কে। নোংমা কৌবা নোং^৫ নুংখিল তাল্লক ওইবদা হৈয়ায়নু
মশাবীগী তরা চয়োম লোমা য়োম কৈরম পাংবা উরে। কায়রেস্বা খুৎসু থাং তনবায়
পায়দুনা নাসোল পিকুপ্পা তুংইমরক্কে।

য়াংহনবা মশানৌ চেংলৌ উবদা হরাউ-মোমোন নোকচদুনা হেক থোরকপা,
নুংশি কোলোয়নগে,^৬ নচীন্দা লেঙ্গে হেক তৌজরকপা অদুমস্তা কায়রেস্বা মথস্তা
থাং পায়দুনা কৈনুং তম্মা হুঞ্জিল্লক্কে। মাগী শউম ফংবদা য়াংহনবা পয়া মীপোং
অমগী মরুমদা ছং হেক লৈশিল থুপত্বে। কায়রেস্বা মাদি উহৌদা মচারোমদা
য়েঙঙকপদা চয়োম খুস্তা পায়দুনা পায়মা নুংখুরনা^৭ লেঙ্গদু উরে, শাউরে। শাউনা,
মমিং-ঈ-কানা মচানুপী য়েংদুনা ওংদুনা হায়রকই কায়রেস্বা।

কায়রেস্বা : হায় শারমথোক! কনাগী চয়োম্নো^৮ দুদি?
হৈয়ায়নু কিবনা থক-থক নিরুদুনা খুমজরকই।

হৈয়ায়নু : পত্বেই! কনাগীবু ওইগদগে? ঐনা তরা চরাম্নরদুনা চাকরায়জগে^৯
তৌজবনি।

কায়রেস্বা : নিংথৌ ঐগী ইচানা কৈনুং নংত্রবদি চাকরায়ফম লৈত্বে? ফৈ,
নংনা ঐবু নমদুনা তাউজিং লোঞ্জামিম্নরিবা নিপাদো ঐগী খুস্তা
শোয়ত্রবনি। য়েঙঙু, ঐনা মাবু হে ফংবা নুমিস্তা ঐগী থাংয়াই
অসীনা মাগী মঙক অদো তুবং কক্কদবনি।

১ পুঞ্জিং নুংজাইতবা। ২ হকচাং ওমদবনা। ৩ পাউ শেংনা তম্মু। ৪ কৈ মায়কৈ। ৫ নোংমা
নুমৈস্তা। ৬ বা ডাঙনগে। ৭ পুঞ্জিং থুরা। ৮ চাক চাজগে।

অসী হায়না হায়না মাগী থাং হেক হাইবদা য়াংহনবা থুপ্লিবা পয়া মীপোৎ
অদু তুবৎ হেক কক্লে। পয়াগা কোন্ননা য়াংহনবা মকোক কক্লে; অককপা কোন্না
কৈনী চাংথক্তা ই-কান্না' তারে। হৈয়ায়নু পায়মা খোঙ্গলু ভাদনা "মাংলে" হাইথক্লে।

কায়রেস্বা পুম্ঙক ওক্লে, অককপা কোন্না অমুক য়েঙিঙ মচাদা অমুক
য়েঙিঙ, খোঙ্গলু তাদে। মমৈদা মিহ্ন তারক্লে। মচাগী অরাবা উবদা পায়মা মাগী
নুংবংলে। অককপা কোন্না নীংথিবা উবদা পীবুক' মাগী খোয়রাংলে। "কায়রেস্বা
এসে ফন্তেদা, ফিঙিঙদা, পান্মুইদা" মাগী নুংদল্লবা' থম্মোই কপ্লে। "তমথীবা
এগী শারমচৎ" মুত্তবা ওইরসনু। জঁসি কৌবা নোংদগী পয়া মীপোৎ নহাক্কা মীহাং
হায়না কৌদনা এগী তমথীরা ইপাউসে নীংখোমকপা' মীরোল পুষদা তম্মৌরো।"
থবায় শোন্না লাউনা কপ্লে কায়রেস্বা। অদু নোংদগী পয়া মীপোৎপু মীহাং হায়না
থংনক্লে। নোংদম-থীবা য়াংহনবগী অরাবা মীশিবু মালেমদা তত্তনা তল্লি।

৪

নোংদম-থীবী হৈয়ায়নু বানা মতম লেপ্পক্লে। খুদাং পিফন্নাইনা নুজা মাগী
মপুঞ্জি নীংসা ফুইনা শাহোন্না' পছুং যৌবা গাইরক্লে।

অসোমদনা মাগী মকুম মথা সুরক্লে। হৈয়ায়নু মমীং-মমায় পাংলে, মপারী
অমা শাংলে। বারবা নুজা পুঞ্জিগী পোখাকম অমদি ফংজরে। অঙাং অসী
নোংম-নোং হম্ন হম চাউজরক্লে। কায়রেস্বা মচাগী অরাবা খরদং পোখাবা উবদা
হরাউরে। অদুবু কয়া কুইননিঙুগাইনো!

তাংজা লিনা ওহাক তিংনা তানঙাই তারবশু খোয়না চংপনা মশিঞ্জাংনি।
কায়রেস্বা খোয়রক্লে। অঙকপনি তাইবং নংগী ঐঃ!

অঙাং অসীনা অসুম অসুম চাউরকপা উরগা কায়রেস্বা নুঙুগাইরা হায়ববু
অসুম অসুম রাশিল্লক্লে। নোংমা মপাগী কবোং খুংকুল্লরনি খন্দুনা তুস্বা হিগ্না
য়াশিল্লক্লে মহাক্লে। মচানুপীনা মপাগী মওং অদু উবদা নুজা পায়মা নুংবংনরে।
করস্বা নুমিস্তা মথাদগী মচা ছেংখিগদগে খনবদা থম্মোই থক কংক্লে। মচাবু মিকুপ
অমা ফাওবা থাবা তৌখিড্রে। অসুম তৌনা চহী তরামুক লেপ্পক্লে।

২২/ মীনকেতনগী খজলবা বাৱেং

অঙকপনি লম্ফ-চৎপা তইবং! অৱান অমা মেম্বা অৱান মথং খৌৱাংলি।

নোংমা কায়ৱেশ্বনা মচানুপী য়েংদুনা হায়ৱকই।

কায়ৱেশ্বা : লাংলেল! নপাৱীসী নথাদা কোনবা মতম নংথ্ৰে। নিপা হায়বসিদি শাৱম^১ লাল্লম^২ খংদবা যাদে। ইপানা মাৰু শাগী শালোল, লালগী লাল্লোল তম্বিগনি। মপা মপুগী পাৱেপ পুৱেপ^৩ তান্দবা যাদে। নোংমা কলৈপুংগী মপু ওইনিঙুঙাই লৈতে হায়বা কৰি লৈ! মপা মপুগী খুভমনি। কদায় ঐঙোন্দা পীয়ু।

অসী হায়দুনা কায়ৱেশ্বনা অঙাং খুদাং পায়দুনা চিংলক্ৰে। হৈয়ায়নু য়াৱেইদৌৱে হায়বা উৱদুনা মচা কনবা ঙুস্তা য়েঙ্গে হায়ৱকই।

হৈয়ায়নু : পছৌ! নংবু তৱা? নসূসে তৱা চইন্দদি তমজখিগে^৪। অঙাংনিনা চৱাম-চখম্বৱগনি^৫।

কায়ৱেশ্বা : ফৈ, থুৱো, ঐ ঙাইগে।

অসী হায়ৱম্বগা কায়ৱেশ্বা চৎথ্ৰে।

হৈয়ায়নুনা মচা য়েংলগা কল্প-কল্পদুনা হায়ৱকই।

হৈয়ানু : ইপাৱী নংবু চাউদ্ৰিবা! নংগী পছৌদি কলৈপুঙ্গী ৱাঙ্গেন নিংথৌনি^৬। নমা ঐবু পিৱাংদগা তায়োম্বা^৭ লেম্বু, নুজা ওইবী নমাৰু পুঞ্জি অসী পিখম্বৌ^৮ তমখিবনা নপানা অসিদা লাকপনি। নপুনা পায়মা লিনখাবগী হৌনশা নমা ঐনগা চীল্লিকহৌবদগী থাংলেল মাগী থাংদম ওই পছৌ নংগী পুঞ্জি তেনখম্বথ্ৰে^৯। হৌজিক্তি নংনা চাউৱকপসিদা পছৌগী মংশক তাল্লৱনি কিদুনা নপুনা নংগী য়াইবী^{১০} লোংউপ তাল্লকই। ইমানদি নংবু কল্পিঙাই উদ্ৰে। নংবু উন-উনমক্তি নপুনা ফনা থম্বোই কন্দুনশু লোইবা ঙুল্লোই। মতম পুন্মমক্তা নপুবু থানদনবা হোৎনৌ।

কায়ৱেশ্বা চংলক্ৰে। “ইপা লোইৱৱা চৎসি” মসু পুদুনা খোংশালথ্ৰে^{১১}।

১ শাগী মৱম। ২ লানগী মৱম। ৩ মপা-মপুগী খুভম। ৪ চাক পিজখিগে। ৫ চাক চৱামদুনা ৱাৱগনি। ৬ নিংথৌ মথংনি। ৭ তইনবা। ৮ পিদনা লোইনৌ। ৯ তেমা লোইথ্ৰে। ১০ থৱায়। ১১ চৎথ্ৰে।

মসু পুদুনা তুরেল তোরৈ হুঙৎনা অচীকপা থিদুনা লাক্রে কায়রেস্বা। লেইলৈ
ঙারম তাঙ্খিমদুনা ঈল লংবা হৌরক্রে। নুঙায় লৈবা লৈবা মফমদা ঈল লংলক্রে।
ঈল অদু পল্লে মানা নীংবা থুংলে। হৌজিক্তি মসুদা য়েংলদুনা হায়কই।

কায়রেস্বা : ইপা! ঈল অসী পল্লে। লেইলৈ ঙাচাউ লকপা তারে। নাছোকখিবা
য়াদে। নং অমুক্তং লুণ্ডুনা ঈনখোন্মুচো। ইপু ঈল্লী^১ চিঙ্গে।

অদু তাবদা অঙাং অদু মমাগী বা নীংশিংলক্রে, হায়রকই।

মসু : ইপুনিংথৌ! ঐদি লাইজা ঈরোন্মুংদদি অমুক্তশু কুম্দি, ঈরুপ্লা
কৈদগী হৈরুনি? ঐ ঈল্লী পায়রমগে, নং ঈনখোন্মুচো।

কায়রেস্বা চেনবা যাদ্রে, লুপ্লা তারে, লুপ্লে।

হৌজিক্তি অচুম অরান-য়াৎপা মপুনা মরাল-লৈতবা অঙাং কনগে নীংলে,
অঙাঙ্গী মবুজা চংলে। অঙাং অদুনা মপুনিংথৌগী থাংজা মাপন্না মিতস্বা^২, লোংলেল
চীল্লোং মাপনবা^৩ নাউবা খুৎনা পায় মপু লোংমি^৪ তম লাইজা ঈরোন্মুংদা থিছুরক্রে।
ঈথায় কায়রেস্বা, মাগী লালাওদি থস্বু থমখো, খৌদেমখোন্দা তাবদা মমাম্ববা নিংথৌ
পুস্বনা মিছল চেনগুম চেনগানরবা লৈরাং মাগী মতমগুম তনৌ তনৌরবা চহী ত্রাদগী
পাশ্বোমদা মানা লাম্বুনিঙাই মথরায় থা মপুঙ্খি ঈথরু^৫ তোল্লোমখি^৬।

অচুম অরাল অনীনা-মসু মপুনা-শয়েং-পাশ্বোম ঙানখিবদো^৭ চীং ঐ ইখোংদা
তুরেলগী ঈরোন্মুংদনি। ঐ ইখোংদা লাঞ্জদবা মসুনা খয়ুম মাগী নোংদন্না লৈম্বেনবা
মপুবু নমখি। অচুম-অরান য়াৎপা মপুনা তাইবং লমজুমগে নীং চীং ঐ ইমায়দা
চীল্লাইদবা খৌজৈনা য়েক্লাইদবা ময়েক্লা ইখি — পু-নম-চীং!

অদু নোংদগী চীং ঐবু পুমচীং হায়না খংনখি।

লী অসুন্না পুনমচীংনা মাগী মিষ্টেরোন। বারোইদা মানা নাকোং খুদিংদা
নাপচিক্লা নুংশিনা হায় —

কাউজনথীবা তেংবাল।

করিনুংদা লানফদে,

কৈদোনোংদা ফৈফদে।

১ ইন মরী। ২ মমী লাকপা। ৩ মাপলগুবা। ৪ লোংগী লোংদম। ৫ ঈশিং ঈথরু।
৬ মতোল লোমখি। ৭ থেংনখিবসে।

২৪/ মীনকেতনগী খজলবা ধারেং

অরানবনা মাংজবা,
অচুস্বনা পাহেলীবা
মপু মাগী নোংদম্মি ।

ঐ ঃ না মাংওইনদুনা !
অচুম-অরাল-য়াংলিবা,
অমম-অঙাল-খায়রিবা
মপু মাবু লংফদে;
লংইদবা মপুনি ।

মিৎলম চামা মিৎপাংনা?
অহিং-নুংখিল মিৎশেন্না?
অচুস্বনা কৈদা তাই,
অরানবনা কৈদা কায়
চেৎনা শেনবা মপুনি ।

উদবনা কদায়নো ?
খংদবনা করিনো !
লোইনা উবা মিৎফম্মি,
পুমখং-খংবা পুকফম্মি,
খংবা উবা মশক্কি ।

অরানবনা য়াঙ্গিফঙে
অচুস্বনা মায়খুঙে
নুংশোইনবা তৌফদে
মাবু লৈতে নীংফদে ।
মাদো গাহাক্কীদিনি ।

অরানবনা খাওতেক্কে,
অচুস্বনা তুপ্পোইনৈ
করিনুংদা কাউফদে
কৈদোনোংদা মমফদে
মপু মাগী বায়েম্মি ।

লমতক্রক্রে অসূন্না তাইবং মীরোল মীথাং য়ৈনা মহাক্কা। মাগী মীনুংশী
অসীমন্তুনা মতম্মু মানা লায়না ওল্লক্কে। হৌজিক মাবু অমুক মতম্মা ফুল্লখিগদ্রা!
ফুল্লক্কাই, নীখোন্নকপা মীরোনগীদমক্কি মতম্মা মাবু নম্বোনা' পছুং য়ৌনা চেন্নরগনি।
শোয়রোই, করিনা, অসীওম্বা পোৎলমদনা মতম্ম মানা নাপঞ্জৈ।

মতম্ম কৌবা লাই মালেম্মু য়াইফরমদা চিংবদনা মাগী মথৌনি। □

(ভাস্কোয় পরেং - ১৯৪৯ দগী লৌথোকপা।)

অন্দ্রোগী মৈ

অন্দ্রো নোংমাইজিং ওংবা খুল অমনি। খুনফম অসীদা মৈফম অমা লৈ; মৈ অমা তন্তনা চাক্কী। মাসীবু অন্দ্রোগী মৈ হায়না খংনৈ। লায়রোল^১-খংব-সিংনদি মাবু পোইরৈতোন খুন্তোক-মৈ কৌনৈ।

মৈ অসী থায়না ইউবাং চীছোং^২ পোইরৈতোন-না হৌরথনি। মাসী হৌখিবদগী হৌজিকফাওবা মুৎলজ্জী। মৈতৈ ঐখোয়গী পারোল-পুরোনা মথং মথং মাসীবু মুৎহৈদবা মৈ-নি হায়না য়োকপনি। অন্দ্রো হায়বা খুনফম অসীদা লৈবাক্সা মৈ-সী য়োকপগী থৌগাই^৩ শিন্নরকই। মখোয়না শীংছল^৪-লেং মৈছম^৫-লেং পুনদুনা মাবু শোয়দনবা হোৎনরকই। মাদুগীদমক মখোয়বু লৈবাক্কী মধৌ কোকপীরকই।

মৈ অসী মৈ-শেং^৬-নি। নোংদা^৭ লাইরেল^৮ পাখংব-না^৯ ফম্বাল কাউঙো মৈফম অসীমজ্জদগী মৈ-না মাবু মৈওক্কখিবনি। অদুদগী হৌদুনা মৈতৈ-নিংথৌ-সিংগী ফম্বাল-মৈ^{১০} মৈফম অসীদগী লৌনৈ। অদুনা কনা কনাগুথনা মাসীবু ফম্বাল-মৈ হায়নশু কৌনৈ।

ফম্বাল-মৈ-নি হায়দুনতা মাবু লুনা তৌনবা নন্তে। মাসী মনুংদা মরম অচৌবা অমা লৈরী। মাসী মৈতৈ ঐখোয়গী য়ুমদিল^{১১}-মৈ-নি, মৈত্রবাক-পোকপ-মৈ-নি।

ঐখোয়গী কংলৈপুং অসীদা মালেমগী তোঙঙাল-তোঙঙানবা মফমদগী মীগী ফুরুপ^{১২} কয়া-কয়ানা খুনগুম-খুন্তোককখি^{১৩}। মখোয়সিং অদু ইতিন্নদবগী^{১৪} হৌনশা তন্তনা খোস্টেং^{১৫} হানরম্মি; কবোং-খুংকুম্বনা^{১৬} লৌইবা নাইরমদে। মাদুগী তুং ইনবনা

১ লাই মতমগী বারী। ২ মফম অমগী মিং। ৩ নিংথৌগী ই। ৪ থৌদাং। ৫ শীং ছনবা ৬ মৈ হুয়া। ৭ মৈ অশেংবা। ৮ নোংদগী লাকপা। ৯ নিংথৌরেল। ১০ মপা খংবা, পাখংদা ইওই ওইবা। ১১ ফম্বাল তোংবদা হৌবা মৈ। ১২ য়ুম তিন্নবা। ১৩ শাগৈ। ১৪ অরাংবদগী অনেস্বদা লাকপা। ১৫ ই তোঙামবা। ১৬ লাল। ১৭ লাম্বন খুন্মবা।

ঈগী লৌখোং চেল, পুক্রিংনা তথক লৈপ্তু হাই' কনা অমতা লৈতা-নুংদানা' পানবা
 ঙল্লরমদে। ইউবা চীছোং পোইরৈতেননা খুছোরক শেলোই চীছোং ওংলিবা মৈ-
 শেং অসী হৌ নোংদা লাইরেল পাখংব-বু ফম্বাল-মৈওক্কা কংলৈ সনাপুং-সীগী
 নিংথৌ হাপখিঙৈদগী ফুরুপ ঈরাল' ঈরোন-ঈতিম্বা' হৌখি; মৈত্রবাক' মমী তমখি।
 নোংমতা লুনা ঙৌনা চেঞ্জবা ঙমদ্রবা কংলৈ মাগী তুরেলসিংনা ঈঙৌ' থাগোম্না'
 চেঞ্জখি। লৈবাক্কা মরা তা' নোংমনোং' যাইফরমদা' কাজখি। কংলৈপুং-সেমা
 মৈ-নি পারোল-পুরোম্না লুনা তৌনখিবনি, তৌরম্বনি। পুরোম্না পারোন্দা, পারোম্না
 চারোন্দা, চারোম্না সুরোন্দা মথং মথং মাবু বাকোম্ননা'' শিল্লরকপনি। অদুনা মানা
 মুৎলক্তবনি।

“যুমদিল’’^১ মৈ-নি মুৎফদে,
 যাইফ-মৈ’’^২ নি মাংফদে,
 লৈসেম’’^৩ মৈ-নি কমফদে।”

মীরোল মীথাং’’^৪ য়ৈনা মখোয়না লুনা চেৎনা শিল্লরকপনি।

মখোয়না লুনা নীংজমল’’^৫ কংলৈ-কোইব-লাই-না মৈ অসীদা চংখি। লৈবাক
 লৈহোং-লৈচাউগনি মৈ মানা তাকই; লৈবাক মরাই তাগনি হায়বঙ মৈ মানা হেজ্জা
 মতাকই। মৈম্হম-মৈশেল’’^৬ পুবসিংনা মৈগী মৈওং য়েংদুনা লৈবাক-নিংথৌদা পাউ
 পীনরকই।

পোংলম পুন্মমক মপু মাগী শায়োন’’^৭ নি। মী মী মাগী থাজজবা মতুং ইন
 মানা কুবিদবা করি লৈ।

অসী পুন্মমক্তি ওইরে। অসী মথক্তা মৈ অসীগী থোইখোইবা’’^৮ করি অমা
 লৈ! মাগী মৈঙান্না শেলোই’’^৯ চীংমায়দা মঙাল্লমগনি খনব্রা! খল্লু, মতমগী মল্লবা
 তুখুন্দা কুমজা তোরৈ তোরৈ হ্জৎনা মৈঙাল অসী ঈংনা-মেংনা শাংনা-তান্না তাই।
 মৈপাল’’^{১০} মাবু লাং পাখোং-পুখোং থিনিংবা কাংবুনা মতমগী তোব্বান্দা পারোল খুনা
 তারিবা, পুরোল খোংফম য়েক্লিবা উবা ফংনে। মখোয়না কুমজা তোরৈ তোরৈনা’’^{১১}
 তোরৈ লীসিং অনী ফাওবদি পাখোং-পুখোং লীবা ঙম্মি। মহাক অসে পারম-পুরম

১ শগাইদৌনা হাইবা। ২ ঈংনা। ৩ ঈ অতোম্না। ৪ চারৌ-মৌরৌনবা। ৫ নিংথৌ পুনবা
 মৈতে লৈবাক। ৬ ঈশিং অঙৌবা। ৭ মথাদা কোন্দুনা। ৮ ঈংবা। ৯ নোংম-নোংমগী।
 ১০ যাইফবা মরম। ১১ বারমগা কোম্ননা। ১২ যুম তিম্বা। ১৩ যাইফ-পীনবা-মৈ। ১৪ লৈবাক
 সেমা। ১৫ মী মথং। ১৬ নীংজবা মমল। ১৭ মৈ শেনবা ১৮ অওনবা শক্তম। ১৯ অখোইবা।
 ২০ নোংমাইজিং। ২১ মৈ মপাল। ২২ তোরৈ মতুং ইম্মা চক্তুনা।

২৮/ মীনকেতনগী খজলবা বারেং

লীনঙাই মৈরানি। মানা শেলোই চীছোং ওংনা চাক, মতম তুখুল ঙালা তা তন্তনা
ছকী—

মৈতৈ ঐগী ইপাচা^১ !
পাখোং মুৎলে কনানা হায় ?
পুখোং মল্লৈ করিনা হায় ?
নয়ু^২ খাসী^৩ ঐলৈয়ে।

খাসী ঐদি মৈ-রি^৪ নি;
পোইরৈতেন-গী খুখা^৫ নি।
নোংদা লাইরেল পাখংবা
কংলৈ-ফম্বাল-মৈওকপা
নয়ু খাসী ঐলৈয়ে।

কংলৈ মশুং তরা থোক
খুৎকুম মানা খোস্কেং ওক
ঈগী লৌখোং তন্তনা চেল
পায়মা তথক লপট্রৈ হাই
য়াইফ মরম মম্বরাই^৬
লৈবাক মরা তাউনরাই^৭
নয়ু খাসী ঐপোকয়ে !

কংলৈ নংগী শুংদাইবা^৮
লৈবাক লৈরু^৯ চূপমাৰা^{১০}
ঈতোপ ঈরাল^{১১} ঈতিনবা
মৈতৈ লৈবাক সেল্লকপা
নয়ু খাসী ঐলৈয়ে।

লাউ হৌজিক্সু ইপাখোয় !
মতম তুখুল হঙ্গনা

১ ঈহী। ২ নপু। ৩ মৈ। ৪ মৈ অরিবা। ৫ খুংনা খাবা। ৬ মম্বা মতম। ৭ লাংবা মতম।
৮ মশুং তাইশিনবা। ৯ লৈবাক মরু। ১০ চূপ ফাবা। ১১ ঈ অতোপ্লা।

কুমজা তোরৈ তোরৈনা
খাশী ঐনা ঙালিয়ে।

তোরৈ লীসিং অনী নি
তুথুপ কোমা^১ ঙনবনি;
পাখোং লসী তাক্কে লাউ
পুখোং খোংলম উৎকে লাউ
নয়ু খাশী ঐলৈয়ে!

খাশী ঐনা মুৎত্রিঙে
কংলৈ নংগী মমদ্রিঙে
মতম মাগী তোৰ্বান্দা
তোরৈ তুথুপ খুদিংদা
পারোল খুনাং তরিবা
পুরোল খোংফম য়েক্রিবা
থিরো খাশী ঐলৈয়ে!

থিজনিঙঙাই থিহৌরো
মাজনিঙঙাই মাহৌরো
মৈরা হাইজাউ^২ চন্নিয়ে
নয়ু ঐহাক লৈরিয়ে।

পারাল^৩ মানা পাসাবা^৪
পুরাল^৫ মানা পুসাবা^৬
মারাল^৭ মানা মাসাবা^৮
পেঙ্গাল^৯ মানা পেঙ্গাবা^{১০}
খোংথাং মায়খুনিঙঙাইনি
খুভম লৈতানিঙঙাইনি^{১১}।
মিংপাংজহৌ ঐলৈয়ে,
মৈরা হাইজাউ চন্নিয়ে।

১ কোন্দুনা। ২ হাইনা চাউনা। ৩ মীপা। ৪ ইপা ওইনবা। ৫ মীপু। ৬ ইপু ওইনবা।
৭ মীমা। ৮ ইমা ওইনবা। ৯ মীবেল। ১০ ইবেল ওইনবা। ১১ কায়নিঙঙাইনি।

খাসী ঐনা মমখি থোক
পাখোং পুখোং মুখখি থোক
পুজি নিংসানগনি,^১
মিৎলু পিরাং চেনগনি
হৈজৌ ঐহাক লৈরিযে।

....
....

ঙাল্ল, চাকউ, মৈতৈ নপাচা ঐখোয়গী অপং শীংওইনা চাকউ, চাকখো, ইয়ু
মানা হৌরম্বা খাসী মৈ-রি অশেংবা !

১

ঙসিদগীদি চহী লীসিং অনীরাইগী রা-নি। ঐখোয়গী কংলৈপুং অসী মশুং
তরেং তরা থোক্কা তারম্মি। থক্তা-নোংবাল^২, নুংবাল^৩; খাবা, ঙানবা, পোংনচিংবা
শাগৈ কয়া কয়া পাল্লম্মি; খাদা-লোক্তাক খোংবাল রাংম-রাংমদা শ্বূমন, মোইরাংনা
পাল্লম্মি; চীঙ্খোং-চীংযাদা, লমতুপ লমতুপ খুদিংদা চক্রম^৪ ফুরুপ কয়া কয়ানা চীংলু-
বায়র^৫ চন্নরমদে। মখোয় অসে কনানা কনাবু নুংশিনরমদে; অমগা অমগা খোঙ্কেং
হানা মতুং ইনবা কেরোং-খুংকুম্মা ঈনা তক্তনা লৌখোং চেল্লম্মি। কংলৈ-ওংবা তুরেল
অমস্তা ঙৌনা চেঞ্জবা ঙল্লমদে। অসুক সাথিনা পাল্লম্মি লমদম-সী।

থকী কাংলুপ্তা নোংবাল, খাবা, ঙানবা অহম অসী তক্তনা শয়েং-পাশ্বোম
ঙানরম্মি^৬; পোংনা হীসাই-নাইসাইরম্মি^৭। ঈংনা পাল্লম্মা হায়বমক্তবু নুংবাল শাগৈদনি।
করিনা! মতম অসীদা শাগৈসীদি গুরু পুজিব-না কোল্লি! মাদি মাগী লাইরমচৎনা^৮
ঈতোপ, ঈরাল, ঈহী নাইদনা মীপুম খুদিংগী থম্মোই খুজ্জি পায়বা, মীরম^৯ ওংনা
লাইরম^{১০} চাক্তাবা তাইবং মমাম্বসিংনা লাই-নি হায়না শীংথাবা^{১১} মীওংনি। শেলোই^{১২}
লাঙ্গোল চীংমায়দা পায়মা হীরী কোন^{১৩} ফুরুপ চৈখল ছং লৈবাক-মা সেল্লরম^{১৪}
য়েংবনা মাগী মখৌদাং ওইনরম্মি। ঈখেং ঈখৌ লাংলবা কংলৈ নিংখৌসিংবু খোঙ্কুল-
ঈরা ইন ঈহাউ কাউনবদা খৌরাংজরম্বা থরায়নি। মঙাক্তনা নোংমনোং কংলৈ মচু
ওল্লকপনি। মাবু কনানা শোক্কানি!

১ অরাবা নিংসা হোন্দুনা লেমগনি। ২ অঙোম। ৩ লুবাং। ৪ চক মরম। ৫ লৈখোক
লৈশিন চিনবা। ৬ লাঙ্খেনরম্মী। ৭ থিন্দোক থিঞ্জিন তৌরম্মি। ৮ লাইগী লীচৎনা। ৯ মীগী
লম। ১০ লাইগী লম। ১১ মশীং থাবা। ১২ চীং। ১৩ রাখল তৌবা। ১৪ সেল্লবা মরম।

অঙৌপানবা^১ নোংবাল শাংগেগী নিংথৌনি। মতম-দুদা মানা মচাউরে। খুংকনবদ মহাক্রি, পাজনবদা মহাক্রি, লৈম্বিবদা মহাক্রি। মহাক্রা মী পুন্নমক তুমিং-কাং ওইনা উই। মখা থাবা কনামতনা মাবু কিবা নন্তনা নুংশিবা য়াওদে। নুংশিদ্রবশু কিবিরিবমথৈদদি খরগী মথৈ মফরিবনি। অদুদা শেগা থানা মাগা লাঙ্গা য়াবা ওম্বা পাজল অনী-মা চোংথোক্কাক্রে। অনীসে অতৈ কনা নন্তে, খাবা-ঙানবা মচীল-মনাওনি। অনী অসী কনবা, হৈবা, শিৎবদনা তুরেল অচৌবগী নোংচুপ তোৰ্কান্দা কোনুং খাব্রাং সেমদুনা পুস্তিল-নুংদিম্ননা পাল্লম্মি। নোংবাল কোনুংনা নোংপোক তোৰ্কান্দনিনা হিদেল মায়োক্রে, তুরেল লুখায়^২ চামিমরে। অনী অসীনা মচীল-মনাও সুবগা, অঙৌপানবনগা শক্তা থেংনা নুংশিদ্রবগা খরগাদা নন্তে ফনা য়ান্না থোয়না চংলি। অদুমক্কা অঙৌপানবনা মমিং নাবশু^৩ অনীসীনা মরোইরে। হেঙা থোজ্জেং হানরগদবদা গুরু পুস্তিবনা করি হায়রক্কাদগে খুমানবা^৪ ওম্বদুনা লৈনরবনি। অদুনা লংজিল অমঙুংদবু ফংনরবদি থানররোইদৌবনি। অসুন্না লৈনরিঙেসিদা বাথোক্কিঙঙাই মরম অমা লাক্রে।

নিংথান্না লোইখিবা কান্ধী^৫ না ফাওরকপা লৈবাক লৈবাক্কা চেংহোং চাকহোংনদুনা^৬ নুঙঙাইনবা মতম্মি। নোংমা কৌবা নোং ঙানবা শাংগে হৌদুনা তুরেল অচৌবা ঈরত্তুনা^৭ লৌলৈ ঙানৈরম্মি^৮। ঙানৈবগী হৌনশা খাগী ঈশিং পিকথরে; পিকথবদা নন্তে, নৈবনা কুস্বং সারে—থকপা য়াদ্রে। খাবা লৈবাক রাঙাংদে। করিনা! মখোয়দি মশানি। নোংবান্দি! থংনবা লংজিল থিদুনা লৈরিবনি, করিগী রাঙাংলোই। বাথোকপা শোয়দ্রবনি।

অঙৌপানবা মতুং ইনবা মী মঙা-তরাগা পনখোং লীরক্রে! মানা ঙানৈফম যৌরবদা থীনা অয়াকপা খোনফম্মা ঙানৈরিবশিং অপান্না লাউরকই।

অঙৌপানবা : হায় ঙানৈরিবশা! নথীবোং পান্দরা? ঈশিং থকপা য়াদ্রে। নথীবোং চানিদা মখংবা রাশা^৯ চানিদি খংদ্রা? অঙৌ-পানবা ঐনা পাল্লিঙৈদা নখোয়গুস্বনা লম্বেনবা য়াত্রা? কাখংলু হৌজিক্কক ঈশিং থাদোকউ; নখোয়গী অতানবা^{১০} ঙারম পুন্নমক লোইনা মংলবনি, পুরকউ ঙাখা অমফাওবা রাংপা য়াদে।

১ অঙৌম নিংথৌ। ২ তঙঘাই। ৩ নুংশিদ্রবসু। ৪ হৌনবা। ৫ নাচোংথা ৬ চাকচা হেজামিম্বা। ৭ ঈশিং থিংদুনা। ৮ ঙা ফারম্মি। ৯ বারক শাজৈ। ১০ অফাবা।

ঙানৈরম্বা ময়াম অদু মবাহৈ অদু তাবদা শাউবনা লুতেন কানরে'। মখোয় মরক্তগী অহল-ওইবা অমনা ময়াম য়েংদুনা 'নিংখৌ মবা লৌরু মাসী লোইশিল্লসি, তুরেল জামি তল্লরসি'" থক-থক নীরা শাউ বাহৌরকই। ময়ান্না 'ফরে ফরে' হায়নরিঙে তাঞ্জা অদুমক্তদা ঙানবা খমজিজোলশু মীকোক তরা অমা মঙা অমনা মতুং ইন ঙাতানবা^১ য়েংলুগে হেক থোরকই। মহাক উবদা অঙৌপানবা অশাউবা খোনফন্না লাউরকই।

অঙৌপানবা : হায় খমজিজোল! নং শিনীংরা, ঐবু খংরা, তুরেলসী কনাগীনি খঙিঙ, নংনা করি নতিক লৈদুনা ঐ তাক্তনা ঙানৈরি ?

খমজিজোল : উম চুম্মি অঙৌপানবা! তুরেল লুখায় চামিন্নবা তাক্তনা ঙানৈবা লাম্মি। অদুদা, নংনা চুম্মা খংদে ঐনা লানবা খংদে, হৌজিঙি তৌবা তারে। করিনা! নংগী নবাহৈ মতাননি।

অঙৌ পানবা : করি নবাহৈ মতা হায়বদে ?

ঙানবা-খমজিজোল : বা মখা তানু, ঐ নংবু হৌজিক নতীক চাবা তৌনিংদে। ঐগীনা লৈবাক তিনবা হায়বদু থোক্রে। অসী হায়রল্লগা মাগী লৈবাক য়েংদুনা লাউরকই।

ঙানবা-খমজিজোল : ইপাচাখোয়! ঙাতানবদি লায়রি, ঈশিং অদু ধোক ধোক লাউনবা হান্না নৈখো। নোংবাল অমত্তা ঈশিং পীথকু।

অঙৌ পানবা চুম্মবশু খোল হাখিবনা বা মাংলে। মমায় ফীক্ক খুম^২ হনত্রে। ময়ান্না খুবাক খু ওই-ওই লাউ নোক্রেম^৩ খারু লাউনা নোক লৈহৌরে।

ওছোকপনি মীওইবা! হাই হায়বনা থাংলোম্মি^৪, উম হায়বনা খোয়দৌরানি^৫ হায়বা খংনা খংনা হাই-দা মশাম্মৈ। নাপল্লরবা^৬ থাম্মোইনা অমুক্তা হুন্না^৭ বহুদে হাই-না করি থোকুবা।

১ খম থেংলে। ২ ঙাচীজাক ওইনরসি। ৩ ঙা ফাবা। ৪ মমায় খুনা। ৫ কক্রেম কথায়নবা মনোক। ৬ থান্দী মরোল। ৭ খোয়দৌ ফানবা বা। ৮ নাপল তৌরবা। ৯ ওপথনা।

অষ্টৌ পানবা মাগী কোনুং যৌরে; পোখাদে, যৌবগা কংলা তঞ্জং চংদুনা মখুংমক্কা রাইবুং^১ খীয়ে। লৈবাক ঙাহাকী মনুংদা ঙং তিয়ে। নিংখৌনা তৌনরকপা পূম্মক লৈবাক্তা তয়ে। লাল পাস্বা মতম্মি; লান্দনা পোখাননিঙঙাই ওইনবা মীওংগী হাক্কি^২। করিগী লাল তৌরোই। খোংতেক-মিস্তাং লোইনা হৌরে; লাল লাল লাউনরক্কে। অকন-অখৌশিংনা লান মনম তাবদা হরাউবনা পায়ম-নুংহৌ ফাঙমদা^৩ তিমেল^৪ তাপাক^৫ তাখিংনা^৬ লালগী লালাউ লাউচোংনরক্কে^৭।

নোংবাল শাগৈ লানগী খৌরাং তম্মোই লোইরে; ঙানব-কোনুং তম পূম্ম মু ফুদোরক্কে।

অসোমদশ ঙানব-শাগৈ ঙাইদুনা^৮ লৈরে। খাব-শাগৈ লান পাংবা থুঙঙরে। তোৰ্বাল রাংম-রাংমদা তেঙ্গোল অনীদু পৈনরে। তুরেমা মরক খনবনা গ্রুং ফুজিম্বদি ঙম্মদ্রে। লাপ-রাল^৯ তেনগী লান হৌনরে। মায়গৈ অনীগী অখৌবসিং কয়াবু কুইনা লানখান্নি^{১০}! মখোয়বু তুরেনগুশ্বনা লাহিংবা^{১১} ঙম্মা! নোংদম্মরবা^{১২} খোনফম্মা লালাউনা^{১৩} ফুজিম্মরক্কে, খোংনুংদা মায়োরক্কে! তাগা তাগা, থাঙ্গা থাঙ্গা, সুক্কা সুক্কা শীংজঙ্গা শীংজঙ্গা মায়োরক্কে। চক-চক থিম্মরক্কে, চোপ-চোপ যাম্মরক্কে। হাথরকপা ইনা তুরেল পূমঙাং ঙাংলে; মীশা তাউরে, মীকোক ওম্মে; অকিবা লানফম্মি। শাহিং-ঙাহিং চাবা শারম^{১৪} চেক্রম^{১৫} পূম্মক তাইবং শারম^{১৬} চংলে উ অকিবা লৈতনা ফুজিম্মরক্কে। মখোয়না মীশা মীকোক মুম্বগী চীক্কা-ঙংনরকপনা লানগী ইনিল থাক্কায়ে^{১৭}।

লাম্মক^{১৮} অসীদা নোংবাল-লোম থংবা তোৰ্বান্দা অখৌবা অনী মিকুপ-য়াকাবা যাদনা লাহ্লেংনরি^{১৯} অমনা অষ্টৌ-পানব-নি, অদুগা অমনা ঙানব-খমজিঙ্গোল-নি। অখৌবা অনীনা চুম চুমগী মরামদা মশা পূম্মথুপ থুপ্পরে, তিমে ন তায়ায় চেংপায়না^{২০} তাম্মৈ তাকোক থকওম্মা^{২১} তাদোল নোংথাং লৈকুপ্পা^{২২} গ্রীক গ্রীক

১ অখৌইবা পুং। ২ পানবা মতম্মি। ৩ পুঞ্জিং হরাওবা ফাঙমদা। ৪ অতুহ্মা। ৫ অপাকপা। ৬ তা খিংবা। ৭ লাউদুনা চোংনরক্কে। ৮ লান ঙাইদুনা। ৯ লাম্মা শোরুবা লাল। ১০ লান খাংদুনা লৈনি। ১১ লাল খিংবা। ১২ নোম্মোং মানবা। ১৩ লালাউ লাউদুনা। ১৪ শাগী কাংলুপ। ১৫ উচেঙ্কী কাংলুপ। ১৬ শাগী লীচং। ১৭ থাক হাপকৎয়ে। ১৮ লান মরক। ১৯ লান শোরুবি। ২০ চেংনা পায়দুনা। ২১ থক থক ওন্দুনা। ২২ লৈনা লৈনা কুপ্পুনা।

৩৪/ মীনকেউনগী ঋতুৎলবা বারেং

গ্রীক তকশিন্নরকই। তাজীল তাদোল চানরকপনা মশা পূষা ঈহং-নাইহং সা, ঈঙাং ঈথেং পাউত্তনরক্রে; হনবা কৌবা লৈনদে, কিবা কৌবা লৈনদে; শম্মাং শম্মে অমত্তংদগী য়েংনরকপদা চেনাখোল ফাওনদে। অঙকপনি, অথৌবা লালোন্নগী লিংজেলা!

খুংফম মাম্লে, খোংফম মাম্লে, শাথুপ মাম্লে, লৈবা মাম্লে, চোংবা মাম্লে। খোংফম অমত্তং খুংফম অমত্তংদা তাম্মরকপনি। অমত্তংদনা লোইনগদবনি। লাম্মা য়ং-য়ং লাউরকপা তাম্মা অসীদা ওহোকপনি, ঙানবা খৌদুং খুদি খুরৌনরে। মানা লৎকস্তা হেক তৌবদা অঙৌ-পানবা তারোন অমা থরুম^১ থক-ঈম্মরক্রে^২। ঙানবা তুরে। অথৌবা লালোয় নোংবান মাগী তবারা নমগাং লৈগাং নমফনা^৩ চাংজৌ লৈতজায় মেনখাংনা^৪ লৈদা^৫ শাংনা তারে; অঙৌ-পানবা লাঙঙম-লালাউ^৬ লাউথে। মাগী লালাউ তাবদা নোংবাল শাগৈ পাস্তল হাপ্পে; ঙানবা শাগৈ কায়রে, খাবা তুংইম্মরে।

অঙৌবা শাগৈ ঙানব-কোন্স লৌরে, তোফ্রে, খাবা কোন্স তম্মক্রে। খাবা শাগৈ লাঞ্জেন্নস্বদগী মায়োক তনয়া য়ারে। কন্দ-হৈতবা শাগৈ নস্তে, অকনবা লানফম থেংনরে। অদুবু অঙৌ-পানবগী ফীরাল মমায় চুসনা^৭ হন্দজু কায়রে; কোন্স লৌথে!

লান্দা শিখিবনা শিথে, ফাখিবনা ফাথে। লৈহৌবা খরগা খাবা লৈরোনখে লেইবি^৮ চীম্বোং তম্মা চেম্মে। করি করম্মা মখুভম ইঞ্জিনদগে হায়বা বাখম্মা কোয়জেলা চেল, মীরেবাকী নিংথৌ লাম্মেকে লেপ, কংলৈ পলোল^৯ রাংম লাল লাম্মেকপা কোয়চং চংলক্রে মায়খুরবা নিংথৌ।

৩

খাবা লৈন্স থোঙ্ডারেলগী কোন্স যৌথে। মাবু উবদা লৈন্স নিংথৌনা পাউহংলকই।

থোঙ্ডাবেল : তনবা নংবু মীচম^{১০} মান্দে। করি লমওংনবা^{১১} মীওংনো? নশক নমিং শেংনা তাকউ তাসি।

১ লালগী মী। ২ নুং। ৩ থক নম্মা। ৪ থক ঈম্মরক্রে। ৫ নমগনগা। ৬ লৈপাক্কা। ৭ নমদুনা ফনা। ৮ মোন খাংদুনা। ৯ লৈপাক্কা। ১০ লাল ঙম্মগী ললাউ। ১১ মরইবক লৈবনা। ১২ চীং। ১৩ পল মরোল। ১৪ মী অচম্মা। ১৫ লমদা ওংবা।

খাব-লৈরোনথৈ : লৈনুং থোঙ্ডাৱেল পাঙ্গনবা ! নোংমা কৌবা নোং ঐশু লমতৈ
অমগী মপু ওইৱন্মি। ঐনা পোকপনা নোংপোক মায়গৈ ওংবা
লমদনি। মাগী কোলোয়না কংলৈ সনাপুং কৌই।

থোঙ্ডাৱেল : কৱি, কংলৈ সনাপুং? ঐ ঋঙিঙনা, ঐনা খুছোৱল্লমবা লমি
নীংখিজবা লৈবাৱি; লৈওং লৈতানা^১ লুথিবা, পোথোক চাথোৱ
মৱাকায়থিবা অঙকপা লৈবাৱিন্দা দুদে।

খাব-লৈরোনথৈ : মানি পাঙ্গনবা ! খাবা ঐনা লম্মেল মাগী পীবুন্ধুংদা^২ পোকচব
খয়ুম মানা কুবিবনি —

কোৱৌ অহানবা উৱবা,
থাজ অহানবা কোল্লবা,
নোংলেনগী^৩ ঈপাল লোৱবা^৪,
কুমগাইনা^৫ থৌগাই^৬ পূৱবা
নীংখিৱবা লৈবাৱিন্দা
কোলোয়না মাগী সনাপুং।

লৌইবিনা পলোল খাৱবা,
তুৱেমা কাৱল লাক্সবা,
ফৌনানা ঈপোম হৌৱবা
হৈৱাংনা ঈথক কাৱবা
মালেমদা লাইৱৈবাৱিন্দা
কোলোয়না মাগী সনাপুং।

....

থোঙ্ডাৱেল : লমদম ওছোৱা তাল্লক্ৰেদা ! ইপা ! নংনা কৱি কোলোয়নীংবা ননীং
তন্না তন্মু।

খাব-লৈরোনথৈ : কংলৈদা পাম্মিল্লবা নোংবাল শাগৈগী নিংথৌনা ডানবা ইয়াস্বা
হাং মাগী খুভম লৌথৈ। অদুনশু পেম্লে। ঐগী খুভমশু মুনথৈ।

১ নোংপোক মাইগৈ তাবা। ২ লৈপাকী মওং মতা। ৩ মবুঙা। ৪ নোং মপীগী। ৫ ঈশিং
চাৱবা। ৬ ঋতু। ৭ মথৌ।

হৌজিক্কা অমুক ঐগী থবাই লোঙুপ তাল্লকপনা ইয়ুম লমদা
লৈবা ওমদা অপানবা, নশাইগোল তল্লকপনি। ইয়াস্বগী ঈমল^১
লৌবিয়ু, খাবা ইখুভম পীনবিয়ু নীগে লাকপনি।

থোঙঙাবেল : এ: নুংশিদা! ফৈ খন্নশি। থোঙঙাবেল ঐগী থোংদা লাক্সবনিদা
ঐনা শুস্বা তৌবা তারেদনা। ঐ ইশাদি অহল মতম ওইয়ক্কে, কংলৈদি
অমুক উনীঙিঙ, অদুবু চংলরোই। ইশানৌসিংগী মরুস্তা খুছোক্সিবা
কনা যাওরিবা য়েংসি। করি পায়মা নুংজ়েংলুগনু^২।

অসী হায়রগা মশানৌ থোঙঙাক-লকাবা য়েংদুনা হায়রকই।
ইশানৌ! নং তারেদনা। মবুক্রিং নুংশিখিগনি^৩ লুনা থন্নিয়ু। নোংমা
কৌবা নোং ইচীল ইনাও ঐখোয় পূন্নমক খাবা নিংথৌনা হায়রিবসী
খন্নশি।

খাব-লৈরোনথে লৈনুং থোঙঙাবেলগী কৌনুংদা মতম জুইদুনা লৈরক্কে।

8

লৈনুং থোঙঙাবেল মশানৌ পোইরৈতোনবু খুছোকউ পাউথারে। মশানৌ
লৈমা লৈনাউতাবী য়েছোং-নিংথৌ মমোল্লোল^৪ মশানৌগী থোংলোয়^৫ ওই কংলৈ
সনাপুংদা খুনবান-লৈপাশ্মিন্নরু পাউশ্মিন্নরে। মশানৌ অনীগী থোংলোয়নবা মতীক-
চাবা তেঙ্গোল পীরে। লম্বীদা চানবা পোংলম সূনা লাংলে। হয়েং খুনবাল-লৈপাশ্মিন্নরুগা
থাজরু, কংলৈ সনাপুংদদি ফংলোই, হায়দুনা পুবা যাবা পোং মরম পূন্নমক হাপ্পে।
ফৌরমদা চাহৌ মখল অমদি পোইরৈতোন-না খুছোরকপদা পুরকপনি কোলোয়
মাগী মিংবাইনা^৬ চাহৌ পোইরৈতোন হায়না পোইরৈ মৈতেনা মিংথোপ্পে।

নোংমা কৌবা নোং নুমিৎ অচংবা^৭ য়েং ইউরা চীছোং পোইরৈতোন মৈতেনা
লৈমা লৈনাউতাবীনা থোংলোয় ওই মাগী তেঙ্গোল অচৌবা পু খাবা হৈনা মতুং ইন
কংলৈ মায়গৈ তম থোংশাশ্মিন্নক্কে। নারক কয়া নম, শীংলক কয়া ফাও, উমং কয়া
লাল,, পাংলম কয়া ঈথেংনা^৮, তুরেল কয়া ঈরান্না^৯ লাক্কে। অসুম অসুম লাকপনা

১ ঈ মমল। ২ বারুগনু। ৩ নুঙঙাইখিঝোই। ৪ মচানুপী। ৫ লোয়নবা মী। ৬ মিং লৌদুনা।
৭ অফবা। ৮ ঈশিং থেংনদুনা। ৯ ঈশিং লান্দুনা।

কোরো মানা মম নোংজা মানা শিল নোংমা নোংমা হৌ থাজ মপুং ফা; থাজ মানা
য়ামশিল্লক কুন্নাং^১ অমা কা, চহী কুন্নাং^২ কয়া কয়া খোংথেংনা^৩ কংলৈ লমথৈ
য়ৌরেক্লে। যৌরে কোক চংবা যাবদি থোক্তে। যোংপাক্কা, শীংজংনা, থাংনা, ভেমা,
কাওরেল যণ্ডং মপান্না থৌদু নুংথোং হাং লমথৈ লাঙ্খিল্লে। চীঙ্গী চীংলোল সূনা
কোয়রেক্লে। মানা যৌরম-যৌরম্বা মফমদা খুদম হৈপাল লৈপাল কয়া কয়া থারল্লে।
অদুনা শেলোই থাংজীং ওংনরায়^৪ চংবী লাকোল অচৌবা কেগে অছৈবা^৫ মোইরাং
চৈজিংবসিংনা^৬ তেংথানৈ^৭ —

পোইরৈতোনগী খুছোক-লা,^৮

পোংনাউতাগী খুছি-লা^৯

পোইরৈতোন-লৈনাউতাবী অনীগী খুছোক-বারী^{১০} অসীদি বারবা
পিরোয়নবা^{১১} বারীনি। লম্বীদা মপারী মমোম কয়া শাথলি। লৈরাং লৈতম^{১২} চাদনা
লৈকেনথি^{১৩} পাবুক^{১৪} পীবুক^{১৫} তোয়না কপ লাক্কাবনি। পম্বা^{১৬} শাথেংনা^{১৭} য়াংদৌ^{১৮}
লম্বুরা^{১৯} চীছোং^{২০} লৈমা অনীনা বারবা খোংফমদা শমজি থায়^{২১} থংলেন^{২২} মানা
মশানৌ^{২৩} থি ফংবা কৌবদি লৈতা, শানৌ মানা মথংলেল য়েঙিও উবা কৌবদি
ফংদা কয়া-তেংথা-নাওইনা^{২৪} চংলক্কাবনি। বানা শাংনা কুন্নাং কয়া চংনা শেলোই
নোংমাইজিং পম্বুলবনি। অদুবু অরাবনি! বাবমথৈ বারগা ইউরা চীছোং পোইরৈতোন
তালোই^{২৫} হিংমানথি^{২৬}; নোংদা লাইরেল পাখংবগী মখুস্তা মায়থী ফীরক্ক খুম ফম্বাল
মৈওকপা তাথি। অসী ঙাক্কা, তাইবং ওংবা^{২৭} কনাগী নীংবা থুংবা লৈ। মালং-
তাবা^{২৮} কনানা নুঙঙাইথিবা য়াওবগে!

অসোমদনা পোইরৈতোন খুছোরক্লে তাবদা অঙৌপানবা লৈবা য়াদ্রে, অরাং
পাংনা চেনখৎত্রে। নোংদা^{২৯} লাইরেল^{৩০} পাংখংবা লাম্বেকউরে। অরাং-ফাংলৌ-

১ চহী। ২ চহী মরোল। ৩ খোংনা চক্কা। ৪ ওংনা লৌবা। ৫ ঈছৈছকপা। ৬ পেনা খোংবা।
৭ ছক্কা। ৮ পোইরৈতোন-না খুছোরকপদা থাবা লা। ৯ পোংনাউতানা খুছিরকপা লা।
১০ খুছোরকপগী বারী। ১১ পিগা কোম্বা। ১২ লৈ মতম। ১৩ লৈ কেনথিদুনা। ১৪ মপা ওইবা
মবুক। ১৫ মমা ওইবা মবুক। ১৬ কৈ। ১৭ শা থেংনদুনা। ১৮ লম্বী। ১৯ লম্বী মাংদুনা।
২০ পোইরৈতোন। ২১ কায়নদুনা। ২২ মপুয়ৌইবা। ২৩ মনাউ নুপী। ২৪ কপ-লাউদুনা।
২৫ নুপী। ২৬ স্থিলা কায়নথি। ২৭ মীওইবা। ২৮ পোকপা। ২৯ নোংদগী তরকপা। ৩০ নিংখৌরেল।

লাইমকোল^১ মীরা-নমু পোংথোক্ৰম^২-দগী পাখংবা হনজিং^৩ চীংমৈ^৪ ইন, লিলবাই^৫ ঈরম^৬ তৌরেনা^৭ কংলৈ সনাপুং খুনকুম্ৰে^৮।

কংলৈপুং ঙসিদি মীনা পারে, পাথোক্ৰে। মীগী মীরাউখোমা^৯ মালং নোংলম^{১০} তুনা নিনত্রে। যেঙঙু যেঙঙুবা মায়গৈদা মী, মীনা পুমথল থনত্রে। কাংলুপ মীপোম^{১১} হৌরে, মীরূপ মীথক^{১২} কারে। করিনা! নোংদা লাইরেল পাখংবা মশাগৈদা পুদুনা লাকপা নন্তে। অবাং ফাংলৌ লাইমকোলদগী কংলৈ সনাপুং ফাওবদা লৈরিবা চীংলম^{১৩} পুন্স্বা থাংবায় মৈচুনা^{১৪} লোইগা নাইগা^{১৫} খোম তকথরকপনি। ইউবা চীংখোং পোইরৈতোনসু মপাম ইউবা লমখৈদগী কংলৈ সনাপুং ফাওবদা পাঙ্গল-উকায় পাক্ৰু^{১৬} লোইগা নাইগা লৈরিক লৈরাক থনা^{১৭} খোম তকথোরকপনি। হান্না মবুক থল্লবা সনাপুঙঙয়োন্দা অচৌবা মীহৌ^{১৮} অনীনা পাশিল্লকুবদা করি ওইবা হৌনে! মীনা থল্লে, পারে, পাথোক্ৰে।

লুবাং গুরু পুন্স্বা শেলোই লাজোল চীংমায়দা হীরী কোন লাইরম মংদারিঙদা^{১৯} মীগী মীনিল মীরাউখোল তা মিৎপাংলক্ৰে, লৈনা য়েংলক্ৰে, তৌরিবা মওং অদু উরে। হি: মাংবা তারেনা তৌরিবসীদে খল লাউথরক্ৰে।

গুরু : লুবাং ইপাগশা তব্রা? ঙসি কৌবা নোংসিদি ঐখোয় থোক্ৰহৌদ্রবদি কংলৈ ঐগী সনাপুঙঙয়োল পুন্স্বাং মাংখিবা তারে। নখোয় পুন্স্বমক লোইরৌ ঐখোয় লাল থোকপা তারে।

গুরুগী যাখং তারবদা লুবাং শাগৈ হৌরে, লোইরে। গুরুনা লমজিংদুনা লানফম ময়াইদা থুংলরে। লানফম য়ৌরবদা গুরুনা নাপাক অনী য়েং লাউরক্ৰে।

গুরু : ঙসি কংলৈ মানা পোছা ওই লালিংনরিবা নিংখৌ পুন্স্বমক! পুন্স্বা ঐগী ইরাসী মুনা তারগা তিল্লাং অমুজং থকয়োৎনা পায়মা বাখদৌ। খুস্তি-লৈখিবা তাইবং ইখৌদাংনি। শয়েং-পায়েম ঙানবনা তাইবং ঐখোয়গী ঐন্না পোকপনি। ঙানদফদে লৈবা নন্তে। মালং অমস্তদা

১ অবাংদা লৈবা নিংখিবা লাইগী মরোল। ২ মীপোং থোক্ৰফম। ৩ চীংগী মিং। ৪ চীং মমৈ। ৫ ঈরিল তুরেল। ৬ তুরেল। ৭ তৌরৈ মতুং ইন্না। ৮ খুন কুম্ৰে। ৯ মীনা লাউকগী খোল। ১০ নোংথক নোংখা। ১১/১২ মীগী তাংথক। ১৩ চীংগী লম। ১৪ লাল তৌদুনা মৈখাদুনা। ১৫ লানফগা মীনাইগা। ১৬ পাক্ৰা তজুনা। ১৭ মশীং নাইদনা। ১৮ মী হৌরকপা। ১৯ লাই মীংলিঙদা।

ওং মালেম অম্বদা তা কোরৌ অম্বদগী মখাদা পান লৈমিন্নরগা
ঈথি-ঈতানবা^১ হৌনদে। ঙসিদি ঈতানফদে। লানপা লানকোক
অনী চোংথোক্কা, নপাঙ্গল নপাঙ্গল চাংয়েংনৌ, নরৌশিং নরৌশিং
পাদন্নৌ। অহেনবনা পোছা ফংগনি, কংলৈ নিংথৌ লুচিঙ্গনি। ঙসিগী
লানফম অসীগী লানপুৱেন্দি খাবা-অঙৌপানবা অনীদি থোক্কে;
অমনা মখুভম লেঙ্গা ঙমদা ইউৱা চীছোং পোইরৈতোন লাম্বেক-
উবনি; অদুগা অমনা মখুভম ঙকপা ঙমদা নোংদা লাইৱেল পাখংবা
কৌথরুবনি। অদুনা ইচুমা^২ পাখংবগা ইচুমা পোইরৈতোনগা অনীনা
লানপু তাৱে। অনীনা চাংয়েংনফম থোক্কে। পুঙ্গিবা ঐনা ময়াই
লেপ খৌৱম পরিং মা ৱায়েল পাউপীনগনি। লমথোইনবা^৩ যাও
ঐগী ৱা তাদ্রবদি নাপাক অনীগী অঙম্বদুগা লুৱাং ঐগা থাংৱায়-
তাৱায়নবা^৪ তাৱে।

গুরু মপাউ তাবদা নোংদা লাইৱেল পাখংবা, ইউৱা চীছোং পোইরৈতোন-
অথৌবা অনীনা-ফজৈ থাগৎনরে; গুরুগী ৱায়েল অদু যানরে।

অথৌবা অনী চোংথোক্কে। সূকী সূকুম, তাগী তারম, থাংগী থাংলম, নুংগী
নুংলম য়েংনরে। অমনা হেন্দে, অমনা তাদে; অমনশু তাদে, অমনশু হেন্দে - মান্নরে।
হৌজিঙ্গি করি য়েংননি?

চরৈ^৫ ঝাংলাক চেৎনা শেং অকনবা অনীনা হাও মুক্লা লংফাই চল^৬ কোন্নরক্কে।
অঙকপা লানবানি। পুঞ্জোই অমদগী পুঞ্জোই অমা কা, অদুদগী অমা লান শাম্নরক্কে,
তুনদ্রে। অনী অদো নিংশা মৈবা চিংনরক, হকচাং হুমাং পুমচোৎনা^৭ চাইৱেল পুনজাউ
ঈহেনবদু^৮ মঙায়রে। লৈনবগা লংনবগা, ফুরুবগা কাওনবগা অঙকপগী মুক্লানি।

খয়ুম মাগী নোংদম্মা পাখংবগী মৱায়বজ্ঞা কংলৈ ফম্বাল তমখিবনা ইউৱা
চীছোং পোইরৈতোন তুৱে। লুৱাং গুরু পুঙ্গিবা পাখংবা নিংথৌ মকোক লাউথোক্কে।

ঙসিদি কংলৈগী হরাউবা নুমিৎনি। হরাউবদা নন্তে, যাইফবা নুমিৎনি। নোংথোং
কুংনা সূক্লা নেম্মা হৌবা নোংনা খংহৌদনা তাকখিবগুম অকিবা ফংনা হৌৱস্বা লাল

১ ঈ থিবা ঈ তানবা। ২ মমাম্বদা কৌনবা অক্লবা মিক্কা। ৩ লম্বোনবা। ৪ লাছেংনবা।
৫ ফি। ৬ মুক্লা ফিপায়নদুনা। ৭ পুনচোং চোৎনা। ৮ ঈশিং হৈগৈ হৈবগুম।

পুন্নিবগী কংলৈ-য়াইফ-নীংবা পুকচেন্দনা ঈরিক' অমা তানদনা লোইনরে। নোং অদুগী যাইফবদা নন্তনা মৈত্রবাক মমী তমত্রে।

লুবাং গুরু পুন্নিবনা নোংদা লাইরেল পাখংববু ফম্বাল লাইজা ঈখিক্লে; ইউবা চীছোং পোইরৈতোন্ন মৈওক্লে; নিংথৌ অতৈনা ফম্বাল থৌগাই পুনরে; নোংদা লাইরেল পাখংবা “অহচী স্নাহিংচী” সোন্দুনা কংলৈ ফম্বাল কা নিংথৌ পুন্নিমকী য়াম্বা সা পাম্লে।

হৌজিক্তি ফুরুপ শাগৈ নাইনা লৈবাক চোংথোক্লে। শাগৈ শাগৈ চারৌ-মৌরৌনরক্লে। নোংম-নোং ঈতিন-ঈরোন্নরক্লে; মৈত্রবাক লৈতারক শাগৈ পুন্নিমক লৈতা-নুং-দানা পাম্নরক নোংম-নোং অকারম তন্নক্লে।

পাখংবনা ফম্বাল কাঙে মৈত্রবারু মরু ছনবা নোং পোইরৈতোন্ন ফম্বাল মৈওক্লেখিবা মৈ-শেং মাগী পোক্লেফম হৌজিক শেলোই চীছোংদা চাক্লেবা মৈফম সীনি। □

(ঙাক্সোয় পরেং-১৯৪৯ দগী লৌথোকপা।)

খোংনাং হোগায়বী

মী তেংবান-মপুনা মিতমৈ^১ মী কোঁই। মা পোকপা নুমিত্তা মপুনা নোকফেং তৌজখি। “মালেম খুনবান-লৈপান য়ারনি; ঐগী তিক, ঙল, ঙাল পুবা ঙম্বা যাওরে; মালেম ইখুৎশেম নুংশাংবা তারে” হরাউ মোমোন-মোমোন নোকুনা মাগী তিক, ঙল, ঙাল সূনা খুবাম চাউনা চাউনা মী মঙোন্দা মহাক্লা কুবিখি^২। অদুবু অঙকপনি মীওইবা! নংনা কুবিহেবা^৩ মাবু তনকাউ কাউথোকই, মাগী পৈইরৈ^৪ য়েংনা চম্বুনা মালেম লৈহোং-লৈচাউনা, লৈতানা পাম্নিঙঙাই থৌরাংরা হায়ববু ঐ: হায়বা রাখম্মা মাংওইনা লম্ফ হেস্তা মচৎলি নহাক্সে। লম্ফরুন্দা নহাক্সা সাথিবা পোলোই কয়াশু থেংনরক্সে, অদুবু তম্মা হেস্তা মকাউথোকই নহাক্সা! ওহোয়ক্সু কাউজন থী মীওইবা নহাক্সে।

চানবিহেবা মপুনি। তাইবং মানা লম্ফরকপনা মাগী পুক্রিং বাখি। “করম লমজুমসিগে নহাকপো!” সোল চীং, নুং, উ কয়া কয়া খিল্লি, য়ুঙিঙ; মখেই মমায়দা য়েক্লাইদবা বারক-লাইরিক কয়া কয়া চীম্মাইদবা খোজ্জেনা ইদুনা থম্মি মহাক্সা। অবাবনি! নাপল্লাবা মালংপাল, নংদি হম্মা মস্তা য়েঙঙুদে। ফনা বাঙিঙ তাইবং নংগী নাপল!

তাইবং কনাগুস্বগী খুখা নুং, উ ফংলবা হম্মা হম্মা পাই; লৈবোল চনখিবা ফাওবা থিদুনা হন্দুনা পাই। করিনা! মখেয়দু মীগী খুংফম্মি; মী নংগী নাপল্লা মশরুক অম্মা মাবা য়াই। মালং-নোংলম কোঁইবা মহাক্সী খুখা নুং, উদি পারুদে, পাগেশু নীঙঙুদে। করিনা! ঐ-রাংপাং নহাক্সী ঐচম্মিঙঙাইনি^৫। পামুই তাইবং নংনা লম্মুরুখিবা।

মপুগী খুখা উ মরস্তা শগোলবন্দগী লমখৈদা নম্বুল-খোংবাল-ওংবা উ, কোলোয় মাগী হোগায়বী শীংথানিঙঙাই অমনি। খোংনাং মঙোন্দা ইরিবা ময়েক

১ মমী লাক্সে। ২ পীনখি। ৩ চানবিহেবা। ৪ মওং। ৫ ইশা নীংবা। ৬ নাপল কায়নিঙঙাই।

অহমগী বারকলোন' হো-গায়-বী-মালেম মাগী যাইফনিঙঙাইদা ঋতুলা মপুনা তাইবং ওইবা নহাকপু করি পাউতাক্কে তৌরিবা পাসি লাও !

চীল্লাইদবা খোজ্জিগী য়েক্লাইদবা লাইরিব্রি। অদুবু ময়েক কয়া লানা তারিবা—

১

ঙসিদগীদি চহী চনীয়াঈ খরা কল্লে; মৈতৈ কংলৈপুংদা নিংথৌ অমা পানথি। মাবু মৈদিঙু পায়খোম্বা হায়না কোলোয়নৈ। মানা খুমন পুংদা লান্দাঙে খুমন-চীছোং^১ ওংজবী খোয়জি-মিছল-লাংলবী নুজা অমা মাগী শক্তম নীংথিবা উবদা নিংথৌ মাগী লৈমগী লানঙম-মায়োক^২ ওইনগে পুরকথি। মকুম মতম্না ওইরক্লবদা নুজা মঙোন্দা মমোম অমা শাংথি। মহাক অসে কুল্লোয়নবা^৩ লৈরাংগুম লুনা হেন্না লৈপুং ফানা শাচ্চবা অঙাংনি।

মীওইবা ফজবগী লোয়ীমি^৪। খয়ুম মাগী নোংদম্না নাইসিং চল্লবী মমাগী পীবুকুংদা লৈরাং মানা লৈমি তম^৫ নাইকোন্মুংদা^৬ শাংলবসু মাগী লৈওং লৈতা, লৈশক লৈচুনা মীপুম খুদিং ওইওইনরক্লে।

লৈমনিংথৌমক্লা ঈরামি হায়বা কাউরে। লৈমকোন্দা মনীং তম্না হাইনা হম্না পাল্লক্লে। ফজবনা ওইদবা করি লৈ।

নিংথৌ অসী মপারী মমোম শাঙে। নিংথৌ-লীকখম্বদে ঋল, লৈবাক মরা তা মসানৌ-কোন্দা হুব্বা মপারীনা পীবুকুংগী চাদা সা^৭ লৈ! নিংথৌ মাগী পারী বাক্সোমিংথৌ অসীশু হায়নঙাই লৈতনা নীংথিজৈ, পানাইদবা^৮ শকফমনি।

অঙাং অনী অসী থংম-নাউমনি। বাক্সোমিংথৌনা হম্ববদা কোরৌ শীংবুম খরদংদনি। অনী অসী লৈম-কোন্দা লৈম-নিংথৌগী কবোক ওই হৌমিন্নরক্লে। কুস্বান-লাংবা^৯ হৈরাং লৈরাংনা হৈরোপ-লৈরোপ তানবগুম নোংমনোং হম হম চাউরক্লে।

হৈছক-হৈরোল য়াস্বা মতমনি। ছৈথাং অমা লৌরক্লে। নাউবা ওইরিঙিগী শান্নরোয়^{১০} অঙাং অনীদো মথোক-কাবগীনা নুংশি-চাম-খোয়দারোয় ওইগদৌরে।

১ বারক-লাইরিব্রি। ২ নিংথৌ শাঙে। ৩ লাল ওম্বগী খুদোল। ৪ মতমগী ওইবা। ৫ ধৌগল। ৬ লৈশক তমদুনা। ৭ মীনাই কোন্দা। ৮ মচা অপোকপা সা। ৯ মপা লৈতবা। ১০ মতম মপাল চাবা। ১১ শান্নমিগী মরুপ।

করিনী ওন্দনিঙজাই লৈ ! লৈরাং ওইবসিংনা লৈহী অথেল লাংজবা খোইমু ওইবসিংনা মবুক পেয়া থকচবা মতম মানা তেংবাংবা মালং মাগী মালংচৎনি । ওরাংগী অঙা অনীদো ওসিনা নুজা পাখং ওইদুনা হৈরাং হৈজামিন্নসি, লৈরাং লৈচিনমিন্নসি বাহৌনরক্কদৌরে । হাগনু, মালংচৎনা অমনি, চ্যেকশিজ্জো, মীরমচৎনা অমনি । পুন্নি পিখম্মগনি ।

নোংম কৌবা নোং বাক্সোম্মিংথৌনা খুম্নচনু য়েংদুনা হায়রকই —

বাক্সোম্মিংথৌ : নাউরা মংলানগী শাম্মরোয় নহাকপু, ওসি ইশানৌ হায়না বাহৌগে ইশানৌ নংবু তাবরা ? বাক্সোম্মিংথৌ ঐহাক্কী থম্মোই মেন্দদুম ফসৈনা^১ লৈরম্মেদো নহাক্কে । কংলা-মেনগী নান্নদি য়ারোইদর হায়য়ুদা ?

খুম্নচনু : নোংদমথীবী ওইবনা মাজ্জা হায়না পাউখুয়া ওমখিম্মেকো বারৌনু নাইসিংচনবী ঐহাক্কি, লৈবাক বারৈ থাঙ্গনি, নাউরা নুংশি শাম্মরো : নুজা ঐগী খোয়দারোয়^২ । পায়মা নুংহাগনু^৩ হয়েং নুংশি নুংখম্মা পুন্নি পিখম্মগনি ।

বাক্সোম্মিংথৌ : শানৌ, করিনুংগী পায়মা নুংশোয় নাইবগে । ওসি কৌবা নোং পাখ ঐনা শয়ীরী,^৪ করিগুম্মা নোংদা নুংশি নংবু থারবা কোরৌ মাগী কাপথরাং নোংদোন মাগী ছুহুয়াং^৫ বায়েল চৈরাক পীসনু ।

বাক্সোম্মিংথৌ ! মতম লৈরি হাখিনু । লৈবাক লোনচৎ নীংসজ্জো । মীরমচৎন খুম্নপুংগী সনা ঈ মৈতৈ নংগী পুংদনা মীনাই ঈ, নংনা ককপা ওমরা ? মীরমচৎন অদুমরু, কাউগনু, লৈরাং লৈপুং ফারে ফাফদে, হৈরাং হৈপুং ফারে ফাফদে । মালংচৎন চুম্ববসু মীরমচত্তা লাল্লগনি, তিল্লাং থকয়োৎনখো, নামতা য়েংবা মিৎয়েংনা পুন্নি অনী পিখম মাংমিন্নবা পামুই ।

নুজা-পাখং অনীদো নুংশি-লাইজ-ঈচেলগী খোংবাল নাক্কা য়েংকা ওই লৈরাং লোঞ্জিনমিন্না হৈরাং লোঞ্জামিন্না লৈরক্কে । মালং মাগী মালংচৎ মীরম মাগী মীরমচৎ য়েংত্রা ? তাউজিং হৈরু পনত্বে, খুম্নচনু খোয়জি মিছন লাংত্বে । করি থোক্কাগবা ।

১ ফস্বাল । ২ ফস্বৈ ফমদুনা । ৩ নুংশিজবা মরুপ । ৪ পুঞ্জিং হাগনু । ৫ নুংদা লোই ৬ বাশক্কি । ৭ নোংমৈ শীংজং ।

লৈমনিংথৌ ভাবে, অরাবা পন্দোন লোমবে। কবিনা। অনীমক লৈমনিংথৌগী থবায়নি। অদুগী থক্তা অঙাং মমন খলবা মথোয়নি। অনীদুশ পীবুকুংগী মিতম্বিবা^১ অঙাংশু অমত্তা মাংবা ওমদবা মথোয়নি। লৈবাকী লোনচং পনথৈ লানবদি যাদে, লাম্বিঙঙাই পাক্সনশু লৈতে। নাইকোল ওংবী নুপীনি, অদুগী থক্তা নিপা নুপী অনীমক য়্‌স্থান মতম যৌদ্রি, চহি কুনগী মথানি। লৈবাক যেংবা লৈবাকী য়্‌স্থান মতম তাঙ্কক যৌদৌবা কুমজা কোঙ্গায় কোঙ্গায় রাংনবি অনীমক।

কুইনা লোংপা যাবা থবক্তি থোক্তে। মনিল থিস্তং নাইবকপদা লৈবাকী ঈখিল চঙঙকনি, রাঙ্গোম্নিংথৌ ফমদাগনি। মানা লৈত্রবদা পায়থোম্বনা নিংথৌ লিক্রাং-লিকথোম^২ ওইবা তাবে, মৈতৈ কংলৈপুং কাংথোং চাইবা তাবে। মনুংচনবা অঙাং স্বা খবগা নাপচিক্রা পাউশিন্না লিন মাসু শিনবা ৮ মাসু তেস্তনবা লৈমনিংথৌ অনীনা হৌওং অমা শীনখরে। খুমনচনু থাঙ্গাল চীংদা থৈখবে। রাঙ্গোম্নিংথৌ মিশেল লাক্সোই চনখবে।

মতাং অসী ফাওবা কোলোয় মিংলোৎনা লাক্রিবা অনীসে অতৈ কনা কনাশু নস্তে, রাঙ্গোম্নিংথৌ মহাক্রা তুংলমচৎকী মৈদিঙঙু চবাইবোংবনি। শানী মহাক্রা চবাইবোংবনা রাঙ্গোম্নিংথৌ ওইববাই নুংখিল ওইবা মতমদা থোংদাই মিত্তাই হায়দুনা মৈতৈ পুয়াসুবনা কোবৌ নুংশেল চাইবী (কোবৌ নুংখিল চাইবী) হায়না কোলোয়নখিবী পামহৈবা পোকপী নোংদম-খীবীদুনি।

লাইবকচাউবী অসে ঈচম নস্তে, খুমন চীংছোংনি, শাপম-চনুনি। মাবু পোকপী পলেম্না চেংলৌ শকরাং লম্ববা^৩ মহাক নাইকোল ওংলমগদ্রা। খংদে। লৈবাং মানা লৈচু পাল্লমদ্রবা^৪ থাঙ্গাল চীংদাবমগদ্রা^৫। অদুশ হায়বা ওমদে। মৈতৈপুংদনা নাই-নি, থাঙ্গাল চীংদনা লোই-নি খুমন পুংগী সনা-ঈদো। অঙকপনি মীওইবা নংগী লাইবক।

২

খুমন-চনু লাইবকচাউবী থাঙ্গাল-চীংওংনা^৬ মপাবী অমা ফংলে। মহাক অসে তুংলমচৎকী মৈদিঙঙু পামহৈব-নি। মপাবী চেংলৌ যেংদুনা মতম খবদং নুজা মাগী অরাবা শেনফবগুম তৌরে। অদুবু কয়া কুইনিঙঙাইনো। অরাবদা মোনখাংনা পীবাংদগা

১ মক ছল্লিবা। ২ অবোইবা নিংথৌ। ৩ মশক খীবল্লবা। ৪ লৈচু ফজবমদ্রবা। ৫ চীংদা ভাবমগদ্রা। ৬ চীংদা লৈদুনা।

তায়োন্না লেঙ্গু তন্নবী নুজানি। মপারীনা চাউরক চাউরক্কা অহেই অহেইননা বাবদুম হেল্লক্কে। “নোংদমথীবী ঐগী খোয়জি-নাগ্নয়ান শাৎপনা নারক্তা ইচাবু পুছি নারোই-নাখন্নবা’ তারব্রা’ খুদাং পিফম নাই বানা লেলক্কে। লোন্নাযদবা নুংগী অবাবা য়াখোং থুনা থম্মোইগী ঐ চুন্না হৌরক্কে। লাইবকচাওবী হিংলাখিগত্রা! হিংখিনি, মপারীগী তাফম অমা খংদ্রি। কোঙ্গোই অসীনা তৎত্রিমথৈ ওন্না থোইনা খাঙ্খিনি। ওমদ-ওমদ্রগা পারী কোঙ্গোই ওকথুনা তারগদৌরিত্রা! তারোই, মাংহৈদবা মপারীনি।

বাস্কোন্নিংথৌ খন্না? খন্নি বাদ্রা? বাই। কপত্রা? কন্নি। অদুবু খৌয়াস্বা, খৌজিনবা নিপানি। নোংমা কৌবা পুঙ্গিগী পুঙ্গোয় অয়াস্বা খৌগী ঈচেলগা খৌরোয়না তাউদনা খৌবাং থিরকপনা পোথানিঙাই লৈ। অহিংগী তাংলৌদা খাইন-মৈশা লাং তুন্নাইদবা মোন্নাং তায়োন্না ওহাক কন্নি, মমা লৈমনা পিনপ্নৈ,^১ কন্না য়াদে। নুংশি মাগী শক্তান্নক্কে^২ পামু মাগী পিদান্নক্কে^৩। বাস্কোন্নিংথৌ, অমম-অঙাল খায়বা, অচুম-অরান য়াৎপা মিৎলম-চামা-ফাংবা মালং-নোংলম মপু-লৈ, রাশক কাউফদে!

মৈদিঙঙু পায়খোস্বা নোঙ্গায়ে,^৪ চরাইরোংবা ফন্মাল লাংলে। মশানৌবু পুমকাউ মকাউরব্রা! কাউদে। নিংথৌ ওইবা অবাবনি। মাদি লৈবাক্কী রায়েন-চৈনি, চানিঙিঙ, চানিংফদে, চানীংদে চানীংদফদে, নুংশি নুংশিফদে, নুংশিদে নুংশিফদে লৈবাক মাগী লোনচং কায়ফদে লৈবাক মাগী পোইরৈ ইন্দফদে, নিংথৌপন্না^৫ পন্নে। মী-চরাইরোংবা নিংথৌ-চরাইরোংবগী পোইরৈ ইন্নে। নিংথৌ-ঙস্বা অঙস্বগী বারক হুইগং থাংলে। “নিংথৌ ননীং চংফদে, পারম পুরম কায়ফদে, লৈবাক মাদা য়োনফদে, তুংগী চারোন্না লৈম্ফ উৎফদে” “মীওইবা অমগী পুঙ্গিদি মদোম ওইবা নন্তে, মাংলম তুংলম অনীগী অকা অকুন্নি” তন্তনা পাউমেল্পক্কে কোরৌ মশীং য়ান্না উরবসিংনা^৬। মশানৌ লৌশিনবা য়াদ্রে, মপারী কোঙ্গিনবা ওমদ্রে। মী, অসী উনা উনা ঐঃ মহায়রি!

নিংথৌ চীংবুরোই^৭ কোয়রক্কে, মপারী শকখংনরে। লৈবাক মাবু কিবনা “হাও মচানি, নুংশিদুনা য়োকে তৌবনি” পুরক্কে। মপা নিংথৌগী কোনুংদা তুংলমচৎকী মৈদিঙঙু পামহৈবা হাও!

১ নারক্তা লোইবা নারক্তা থস্বা। ২ পি নপুনা থেইলৈ। ৩ শক কাউশিল্লক্কে। ৪ কন্না তামসিল্লক্কে। ৫ শিথ্বে। ৬ নিংথৌগী পন্না। ৭ অহল ওইবা শিংনা। ৮ চীংগী লোইফম।

অসী নোংদগী নিংথৌকোন্দা হাওমচা লোইশং লিঙ্ঘরে। খয়ুম কনাগী খুজিন্না
মৈতৈপুং নংগী ঈশেংনা ঈমাং সান্ত্ববা!

খুম্ন পুঙ্গী সনা ঈ^১, মৈতৈ-পুঙ্গী মীনাই ঈ^২, থাঙ্গাল চীঙ্গীনা মৈত্রৈমা খুম্নপুংদা
পোম্নে, মৈতৈপুংদা শাংলে, থাঙ্গালচীংদা লোয়য়ু তমত্ববোই! মপারীদনা কোঙ্গেই
হংলাক্সা ফরম্বনি। মাগী হিংনিঙুঙাই করি লৈ! খুম্নচনু লাইবক চাউবী পুন্নি পিখম্নরে,
পুন্নেই লোইরে। আ: কেপ্পবোইদো নহাঙে ইনুং পুঙ্গোয় লান্দনা।

চরাইরোংবা মীনি। মাগী থম্মোইদি মীগীনি। নিংথৌ পন্না কনবনা মশা মনীং
তম্বা ওমদ্রবশু থম্মোইদিদি নুশিববু নুশিবা ওম্বি। মশানৌ মাগী নোংদম-খীবী,
নাউবা ওইবা পুন্নিগী শাম্নরোয় মথোক - কাবা মতমগী চাম্নরোয় নোংদম মাগী
খীবনা সনা-ঈনা নাইওইবী, লৈমাওইনা লোইকুস্বী, তমগী চেপ্পানা চীঙ্গেইনা^৩ পুন্নি
পিখম্নখিবী নীংসংলক্রে, হীক্সা হীক্সা কপ্পক্রে, নুংগী মৈচাক মৈশা পান্দা ফাওরক্রে,
অবাবগী শেনঙমদবা পুংফমদা; নীঙুঙমদবা থম্মোইনা হীক্সা হীক্সা তেংথারক্রে
অদুঙে —

চীংদা শাংপা ইঙেনলৈ,

চিন্নদনা কেনখিবা

কপ্পকইদে,

হা কপ্পকইদে,

মশানৌ লাইবক-চাউবী মথংলেনগী তেংথাখোল তাবদা কোরৌ নোংমদোল
-খক্তগী লৈচিন-ফীরক হাংদুনা নুংশি-বারৌ-পুঞ্জৌনা খোন্নাইদবা মরোন্না
ছেখুমজরক্রে।

ঐনা কেনগে কেনবরা,

মালংবনা হুম্বগী

কেনবনিদে,

হা কেনবনিদে!

নিংথৌ থম্মোইখোন্না চাকপ্তে, নোংদমখীবী মহাকী খয়ুম মাগী নোংদম
নীংশিংনা^৪ মথংলেন ওইবা মহাকপু ঙাক্লিঙুঙাই ওই ছেইল্লক্রে।

মালং ঐদি কদৌগে
লৈরাং লৈখোক লোইবনা
কেবনিদে,
হা কেবনিদে।

চরাইরোংবা লৈরাং লৈরাল^১ লৈরোয়নখিদ্রে^২। অসীনি তাইবং মালংপাল।

৩

মৈদিঙু চরাইরোংবাগী পুন্নি পছুঙুঙমদাইনি। তুসুক^৩ হাওঙাওরক্রে। নিংথৌ মশামক লান চত্তবা যাদরে, চৎলে। পুন্নিগী অরোইবা লান-নি, লানশু ঙ্মে নোফ্রে, খেরে, পুংগা শেনগা য়ৈ কোনুং তল্লক্রে। পংনা পান্নি তাইবংপাল। মথংগী মিকুপ্তা করি থোক্কাগদৌরি।

নিংথৌ মাগীদমস্তা হোগায়বী কোলোয়নরবী খোংনাং মাগী মখোংদা চরাইরোংবা নমঙানা^৪ পোখারে। মাগী অরোইবা মতম লাক্রে, মানা লংজনিঙাই অচুম-অরান-য়াংপা মপুনা কোরৌ মাগী কাপথরাং নোংদোন মাগী হুহুং থাদরে।

চরাইরোংবা লৈরাং মৈচুরুনিঙুঙাই পুন্নি মাগী মৈখল্লরে^৫। অঙকপা মপুগী বায়েন্নি। লম্ফে মাগী তায়েল্লনিঙুঙাই উপাল মানা শীংজং ময়ালাং^৬ উরাং^৭ খাইবোক-তা ফাউখি থীরবা মিংনা হো-গায়-বী। লীংখিজদরা মপুগী খুখা উ, ফজদরা চীল্লাইদবা খোজ্জিগী য়েক্লাইদবা লাইরিক্কী মরোল—

(খোংনাং চরাইরোংবা থাগোল্লরবনা^৮ শীংজং য়াতম ওই^৯ উরাং খাইবোক তাখি। ছকঙমদবা মপুগী খৌজান্নি। উয়োল কংলে কৈদৌনি উয়োল ওইবা মহাক্রি। হান্ন হান্নগী মতমশুম কোরৌ লৈচিন লান্গীংনা^{১০} অসুম হৌজখি, হৌজরি খোংনাংদো। অচৎ-অথোক পুন্নিদা লীরি মাগী মিঙ্খোরোল খোন্নাইদবা মরোন্না, তাক্রি লম্ফেনবা তাইবংদা অচুমগী লম্বী চৎনঙাই।) □

(ডাক্কোয় পরেং - ১৯৪৯ দগী লৌথোকপা।)

১ লৈ অভোন্না। ২ লৈগা মরুপ ওইবিদ্রে। ৩ হাওখুল অমা। ৪ মনমগন্না ডাদনা। ৫ মৈশা লান্গা লোইনরে। ৬ শীংজং ময়া চা। ৭ মউ। ৮ মথাদা কোল্লুবনা। ৯ শীংজংগী য়ানঙাই ওই। ১০ লান্গিন্দুনা।

মণিপুরী সাহিত্যদা

উপন্যাসগী উৎপত্তি অমসুং বিকাশ

মণিপুর চীংগী পল্লোমুংদা চিপক তাবা লম্মি ! লমদাংনা লমখাই ওইনা থোব্রুবা, মশানা লমদাইবুং ওইনা তৌরুবা, মওং অনীসিনা মরম ওই ইতিহাসগী ইনুংনা ঙান্দিঙে থকী মীনা খারোম হাথরকপদসু, তুংইন অমুক খাগীনা থক্লোম হাংলকপদসু মনীং খর খর অদুম তাহৌই। অদুগুম নোংচুপকী মীনা নোংপোক্লোম হাজিল্লকপদসু, তুংইন অমুক নোংপোক্লীনা নোংচুল্লোম হাদোরকপদসু মনীং খর খর অদুম তাহৌই। ইতিহাসগী ইনুংনা ঙাল্লকঙে মতমদসু অদুমঙায়, থোকখি অদুম্মক অদুম। অদুনা, লৈবাক অসি পীক্লে পীক্কা মীথিঙদি মহাদেশমকীদু মঙোন্দা অদুম সুবদৌনা থোকখি। অদুনোং অনেম অবাং জাতি উপজাতি কয়গী অপূনবা কৃষ্টিনা মশাগী অদুম ওই তোপ্তোপ অদুম চংখি।

লৈবাক্সিনা মশক কল্লা নাইবা হৌখিবসি ভারতকী পুরাণগী যুগদনি। বৃহত্তর ভারতকী সুবর্ণভূমিগী অবাং লমখৈদা তারুন্না হিন্দুগা কল্লা শল্লখি। ময়েক লৈখি, লাইরিক থম্বা হৌখি। মফম মতম মওং লোইনা নম আধ্যাত্মিক, মানসিক, ভৌতিক ক্ষেত্র অহুমদা কাবক নীংথিনা চাওখেনা লাকখি। পানখি তোপ্তোপ নোংপোক লমখৈদা পীক্কা মঙাল চাউনা মণিপুর।

তরামঙাসুবা সতাব্দীনা লোইনিং লোইমাং তৌরকপা অদুরাইদা মতাংমদা লাকখি বৈষ্ণবধর্মগী ঈথে'মা। লাকখি কয়ামসু মথং মথং অদুম। চহী চনীমুকী অদুরাইদদি নিমাদীনা নিংথৌপনগী ধর্ম ওইরে; হেক থংনবা নিংথৌগীদনা রামান্দীনা লৈবাক নিংথৌ পনগী অদুম ওইরে; হেক মথংগীদা হঞ্জিল্লে নিমাদী অমুক। লৈবাকনিংথৌ পনগী ওইনননি হন্দক্তি। অদুবু গৌড়ীয় বৈষ্ণব ধর্ম্যনা তল্লা চুপশিন মশানা অদুম লৈবাকনিংথৌ পনগী ওইরে। লেল্লে তুংইন বৈষ্ণব কৃষ্টিনা লৈবাক্তা

মপুং, ওইরে বৈষ্ণৱ শিক্ষাদীক্ষনা জাতিগী অদুম। জাতিগী ময়েক, জাতিগী লাইরিক লাইও নিংখৌ পন্দনা লোয়শঙ পুবা পণ্ডিত খরদগী লৈবাক পন্দনা অশৈ অমাই পরেং খরগীদ অদুম ওইরে।

খ্রীষ্টাব্দ ১৮৯১ দা মণিপুর বৃষ্টিশনা লৌই। ১৮৯৩ দা স্কুল লিংঙি। বৈষ্ণৱ কৃষ্টিনা মপুং ওইবা, বৈষ্ণৱ শিক্ষাদীক্ষনা মপুং চংপা, সংস্কৃত বাঙ্গলা কন্না শীজিম্বা উবদা বাঙ্গলাগী মাধ্যমদা শিক্ষা পীনবা শীনখি। স্কুল লিংবা কুমসিদগী চংলিবা শতাব্দীসিগী অহনবা শরুক লৌইনিং লৌইমাং তৌবফাওগী মনুংদা শিক্ষা ফংখিবা মৈতৈমচাশিংদি বাঙ্গলা সাহিত্যদা হৌখিবা, সংস্কৃতকী মনম খরদংদ ওইরবসু ফংখিবা ঙাক্ৰি। সংস্কৃতকীদি অয়াস্বা মনম খর খরদ ফংনবা, বাঙ্গলাগীদি চৈগোক্তগী মরোল ওইনা তল্লমল মনুং থীৎনা স্তান ফংনবা ঙাক্ৰি। মতম অদু বঙ্কিমযুগীয় সাহিত্যনা পুরি। অদুনা যুগ অসিগী সাহিত্য মশক মুন্না খঙবা ঙাক্ৰি অয়াস্বা।

অমরোমদনা, মৈতৈ ময়েক মৈতৈ লাইরিক চনখি লৌইনা লুবাক, চনখি লৌইনা টাবু। যুগ অসিগী লাইরিক হৈবা কনামত হৈখিদি মৈতৈ ময়েক, শল্পখিদি মৈতৈ লাইরিক, ফংখিদি অদুনা মশাগী মরোল মশাগী সাহিত্যগী মনম খিস্তফাও। আধুনিক মণিপুরী সাহিত্য বৃষ্টিশ আমলগী অনৌবা শিক্ষাগী অবদান্নি। চংলি অদুনাং মসিমদি স্বতন্ত্ৰ, লৈতে থৌইনা জাতিগী প্রাচীন অমদি মধ্যযুগীয় সাহিত্যগা লৈনভম থোকপা মরী। থায়নঙে বৈষ্ণৱধৰ্ম্মগী ঈথে'মা লাকখিবগুম লাকখিবা বৃষ্টিশ আমলদা বাঙ্গলা সাহিত্যগী ঈথে'মা। খেন্নবা হায়ববু থায়নগীনা মদোম অদুম লাকচখিবা, অকোনবগীনা থৌওইনা পুশিষ্টবগী বাদনি। ঈথেমক্তি, মথস্তা অদুম পনত্রবনি, বঙ্কিমযুগীয় সাহিত্যগীনি।

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

খ্রীষ্টগী কুমজা ১৮৩৮ দা চব্বিশ পরগাণাগী কাঁঠালপাড়াদা পোকই। মপাবুংদি মেদিনীপুর জেলাগী ডেপুটি কলেষ্টরনি। চহী মঙাদা বিদ্যারন্ত তৌই। খুনগংগী গুরু'মদা দশফলা খঙলবা তুং মপাবুং মনাস্তা, চংলি, ইংরাজী স্কুল'মদা তন্মি। মথংদা ময়ুমদা লৈনা লৈনা ছগলি কলেজদা তন্মি। চহি তরামাথেইনীথৌইদগী অঙাংনি, অদুবু মশানা লাইরিক পাম্বনা কলেজগা পানা চতুষ্পাঠীদা সংস্কৃত, বাঙ্গলাসু তন্মি। ১৮৫৬ তা প্রেসিডেন্সি কলেজদা আইন তন্মি। ১৮৫৭ তা ফাষ্ট ডিভিজনদা

৫০/ মীনকেতনগী ঋজুৎলবা বারেং

এন্ট্রান্স পরীক্ষা পাস তৌই। ১৮৫৮ দা নৌনা লিংখৎপা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়গী বি, এ, পরীক্ষা সেকেণ্ড ডিভিজনগী মকোস্তা পাস তৌই। আইন পরীক্ষা থাদ্রিঙে ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট অমসুং ডেপুটি কলেক্টর ওই। কোনা ১৮৬৯ দা বি, এল, পরীক্ষা ফাষ্ট ডিভিজনদা পাস তৌই। সরকারগী থবক চহী কুছাছমদেই তৌরবা তুং ১৮৯৪ দা নোংগায়।

বন্ধিম চহী তরামজাদগী ইবা হৌই। ম্যাজিস্ট্রেটকী চিল্লাবা পুনশি খোঙফমদসু ইবা লেপ্লা লৈখিদে। মহাকী কলমদগী থোকখিবা লাইরিক কুছামরিনি। অয়াফনা মশক নাইবা ঙাক্রি। মহাঋক্তি বাঙ্গলা সাহিত্যদা উপন্যাসগী অবদান তো, মশাগী যুগ অমা চৎলু লাকপা মীনি। মহাকথং চোংথোকখি বাঙ্গলা উপন্যাস, চৎখি মাগী যুগ অমা।

মহাকী কলমদগী থোকখিবা উপন্যাসগী পরেং :—

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| ১. দুর্গেশনন্দিনী, | ৮. রাখারানী, |
| ২. কপালকুণ্ডলা, | ৯. রজনী, |
| ৩. মৃণালিনী, | ১০. কৃষ্ণকান্তের উইল, |
| ৪. বিষবৃক্ষ, | ১১. রাজসিংহ, |
| ৫. ইন্দির, | ১২. আনন্দমঠ |
| ৬. যুগলাঙ্গুরীয়, | ১৩. দেবী চৌধুরাণী, |
| ৭. চন্দ্রশেখর, | ১৪. সীতারাম, |

উপন্যাসশিং অসিনা বাঙ্গলা সাহিত্যগী লৈতেং ওইবগুম লৈতেং ওইবা কমলাকান্তের দপ্তরনচিংবা প্রবন্ধ কয়া, ধর্মগী ওইবা কৃষ্ণচরিত্রনচিংবা লাইরিক কয়া অমসু লৈরিবনি অদুম। মহাকী মণ্ডনা শুক্লাৎলবা বঙ্গ সমাজনা থোনখিবনি অদুনোং মহাকপু সাহিত্য সম্রাট। অসিদ নৎত্রি লৈরি অমা-থোইখোইবনি, জাতিগী মুক্তিমন্ত্র 'বন্দে মাতরম্' মহাক্লা পীরম্বনি। কৌনে অদু নোং মহাকপু ঋষি বন্ধিম।

লৈবাক্লা নীতদম মাঙ কাং থোং চাই নুংবংনরিঙে হৌখিবনি অনৌবা শিক্ষা। মপু পান্দবগী হৌনবা মীরমগী কর্মচারীশিংনা জাতিগী মর্যাদা য়েংদনা মপাছোংগী ঈরাং অমদা বাঙ্গলাগী মাধ্যমদা শিক্ষা পীনবা হেজ্ত শীনখিবনি। লৈখা তরবা জাতিগী মর্যাদা মশানা অদুম যুগৎনবা শীঞ্জরকখি। খ্রীষ্টগী কুমজা ১৯৩৬ তনি, জোনষ্টোন

স্কুলগী হোলী'মা গোবিন্দগী খৌগল কায়; মৈতৈৰোলগীনি, স্কুলগী ওজা খাইদেম নোংয়াইগা ব্ৰহ্মসভাগী সভ্য ফুৱালাৎপম বিধু ধৌম্যাগা অনীনা পানখিৎপনি। ফজৈ, পাল্লি, নুঙাই। লিংখি কৈশাম্পাৎসু মৈতৈৰোলগী হোলী। শক্ৰকখি বাংথৈসু হাম্মা পদাবলি শক্ৰস্বদগী মৈতৈৰোল। ওজাসিনা ড্ৰামাসু মৈতৈৰোলদা শাল্লবা হৌই। জোনষ্টোন স্কুলগী সৱস্বতী পূজাদা মৈতৈৰোম্মা পাৰ্থপৰাজয় শাম্মৈ, ওজা মশামক কুম্মি, অৰ্জুন্ সাই-পানখি গুৱা লীলা। ৰাজ সৱকাৱগী এডুকেশন ডিপাৰ্টমেণ্টকী সৱস্বতী পূজা লীলা কমিটীনসু কোঁদুনা শাম্মৈ -থেংখি নুঙাইবা। ডিপাৰ্টমেণ্টসু মতুংদদি মৈতৈৰোলদা অদুম শাল্লৰে। পুত্ৰ পৰিচয়নি মথোয়না অহানবা শাল্লখিবা। নুঙাইবা অমনা, ১৯১৯ দ সনা কোনুংদা মৈতৈৰোলগী গৌৱলীলা অমা শাম্মৈ। লৈবাকী অপাল অপিল, মশক নাইবা ওজাশিং গাক্ত কুম্মি। শ্ৰীযুৎমক পুং থোল্লি। পুন্মক অসিনা পোকখি মতমঅদুগী শিক্ষিত সমাজদা লোনগী ঈহৌ অমা। হিংগৎলো মতানি লোল, লাকখি চহী খৱদংদগী মনুংদা কোক্‌নি (Cockney) অমা, জোনষ্টোন স্কুলগী ওজাহন ওইননি, এ, আৰ, ফিল্পথস্ (A.R. Philpath) কোঁই। মহাক্সা হেক লাকপগা স্কুলসি হায় স্কুল ওইনবা, লোয়ননা মৈতৈৰোনগীসু মেট্ৰিকুলেশন এগজামিনেসনগী ৱিকোয়িশন ফংনবা হোৎনখি। পাঙ্খি তল্লা মৱম অনীমক। তুংইন, ৰাজ সৱকাৱনা নিম্ন প্ৰাইমাৰী, উচ্চ প্ৰাইমাৰী ছাত্ৰবৃত্তি পৰীক্ষাগী লাইৱিকশিংগীদি বাঙ্গলাগীদগী ওজাশিংনা অনুবাদ তৌনবা, তৌবদা বেড়া থাংদনবা শীনখি। হায়স্কুলগীনা মশানা ইজবা খঙদে অনুবাদ খঙদে কোঁখি। মাসিনা ইনীংবশিংদসু হাম্মা খৱ খৱ ইৰবশিংদসু ঈখিল অমা পীখি। পোকখি তুংইন গদ্য পদ্যগী লাইৱিকশিং মথং মথং খৱ খৱ অসুম-সুম। লেপখি মথোয়না আধুনিক সাহিত্যগী মকোক পৱেং। পৱেংসিদা যাওৱি উপন্যাস তৱুক - মূল লেখ মঙা, অনুবাদ অমা।

উপন্যাস ইংৰাজী সাহিত্যনা বাঙ্গলা সাহিত্যদা পীনবনি। অদুগুম বাঙ্গলা সাহিত্যনা অমুক মণিপুৰ সাহিত্যদা পীনবনি। মণিপুৰী সাহিত্যগী অহানবা উপন্যাস অনীদি ডাক্তৰ লামাবম কমল সিংহগী মাধবীগা ওজা খাইৱাকপম চাউবা সিংহগী লবঙ্গলতগনি।

মাধবী বঙ্কিমগী দুৰ্গেশনন্দিনীদা তাংদুনা ইবনি। অদুদা, দুৰ্গেশনন্দিনীনা স্যাব ৱাল্টৰ স্কটকী আইভ্যানহোদা তাংবদৌনদি তাংদে। দুৰ্গেশনন্দিনী হিষ্টৰিকেল ফিক্সিছ, ইতিহাসগী ঘটনা মদা তাংদুনা নুশিনুঙেলগী বাৱী অমা ইবনি। মাধবীনা ৰোম্যান্টিক্স,

৫২/ মীনকেডনগী খজলবা বারেং

আশ্চর্যবাদদা তোংদুনা নুংশিনুঙোলগী বারী অমা ইবনি। অদুনা দুর্গেশনন্দিনীনা মওং মচাক তুনা তাংবা, মাধবীনা মচাক্ত মতাংবা মওংদি মশাগী অমা অদুম চচচবা অসিনি।

দুর্গেশনন্দিনী

ঐতিহাসিক উপন্যাসনি। ইতিহাসগী ঘটনা অমদা তোংদুনা নুংশি নুঙোলগী বারী অমা ইবনি।

মুগলশক্তিা ভারত লোইনা খোপ্লকট্টে মচি মচিদা পাঠান শক্তিগা হেক হেক ডানরকপা, মুরুরকপা মতমগী বানি। গড় মান্দারণ নিংখৌরেল আকবরনসু মিতাই নবাব কতলুখানসু মিতাই। রাজা মানসিংহ মান্দারণগী লাল লাক্রে তাবদা নবাবনা তম্মা মখুং চনখি। ঘটনাসিগী ক্রমদা তোংদুনা কবিনা গুজরা নুংশিবা নুংশি নুঙোলগী বারী অমা ইবনি।

জগৎসিংহ নিংখৌ মানসিংহগী মচানি। গড় মান্দারণ লাল লাকপদা মান্দারণগী নিংখৌ বীরেন্দ্রসিংহগী মচানুপী তিলোত্তমাগা শৈলেশ্বর মন্দিরদা থেংনৈ। উনবগা নুংশিনবনা হানখি। মহাকথং, নোংমা থুননি, মান্দারণ কোনুং মনুংদা পাঠানগী অহিংগী লাল নংঙি। লান্দা থীনা শোকই, অশিবা মতম পাঠান কোনুংদা পুই। মাবু উবদা নবাব কতলুখাংগী মচানুপী আয়েষানা মথরায় কতনা নুংশিখি। লৈমকোন্দা তুমদ হিপ্তনা লায়কন্নবদগী হিংখি। আয়েষা মঙফাওনরবদি নুঙাইগনিদা হায়বা মঙফম অমা মঙদবা গুমখিদে। অদুবু জগৎসিংহনা মঙ ওই হা ওই জ্ঞান লাকুম তৌব'মদা পনখিবা তিলোত্তমা হায়বা মিৎফম্মা তাবদা তৌখি মথম্মোইনা ধুকুপ। চিংনরে চিংননা লুপখি অদুবু মাগী প্রেমদা অদুম।

জগৎসিংহ কপ্পে মশা। তারে বীরেন্দ্র হাংথ্রে, লৈমা বিমলাগা মচা তিলোত্তমাগা লৈমকোন য়ৌথ্রে। যাখিদে সন্ধিগী বা, চম্বে অদুনোং কৈশুম।

তিলোত্তমা মুক্তিগী খুদোং অমা ফংখি, লাইকু অমদগীনি। অদুবু জগৎসিংহগী বাখন্দা লুপ্পনা মহাক্কী মনাক্তদুম য়ৌখি। মহাক্কদি কৈসুম চম্ভলমদাইগী পাউনা লৎনরন্নে। কায়খিবনা মথম্মোই তুখি তিলোত্তমা লৈমায়থক জ্ঞান পুম্মাঙ মাঙ, হৌগৎখিদে। জগৎ তৌফম খম্ভিদে, থায় আয়েষাদা পাউ।

লাকখি অয়েষা। লায়কম্ৰৈ, থায় তিলোত্তমাবু মনাইগা মকাদা “লৈরম্মু, পোখারম্মু ঐগী কাদা, যৌহনগনি নংনা চৎনীংবা মফম।” থিখি মরম জগৎসিংহদা, খঙ্খি মখেয় নুংশিনৈ। জগৎসিংহবু চৎলো, শীল্লগে হায়খি। য়াখিদে মহাকথং। থোকখি তুংইন খুদক্তা থৌওং অমা।

ওসমান আয়েষাগী মতোল্লা পোকপনি, মবুংনি। জগৎসিংহগুম মশক মতোই ফজ্জবা, মতিক মণ্ডণ লৈবা পাখংনি লৈবাক্কীনা সেনাপতিনি। সমাজগী রীতিনা মখেয় অনী মপুনশি খোঙবু ওইমিল্লগদৌরিবনি। আয়েষানা নুপীলক্তা তম্ফা ওইনা পোকপনা ওসমান্না ওক্কা খোয়দাজৈ। আয়েষাবু জগৎসিংহগী কাদা থেংনবদা ওক্তবী হায়না চৈরকখি। রাগী বাপা চানা শোহৌদবা মিকুপ্তা “ওক্তবী নন্তে ঐ, জগৎসিংসে ঐগী থরায়গী মবুঙোনি” খুমখি তরাক, তাখি মতোন “ঐনা পুনশিসিমগী নচল, নহাক্কা পুনশিসিমগী ইবুং” ককখি অসুম য়াইফ পুনশি খোঙফম্মা ওইবা য়াবা মপুনশিদা।

লৈমা বিমলাগী থাঙনা তুরে কতলুখী। শিরমদাইনি, জগৎ কৌরে “মুগল পাঠান সন্ধি, শোয়নু, তিলোত্তমা শেংবনি, আয়েষানি ঐঙোন্দা।”

মচাগী পোইৰৈ য়েং য়ারে, তৌরে সন্ধি নিংখৌ মানসিংহ। জগৎসিংহ লাকখি বিদায়গী আয়েষাদা। উনদে, মনাই থাদৌরকই “বাবৌবা য়াদে।” মতুং নোংঙানবদা ইরকই, লৈবাক্কি রায়দা লুহোংলবা ঐ য়াওনি। ভাবী যুবরাণীগী লীক অমা লাঁঙি, ইখুংনা ফংনা শিবিনীংই। ঐনা করিগুম্মা শিবা থোক্কা যুবরাজ, অমুক্তং বারবসু বানা লাক্কা ঐনা যুবরাজগী তমদুনা য়োৎকী উপদা থল্লিবা পোৎলমশিং লৌরবা শোয়নুসি। বাদি য়ান্না লৈ, হায়ররোই। পীনসনু ঈশ্বরনা নুঙাইবা য়াইফবা অপূষা যুবরাজগী পুনশি খোঙভমদা। অমন্তংদদি হায়নীংঙি ঐবু নীংসিংলকপদা ঐগীদমক বাবদদি তৌগনুসিকো খক।

পত্ৰ পাবদা থুক লাউখি জগৎসিংহগী মথম্মোই। পাউখুম পীফম খঙদে, চংলি ওহাক হঙ্গৎহন্দা, ই নঙ্গী পত্ৰনা শোকই খীনা ঐগী থম্মোই, কাউনু ঐবু নীংখিবি ওসিমক্তি পাউখুম পীবা ওমদ্রে, শিদবা থোক্কা ফংগনি চহী অমগী মতুংদা পাউখুম।

অমরোমদনা, খোঙ্গুল মুংলুরবা তিলোত্তমাগী খোঙ্গুল ফংলে। আশ্রম্মদনি, শিনিংচিন্তা ফংবনি - মহাকথংগীনি। মাবু মনাক্তা ফংজবদগীদি হিংলে, ফংলে

নোংমা নোংমগী। পুরে কোনুংদা পুস্ফ ফরে মশা। লুহোংলে অনী অফবা নুমিং অমদা।

আয়েষা লুহোংবা লাকখি। লুহোংবা লোইবদা থেঙজিল্পে ফনা অহিং। অদুবু অদুম হনখি। লৈমা বিমলানচিংবদগী বিদায় লৌরবা তুং তিলোস্তমাবু অচিকপা কা অমদা পুথোক্লগা মহাক মশাগী লৈজবা লীক কোল লোইনা থুগাইদুনা সাবা মগি পরেং অমা মখুংমক্লা শিবি। শিবি শিবিনা হায়রকই, লীজ্বে খক থাদোক্লনু, ঐগী ইশক য়েংবগুম য়েঙু। ঐগী ইবা ইপাউ যুবরাজদা খক হৌদোক্লনু, হৌদোক্লবা ইকোক চাবা শকউ। চংলো নবুঙোনা খৌরাংলম্মনি, ঐদি উন্নরম্মরোই, য়েংপদৌনা থেঙক্লনি। নুঙাইনা পাল্ল, নবুঙোদো মগিনি, চেৎনা নথম্মোইদা লাংলু। অতাঙবনিকো খাঁঙু। হায়না হায়না মমিং মিৎলু অনী পিনা থুমখি, শিহুখি চদুম চদুম পি। কপখি তিলোস্তমা, ওকখি প্রেমগী পিনা আয়েষাগী পি। তিলোস্তমাবু চিংনা য়েং খনখি আয়েষা উনগোয়নুং “ফনা ঈংঙি শক্তমসে, ঈংনগনি রাজকুমারনা মথম্মোই। ভগবন, রাজকুমারীসিগী সেবানা রাজকুমারনা মপুনশি চুপ্পা নুঙাইনা পানবা ওইসনু।”

আয়েষা যৌরে মশাগী কোনুং। অহিং ওইরি’ তুম্বা যাদে, চাকই মথম্মোই প্রোক প্রোক। পুঙমদে মথবায়। শিরসিরা খল্লুবোই মখুস্তগী খুদোপ’মা লৌথোকই, হুগীনি। হেরা নুপীনবো, করি খাঙহৈদবা! শোয়বা য়াই নোংমা সি লৈরবদি। হুহুখি তম্মা খাঁঙবাস্তা হুগী খুদোপ।

দুর্গেশনন্দিনীদগী প্রেমকাহিনীগী শরুজ্জিদং লৌরগা ডাঃ কমলনা আশ্চর্যবাদ পান্দুনা মাধবী উপন্যাস ইবনি। তিলোস্তমানা উরীরে আয়েষানা মাধবীনি। অদুগুম জগৎসিংহগা ওসমানগনা বীরেনগা ধীরেনগনি। তিলোস্তমাগী সমর্পন উরীবেদা অদুম লৈ। আয়েষাগী প্রেম অমসুং ত্যাগদি থৈনা পুই। অহানবা পন্দুপকী চীংয়াগী লৈকোলগী অরোইবা মতাংদা পীরিবা “ইতা ঐগী হকচাং অসিদি মী অমগী মফমদা কথোকখরে, মরম অসিনা ইনিং তৌনা চথোকপা গুমদ্রে, গুসিদগী হৌনা ঐগা উনবা ফংলরোই, কিরগুম্বা অরোবা তারবা মতমদা উনসি” হায়বা মাঝীগী মপাউখোন্না, অনীশুবা পন্দুপকী ধীরেন্দ্রসিংহগী অঙকপগী অরোইবা মতাংদা উপন্যাসকারনা ইরিবা, “.... মথোই অনি অসি মমাংঙৈদগী হৌনা নুংশিনরকই” হায়বা বাফম অসি তাদ্রিঙৈদি মাধবী আয়েষামক ওইনা উরম্মি। মতাং অসিদগীদি মাধবীগী মশক অমা চংগ্রে। ফলনা লাইরিক মশাগীনা মমৈ মকোক শল্পদবগুম্বা, সংকল্পগা

উপ-সংহতিগা হোনরপ তৌবগুস্বা অমা থোকপদি থোকই। অদুবু প্রেমগী শক্তম অনীদি খ্ৰাং তাই। উরীংরৈগী মশাগী কৌবমন্ত স্নেহদবা প্রেম, মাধবীগী মশাগী য়েংবা প্রেম অনীগী মশক ফজবা য়েকই। বৈষম্য প্রেমতত্ত্বগী মাদন, মোদন অনীগী মমি তাবনা রসিক ওইবা ভাবুকশিংদা নুংঙাইনা থোকই।

মাধবীগী মথংদা লাকপা উপন্যাসদি ওজা খাইরাকপম চাউবগী লবঙ্গলতানি। অশেংবা ঐতিহাসিক উপন্যাসনি। তরাতরুকসুবা শতাব্দীনা লোইনিং লোইমাং তৌবদগী তরাতরেংসুবা তংখাই হেল্পপ পানখিবা মৈদিঙু খাগেস্বা সনাত্তকী খাগী লান অমসুং শানোংবা হিগাইরা হায়বা ঝাথোকী লাল অনীদা তোংদুনা খাইরাকপগী মচানুপী লতা সনাগা ফক্লুং কৈরোয় লাকপগী মচা লবঙ্গগা অনীগী নুংশিনবা খোঙফম আদর্শবাদ পান্দুনা ইবনি।

লাকখি অমুক মথংদা রাজকুমার শীতলজিৎসিংহগী থাদোকপা, ইমা, রোহিনী।

খুংমাবা উপন্যাসকার অহমদা শীতলজিৎনা অঙাংনি। চাউবনা কমলদগী চহী মরিমুক, কমলনা শীতলজিৎতগী চহী তরামরিমুক হল্লি। শীতলজিৎনা পোকপা মতমদদি বাঙ্গলা সাহিত্যগী উপন্যাসগী জগত্তা যুগ ওল্লে। চৎলে শরৎকী যুগ।

শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

খ্রীষ্টগী কুমজা ১৮৭৬ তা হুগলি জেলাগী দেবানন্দপুরদা পোকই। অহানবা মখুনগংগী হুগলি ব্রাঞ্চ স্কুলদা লাইরিক তম্বা হৌই। মথংদা ১৮৮৭ তা ভাগলপুর দুর্গাচরণ এম, ই, স্কুলদগী ছাত্রবৃত্তি পরীক্ষা পাস তৌদুনা টি. এন. জুবিলী কলেজিয়েট স্কুলদা চুঙি। স্কুলসিদগী প্রবেশিকা পরীক্ষা পাস তৌরগা টি. এন. জুবিলী কলেজদা এফ. এ. তম্বি। মতাংসিদা মমা কায়নৈ। মমা কায়নবগা লোয়না লোয়ননা মশাগী কলেজগী পুনশি খোঙফমসু অদুম লোইরে। বনেলীরাজ এষ্টেটতা থবক তৌই। নুমিৎ খরদংদগী মনুংদা থাদোকখি থবক, কোয়খি লম্বেইবগী ফিজোন্দা লৈবাক কয়া। কোয়নীঙাই খর কোয়রুরবা তুং মজঃফরপুরদা লাকখি, ইশৈ তৌবা সাখি! কলিকাতাগী জমিদার মহাদেব সাহুগীদা লৈরস্বদগী ১৯০৩ দা নোংমা ভূমিন ব্রহ্মদেশ খোঙশানখি। চহী তরানিথৌইহুমদোই লৈরুই। মরায়বক খীরবী ব্রাহ্মণ চনু অমবু চঙফম পীদুনা ব্রহ্মদেশদা পুই, হিরন্ময়ী কোঁই, পুনশিগী লোয়নবী ওই। মশাদি স্বরাজদলগীনি, অদুবু বিপ্লবীশিংবু লুনা তৌই।

৬/ মীনকেতনগী খজতলা বায়েং

শরৎ ইয়ু, মশাগী যুগ অমা চৎলু লাকপা মীওইনি। মশাগী সংস্কারনা অঙাং ইনা ইবা অদুম হৌরবনি। মশক হেক নাইবা হৌবাদি খ্রীষ্টাব্দ ১৯০৮ গী অদুৱাইদনি। মন্তলীন প্রাইজ কম্পিটিশনগী বারী অমা ই, মন্দির কোই, ফাষ্ট তাই। অদুদগীদি মিং চৎপা অদুম হৌরে।

মহাক্সা ইরম্বা পরেং —

- | | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| ১. মন্দির, | ২. বড়দিদি, |
| ৩. বিরাজ বৌ, | ৪. বিন্দুর ছেলে ও অন্যান্য গল্প, |
| ৫. পরিণীতা, | ৬. পণ্ডিত মশাই, |
| ৭. মেজদিদি ও অন্যান্যগল্প, | ৮. পল্লী সমাজ, |
| ৯. চন্দ্রনাথ, | ১০. বৈকুণ্ঠের উইল, |
| ১১. অরক্ষণীয়া, | ১২. শ্রীকান্ত, (প্রথম) |
| ১৩. দেবদাস, | ১৪. নিষ্কৃতি, |
| ১৫. কাশীনাথ, | ১৬. চরিত্রহীন, |
| ১৭. স্বামী, | ১৮. দস্তা, |
| ১৯. শ্রীকান্ত, (দ্বিতীয়) | ২০. ছবি, |
| ২১. গৃহদাহ, | ২২. বামুনের মেয়ে, |
| ২৩. বারোয়ারি উপন্যাস | ২৪. দেনা পাওনা, |
| ২৫. নারীর মূল্য, | ২৬. নববিধান, |
| ২৭. হরিলক্ষ্মী, | ২৮. পথের দাবী, |
| ২৯. শ্রীকান্ত, (তৃতীয়) | ৩০. যোড়শী, |
| ৩১. রমা (পল্লীসমাজ এর নাট্যরূপ) | ৩২. তরুণের বিদ্রোহ, |
| ৩৩. শেষ প্রশ্ন, | ৩৪. স্বদেশ ও সাহিত্য, |
| ৩৫. শ্রীকান্ত, (চতুর্থ) | ৩৬. অনুরাধা, সতী ও পরেশ, |
| ৩৭. বিরাজবৌ (নাট্যরূপ) | ৩৮. বিজয়া (দস্তার নাট্যরূপ) |
| ৩৯. বিপ্রদাস | ৪০. রসচক্র |
| ৪১. শরৎচন্দ্র ও ছাত্র সমাজ, | ৪২. ছেলেবেলার গল্প, |
| ৪৩. শুভদা | ৪৪. শেষের পরিচয়, |

খ্রীষ্টাব্দ ১৯২৩ দা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়না জগত্তারিণী গোল্ড মেডল পীদুনা ইকাই খুন্নে। ১৯৩৪ দা বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎনা ফেলোশিপ পীদুনা ইকাই খুন্নে। ১৯৩৬ তনা ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়না ডি. লিট উপাধিনা ইকাই খুন্নে। ১৯৩৮ দা নোংগায়। □

(মৈতৈ উপন্যাস-১৯৫০ দগী লৌথোকপা।)

কমলগী 'মাধবী'

ইবা : ডিব্রুগড় বেরি-হরাইট মেডিকেল স্কুলদা ইবনি।
ফোড়বা : অহানবা মঙাল উবনা সক ১৮৫২ গী অদুৱাইদনি।
অহানবা তাবা : মৈতৈ সাহিত্য লৈকোলনুংদা ইহান-হানবা তাবা লৈখলনি।

নুপীনা মপুং ওইবা বারীনি। উৎলিবনা নুপী ওইবনা নুংশিবগী মায়গৈদা থাংবা
খোঙফম-নি। খোঙফম অনী পীরি — অমনা নুংশিদ-নুংশিনা অদুগা অমনা নুংশিবদ
নুংশিনা থাংঙি। অহানবগীনা চীং কায়, তম কুম্মি, তু লাল-লি, খোং চোংঙি,
মওং নারক নম-মি, শীংলক খায়, মশা য়েংদে; মথরায়না তাবা নুংশিবা মাবু তানবদা
নুপী ওইবগী ইকাই-ইকি চঙদে, মী-অম-ওইবগী নাপল লৈতে; নোংজু খঙদে,
নুংশা খঙদে, তমশীল্লি, তাঞ্জীল্লি, চেন-শীল্লি, ফুজীল্লিঃ অদুগা অকোনবগীনা নুংশিবা
উৎলিবা মাগী খোঙফম য়েংঙি, তামিন্নরবা গুই; তাক্কিনবদি তাক্কিন্দে, তাল্লুম্বদি
মরম তাল্লুম্বি; মাগীদি নুংগী নুং-ওল খুদিংমক লাইজ ঈওল-না খোঙনুংদা
লোইবশুম অদুম মরোই। অহানবগীসিনা নুংশিবা মাগী তুখুল নম-দুনা
টঙি, তিমৈ, চেন-মিমৈ, লুপমিমৈ-নুঙাইবনা পোলোইনৈঃ অদুগা অকোনবগীসিনা
নক্কা লাপ-পি, লাপথহৌই - অরাবনা পোলোইনৈ।

অহানবা খোঙফমদা উরীৱৈ, অনীসুবদনা মাধবী থম্মি, বারী ইবনা। অহানবনা
তানবনা বীৱেন, অনীসুবনা গুইবনা ধীৱেননি। উরীৱেগী থম্মোই-নুংদ ফাওবা মীওং
বীৱেন-নীংব-ঈফুং নুপী-ওইবগী ইকাই-ইকি, মী-অম-ওইবগী নাপল অমদি
মীওং অপনকচিৎবা লৌনস্বাল মরোল মরোল নম-দুনা বীৱেন-তুখুল তম্মি-তারুই,
তিল্লুই, লুপলুই-অনী চেন-মিমৈ, লুপমিমৈ। অদুগা মাধবীগী থম্মোই-নুংদ-
ফাওবা ধীৱেন-নুংশিব-ঈফুং ধীৱেন তুখুল তাল্লুদে, তুখুল মানা তোৱৈ থেক্কক মাগী
তুরম তারবা য়েংঙি, গুই। ধীৱেন থেক্কীগুই খরা থেক্কলগা তুরম থৈথৈ; নুংথোইনবী
মাধবী তাহৌদ্রে। ধীৱেন-ঈনোং লক্কগা ঈপাল চাউনা চেনগনি নীংলস্বা কায়,

খোঙফন্না তামশিল তামসিল্লক্কা ঈপালনা অসুম অসুম চিশিল্লক ধীরেন-খোঙফম
তালি তনঙমদা ঈদোম বানা চেল, ঈরম অমা তারগে তাঙমদা, ধীরেল তুহল লাকপা
য়েংঙি লাকপিদা ঈথুং নাইদবনা ঈখন্নি।

লৌবা — বঙ্গ-সাহিত্যদগী লাকপা ঈথেনি।

মঙাল তাবা — গৌড়ীয় বৈষ্ণব সাহিত্য, বঙ্কিম অমদি বঙ্কিমযুগীয় সাহিত্য,
অদুগা পাঁচকড়ি উপন্যাস-নচিংবগী মঙাল-না মপুং ওইনা চাঙি।

বঙ্কিমগী ‘দুর্গেশনন্দিনী’গী বীরেন্দ্রসিংহগী মচানুপী তিলোত্তমাগা কতলুখাগী
মচানুপী আয়েষাগনা মানসিংহগী মচানিগা জগৎসিংহবু নুংশিবা মনুংশি অনীনা
মথং মথং উরীক্কা মাধবীগগী ফিভম ওইগে থৌরাংবা, বঙ্কিম-দুমকী ‘সীতারাম’গী
ভৈরবী জয়ন্তীগী মমিনা বারী অসিগী ‘লৌখৎপা’ মতাংদা তারিবা, শৈরেনা তাক্ক
-রাহৌনবা রমেশ, নবীন-নচিংবগী সাহিত্যগী মওং লাইরিক-না তল্লিবা বঙ্গ-সাহিত্য
শক-খঙনবা কনাগী মিৎলম নানথোক্কাঁঙাই লৈ।

কোকিল মৈত্রবাক্তা পোস্তে, তাবসু তাদে, হৌজিকসু তাদ্রি। মানা বারী
অসিদা থবক মপুং অমা পুররিবা বৈষ্ণব-সাহিত্য জগৎনুংদগী মমিনা শকপান্দুনা
লাকপা নস্তনা অতৈ কদায়দগী ওইফম থোকই।

বারী অসিগী ‘অঙ্কপা পাউ’ মতাংদা রাজেন কবিরাজনা উরীক্কা মমা
হিংনা ফংলিবসি উবদা পাঁচকড়িগী উপন্যাসগী শিনা শিনা শিদবা থৌথোক কোঙ্কায়
নীংসংদনীঙাই করি লৈ।

মাথবী মৈতৈ-সাহিত্যদা বঙ্গ-সাহিত্যনা পীনবনি।

লোল— লোল-খল চুন্নি। বারী মতাগা চুনে। মাসি বৈষ্ণব সাহিত্যনা
পোকপনি। সাহিত্য-সীনা চুরবা মীওং খরনদ শীজিমরকপনি। অসীগুন্ডা অরুবা
সমাজগী অনৌবা লোল-সীনা মাথবী-গুন্ডা অমেঙবা মচাক্কা লাইরিকী নীংথিবা
মপুং ফানা ফুকায়দনীঙাই করি লৈ।

মশানা নীংথিবা শকখঙনা পোন্ধুবা বারী-ইবনা লোল-শক খঙনা, লোন-ফম
চানা শীজিমদুনা মশাগী নীংথিব-শকখঙব-গুণ ফোংদোকই।

৬০/ মীনকেতনগী খন্ডলবা রায়েং

লোল অসীদা মশাগী থেহিদোকপা থুংফম তাহৌদ্রবশ শন্দেব্রুশগী মিংফমদি
মঙোন্দা পীদনীঙাই লৈতে।

মিংথোল শোয়।

মিংথোল — ‘চীংয়া-লৈকোল’ দা উরীরেনা অহানবা বীরেন্দা নুংগী মপাউ
ফোঙলকপদা কনানা বাপাংঙি ? মাধবী। ‘লৌখৎপা’ দা ভুবনগী মখুত্তা মাগী অপাশনা
উরীরেগী বীরেন-তম্ব-ঈচেল চুম্বা তারবদা কনানা কল্লি ? মাধবী। ভুবনগী লাক্কদৌবা
কৈনীংচিৎ-ডগী উরীরেবু কনানা লোংলি ? মাধবী। বীরেন খম্বনবদগী অশোনবা
পুংফমদা উরীরেনা রাসমঙলগী ঈয়ায়দা মপুনশি ঈখম্নরগে নীংদুনা ঈরোল চঙলব্রবদা
কনানা মাবু কন্দুনা বীরেনগা থেংনহল্লি ? মাধবী।

মাধবী উরীরেগী তেংবাঙবীনি।

তেংবাঙবী মাধবীনা মপুং-ওইবী উরীরে নম-দুনা মিংথোল ওইনীঙাই করি লৈ !

উরীরেগী তুররিংবা বীরেন নুংশিবা মনুংশিগী মশক করিনা তাকই ? মাধবীগী
লিছুম্বা ধীরেন নুংশিবা মনুংশিনা। উরীরেগী নুংশিবিরে ফৈ-নুংশিবিদ্রে-ফৈ-ঐদি
-নংবু-নুংশিদব-ঙমজদে হায়বা বীরেন নুংশিবা মনুংশিগী মচু করিনা লোকই ? মাধবীগী
নংনা নুংশিবে-থম্মোই লাহোকনি-নুংশিবে-খঙদনদি-লাহোকপা-ঙম্মোই হায়বা ধীরেন
নুংশিবা মনুংশিনা।

মাধবী উরীরেগী তা-য়োল্লাবা শকফমনি।

মাধবীনা উরীরে নম-দুনা মিংথোল ওইনীঙাই করি লৈ ! অদুদি —

স্বভাব-কোমল ওইরবা কমল-না মাগী রাখলনা পোকচবী মচা অনীদা পুনশি
পিরোই-পিখম্নরবী মাধবীবু মপা ওইবগী হৌনশা মচাদ মচা ওইনা খল, মাগী পিনা
থুম্মাৎখি পোলোই ফবী উরীরেবু খল-লুদ মিংথোলদা মাধবী থনমব্রা !

নংত্রগা

জগৎনা অমকপা উৎতুনা অরুবা শকফম শেংনা লা-না তারুবগুম
মাধবীগী অরানবা খোঙফম উৎতুনা উরীরেগী অচুম্বা খোঙফম শেংনা তাক্কে
নীং-মিংথোল-দা মাধবী থনমব্রা !

নশ্তে

মাগী খোঁজেনা তুরম অনী চিংলকপদা অমনদি ঈখোঙ বাংনা, ঈপাল ফনা হৌরকপনা নুংশি-ঈপাক পস্থংনগদবা উ, অদুগা অমনদি ঈখোঙ নেম-না ঈচেল শোন-না, হৌরকপনা লম্মুখাঙদা ঈতৎ-ঈখম্নগদবা উ, অশোনবা ঈচেন মঙোন্দা “স্বার্থভাগকী ঈনোৎ অমা হাপ নৌনা ঈপাল ফুগৎহনগে, তুরম পাক্কা চাউনা শাংনা চেহলম্নগে থৌরাংবদা শোয়বনি।”

মাধবী

অহানবা চীংয়া লৈকোল'দা থেংনৈ।

মহাকী “ইতা উরীরে, ঐগী হকচাং অসিদি মী অমগী মফমদা কখোকথে ...” “হায়বা রাঙাঙদগী মথম্মোইনা তাবা অমা লৈরে হায়বা খঙি।

মথংদা ‘ধীরেন্দ্রসিংহগী অঙকপা’দা উনৈ।

মহারুা ধীরেনগা হিতোংদুনা লাক্সিম্বা, ধীরেন-না মঙোন্দা “ইবেম্মা, ওসিদি অরেপ্পা-বা ... খঙহনবিদবা যাদ্রে ...।” হায়রকপা রাফমদগী মৌবানী নুংশিবগী ঈরাং তৌনরকপা কুইরে, অদুগা মাধবীনা নুংগী মপাউদি থা-দ্রি হায়বা উই।

মাধবীগী “নুপা ওইবনা ঙাংবা বা ... থাজনীঙঙাই লৈতে। পাখং কয়া কয়ানা ... নুপীমচাশিংবু লৌনম তৌদুনা ... অরাবদা তাখিবা ... উজরে।” বাইনো মহারুা ধীরেনবু নুংশিরবঙ থাজবা ওমদে, থাজবগা লোয়ননা নুংশিবা ওমদে হায়বা তাকই।

ধীরেন-না “... খরনা ফৎত্রগা থাইমক ফৎলেই হায়বগী অরেপ্পা করি লৈবগে? ...” হায়রকপদা মহারুা “এহাক হৌজিকমক্তি অবেরা হায়জবা ওম্মোই।” খুম্নকপনা মহাক মাগী মবুক য়েংনীঙি হায়বা উৎলি।

ধীরেন-না “অদু ওইবদি ঐ হি হোম্মরোই।” হায়দুনা অঙম তাম্মক্সবদা মাধবীনা ঈশিংদা চোংথদুনা চেনবনা মহাক মথম্মোই লাছোকপা চিংনি হায়বা উৎলি।

মাধবীনা চীংথঙগী “ফংলরোই ... হন্দক মপোকী থিবা ফংলরোই।” হায়না লাউরকপনা মানা চেল-লিবসি নুংশিদুনা তৌবা নশ্তে, ধীরেনগী মবুক তক-নীঙি, মাবু নুংশি-ঈরাং উৎ-উৎতুনা মচু শেংনা খঙনীঙি হায়বা উৎলি।

ধীরেনগী বারোই “চেঙ্গমদাইদা নুংশিবগী মিৎয়েংনা য়েংদুনা নোক্রম্মি ... ।”
হায়বনা মাধবীনা “ফংলরোই ... ।” লাউরিবা নুংশি-ঈরাংনি হায়বদু তশেংনা ফোঁঙি।

মতাং অসিগী অরোইবদা খোঁজ্জেনা লাউরকপা “নুংশিবা ... অসিবু ... লৌনম
তৌদুনা উৎ চাইবদা মানসু মরক মরক্তা লম্মন খুমদনা তোক্তে ।” রাইেনা মাধবীনা
নুংশিবদা খাজবা হাঙ্গা ওমদবী, লিছুপ-নাইবী ওইবনা মথম্মোই পছাঙদা খাঙ্খিবদগী
ধীরেন নীংবা কায়দুনা কাথোকখিগদৌরে, মাধবীগী অরাবা খোঙফম হৌগদৌরে
হায়বা তাকই।

লাউরস্বসিগা লাউরস্বসিদগী ‘মাধবীগী পুকচেল হোংবা, ফাওবগী মনুংদা
ধীরেন-মাধবী অনীগী মরীদা খোঁজ্জেনা মচীল পূমফা ফাখিবগনা তাক্রি—ধীরেন
মাধবী অনী মরী লৈনদ্রে; ধীরেন নীংবা কায়দুনা কাথোকথ্রে, মাধবী নুংশিবসু
নুংশিনা নুংথোইনদুনা লৈহৌরে— তৎনরে।

মতাং অনীদগী ঐথোয়না খুল্লিবা মাধবীগী শকফম ‘মাধবীগী পুকচেল হোংবা’
মতাংদা খোঁজ্জেনা মশামক্কা য়ারি— “ইহান হানবা উনবদা ... মপুঙ্গি ধীরেন্দা কথোকথ্রে,
অদুম ওইনমক মহাক্কা পাখংগী অরেঙ্গা নাইদবা পুকচেলবু ... হজ্জোইখি ... পাখংখিংগী
নুংশিবা ... লকানুংদগী পোক্রক্তমাক্কে মিস্তগী পোক্রকপমাক্কে —থাঙখি। ... নুপীমচা
ওইবখি ... নুংশিবা পোক্রবসু নুংশিদে হায়শিম্লে ... করিননো হায়ববু রানা ফংবা
পোং ... মমলসু ... কাওথৎলি। মরম অসিনা মাধবীনা ধীরেন্দা থোইদোক্কা নুংশিবা
উৎখিদে ... থম্মোইদদি ধীরেনবু ফাজিন্দুনা থম্মে।”

মাধবীগী মচু পূমশেং শেংলে। মা ধীরেনবু নুংশিবদি নুংশি, নুংশিদ নুংশিবদি
ওমদে, মবুক খঙলগা মথম্মোই লাছোকে নীঙি, লৈ-না-লাক-না খাঙদুনা মশা মমল
কা-না য়োনগে নীঙী।

লিছুপবা খোঙফম মশানা অরাবা তাগল্লি। অদুনা নুংশিবা লাইনা মবুক মাংবা
শাঙ্খল উদুনা মাবু লম্মল খুল্লকপনি। ধীরেন তৎনবনি। তৎনবনা পুনশি পিরোয়-
পিখল্লবনি।

তৎনরবসু তৎননা ধীরেন-না নক্কা লৈরিঙেদদি পঙ্কন-কম্ববু বারমদে, মানা
মীরেবাক্কা চৎত্রবা মতমদদি অসুম অসুম নীঙমশিল্লক্তবনা অভাওবগী পান্দম
ওইরক্কে; মাগী ফিভম খোঁজ্জেনা য়েক্কে — “মহাকী অভাওবা পুকচেল অদদা

নুংশি মৈচাক চংখে । নরুরিঙেগী মতমদা লাপ্পা নীংলস্বা ... লাপ্পরবা মতমদা নরুনা নীংলস্বা, ... । মতম কুইনা ধীরেনগা উনররোই খনবদা হান্না খরা খরা বারস্বা ... শরুক চামা হেন্না বারস্বা, অহানবদা নুংশিরস্বা ... শরুক চামা ... নুংশিরস্বা । ... করেমদুনা ... ঙাংখিবা বা পুন্নমক অদুনা হৌজিক্তি মহু পুবা লিলগী মতৌগুনা ... থোপ্তা চিকপা হৌরস্বা । ” মাধবী অবেশগী নুংশি মন্তিকরুন্ননি খল্লস্বা, মশাগী অরানবা খঙজরে, নীঙমদনা সোল্লস্বা — ‘নুংশিবা অভোপ্পা সংসার অমনি । সংসার অসিগী মনুংদা চংখবদি মমল যাস্বা পোৎ ঙাঙ্তা মমল যামদে ... , নুংশিরিবা পোৎশক অদুগা মরী নরুবা পোৎ অদুনা মমল যামদ্রবসু মমল যাম্লে ... । ’ মহাক ধীরেনগী মৈচাক পুবা ওমশিল্লস্বা, ফোঙলস্বা — ‘নুংশিবা ... পোৎশক অমতদা তুংদুনা লৈরবদি ... যান্না অরাবগী মশকি । ’ করম তৌরগা মৈচাক অসি কোক্কনি খল্লস্বা ‘ঐগী নুংশিবা রাখল অসি মী অমতদা লেপ্তদুনা ... পুন্নমক্তা চাইথোকপা ওল্লবদি অরাবা’ ... কোক্কদৌবনিকো । ’ ধীরেন ঙাইবা ওমগনি নীংসিংলস্বা, করিনা থম্মোই লাছোকখিবা ওইরবদি অরাবা পুন্নমক খাঙদুনা ঙাইবা ওমগদৌবনি, ঙাইশু ঙাইগদৌবনি - নুংশিবদা বাদবা কনা লৈ ! বানা বানা নুংশিবগীদমক অরাকম খাঙদবা কনা লৈ ! মাগীদি অদু থোক্তে, ধীরেন ঙাইরগা শোয়দনা ফংগনি হায়বগী আশা মাগী লৈতে, অদুনা মঙোন্দা অরাবা মৈচাক খাঙনীংগাই করিসু লৈতে, অরাবা পুঙমদ্রে — ‘অসুক যাস্বা অরাবগী মপৈ ... হোন্দুনা ধীরেন্না লাকত্রিবা মতম ফাওবা থরাই হিংগনি ... খাজদ্রে । ’ আশা লৈতবনা ময়ুম থাদুনা নুঙাইব্রা য়েংগে নীংলস্বা — ‘অরাবা অসি কোক্কবগীদমক ... চীংগী লোকনুং অমদা লাই নীংদুনা লৈরগে, মাদুগা লোয়ন-লোয়ননা খুদোংখিবদা তারবা ... মীশিংগী মতেং পাংগে । ’

মাধবী ময়ুম করিগী থায় ? ধীরেনগী মৈচাক পুবা ওমদদুনা মৈচাক কোক্কবগীদমক থায় । অদুদি কনাগীদমকো ? মশাগীদমকি । মশাগী নুঙাইবা থিবনি ।

মশাগী নুঙাইবা থিবদা স্বার্থত্যাগ কী করি মনম লৈ !

ময়ুম থাবদা স্বার্থত্যাগ ফংদ্রবশু গৃহত্যাগিনী মাধবীদা করিগুস্বা স্বার্থত্যাগ-কী মনুং চনবা যাবা থৌদোক থোকখিরা য়েংখসি ।

‘অরোইবা শরুক’ তা মাধবীগী উমংগী পুনশি খোইজ্জনা য়েক্কি ।

মাধবী উমংদা কপ্পা কপ্পা লেল্লি । করিগী ? ধীরেন ফংদ্রেকো হায়বগীদমক অহানবমক্তদা মানা শোনবা তায় — ‘অরেশ্বা লৈ পরেংনিকো, ঐনা হুক্কিবা মীগী

মঙকশমদা হুকপা ফংদ্রেকো' খোঁজ্জনা শম্মি— “অসি হায়দুনা মিৎ অনিদগী শিহুরকপা পিনা লৈ পরেং অদু পূমচোৎ চোৎদ্রে।” অসীনি মাধবীগী উমংগী পুনশি।

মাধবী ধীরেনবু কাউদে, জগৎপু নীঙুদে; খোঁজ্জগী মরোন্দা হায়রগা মাগী পোৎশক অমতদা তুংবা নুংশিবা পুন্নমস্তা চাইথোস্তে, অদুম তুংদুনা লৈ।

ধীরেন লাক্রে। মানা মাধবী মশক খঙবিরদ্রে — “লৈপরেং লেংলিবী নংবু কাষ্টী লাইরেস্বীরা? ...।” মাধবী কপ্পে। করিগী কপ্তনি! মাগী কপ্পীঙাই অটৌবা মরম অনী লৈ। জগৎনা নুঙাইরে কপ্পি! করিনা? নুংগী অরাবশিং অদু নুঙাইবা লাক্সবদা তুংবা যাদবনা ফুদোরকই। অদুনা কপ্পে। অদুগা অমনা নুংশিবনা মীরায়রগা বারৌদুনা কপ্পে। মাধবী উনীংলস্বা ধীরেন উরে, মহাকপু পুনশি খোঙলোয়নসি তাল্লস্বা ধীরেন, মঙোন্দা লাল্লুবগী পুঙমদবা মৈচাক্সা ময়ুম থাদুনা উমংদা কপ্তনদ লেল্লবী মহাকপু শক-খঙলদ্রে। মাধবীগী পি শিহুবা নস্তনা করি তৌনীঙাই লৈ!

ধীরেন মাবু মশক মখঙদ্রি — “লৈ পরেং লেংলিবী, হায়য়ু ননিং থুংদবা করি লৈবগে? ... নংগী থুংনবা হোৎনগে।”

মাধবীগী অসিদগী হেন্না মায়খুনীঙাই, চাক্কীঙাই অতৈ করি লৈরি। অদুবু ঈরাবুরবা মীনা অতাউবা কাওশীং ফাবশুম মাধবী ধীরেন্না “অদুদি লৈপরেং অদু করিগী অদুক চেকশিম্মা লেংবগে? ... পি শিহুবগে?” হায়রকপা বা তাবদা ধীরেনগী ফিভল্লা; অমদি মশাগী মরান্না ইচং-থোঁনা ঐ মাধবীনি’ হায়দুনা শকফোঙবা ওমদবদগী নীংসংলকপা য়েংগে হায়রকই — “অথৌবা নঙগা ওসি উনবা যান্না ফরে। ওসি ঐগী ... অরৌহিবা মিকুপ্পি। কনাগুস্বা অমতং উনরবদি মতম কুইনগী বা অমতং নীংসিংলমগে ... ওইরিবনি। হায়গে হায়গে হায়না ... অসুক কুইবা হায়বা ওল্লজ্জে ... লম্মন তোন্দুনা লৈবা তারে। কনাগুস্বা মী অমনা ‘অরেপ্পা বা তুংদা খঙহঞ্জরগে’ হায়দুনা রাশকখিবা কনাগুস্বী অমবু থিরক্সবদি ... তস্বীয়ু-অরেপ্পা খঙহনগদবা ... হন্দকী মপোস্তদি নংদ্রে, তৎন-থানবা লৈত্রবা মফম অদুদা ... খঙহঞ্জগে।”

ধীরেন পুনশি খোঙলোয়নগে নীংলস্বা শকফম, পুনশিগী কাউঙমদ্রবা, নুংশি-খোঙফম য়েংবদা থোকখিবা খৌদোক অমদি রাফম, খঙখিদ্রে, নীংসংবা কৌবা লৈখিদ্রে।

মাধবী করি অমুক তৌনীঙাই লৈরি। খোঁজেনা লাউরক্রে — “ধীরেনগী পাক্রবা মাইথোং অদু অমুক্তং চিনা য়েংলম্গা ... চৎশ্রে।”

মাধবী লানখিবা খোঙফমগী পুঙমদবা নীঙমদবা মৈচাক্লা খাঙবা ঙমদবা শকফমনি; মৈচাক কোকপ্রা য়েংগে অচিকপা থিরকপা শকফম-নি; অচিকপদশু মৈচাক কাউঙমদদুনা ধীরেন অমুক্তং ফংলবদিকো পিরোয় পিরোয় লেনবা শকফমনি। ধীরেনগী ওইরবা শাহলনা ইচংথৌনা শক্তকপা ঙমদ মমিনা শামিনা মরাল ঙাকপিয়ু চঙজবা শকফমনি।

গৃহত্যাগিনী মাধবীদা ত্যাগ করি লৈনিংঙাই লৈ।

ওইরিবা ফিভম অসিমক্তদশু খোঁজেনা মঙোন্দা স্বার্থত্যাগ হাপকদৌবগী থৌরাংবা তোক্তে, ইরি — “মাধবীনা মাগী অরেপ্পা পরিচয় তাক্রবদি ধীরেনগা রাজেনগী মচানুপীগা লুহোংবা থিনগাইবা থোকপা তারে ... মরাল লৈত্রবী ... অমগী মফমদা য়ান্না লংজবা তারে ... খন্দুনা ... পরিচয় তাকখিদ্দে ... ঐদি লম্বোইবীনি ... ইনিং থুংদবা পোং করিশু লৈতে। ... হৌখিবা পুনশিসু লৈঙাং শংবা ফি শেস্তুনা লেম্নক্রে, অরোইবা পুনশিসু ... অসিনা লোইগনি।”

ধীরেনগা রাজেনগী মচানুপীগা নুংশিনবগী মনম ফংদে। অনীদা লৌনবা লৌনদবা অনীনা পঙ্কায়-কায়বা, পংতোং-তোংবা লৈতে। অদুনা মাধবীনা তাকপা তাক্রবা—অনী অসি ফল অস্মাদা অস্মা নৎত্রবসু অস্মানি লৌবদা পঙলান লাম্বিংঙাই লৈতে।

অযুক্তী মঙান্দা মিৎকা মিৎকা চা-ননা লেপ, রাঙাঙনবদা মাধবীনা পিরোয়-পিরোয়ননা থোকখিবা খোঙফম ঙাঙনখিবা রাফম তম্বদা খঙদ্রব-মকসু শকওং-শক্তা, রাঙাং-শঙাং, মফম, মওং য়েংদুনা মানবদি মাঙ্গিদা নীংসংদ্রবা ধীরেন এম, এ, না মাধবীনা ‘ঐ মাধবীনি’ পরিচয় পীবদা খঙগনি হায়বা চিংনদনীঙাই করি লৈ! অদুগা পরিচয়দি খোঁজেনা পীনিংদে হায়রবসু মশানদি পীনীঙি অদুগা পীসু পী হায়বা উই। অদুনা বাচল অসি অরেশ্বনি হায়বদা করি লাম্বিংঙাই লৈ!

মাধবী নুংশি-লৌনস্বী নুপীনি। নুংশি-লৌনস্বুবদগী নুংশিবা লাইনা লম্মন খুল্লজুনা অপাম থুংনদ নীঙমদবী নুপীনি। নীঙমদবনা হকচিল্লক পুঙমদবা মৈচাক লাক ঙাওদুনা মাপাল থোকপী নুপীনি। ঙাওদুনা মাপাল থোক্রবমক্তদা মৈচাক কোকপা লৈত পিরোয়-পিরোয়ননা লেনবী নুপীনি।

৬৬/ মীনকেডনগী খজলবা বারেং

মানা নয়ম থাৰা স্বার্থ্যাগ লা, প্রায়শ্চিত্ত লা ? প্রায়শ্চিত্তনি । অদুনা 'খোঁরাং'দগী ঈহৌরকপা ভাবোকী রসকী ঈচেল 'মাধবীগী পুকচেল হোংবা' মনুংগী স্বার্থ্যাগ-কী লৈঙেই-তরংদা ঈখন্নে ।

মাধবীগী শকফম য়েকপদা খোঁর্জনা শোয়বসি থেংনা শোয় — মাধবীনা ধীরেন নুংশিবা অসী মওং অসিফাওবা নুংশিবনি হায়বা খঙবফাওবা তশেংনা খঙহনবা ঙমদে— ইরি, ধীরেনবু ইনুং নুংশিদবা নঙে অদূগা অমনা ইহান হানবা উনবদা মহাকী মপুনশি ধীরেন্দা কথোয়্রে । 'অহানবগীনা 'খরিদি নুংশি' অদূগা অকোনবগীনা যান্না নুংশি হায়রি । ভাবোকী রস তাজনীঙাই করি লৈ !

অসিমদি হায়নীঙাই লৈতে । মাধবী মশানা তাজবা খোঙফমগীদি, ফজনা তাবা শকফমনি । মশানা ফজনা পোকচরবা শকফম, শৃঙ্গার হৈতবা মীনা পোৎচল হৈতদুনা থীহনবগুম শোয়বনি ।

মাধবীদা শোয়ববশু উরীরেদদি খোঁর্জনা ফনা নীংথিনা পান্নি । উরীরে— লুরবা নুংশি-ঈচেলনি । ঈরুথাগী তুরেলনি ! লৌথুপ লৌকোই ইনাং থাংদে । তরু তরুনা ঐনা পোমশাৎনরিবশু-নংগীনি; ঐনা-নীরিবসু-নহাকি হেস্ত চেন-শিঞ্জবা ঈচেলনি । করিগী চেন-শিঞ্জোই ! পোকপগা ঈতাকম তম্বা ঈচেল মাগী মরমচং নংত্রা !

তাংজবীনি-ঐহাক্তি তাংজগে-চঙজরি, পীনদ্রে-কদৌনি-উরাল উকা-লাস্বদি তৌরয়েই, তমজরকপা-উপাল-নংগী-নখোঙদা-লৈপাক্তা-ইরী-চতুনা-কোয়না য়েৎশিন্দুনা-লৈজনি হায়বা শকফম্নি ।

করিগী উরাল লামগনি ! ঈপাক্সা মপাল ফে তুরেল কনা ঈওকই ! ঈওকপিদে মহাক্সা তুরেল কনা হনবা লৈ !

নুংশি-পম্বুংলোইদৌবা হকচাং থাংদুনা লৈবগী শরুক্তি হকচাং-ঐগী লৈম্মনা চাকপনা-ফে, ইউল-ঐগী-ভুবম্মা খোঁড়ুপ তুনবনা ফে, নুংশিবা ফংনদনা লৈবগী শরুক্তি ঈশিং-ঈফংনদনা-শিবনা ফে, নুংশিবা ইখুৎনা লাম্বা ফংলরোইদৌবা লৈরবদি রাসমগুলগী ঈশিংদা-ঈরোল-চল-ঈপৎননা-মাঙবনা-ফে হায়বা শক-ফম-নি ।

নুংশিনবদি-হক-বাইহেনদি-লোনসুদ-থম্মোই-মপাউ-তম্মিংঙাই-লৈজদে-লুরুক লেম্মা শকফম্নি । নুংশিবা-নংগী-নপাউখোলদি-কোরৌ-মাগী-মপাউখোলনি-থাজবা, মমাঙদা-কোকিলদা-পাইব-উবা শকফম্নি ।

নুংশিবা-নংগী-দমক্লি-অরাবা-কৌবা-থিররোই-থিদ্রবা, লাইবক-থীবী-ইমাগী
প্রেম-কল্পগে-কল্পবা, নংনা-মায়খুগদৌবা-লৈরবদা ঐ খুজরগে-মীমাং থোরা-মায়থী-
ফীগাও-সানা-য়া-বীরেনগী-মঙক্তা-লৈ হুকপা শকফলি।

অসিদগী হেন্না নীংথিবা শকফম প্রেম জগত্তা অতৈ করি থিনিংঙাই লৈরি!

উরীরেগী প্রেম বৈষবগীদা হায়রগা মাদননি, নন্তে মোদন।

নুন্দ নুংশিবা, মশা ল্পা নুংশিবা, মশাগী রাখল নুঙ্গাউননা নুংশিবা উরীরেগী
মপা লৈতনা নীংথিরবা শকফম অসিদা খোৰ্জেনা খুংফম অমন্তং খজিস্তং
হেঞ্জিনথিবনা ভাবোক্তা — ভাবোক্তী পেম্বদা খরদং কায়বা অমা লৈ।

অরাবদা পাম্বোম তিংবা, অনংবদা খোঙলোয় ওইবা মী মীওইবগী থম্মোই-
লাইয়ুমদা শক্তম তাই। বীরেন্না উরীরেগী মথবায় লম্মৈদগী কম্বা, অরাবা-খোঙফমদা
খোঙবু ওইবা অসিনা উরীরেনা মবুকথোরা নুংশিজবা বীরেন নুংশিবা মনুংশিগী মচু
খিস্তং মকহল্লি। উরীরেগী লারবা মায়থোংদা মায়হিং খিস্তং থাংঙি। কায়দে অদুবু
মায়হিংনা থাদা রাশি ওইনা অদুম থোকই। □

(মৈতৈ উপন্যাস - ১৯৫০ দগী লৌথোকপা।)

সীতা

অযোধ্যা উত্তর-প্রদেশকী লমখৈদনি । সরযু তুরেনগী মপান্দি । থায়না মসী
অচৌবা কোনুং ওইরম্মী । তাম্ফম অদুগী কোনুং অচৌবশু অদুম মওই । কোনুং
অদুদা পানখিবা শাগৈদি সূর্য্য-বংশ কৌই । বংশ অসী ইক্ষ্বাকু-বংশশু কৌনৈ;
রঘুবংশশু হায়নৈ । লাইগী গুমথং ওইবা নিংথৌ গাক্ত পোকই । মখোয়না তৌথোরকপা
পূন্মমক যুগকী ফিদমদা ওই । মখোয়গী মীনা তানঙমদবা মগুণ অমদি সত্য চেৎপনি ।
সত্যগী দমত্ত মীনা পুঙমদবা অরাফম কোন্ পুই; মথরায়মক থাবা তারবদসু লায়না
থায় । অদুনা বাস্মীকিদগী হৌনা কালিদাস, ভবভূতি, ভৰ্তৃহরি, তুলসীদাস,
কৃত্তিবাসনচিৎব অচৌ-অচৌবা ভারত কবিশিংনা মখোয়গী বারী-রাখোঙনা মখোয়-
মখোয়গী কাব্যশিক্ষী মচাক ওইনৈ ।

দশরথ মৈচঙবা শাগৈ অসীদা পোকপা নিংথৌনি । লৈম অহম্ম মচা ইবুঁঙো
মরি পোকই । রামচন্দ্রনা অহম্মি । মহাক অসী মশক-মতৌ মপা লৈতনা ফজৈ;
মতিক-মগুণ হায়নঙই লৈতনা লৈ । মপাবুং মহারাজনা মহাক পোকচমন নুঁঙাইজবমুক
লৈবারু নুঁঙাইনৈ; মহাকপু নুংশিজবমুক নুংশিনৈ । মচীন-মনাওশিক্ষী অহলন ওইবগা,
মশক-মতৌ ফজবগা, মতিক-মগুণ লৈবগা, লৈবারুনিংথৌনগা চপমান্না যাবগা
মপাবুঙ্গী মতুংদ নিংথৌ খুভমদি মঙোন্দা তাহৌবা তাখি । অদুনা লৈবারুনিংথৌ অনী
তান্নদুনা মহাকপু নিংথৌ অখুবা থিন্দোরুবা থৌরাঙ্খি ।

হয়েংদি রাম নিংথৌ অখুবা থিন্দোরুগনি হায়বা নুমিৎকী অহিংগী বানি ।
দশরথ মহারাজ মচা ইবুঁঙোগী অভিষেকী লাঙনঙাই পূন্মমক লাঁঙম্মগা লৈমা অখুবী
কৈকয়ীগী শঙ্কায়দা পোথাগে লেঙশিল্লি । লৈমনা মনাই নুপী মছুরাগী থৌইল্লিন্দগী
নিংথৌনা শম্বরগী লামফমদা লাম্বেল্লঙৈদা পীগনি তাকপীখিবা বর অনীদা গাডুনা,
অমনা মহারু পোকচবা ভরতপু নিংথৌ অখুবা থিন্দোকপিয়ু অদুগা অমনা রাষু চহী
তরামরি লৌই থাবিয়ু হায়না তরুরক্কে । নিংথৌ তাকপুনা য়াথংনিনা হন্দোকপদি
য়াদরে; পীযু হায়বা অনীদি পীবা মতারে । অদুদা লৈবাকী অমদি মরাল লৈজদবা

মচা ইবুঁঙোগী খল্লুবদগী বর মছৎ নিননবা কয়া থেমদুনা নৌদুনা হোৎনখি। লৈমনা যাবা মরৈখিদরে। হায়দোকখিবা বাফম মথবায়মক চেম্বা তারবশু চেম্বা ঙাকপনা রঘু শাগৈগী চৎনরকপী ওইবদগী দশরথ নিংথৌ মথবায়মক ওইজরবা রাম বন থাদুনা ভরতপু যুবরাজ হান্নদা তারে।

নোঁঙাম্লে। নিংথৌ থৌগনপাউ থাদুনা মচা ইবুঁঙো রাম কৌহল্লুরে। থ্রক কংলবা থম্মোই ব্রক ঝাদুনা “ইপাই ইবুঁঙো, ইপাগী থম্মোইগী রাম, শম্বরগী লানফমদা নমানা ইপাবু লালেম্লেঙৈদা পেন্দুনা বর অনী পীগনি, নিনীংব মতমদা নিজৌ হায়দোকউরে। ঙসি কল্লক-খম্বন চাউরবী লোম্বী থম্মোইনা নঙ্গী যাইফরম উবদা খাঁঙমদদুনা নংবু লোইদা থাউ, মচাবু নছৎ পীয়ু হায়রি। সত্যগী মনাই ওইবা নবুধৌ ইবুঁঙোশিংন চৎনরকপা ইপাবু কায়হনগে কায়হম্মোই হায়বা নঙ্গী নখুস্ত লৈরে। রাম, নতম্বাঙ্ক ইপা চৎকে নীংবনি, বিধাতানা তল্লমদ্রমাম্লে” থারক্রে যাথং। সত্যগী দমস্ত নিংথৌগী মিৎকী পি মমিৎন অদুম চুপ পিরাংদ মঙায়খি।

রাম সূর্য্য বংশগী ঈনি; দশরথগী মচানি। কৈনা তোকপা পোকপ্রা। মপাবুং মহারাজগী অবাবা কোকে নীংলে। “পাবুং মহারাজ, পাবুঙ্গী বাশক, ঐহাক ইশাগীনি; পাবুঙ্গী ধর্ম্ম ঐহাক ইশাগীনি; ইমাগী নীংব থুংননবা ঐ লোই কুমগনি; ইনাওদা খুভম শিল্লবিগনি। সনাপুঙ্গীং বাবিগনু; ঙসি পীনরিবা টাংবন মাঙনাইবা সনাগী নঙে ধর্ম্মগীনি; ঙসি পীনরিবা লৈবাক পীল্লবা অযোধ্যা নঙে, সমুদ্রনা থাঁঙবাৎ ওইরিবী ইথৎ তরেৎনবী পৃথ্বীনি। অসীদগী হেনবা খুভম করম্ব মপানা মচাদা পীবা ঙমখিবগে; হৌজিকসু তুংদসু ঙম্মরোইদবনি।” অসী হঙ্গৎ হঙ্গৎন মপাবুং বাখিগনি কিবদগী মিৎকী পি মিৎন চুপ বিদায়গী ভক্তি কল্লক্রে। সত্যগী মফমদা চোপকনি কিবনা মিৎকী পি মিৎন চুপ মচা ইবুঁঙো মিৎকুশুনা চিংন য়েংদুনা পেনথবা থম্মোইগী খোম্মাইদবা বর মকোঙ্ক হৈথরক্রে।

রাম বন লেঙবা তারে। মমা ইবেম্ম কৌশল্যাদগী বিদায় লৌরে। মনাও ইবুঁঙো লক্ষ্মণ বিদায় পীয়ু যাদব্রে; ময়ানুঙ্গী থৌগল তৌগনি হায়দুনা বনগী খোঙফমগী ফীরোয় হোংথরে। হৌজিক্তি মচীন-মনাও সীতাগী মফমদা বিদায় লৌবা লেঁঙক্রে।

রামচন্দ্র শঙ্গায় যৌরে। পরপ পরপ মনুংদ লেঙশিল্লক্রে। মনাও ইবেম্ম সীতা য়েংদুনা “জানকি, পাবুং মহারাজনা অযোধ্যাসীদি পীল্লম্মি হায়দুনা পৃথ্বী পীনরক্রে; সনা টাংবন্দি মাঙবা নাই হায়দুনা ধর্ম্মগী খুভম থাবিরক্রে নুঁঙাইত্রা! অদুগা নুঙাইবা

অমনা চহী লাক লাক তপস্যা তৌবদা ফঁঙমদ্রবা খুভম অসীবু চহী তরামরিদা, সুপ্নগী তরামরিখক্ত দশুকারণ্যাদা তপ তৌরুরগা ফংজৌ তাকপীরকইবনি। করস্ব মপানা অসীবু মচাদা পীবা গুমখি। ইপাদনা সত্যগী মনাই ওইবনা গুম্বনি। যাইফবি, ঐনা দশুস্ত তপস্যা তৌখিঙৈদা নহাক কোনুংদ মঙ্গল কামনা তৌরম্মু। নুঁঙাইবগী খোঙফমদা পছবা বারে; বিদায় পীরো।” নুংশিনা মোমোন নোজুনা বিদায় নিরক্রে।

সীতাদা থোক্রগদৌরিসী হাম ফাওরবনি। নিংথৌগী থৌগন পাউ লাক্রবদা মপুরোইববু যাত্রা-মঙ্গল তৌদুনা লেঙথোক্রঙ্গগা রাজলক্ষ্মী পূজা কথলি। হোম কথন কথন হোমাম্মি মরস্ত কুইনা শিঁথে। মমৈদা য়েংলোইনবা মৈশং নিংথিবা ফাওদুনা পূর্ণাছতি পী। অদুনা মপুরোইবগী মঙ্গলগী খোঙফমদা খুন্ মখোঙ শল্লৌবগুম অকায়বা অপনবা কয়া থেংনগদৌরি হায়বা উরবনি। জ্ঞানগী মশস্কক ওইরবী জানকী বিধাতানা নুঙাইব অয়ৌবীদি অরাবা মশক ওইনা পীনে খঙবনা ঈশিং অরুবগুম মবুক তগ্না “পাবুং মহারাজনা করস্বা সত্যগী মখা পোন্দুনা গুসি ইবুঁঙোবু চহী তরামরি বন্দ থাগদৌরিবা!” হঙ্গলকই। রাম মরম পুন্মক তাজুনা হম্ম বিদায় নিরক্রে।

সীতা থস্বাম্ নুমিস্ত হেদৌনজবগুম মোমোন নোক্র নোক্র “ধর্মগী খোঙফমদা চৎকে নীংলগা মহাকপু করম তুংওইনগদৌরিবা। মপাগী সত্য মচাগীনি; মপুরোইবগী ধর্ম নুপীগীনি। জানকীনা করি ইরান লৈরদুনা ধর্মগী খোঙফমদা ইবুঁঙোনা থৎগিগদৌরিবা? গুসি পাবুং মহারাজগী সত্য গাকপগী শরুক যাদুনা সহধর্মীগী ধর্ম গাকনি। নুপীগী ধর্ম মপুরোইবনা শেনগদবনি। লেঁঙো লেঙসি।” মৈথিলী মপুরোইবগী বন থৌগনগীদমক লোহিরে।

উকু থোজ্লে জটা পুন্নে লেঁঙে সীতা বন্দ উনা যাহিন্বে, উরু মোনখাংনরে। লোকী ঈশিং ফান, বনগী উঁহে হা মপুরোইবগী থৌগল তৌরে ধর্মগী বারবা চহী তরামরিগী খোঙফমদা। শজি-শঙাই মরুপ ওই, উচেক-বায়ী বারী শা, হেগা লেগা তায়োন্ন জনক নিংথৌগী মমোম, দশরথ নিংথৌগী মমো, রামচন্দ্রগী তালোয়, বৈদেহী মপুরোইবগী ধর্মগী শরুক যা তাখি।

দশুক-বন !

উৎখি নুপী-শাগৈদা নুপীগী ধর্ম
শরুক যাবনি মপুরোইবগী ধর্ম। □

(‘ভারত-চনু’, অহমশুবা লারোন - ১৯৫২ দগী লৌথোকপা।)

বাল্মীকি

ভারতকী আদিকবিনি। আদিকবিদা ওইবা নন্তে, মহাকবিনি—কবি পূন্মকী গুরুনি। মৈ-ঈশিং-নুংশিং-খঙদবা তপস্যানা মরন্নদুনা ফংলবা মহাকী জগৎ-প্রেম্না, উচেক-কাপ্পনা চীক্লোক-হেদৌমিন্নজরিবা ডানু থঙ্গোং নামা হাথঙৈদা, কবিতাগী মশক ওইনা হাদোরকঙৈ ভারত কাব্য-জগৎ পোকপনি। অসুন্না পোক্ৰবা জগৎকী ময়োল তমসাগী খোঙবান্দা মেঙনা নুংশিরবা বীণাদা তাল, লয়, সুর পান্দুনা মহাক্সা শক্লম্বা রামায়ণ ভারতকী আদি-কাবিনি। ঈশা-মাপন্নরবা শীংনাইদবা উপরসকা কোন্নরবা রস মঙোন্দা পোকপনি। রস অসিনা ভারত লৈমায় শীনথুংনা চেন্দুনা ভারত-কাব্যনি-কাননদা নাশং-থাদা ওইবনি। ভারতকী অতৈ কবিশিংনা মাগী শৈশক-শৈদা, শৈরম-শৈপাল লৌদুনা মখেয় মখেয়গী মশা মশাগী যুগ-তা পুবা নঙনা যুগ-যুগান্ত পূন্মকী কবি ওইনজরিবনি। ঋষি কয়ানা কাব্য-সমুদ্র অসী নৈদুনা তত্ত্ব জ্ঞানগী মপু ওইনরিবনি। শক্লোল অহম্বা নীতিনা লম্মুরুঙৈ ভারতনা লৈখা হেক হেক তারবদা থেঙ্খাং খুদিং মসীদনা কন্দুনা লাক্ৰবনি। অসিগুম্বা মহাকাব্য পীনরম্বা মহাকবি বাল্মীকীগী পুন্নি খোঙফম্না জগৎপু শাস্তিগী লম্বী তাকপদা নঙনা খুভম্বক যৌনা লমজিঙিঙ।

বাল্মীকি মিং নন্তে, মিংথোম্মি। মিংদি রত্নাকরনি। রত্নাকর ব্রাহ্মণ মচানি। ব্রাহ্মণ মচাদি ওইরগা শিক্ষা-দীক্ষাদি পঙলৈ লৈতে। অদুনা মহাক অসে দ্বিজ-বঙ্কুগী কাংলুপ্তা তাবা মীওংনি। জগৎ মপুংনা চৎনরিবা শাজৎ, অবিদ্যাবু বিদ্যানি উনরিবা মিৎয়েং মাগীসু ওইনা ওইনা মশাদা মশাগীদি য়েংদে। মচা অমা ওইনা মমা-মপা নীংজৈ; মপুরোইবা অমা ওইনা মশাগী নুপী য়েংঙিঙ মপা অমা ওইনা মচা কোম্মি। অহল-ওইরবা মপা-মমানা মপুলি খোংফম লোইবা ফাওবা অবা-অনংগী ঈয়ে চাদনবা রাখল তৌই; মহাক্সা কোনফম থোকপা নুপী অভাং কোনবা গুম্বা লম্বী য়েঙঙি। জ্ঞানগী থোঙদা নৌবনা পাক্সনগীনা মহাকী গৃহধর্ম্যঙাক্কে মবুস্তা লেপখি।

অসুন্না লেপ্নদুনা মহারুা বনগী লস্বীদা মী ঙাইবা হৌরে। মী লাকপা হেক উবদা মহাক চোংথোকই। অরোনবা শাজৎনদুনা অচেংবা য়েংদুনা মীবু ঙম্বদি তানদে। ‘ঙসি ঐগী ইপা ইমা, নুপী অঙাং চাবা ওরুবা থনমগে থনম্মু নংত্রুগা নপাঙ্গুনা ঐবু নমদুনা লানগে লানথো’ অরাকপা খুদিংদা হায়। অরাকপশিংনা খঙনা থনম্মে মহাক করিসু তৌদে; থনম্মু য়াদ্রবদি মহারুা মপাঙ্গল পুথোকচুনা নোংমগী মহাকী গৃহগী ওরুবা লৌহৌই। অসুন্না তানবা শেম মহারুা গৃহধর্ম ঙাকথি। মহাকী ওইবশিংনদি — মহারুা চংলিবা শাজৎ অসী খঙবা লৈখিদে; মহারুসু খঙহনবা তৌরুদে।

মহাকী তুররিংবা পুলি খোঙফম অসী উবদা জগৎ-পোকপা ঈশ্বরনা মহাকী লমজুন্মবা শীল্লক্রে। নোংমা লোকপিতা ব্রহ্মাগা দেবর্ষিনারদগা রত্নাকরগী বন অসীদা ফাওরক্রে। মখোয় অনী উবদা মহাক চোংথোরক্রে — হায়রকই,

রত্নাকর : লংফৈ অনী, নখোয়গী করি যাওরি, ঐগী ইপা ইমা নুপী অঙাংগী ঙসিগী করিমতা লৈত্রি, থনম্মু।

নারদ : রত্নাকর, নঙদি ব্রাহ্মণ মচানি; মীগী মপোং মুন্দুনা চাবঙুস্বা তোন্মবা বৃষ্টি অসী নঙনা চংপা চুমদে।

রত্নাকর : ইপা ইমানা ঐগী ইশাগী পাঙ্গল নঙনা পুলিগী হৌদোক্ৰস্বা সম্বল পীদে, অদুনা মখোয়না পীনবা সম্বল অসীনা ঐ মখোয়গী সেবা তৌবনি; ঐগী নুপী অঙাং যোকপনি। নখোয়না ঐনা নীংথিনা হায়রিঙে ঐগী ওরুবা, ওরুবদনি, থনম্মু; নীংথিনা অদুম মচংথো; য়াদ্রবদি ঐগী পাঙ্গলগী গুণ খঙবা তাই।

নারদ : নঙনা হায়রিবদুদি অরেশ্বনি; ধর্ম তানবরা হায়ববু নঙদি নোংম-নোংমগী পাপতা লঙশিনবা থংলে। পাপনা নহাক অসে নুমিৎ থানা পান্নিবমথৈ, মৈনা ঈশিংনা মুংত্রিমথৈ মহা-নরক্তা তারগদবনি।

রত্নাকর : তারবঙ ফৈ। পাপকী লস্বীনা তানবা শেমা চামিন্নবনা ইপা ইমা, ইতু ইচা পূন্মক অমতা কায়নদনা নরক্তা অদু লৈমিন্নরুগনি। মখোয়বু কায়নদ্রবদি নরক করি থি, স্বর্গ করি থি, হান্নগী হান্নগুম অদুম মপাঙ্গুগনি।

নারদা : নঙনা তৌবা পাপতি নশাদনা চাগদবনি, অঁতৈ কনানসু চাগদৌবা লৈতে, চামিন্নিসি হায়বসু য়াবিগদবা লৈতে।

রত্নাকর : ঐগীদি লৌইনা চামিন্নিসি য়াগনি।

নারদ : অদুদি অমুক্তং হঙঙুখো, মখোয়না নঙ্গী পাপ লৌগে য়ারবদি নংনা ঐখোয়দা তৌনিংবা তৌজৌ ঐখোয়বু থাজরগা অসুম ঙাইরমগে, থাজদ্রবসু পুনগেরা করিনো নঙনা থোকপা অমা তৌরম্মু।

নারদগী মবা তারবদা রত্নাকর খঙনীংবা অমা পোক্ৰদুনা ব্রহ্মাগা নারদগা অনীবু উরীনা পুল্লিন্নগা ময়ুম তান্না চেনখিদুনা হঙঙুবদা কনা অমতনশ পাপকী শরুক লৌ হায়বা য়ারমদবা অমদি মখোয়বু পাপবৃত্তিনা য়োকপগীদমক নুংশিনা চৈরকপা মীচৈ তারকপদগী মমিৎ পাঙলদুনা মবুরকীং নুংশিনা, নীঙঙমদব-মৈশা-লাংবদগী পুরীং লৈতাফম খঙদনা নারদগী মফমদা হল্পক্ৰে, মানা পুল্লম্বা অনীবু থাদোফ্ৰে, মখুং লোন্নদুনা হীক্ৰবা খোনফন্না হায়রমই —

রত্নাকর : মহাশয়, ঙসি নঙনা ঐগী মিৎ পাঙহ্নবিরে। ঐনা তৌরকপা পাপকী কোন্নবা লস্বীদগা তাকসীদুনা নঙ্গী নুংশি-হৈবা থম্মোইগী নুংশি-হৈবা মওং উংপীয়ু।

অদু তারবদা নারদ মোমোন নোক্ৰদুনা হায়রকই — ‘রত্নাকর, নমাঙদা লোকপিতা ব্রহ্মা য়েংজৌ, ঐনা নারদনি।’

রত্নাকর হরাউ-তুজুংনা ব্রহ্মা-নারদ অনীবু ভক্তি তৌজরে।

লোকপিতা ব্রহ্মানা মহাকপু য়েঙঙদুনা মোমোন মোমোন নোক্ৰদুনা হায়রকই ‘জগৎ-পিতানা নঙ্গী তুররিংবা শাজৎ উবদা পেল্লদুনা নঙ্গী ঙ্তান পীনবগীদমক দেবর্ষিগা ঐগা লাকপনি। ঙসিদগী নঙ তপস্যা তৌবা হৌ! দেবর্ষিদা তারক ব্রহ্মানাম দীক্ষা লৌ।’

অসী হায়রন্নগা ব্রহ্মা অন্তর্ধান তৌখরে। রত্নাকর দেবর্ষিদা দীক্ষা লৌদুনা মৈ ঙ্গিশিং-নুংশিং খঙদনা তপস্যা তৌবা হৌরক্ৰে।

অঙকপা মহাকী তপস্যানি। মৈ, ঙ্গিশিং, নুংশিৎনা মশা মশাগী লৈজবা শক্তি পূন্মক পুথোকতুনা তাহৎপদা মঙোন্দা অরাম-খৌরাংবা হাপ্পা ঙমখিদ্রে অচীক

অশাগী মৈচাক পীবা ওমখিহ্নে। মমৈথৎদদি মহারু জয় ওইরে মহাকী ঈচীক-
 ছলবা থম্মোইগী মঙালা অকোয়বদা লৈরিবা বনগী শরুক ঈচীক পুন্মাল ছনখরে।
 কৈ-নোংশানা শজি শঙাই তাম্বরকপদা মাগী মপা হেক যৌবদা মথবায় শিগনি
 কিবনা নুংশিংকী তাংথক নেতুনা ছন্দুনা চেম্বা খংলেপ লেঙ্গি; সোর পীরা উনা
 অকংবা তাদবা য়েংল-য়েংলদুনা মথোঙ খাঙিঙ; মশা তাশিলা শউম পীরা চংলি।
 কৈ-নোংশাদুও অদুমঙাই। মশাগী হিংসাবৃত্তি কাওথোকুখিদুনা হিংসা-লৈতবা জীবগী
 কাঙলুপ্তা পোকপদৌনা তপ্পা মশা মশাগী যাতাফম হম্মি। নুংশিংনা লৈচিল-লাগিংনবা
 বনস্পতি উবদা মশাগী পাক্সল নিফুগা মাপল লোইনা পুথোকতুনা হৌরকপদা খংনেম
 নেমদুনা নাশোল পীরা থৈদুনা চংলি; নুমিংনা মশাগী নোংমগী খোঙফমদা লৈচিল
 লৈরোল থৈদুনা নারোন্দা চংলি। অসুন্না মহারু তপস্যা তৌরকপসী চহী অমত্তা
 অনীদা নস্তে, যুগ-যুগান্ত লান্না তৌরকপনি। লৈতাবা মশাদা লৈশৌনা অসুম অসুম
 শৌজিল্লকপনা লুতেন অদুম লানস্তে-মশা লৈশৌপুং অদুম ওইস্তে।

কল্লবা মহাকী তপস্যানা জগৎ-পিতা জগদীশ্বরগী থম্মোইদা য়েরক্কে। মহাক
 কৃপা ফংলে। মহাকী থম্মোইদা মঙাল অমা ফাওরে। মঙাল অদুনা মরমদুনা বিশ্ব-
 ব্রহ্মাণ্ড মশক খঙলে। চীং-মাল, তু-খোং, উ-রা, উরী-বাবী, শা-উচেক, তীল-কাঙ,
 কৌজেং-কৌয়া, লেঙ-পানবা পুন্মমত্তা ভগবানগী রূপ উবা ফংলে। জগৎ পুন্মমক
 মাগী মশক্লি হায়বা খঙলে।

রত্নাকরগী তপস্যা সিদ্ধ ওইরে — মহাকী যুগ-যুগান্ত লানবা তপস্যাদা
 লৈশৌপুংগী মশক ওইরবদগী, সংস্কৃতনা লৈশৌপুংবু বাম্মীকি কৌনবনা জগৎনা
 মহাকপু বাম্মীকি হায়না খংনখরে।

বাম্মীকি ব্রহ্মা মশক খঙলবনি, উরবনি; জ্ঞানগী জ্ঞান মহাকী ওইরবনি।
 ভগবানগী অফোংবা শকফম বিশ্ব-ব্রহ্মাণ্ডগী জীবগী মকোক ওইরবা মীওইবগী
 মরমত্তা কনাগুন্না অমদা ভগবানগী গুণ পুন্মমক নংব্রবশু অয়াস্বদি ফাওরমগনি
 হায়বা খঙলে। যোগনা উবা শকফম অদুগী মমি মশাগী মপানগী মমিৎ অনীনা
 উনীংলক্কে।

তাঞ্জা অসিদা দেবর্ষি নারদ মহাকী আশ্রমদা ফাওরক্কে। মহারু দেবর্ষীগী
 সেবা লোইরবা মতুংদা চীং-লেম্বা, মরিল-লৈবা, লোনচং খঙবা, তৌজমল-খঙবিবা,

অওইবদা-ভাঙবা, ব্রত-কনবা, লীচৎ-ফজবা জীবগী যাইবদা নীংবা, মইহে-লৈবা, হীরম-পুল্লমক-খঙবা, ফজবদা-মপা-লৈতবা, মবুক-লাকপা-গুহা, অশাউবদা চঙজবা, মঙাল-ফবা, কল্পক-খম্বল-চঙদবা অমদি য়েকুব-শাগৈনা থুকনবা জগৎ অসিদা কনা লৈবগে' হঙঙকই। নারদনা মহাকী অন্তরগী বা খঙঙদুনা নুংশি-মোমোন্নবা বাইনা 'নঙনা হায়রিবা গুণ পুল্লমক অসীনা পুনবদি অযোধ্যাগী মপু রামনি, রামচন্দ্রদনি' তাকপীষি। রামচন্দ্রনা লঙ্কাদগী হল্পজুনা মযোধ্যাদা পানবা হৌবা মতম ওইবনা মতম অদু ফাওবদা ওইখিবা রামগী চরিত মঙোন্দা নীংখিনা লীবিখি।

অসুন্না দেবর্ষিনারদদগী ফংলবা রামগী চরিত থম্মোইগী থম্মোইনুংদা ওংল-ওংলদুনা তমসা-স্নান লাকপদা শাদানবগী নাচুংদবা তেন্না মপাং-কায়নরবা গুানু-থঙ্গোং অমোমগী শোক্কা থম্মোইগী মতু-শোনবা মপাউখোল তাবদা মহাকী অমগীনা থিংলবা, অমুক অমগীনা হীক্কা থম্মোইদগী বাবিহেবা, নুংশি চাওবা অনীনা শকপান্নদুনা থোরক্কা শাপকী মশক ওইবা —

যাইফরনু শাদানবা মতনুংদা কৈদৌঙে।

থঙ্গোং নামা হাথনঙাই নুঙেঙাল-চীক্কোরিঙে।।

হায়বা কবিতানা ব্রহ্মগী থম্মোই শুমখি। মহাকী য়াথং মতুং ইন্না কবিতা অসীমক্কা ফিভম ওইদুনা রাম চরিত শকখি। মহাক্কা শকখিবা রাম-চরিত-ভারত-খণ্ডদা রামায়ণ হায়না ফাওরি।

যুগ-যুগান্ত তপস্যাগী অমদি কল্প-কল্পান্ত মৌনব্রতগী ফল রামায়ণ মহাকাব্য জগৎ-কল্যাণগীদমক শক্লম্মগা ব্রহ্মলোক-তা কাখি আদি-কবি, মহাকবি, কবিগুরু

মহার্ষি বাস্তুকি □

(‘রামায়ণগী বারী খরা’ - ১৯৫১ দগী লৌখোকপা।)

মপা নীংবা রাম

অযোধ্যা মহানগরীনি। সরযু তুরেমা কোমলবা, লন-থুমগী তুৎনফম ওইরবা, মতমগা ঈরোয়ননা চাওখৎপগী থাক্রোন থাক্রোন কাখৎপদনা মশিঞ্জাং ওইরবা নীংথিরবা কোশল লৈবাকী কোনুংনি। মানবেন্দ্র মনুনা সেল্লম্বনি; লিরবনি। ময়ুংনা যোজন তরাগা নীথেইনি। অদুগা মরাক্তনা অছন্নি। বর্গ ক্রোশ চামঙগা হুমফুতরাতরক চল্পবা মহানগরী অসিগী অকোয়বদা পারুবা, লুরবা, ঈশিংনা চাংজৌ মাম্রবা, লানঙমদ্রবা থাঙঙবাৎনা লিরি-ছমবা নুংশিংকী তাহ্মা চানা ইপোম্বরি। মপুং-মরৈ-থারবা, বাং-চাউরবা লানগী পন্না চীংগী নাপোম শক্তম্বরি। ঈশিংনা অমদি পন্না কোমলবা কোনুং অসীগী মনুং অঙকপনি। য়েঙঙু-য়েঙঙুবা মায়গৈদা মিৎফম হোংনীঙঙাই লৈতে; উরু-উরুবা পোৎলমদা মুন্দনীঙাই ওইদে। নুংঙৌ-নুংঙাং নুংমু-চল্পবা পাক-চাওরবা, খোঙলম-কাংলম-খায়রবা রাজপথশিংনা নোংপোক-নোংচুপ, খা-বাং কাইরংননা চেম্বি। অটৌবা লম্বীশিং অসীদগী খাইথরকপা, কোক-তোল মাম্রনা সেল্লবা লম্বীমচা লীশিংনা লীরোম্বনা তারি। লম্বীশিং অসীগী মতুং ইন্না লাপ্তক-লাপ্তক্কা, খাব্রাং-মায়োক্কা মথোন-তরেৎনবা য়ুমগী পরেংনা লম্বীগী মপান্দা থারিবা তেরা-পাম্বী, মফম মফমদা হৌরিবা হৈকোলগী হৈনৌ-পাম্বীশিংগা মরেপ তাম্ররি। হৈকোল-লৈকোল, ইন্দিরানচিৎবা য়ুমথোং খুদিংগী লৈতেং ওইরি। মতম পুন্মমক্তা ঈশিংনা ফুল-ফারবা, মনম-নুংশিবা-লৈ-খিজুনা চাইরবা লম্বীশিং অদুদা শগোল-শামু-খোঙমী-দোলাই—চতুরঙ্গনা পরেং পরেং চৎতুনা লৈবাকী খুৎকন-পাঙ্গনবা ফোঙলি। নাটশালাগী পুং-ইশৈগী মথোল অমদি রাক্ত-পাদনা-পাঙ্গবা য়ুমথোংশিংগী নুঙঙাইবা শঙ্গাই-মীনোক্কা লৈবাকী য়াইফবা পাউদম্বি। ব্রাহ্মণ মুনি-খাম্বিনচিৎবেগী বেদগান অমদি মন্দিরগী শরিক খাংশি মথোম্বা লৈবাকী শান্তিগী মপাউ চেম্বি। মফম মফমদা শাদুনা লৈবা চীংলু-বায়রু লৈবা চীংলু-বায়রু চম্পদ্রবা ধর্ম শালানা অরাপ-অরাম্বা লৈবাকী মীরাকফম, মীতিনফম্বি হায়বা তাকই। নগরী অসীগী মীপুম খুদিং নোয়-পেম্বি, মশক-মটৌ ফজৈ, খোঙতেক-মিতাং উদে—মনমফাও তাদে। ঙাঙনরিবা বাঙাং, চৎনরিবা শাজং অঙকপা ফংনা নীংথিৎজৈ; শিক্ষা-দীক্ষা নীংথিৎজৈ হায়বা তাকই।

অসীশুস্বা নীংথিজরবা মহানগরীদা ফজরবা প্রজাগী মথস্তা, ইন্দ্রনা অমরাবতী কোনুংদা লাইয়ামগী মথস্তা পানবশুম, পান্দিবা দশরথনি। রঘুবংশগী নিংথৌশিংগীদা-ওইবা শাগৈ অতৈগীশিংনা ফঙঙমদ্রবা, জগৎ-শীনবা নুংশিংনা জগৎ মণ্ডোন্দগী তোঙঙাল তোপ-তোপ নীংদম লৈবশুম, ঐশ্বর্য্যাদা লুপতুনশু ঐশ্বর্য্য মহাক্লা থুন্নাৎপা ওমদবা গুণগী মপু ওইরবা মহাক্লি। জগৎ মশক খঙনা মীওইবগী চৎনরম উনা হিংবা মহাক্লি।

নোংমা শজিবু থাবুজনি। অনৌবা য়েমীংনা শংজিল্লক হৈমি লৈমি তল্লকপা কুমগী হেদৌনবা ইহ্ল চারবা জগৎনা মফম থোইনা খঙঙুদনা হেদৌনজবা তাজ্জানি। অদুনা নিংথৌ দশরথগী থম্মোইদশু হরাউবশুস্বা নুঙঙাইবশুস্বা অমগী ঈথক-ইপোম মচা অমা ফাওরকপশুম তৌই। করিগী ফাওরস্তনীঙঙাই লৈ। চাংজৌ-মরিনবা ঈফল্লা ঈচেন নাইদে হায়দুনসু নুংশিংনা লাক্রবদা ইপোন্নদবা লৈবরা। মফম ইখঙ খঙহৌদনা ফমফমদগী ফুক হৌগৎতুনা শজাই মনুংদা খিনবা সনানা উফল্লবা শকয়েং নুংশেন্দা চিংনা অমুক, লৈনা অমুক, হাইনা অমুক মশাগী শস্তম পেমা পেমা য়েংজরকই। অসুন্না য়েঙঙকপসীদা মহাকী চুবা নাক-য়েৎকী অমুবা শন্নাং মরস্তা অঙৌবা অমা অনীনা থেংলকপা উথি। মহাক্তি দর্শীনি, জ্ঞানীনি। সাধারণ জগৎনা হৈদা অহাউবা লৈদা নীংথিবদা খঙবা মফমদা জ্ঞানীশিংনা খাইনা খঙনরিবসীদা নস্তনা হৈ লৈগী মগুণশিং অদুনা অহাউবগী অহাউবা, নীংথিবগী নিংথিবা মহাকী মপাউ তল্লরিবদুশু তাই। জ্ঞানী দশরথ অঙৌবা শম্বুমশিক্তী অঙৌবা মশকফমদা উদুনা তোকপা মীওং নস্তে। মখোয়না পুরক্লিবা হকচাং মছুরকপগী অরৌইবা পুংফমগী লোইনাইদবা নুঙ্গী পুন্নি খোঙফমগী পাউ পুন্নমক তাথি। শকয়েং নুংশেন্দগী তলহল হন্দোরক সনা তাংবল মথস্তা ফমদুনা মথং মথং খছুরকই, ইপানা খুভম শিল্লরস্বদগী জসি ফাওবদা ঈশ্বরবু কাউবা লৈতনা, ঐগী রঘুশাগৈগী লৈবাকী নুংঙাইনবদা হোৎনবনা মশা মশাগী পুন্নি খৌগাই ওইনখিবা নিংথৌশিংবু নীংসংদুনা কোশল লৈবাক কোইরক্কে; নুঙঙাইবা, যাইফবা, অঈংবা লস্বীদা ঈশ্বরগী কৃপাদগী পুরক্কে; নোংম-নোংমগী অকাবগী লস্বীদা চিংলক্কে। হৌজিক্তি ঐগী ইহৎ শিল্পৌবিনীঙাই মতীক চারবা ইচা রামগা মনাও অছমগা লৈরে। তরানিদগী খোঙফমদা অরেস্বা ঐশ্বর্য্যাদা লমদন্দুনা পোলোইদা খুং হাল্লমগা নুমিং-থাগা কোম্বা পুন্নি খোংফম তানবদি ঐগীদি মাঙজরসনু হায়ববু রঘু শাগৈগী অমাঙবনি। ঐ চৎপা তারে, বানপ্রস্থ ধর্ম লৌদবা যাদরে।’

নিংথৌ ফীজোল তহোং হোংদুনা সভাগৃহদা থোকে। বশিষ্ঠ, ঋষি পুন্ডি মার্কণ্ডেয়, বামদেব জাবালিনচিংবা মহৎসিংনা পুরবা সভাদা নিংথৌনা লাউথোরক 'কুলাচার্য্যানচিংবা সভাসদ পুন্মক তাবিসি। পিতৃদেব-না লৈবাকী ভার ঐগোল শিন্নবিরস্বদগী ওসি ফাওবদা শাস্ত্রবিধি কায়দনা অমদি গুরুশিংনচিংবা সুমন্ত্রশিংগ সহায়না ঈশ্বরগী সেবা তৌজদুনা লৈবাকপু যাইফরমদদা পুজরকপা ওমজরে হৌজিক্তি ঐগী ইহুৎ শিন্দুনা লৈবাকী ভার পুহৌনবা ইচা রামগা মনাও অহমগ ভগবান-না পীনদুনা মতীক চারকুবনিনা ঐগী জীবগী যাইফরম খরদং থিজনং হকচাং কোমথোকপা পামজরে; লৈবাক্সা ঐবু বিদায় পীনবিদুনা ঐগী ইহুস্তা অহা রামবু খুভম পীনবিহৌরবদি অচৌবা থোকনি, হয়েংগী হংচিংকী বাফম ওইনা থম্বিন ওসিমকী সভা অসীদা অরেক্সা অমা তাবিবা পামজৈ।'

নিংথৌগী বাফম অসী তাবদা সভাসদ পুন্মক্সা চপমান্না 'সাধু সাধু, মহারাজ নঙ্গুয়া নিংথৌদগী মতীক-চাবা রাইহিনি। নঙ্গুয়া নিংথৌবু করস্বা প্রজাগী থরায়ন বিদায় তৌনীঙ্গনি। অদুবু কস্মক্ষেত্রসীগী নথৌ লোইরদুনা নশাগী লেঙদবা নর তানগে হায়বদা কোশলগী শিক্ষা-দীক্ষা নীংথিনা ফংলবা প্রজানশু বিদায় তৌরৌইদব লৈতে। নঙ্গী নচা লৈবাকী নুপী-নিপা, অঙাং-অহল মীপুম খুদিংমকী থরায়গী থরা: ওইরবা রামনা নিংথৌ খুভম করি ফংহৌদনীঙঙাই লৈ। নহাক কায়নরগনি খনবদ নুংবঙলুরবা ঐথোয় রাম ফঙ্গনি নীঙঙুবদা অশিবা হকচাং অমৃত খিকপশুম থোকে নুঙঙাইরৈ; মহারাজনা নীংবা থুংবিয়ু' সভানা নিংথৌদা খুম্কে।

লৈবাকী রা অদু তারবদা মবুক থুংলবা দশরথকী নুঙঙাইবা করি অমুব হায়রনীঙঙাই লৈগনি। বশিষ্ঠ-বামদেবনচিংবা ব্রহ্মবিশিংদা অভিষেক-কী দ্রব্যসত্তা: পুন্মক লাঙননবা শিন্নরে; অতৈ সুমন্ত্রশিংদা ব্রাহ্মণ মুনি-ঋষি, সামন্ত-নৃপতিশিং লৈবাক-প্রজা পুন্মক নিমন্ত্রণ তৌননবা শিন্নরে; সুমন্ত্র সারথি খাদুনা রামচন্দ্র কৌহলুরে; মরম পুন্মক হোদোরুরে। রাম মপাবু অমদি সভাবু মতীক চাবা মওংন ভক্তি কংতুনা মঙোন্দা তাকপীবা মরম পুন্মক মকোক থোংনা ওকথি।

হয়েং রামগী অভিষেকনি। অযোধ্যানগরী, মপোরু ফজ জরবী নুপী-ওইব কনাগুসীনা অচস্বা ফিজোন্না যুগমী লৈতেং ওইরস্বদগী উৎসব-পর্বা লাকপদা মশাগ মকে সেমদনা নীংথিনা অরুবা ফীরোয় হোংদুনা থোংনা মেঙনা নীংথিবা শক্তমর্গ শঙ্কোন নীংথিবা অমা অমুক পুথোজুনা ভাবোকী মিৎফম হুবশুম, য়েংবদা পুন্মক:

হুনা নীংথিজরে যুমথোঙ খুদিং সরযুগী ঈশিংনা মার্জন তৌখরে। মথস্তা ফীরাল থেংলবা, অকোয়বদা হৈনৌমনা-পরেং শিরবা অদুগা মমায়দা স্বস্তিক চিহ্ন নল্লবা যুমগী পরেং দেবালয়গী মতৌশুম নীংথিজরি। থোক্তান থোক্তান্দা লফু-পাস্বী থাকে; মঙ্গল ঘট খিল্লৈ; আগর-মকুপ-য়াল্লবা মনম-নুংশিরবা ধূপ থাকে; লুপানা য়ৈদুনা শারবা অবাংবা থাউমৈ-মখোঙদা ঘীগী মৈ থাকে; মন্দির মন্দিরদা, আশ্রম আশ্রমদা ব্রাহ্মণ-মুনি-স্বাশিংশিংনা বেদগান তৌরে।

মওং অসীমনা অসী ওইরে। অযোধ্যাগী নুপী নিপা লৈরিবা পুন্মকরা মখোয় মশানা সেমজরবা নীংথিজবা অসী উবদা মুন্মদুনা মশা মশা কাউনরে। মদুদশু কুন্মৈ অমা থোকে। নীংথিরবী কুলবধুশিংনা গবাক্ষশিংদা মঙক থিন্দোক থিন্দোক্তুনা নগরীগী নীংথিবা চুপ্পা উবদা অমুক পাংকী থম্বাল-তারুবা খোইমুশিংনা থরো লস্বী য়েঙঙকপদা মখোয়বু থরো ওইরবোই নীং তমশিল্লকপদগী চেন্নবদা ফজবগী তথরুবা শকফম অমা ভাবোক্তী মিৎফন্না মবুক পেমা থকুরি। ঈশিংনা-উফুল-ফারবা মনম-নুংশিবা-লৈ খিজুনা-চাইরবা লস্বীগী মপান্দা নিপাগী কাঙলুপা মপৈ মপৈ ফন্মদুনা জ্ঞান-লৈবা দশরথনা রাজশ্রীবু খোঙনাইবা লম্বি খঙদুনা মতম চানা থাদোকদৌরিবা অমদি রামগুন্না ফঙঙদ্রবা মচাবু লৈবাক্তী যুবরাজগী খুভম পীনগদৌরিবা— অসি পুন্মক হুন্না হুন্না জাঙনদুনা থাগৎনখি। হয়েং হায়বা অভিষেক-কী নুমিৎ অদু বানা খৌরাংনা জাইনখি।

অসীনা লৈবাক্তী বানি। কোনুং মনুংনা, অমুক হেনফম থোকপনা হেল্লিবনি। অদুগী মথস্তা পুং-শেন, শগোল-শামু, খোঙমী-দোলাই, চেছোক-চেছিল্লনচিৎবগী মখোন্না জ্বার-কাবা সমুদ্র শক্তল্লরি। শঙ্গাইশিংদা থেংলিবা ফীরান মচা অটৌবা লক্ষা লক্ষানা নুংশিৎকী ঈমায়দা ইপোন্মদুনা তৌগদৌরিবা অভিষেক-তা মীপুম পুন্মকরা নুঙজাইনরিবা ঈছল ফোঙলি।

অসীনা মপানগীনি। কৌশল্যাগী শঙ্গাই, রামগী শঙ্গাই মীন চীৎলু-রায়রু চন্নদ্রে। শরৎকী থাংমৈদা থম্বান্না তাঙলরুবা মতমদা থারোই-শাংপা থম্বাল অমত্তং অনীদংদা খোইমুগী শাগৈ পুন্মক হুপচিনবশুম মী পুন্মকরা হুপচিল্লরকপা অমদি হুন্নাউবা-নুঙজাইবা ফোঙনরকপা অদুগী শঙ্গাই দোলান্দা য়ৈরকপা খোছাংনা লোন্নাইদবা শঙ্গাই ফাওবা রামগী অভিষেকী ঈরাং য়াওবশুম তৌরি।

অধিবাস হৌরে। বশিষ্ঠ মুনিনা মন্ত্ৰনা শেংদেব্বাৱা ৰামসীতা বিষ্ণু-মন্দিৰদা বিষ্ণু-উপাসনা তৌরে; কুশগী শয্যাৱা হৌনবী উপবাস তৌদুনা অহিং লেম্ববগী ধৌৱাং তৌথরে। ৰাম-পোকচবা ৰাণী কৌশল্যাশু মচা-মমৌ অনিগী মজলগী দমক লৈমকোন্দা লৈবা বিষ্ণু-মন্দিৰদা বিষ্ণু-উপাসনা তৌথরে।

তাজ্জা অসীদা লৈমা কৈকয়ীগী মনাইনুপী মছৱা মবেম্বগী মনাকতগী ওহাক ঈচীক লাঙ্গে হায়দুনা মথোন-তৱেৎনৱবা দোলানগী মতোন তাম্মা হাইগৎলকই। মহাক্কা মতোল যৌৱদা অযোধ্যা মহানগৰীগী ওইৱিবা ফিভম অদু উদুনা মবুত্তা 'কৰি ওইৱগিবা ওসীগী ঈৱাং অসে' খল্লকই। তাজ্জা অদুমন্ত্ৰদা ৰামগী মপীশু কব্ৰংগী ফীজেং শেৎতুনা দোলান মতোন্দা হাইগৎলকই। মছৱানা লাগ্গা কৌদুনা হঙঙকপদা ৰামগী অভিষেকী মৱোল পূন্মক খল্লি।

মছৱা নামা-শোয়বীগী পট্টেদা লৈবী নুপীনি; নম্বোম্বীনি। নামা-শোয়বনা নুংদা শেগ্গা, মনম পোনবনা নুংদা পোম্বা অতাবীনি। নম্বোম্বী মছবা ৰামগী যাইফবম উবদা নুংবোম্বী শকফম পুথোক্তনীঙঙাই কৰি লৈ। দোলান মথক্তগী তনকুম কুমথখিদুনা হিগ্গম্ববী কৈকয়ী য়েঙঙদুনা হায়ৱকই —

মছৱা : তুম্মু তুম্মু ইবেম্বা, ওসি হয়েং মঙাইৱে নঙনা লৈতানা তুমজগদবা।

কৈকয়ী : কৰিনোনে মছবা, নঙনা লাকফাংত্ৰিঙৈনা শাউৱিৱসীবো, মৱোন্দি হায়দনা?

মছৱা : নঙদি, ঐখোয়দি নিপানা চাৰ্দ্ধবনি হায়দুনা চাদুনা তুমদুনা শেৎতুনদা মৱৈবো। নঙনবু কৰি খঙবা হৌনবগে? হয়েংদা মঙায়ৱে, নঙনা পঙজবদগী নমাশু নচাশু চাক্ৰিফিনি চাগদবা। ঐখোয়দি নুংশিদবা ওমদবনিনা ৰায়য়ে, ৰাউজেয়ে।

কৈকয়ী : অদুবু মৱোন্দি ইহায় হেক হায়দে, পঙশাউদা মশাউই।

মছৱা : নঙনা নহা খৱা ওইবা, নশক-নতৌ খৱা ফজবদুনা নিংথৌনা খবা দে দে তৌৱগা ইতে হেক তেথৱে। মতম লেম্ববা তৌবনি হায়বদি খঙদবা শাৱদনা।

কৈকয়ী : পতিনিন্দা তৌফদে।

মহুৱা : খঙিঙ, তৌৱক্তবা যাদদুনা তৌবিবনে। মীথোই-মীহেন ওইৱবা
নচা ভাৱতপুদি নিংথৌ খুভম পীদনা মচা ৰামদা হুয়েং
শিল্পগদৌৱিবসে...

কৈকয়ী : হাই অঙাওবী, অপঙবী, ইচা ৰামনবুদি নিংথৌ ওইদনা কনানবু
ওইগদগে। ঐবু খল্লু হায়ৱবশু ইচা মাবুদা খনগদবনি। ৰামবু খঙদ্রিবা!
ঐথোয় মমা অহুমা পোকপনে, খাইগী অহুমে। অপঙবী নঙনা
নুংবোম্বিববু কৰিগীনা? ইচাগী অসুক নুঙঙাইবা পাউ পুৱকপবু
কৰিবু পীসিবনো! সে ঐগী ইনাক্তা লৈৱিবা লীকোল, ফিৱোল
অসিদুম লৌজৌসে; অতৈশু হুয়েং ৰামদুম পীথোকে। কৰিগীনা
হৌজিকফাও নিংথৌনা ঐঙোন্দা অসুক নুঙঙাইবা পাউ
য়ৌৱক্তিবসীবো, শাউনীংঙি।

ৰাম-চানবী কৈকয়ীগী মৰা তাবদা হেমা নুংবোম্ববী মহুৱা চৈনাখোল ফংলবী
হু পুৰী লিন অমোমদু মঙাইৱে; ফী-ফী কামে; হায়ৱকই।

মহুৱা : নিংথৌ অচৌবগী মচানি হায়ৱে নীতিদি ইখঙ খঙদনা ঈদুম
ইকাইজৈ। লোম্ববী মচানা ফদুনা কয়াবু ফজিল্পগবনো! মমাগী
মিৎলৈ অমদা থোক লৈখিদৌবা। ৰামনা নিংথৌ ওইৱবদা
কৌশল্যাণা নিংথৌ-পোকপী ওইদুনা লৈপাকী মবেম্মা ওইবা
হায়বদুদি মশানা তাজৱবনি। নঙনা কৌশল্যাগী মীনাই ওই, নচানা
ৰামগী ওই ৱাৱবশু ৱানা নমা নচাদবু কায়নজদনা শিৱোই-নাৱোই
পাঞ্জৱবদি ফদুম ফৈ। অদু থেক্কাই হায়বিবনি। লক্ষ্মণ হায়ৱে
ৰামগী মমিনি, শত্ৰুঘ্ন হায়ৱে ভৱত-তা খৱদং হেঙৈ হায়বদুমঙাই
ৰামবু নীংদৌমথৈ নীংঙিবনি, লক্ষ্মণগীশু ঈ মখাক্ৰি। অনীদি
অঙানীনা য়েক্ৰবশু ওম্বা নস্তে, য়েক্ৰফমশু থোক্তে। নঙ্গী নচাদি
সিংহাসনগী ওমথংনি। খুৎকনবদা পাঙ্গনবদা হৈবদা শিংবদা ৰামগী
পাঙ্গকনি। ৰামনা কিদনীঙঙাই কৰি লৈ? মৱাইনা য়েক্ৰ-তিংম্বং
কোৱবা থবক তৌজখিনি। নঙনা শিসি শিঙমদা হিংসি হিঙঙমদা
হাও মাও তৌদুনা অদুম লেঞ্জনি হায়বিবনি।

কৈকয়ী : এ: অদুমক তৌৱক্তদৱনে!

৮২/ মীনকেতনগী খজলবা বারেং

মহুরা : করি তৌদনীঙঙাই লৈ। করহা সিংহাসন-না কুটনীতি চঙখিদবা লৈ। কুটনীতিগী মমাঙদা করহা মতমদা দয়া-দাক্ষিণ্য লেঙদবা কিদা ফংখিবা লৈ।

কৈকয়ী : অদুদি মহুরা করনো?

মহুরা : করহা করমদবা লৈতে। নচা নিংথৌ হাপপু, রামবু বন্দা হেক থাও।

কৈকয়ী : অদুবু এনা ওহা থবজ্ঞা?

মহুরা : করি ওমদনি। শিদ-হিদাক মোনখাংনদুনা শিরগেরা। কাউরবরা? অদুঙৈ তিমিষজ শম্বরগী লান্দা নঙা সেবা তৌদুনা অমদি নখুৎনা দোলাই খৌদুনা নিংথৌগী মথরায় কনঙৈদা বর অনী লৈনখিবদো? অমনা নচা নিংথৌ হাপপু অমনা মীচা য়েকুরগদৌরিদু বন্দা চহি তরামরি থোক থাদোকথো। চহী তরামরি বন্দা লৈখবা নিপানা চহী তরামরি লৈবাকী মপু ওইরবা নিপাবু তাছোকপা ওম্ববা হৌনবরা? নমা নচানা অদুম মপাঞ্জরদৌবনি।

মীগী মাঙঙু হায়বদুনা লাক্কবদা বুদ্ধি হোরৎনদবা কনা লৈ। হু মরীক অমনা হকচাংগী ঈখোঙ ফংনা মাঙবশুম মহুরাগী ভেদগী বাকাপ অমনা কৈকয়ীগী বুদ্ধি মরু ফংনা মাঙখরে; মখোঙ মথন্দা ককচনবা থৌরাঙ্করে। নিংথৌ লাকপা ওইদুনা বারৌ-শংদা তাদুনা লৈরুরে।

দশরথ থবক পুন্মক লোইরল্লগা কৈকয়ীদা অভিষেক-কী পাউ তাক্কে অমদি পোখাগে হায়দুনা লাকখি। অন্তঃপুরদা পরপ-পরপ চঙশিল্লকপদা স্বর্ণ পর্য্যঙ্কদা নীংখিবা কৈকয়ী লৈবা উদবদগী মবুকীংদা করিনো, করি ওইবা তৌরবনো হায়বা চিৎনবা অমা পোকখি। নিংথেম-নুবীশিংদা হঙঙকপদা বারৌশঙ্কুমথরে তাবদগী অথুকপা খোঙফনা শঙফম তাল্লকই।

শঙনুংদা নুংশিংনা য়ৈহল্লবী উরীগী পান্দমশুম কৈকয়ীনা লৈমায়থক্তা তাদুনা লৈবা উবদা দশরথ নুংশিজরবা খুবাং অনীনা মকোক চাঞ্জরবা ফৈবোম থক্তা থাঞ্জৎতুনা নুংশি-মেঙলবা খোনফনা হায়রকই, 'প্রেয়সি! করহা নুঙঙাইতবা বাখলগী মখা

পোন্দুনা খোৎলবা মোন্দুম-মোন্দেকমস্তদা খাঙ্ডমস্তদা নঙ্গী খোৎনা নৌরবা হকচানা লৈমায় থক্তা তাদুনা লৈরিবা? হায়ম্বু তাসি নঙনা করি পাছা হায়ম্বু। নঙ্গী করি তৌরগা নুঙঙাইগনি হায়ম্বু।’

নিংথৌগী মরা তারবদা লৈমা মরায় কাছাৎতুনা ‘রাশকউ ঐনা হায়বা তৌগনি হায়না রাশকউ; নংত্রবদি হায়রোই’ হায়রন্নগা অমুক তুথখরে।

নিংথৌ মথবায় ওইরবা রাম পন্দুনা রাশক্কে। লৈমা কৈকয়ী রাশক তারবদা নুমিৎ-থা, মৈ-ঈশিং নুশিৎনচিৎবা পুন্নমকপু সাক্কী থম্মদুনা হায়রকই ‘স্বামিন্, অদুঙৈ দক্ষিণাবর্তগী তিমিঞ্চজ শম্বরগী লান্দা ঐনা খুৎলাইনা শোক্রবা নঙবু ইশানা ইখুৎনা দোলাই খৌদুনা হিংচাবগী মায়াগী লমখৈদগী পুথোজুনা অমদি লায়য়েৎদুনা কনঙৈদা বর অনী পীগে হায়খিবদো অমনা ঐগী ইচা ভরতপু নিংথৌ হাপপু অদুগা অমনা রামবু চহী তরামরি বন্দু থাও।’

লৈমগী তমথিরবা মরাইে অদু তাবদা লৈহেকপগী খুদোম্মা লিনখাক য়েৎপা লৈদা খংবগুম দশরথ খংপ্রেক খংদুনা ‘পাপিয়সি, করম্বা নরৈনা রাফম অদু হায়বা ওন্মিবা’ হায়দুনা ফেবোমদগী মকোক থক ইহ্বরকপদা চৈ চারবা লিন অমোম্মা মকোক ফ্রং কাপতুনা পাইখংপগুম ফুক হৌগৎতুনা হায়রকই, ‘নঙ রঘুবংশগীনি, নীংসঙ্ডু, মহারাজ দিলীপ, মহারাজ হরিশ্চন্দ্রনচিৎবা রাজবিশিৎ; নীংসঙ্ডু, নিংথৌ শৈব্যনা রাশক্কীদমক খুনু-খরংদা মশাগী তোং কজুনা পীজবা; নীংসঙ্ডু মহারাজ অলকর্না রাশক্কীদমস্তা মমিৎ অনী কোচ্চদুনা ব্রহ্মন্দা পীবা; রাশকত্রগা করিগী ডাক্রোই?’

বাঁশী খোঞ্জন-পামজবা শজি-শঙাইগী শাগৈনা শাদানবগী মরৌ-লৈবা বাঁশীদা চেঙ্গিন্দুনা তুজরবগুম, দশরথ কৈকয়ীগী মরৌ-লৈবা প্রেমগী তমথিরবা চেনাখোল ফংদুনা ‘হা রাম’ হায়রন্নগা লৈমায় থক্তা হায়থখরে। ওহাক লৈরগা জ্ঞান লাজুনা ‘কৈকয়ী, নঙনা হায়বা পুন্নমক ঐ পীগে, খঙ্ডু রাম লৈত্রবদি ঐ হিঙঙরোইদৌবনি, মহাকপু বন্দা থাবা হায়বসীদদি ডাকউ’ হায়না য়ান্না নোম্মা হায়রকই। কৈকয়ীনা ময়াখিদ্ৰবদা লিম্লেইবগী মস্ত্রনা ফারবা, লন্মেনবদি গুমদ্রবা, মবুরুদি শাউবনা ফি-ফি কান্নবা খারৌগী পান্দমগুম, রাশক্কা মপাঙ্গল হাৎখিবনা করি তৌনীঙঙাই লৈখিদ্ৰবা, পুঙমদবা অশাউবা মৈচাৰুদি মথম্মোই খোম্মা ঙুং ঙুং চাক্রবা দশরথ মহাকপু মথবায় শোক্রা থীনা চৈরন্নগা লৈমায়দা হাইথদুনা অদুম তাদুনা লৈখরে।

নোঙালে। পুষ্যা নক্ষত্রগী পুংফম চানা অভিষেক-কী থবক হৌননবা বশিষ্ঠনচিৎবা ব্রাহ্মণ পুন্মক কোনুং যৌরক্রে। লোইপোং হাবা নিংথৌ পুন্মকসু নীংথি-নীংথিবা খুদোনপোং পুদুনা লাক্রে। লৈবাকী নুগী-নিপা-অঙাং-অহল পুন্মকসু অভিষেক য়েঙ্গদৌবগী ওরং-ওরং তিল্লরে। নিংথৌ দশরথ-তি তান অদুফাওবা মশাদা প্রাতঃক্রিয়ানচিৎবগী জ্ঞান ফাওবা লৈতনা কৈকয়ীগী কোন্দা নুংশিৎনা ফুজোক্রবা বন-পুবা উজাউনা লৈমায়দা শাংনা হাইথদুনা তাবশুম তাদুনা লৈরি। সূত-মাগধশিৎনা হৌনবী যাকাইরোল খৌগল তৌদুনশু যাকায়বা যাখিদ্দে; তাঞ্জা অসীদা ব্রাহ্মণ-নিংথৌশিৎগী যাথং পুদুনা লৈম-নিংথৌ-কোনগী মঙাওবা কাফম ফাওবা যৌবদা বেরা লৈত্রবা সারথি সুমন্ত্র মনুংদ-মনুং যৌনা চঙঙজুনা নিংথৌবু হৌনবী মরোন্না যাকায়ররে। নিংথৌ মমায় লোৎশিন্দুনা 'ঐগী ইচা রাম লৌরু' হায়রল্লগা মতোন তাখিদ্দে। সুমন্ত্রনা ওরুপ তৌবা উবদা চীনফেন-ফবী রাণীনা 'ইচা রামগী অভিষেক-কী বাখন্না নুহঙাইমনখিবদগী ঐখোয় অমত্তা অহিং তুন্মদরে। মহাকপু অসিদা মপা-নিংথৌগা ঐগনা কৌরি হায়য়ু। অথুবনি' শমথরকই। সুমন্ত্র লৈম-নিংথৌ অনীগী যাথং পুদুনা রামগী শজ্জাই তমথরে।

রামচন্দ্র সুমন্ত্রগী মরোল তারবদা কৈকয়ী শজ্জাই তামা লাক্রে। মপা নিংথৌ মমা লৈমা অনীবু খুরুল্লগা মখুং লোন্মদুনা মপাগী যাথং ওাইরকই। নিংথৌনা মথবায়দগী হেন্না নুংশিজরবা মচাবু উবদা মিকুপ অমদা অরাবা তনকাউ কাউখিদুনা 'ইপাগী রাম' হায়রল্লগা থেনবদা থোক্রিবা মওং অদু খঙ্জনীং নীংশঙঙকপদগী তুমিন মরু লুজুনা মিৎলুদা পি চদুম চদুম শিহুদুনা লৈখরে। মতোন তাখিদ্দে।

রাম-চুন্নগী মচা-ওইবা অমা নন্তে। মচা অমা ওইনা মপা নুংশিজবদগী হেন্দোক্রা স্বর্গমন্ত্রদগী থোইনা হেন্না বাংবা মপানি হায়বা তরু-তরু, তশেং-তশেং খঙ্জনা চৎপা মচানি। অহল ওইরবা মপাগী মিৎলুদগী বারবা পিনা শিহুরকপা উবদা মাগী থন্মোই করম পুবা ওমফম থোকই। লৈফম খঙ্জদে। মপাগী মচীন্দগীদি মরোল খংফং ফজনি হায়বা উদবনা পিরাংনরবা মিৎল্লা-থন্মাল অনীনা পাউহংজবা নাতাশুম মমা-কৈকয়ীদা চিৎনা য়েংজরকই। তাঞ্জা অদুদা ওইখিবা রামগী নুংশিরবা শকফম আদিকবিগী বীণাদনদি থাগে নীংলবদা থাবা ওল্লমগদরা! খোজ্জগীদি করি মতীক লৈরুগনি। শরৎকী ইপাল লাংনা শাংলবী লীক্লা-ফুরবী, অশংবা থারিকথাদনদি মাগী নীংথিজরিবা মনীংথিজগী পীক্লা পীক্লা তাথরকুবা শরুন্ধী মচেৎ-মশুং অমতংগদি পারুন্নীঙঙাই ওইগদরা। অসুক নীংথিজবদা রামগী মায়থোংনি। উবদা

নুঙেঙাঙ্গোইদৌবা করস্বা থম্মোই লৈ। অদুবু মছুরাগী হুনা লুতোল যৌখিনা মমিং-তাঙলবী কৈকয়ী মমিং পাঙনা-পাঙনা উবা ফংখিদে। করস্বা উগনি। মশাদগীদ-য়েংবা মিৎফমদি সমুদ্রগী লীকোলগা অস্মানি। মঙোন্দা অরুনা নীংখিনা করি মমি তারনীঙঙাই লৈ। কংনা নোকফেং তৌ, নিংথৌদা মিৎচিনা খারপ য়েং শাউরংনবা খোনফন্না হায়রকই রামদা কৈকয়ী, 'ইবুঙেঙা নপা নিংথৌসে রঘুবংশদ বংশদা পোক্ত-পোকপা নিংথৌ হায়বদুনি। ফনা থৌই, ফনা নীংখি। ইমানা ইন্দ্র-শস্বরগী লানফমদা নপা নিংথৌ লায়কমজমনগা মথবায় কঞ্জমনগা অনীগী বর অনী পীনি, হায়জরুবশ নঙবা, বাশকপিল্লগা হৌজিক পীরো হায়রুবা মতমদি নহাকথংদগী বাশক গুাকীংদ্রদনা কল্পগা লাউবগা তৌরিয়ে। অমরোমদা শোয়রবসু অমরোমদদি মচা-চাঞ্জবা মপানি হায়বমদি ফনা ফজনা জগৎনা সোম্নগদৌরি।'।

মমাগী বা তারবদা রাম মখুং লোমদুনা মপাগী মফমদা হায়রকই, 'তাত, করিগী বাবিরুই? ইমানা করি পাখিরিবা ঐঙোন্দা চিংনবা লৈতনা তাকপীয়ু। নঙনা ঐগী ধস্মনি, নঙনা ঐগী স্বর্গনি; নঙদনা ঐগী তপস্যানি। নঙ্গী বাশক করিগী গাক্কেই? হু চাবা তারবশু চাগনি; নঙ্গী প্রেমনা মপুং ফারবা হকচাং নঙ্গী দমক্লি। তাকপীয়ু ইমানা করি পাখীবা।' মিৎকুপ অমন্তুং উদবদা যুগ অমা কায়নবশুম বারবা দশরথগী মচীন্না মচাবু করম চহী তরামরি বন চংলু হায়গনি। হায়বা গুমদ্রে হায়দ্রে। নিংথৌ হান্নদগী হেন্না মপি চদুম চদুম শিষ্টবা হৌরক্কে।

নিংথৌনা তুমিন লৈখিবা উবদা মশাগী থবক থুনা পাঙথোক্লীংলবী, মশাগীদা খল্লবী লৈমনা হায়রকই, 'নপানিংথৌনা হায়দোকপা গুম্মরোই। করিশু নঙে ইমা হেঙ্তা মহায়গে। বর অমনা নঙ্গী নহুস্তা ননাউ সেম্মু অদুগা অমনা নঙবু বন্দা চহী তরামরি থাও হায়বদনি। অদুদা নঙোন্দা হায়দোকপা হঙ্কেইরে। হঙ্কেইরিঙে মব্রোল হোদোক্লনদ্রিঙে থবক লোইনা শোয়নগদৌরি; নখোয়গী নহাকথং নহাকথংদগী মকহৈদ্রবা রঘুবংশ মকদৌরি। মক্কাইদ্রবা রঘুবংশ মকদৌরি; লৈখা তাগদৌরি।'।

মমা লৈমগী মবা তারবদা রাম মোমোন নোক্রদুনা মপা নিংথৌদা হায়রকই 'তাত, অসীগী দমক্লগা অবা-মৈখু লাংলিবা! ঐ পোকপবু ইপাগী মিৎচং থীনবরা, রঘু-শাগে চিংথনববা! ঐনা ওইবশু অদুমঙাই ইনাওনা ওইবশু অদুমঙাই। হান্নিয়ু; ঐগী লাঙলিবা পোৎলম অসীমক্কা ইনাওবু, ঐগী নুংশিজরবা ইনাও ভরতপু অভিষেক তৌবিয়ু। বন্দা চহী তরামরি নোক্রা নোক্রা চংকনি; ইপাগী প্রেমগী লম্মন শিজনি।'।

মপাদা অসী হায়রঙ্গগা মমাদা ওলিন্দুনা হায়রকই, ইমা, ঐনা নঙবু ইমা কৌশল্যামকি নীংজরকপা ওসি মইহে য়াংয়ে। নঙনা ঐবু ভরত-তগী য়ান্না থোইনা নুংশিবি হায়বা খঙলে। অযোধ্যাগী খোঙনাইবা সিংহাসন শংতুনা ওসি নঙনা নচাবু লেঙদবা নুমিং-থাগা কোন্নবা ধর্মগী আসন তন্নিবা মমাদ-মমা ওইবীগী পীঙমদ্রবা দাননি। রাম কৌবা ঐহাক্সা ইমা নঙবু নীংজবা ওসি মইহে য়াংয়ে।’

অসী হায়না হায়না মপানিংথৌ মমা লৈমা অনীমক য়েং-ওইননা কোয়দুনা মথোঙ শোকা খুরল্লঙ্গগা মমা কৌশল্যা, মাগী ওইবী জনকনন্দিনচিংবা মাগী ওইবা পুন্নমকী মফমদা পুক্রীং হরাউ হরাউনা বিদায় লৌবা থোকথরে।

ধর্মসঙ্গত ওইবা বাইগী অমৃত খিঙ্কুনা লক্ষ্মণগী অশাউবা নোংদোনলীক্সানা নাপোম খোনবা মৈজাও মুৎপশুম মুৎ, মমা লৈমা কৌশল্যাগী কায়রবী থম্মোই সংযোগকরগীনা অশোকপা হকচাংগী কায়ং তাইশিনবশুম তাই থানবা ওন্নদ্রবা লক্ষ্মণ, কায়ন-মৈচাক পুঙমদ্রবী সীতা অনিগা লোয়ননা বন খোঙশাল্লনবগী অরোইবা বিদায় লৌবা কৈকয়ী-মন্দিরদা চঙলক্রে রাম।

কৈকয়ীগী পোইরৈ মতুং ইল্লা রাম রাজবেশ থমদুনা উকু শেংলে। উকুগী মতুংইনবা মণি মুকুটগা মরুপ্পরবা থোই-থোইনবা শল্লাং জটা লৈনা পুন্নে। যোগেশ্বর ত্রীবিষুজ্ঞা কল্যাণগীদমক জগন্তা যোগ তস্বীগে হায়বা নাতাশুম সিদ্ধাশ্রমদা কুমথরকথিবা মহাতপস্বীগী রূপকুম নীংখিজি। বরং ফীদগা তায়োল্লরবী জানকী উকু হোংদুনা সহধর্মিণীগী ধর্ম ঙাকথরে। রামদা-লুপ্পবা লক্ষ্মণ রামগী ফীজোন ফীরোয়নথরে। মপা-নিংথৌ, মমা-লৈমশিং, বশিষ্ঠ-বামদেবনচিংবা মহর্ষিশিং, তিল্লরিবা নিংথৌ-প্রজা পুন্নমস্তা মতীক চাবা চাবা ভক্তিনা, সন্তাষল্লা বিদায় তৌদুনা তল্লক্রে রাম বনগী লস্বী।

চংলক্রে রাম বনগী লস্বী। মহাকী বন তল্লকপা খোঙথাং খুদিংনা পাল্লক্রে তীংদা থঙ-থঙ অযোধ্যা-নগরীগী। ইক্সা মিজরাবনা ঘাট থেংখাং মোনখাংনরবা মেঙনা নৌরবা তারগী পরেংদা য়ৈরকপদা বানা নুংশিরবা, নুঙোল নুংবংনরবা নুংশি-খোছানবা শৈরোল কাপথোরকপশুম মহাকী কায়ন-খোঙথাং খুদিংনা পাল্লকপদা তীং-শোক্তবী অযোধ্যানগরীগী শোক্তবা তীংদগী ফুদোরক্রে পিরোয়ননা তেংথাখোল-রাম! হা রাম! রাম রাম!

পূকথেল্লক্রে তমসা পিতা ধর্ম্যঃ।

নুংথেল্লক্রে গোদাবরী পিতা স্বর্গঃ।

বাপাংলক্রে জলধি পিতা হি পরমং তপঃ।

শৈখুল্লক্রে চীং-মাল, তুং-খোং, বন-নুং

পিতা ধর্ম্যঃ পিতা স্বর্গঃ পিতা হি পরমং তপঃ।

তাড়কা-হাৎলবা তেল, মারীচ-থুকুবা অস্ত্র, সুবাঙ্-উল্লবা মস্ত্র, হর-ধনু থুদেকুবা
পাংসোম, বিষ্ণু-ধনু লীরি-পাল্লবা পাজল, পিতৃ সত্যদা বলি কং, উকু শেং, জটা পু
খোঙথাং খুদীং অরাবা খুদিননীঙঙাইদা ওইরবা দণ্ডকাংগ্যদা চৎতুনা ফোঙখি মপাগী
গুণ জগৎতা

মপা-নীংবা রাম। □

(‘রামায়ণগী রারী খরা’ - ১৯৫১ দগী লৌথোকপা।)

পদ্মিনী

পদ্মিনী সিংহল-নিংথৌ মচানুপীনি। হমীরশঙ্খনা পোকপনি। মহাস্বামী লাইপোক ওইনা পোকপী নুপীনি। মশক ফজৈ, মতৌ লৈ, মগুণ চেম্বি; নুপী ওইবগী হায়নবী নীংথিবা পুন্নমক মঙোন্দা লোইনা পুন্নপ পুন্নি। অদুনা মহাকপু মমিংদ পদ্মিনী কৌরুবা নন্তে, মশঙ্খ পদ্মিনীমকি হায়নৈ। ফজমনবসীনা সমুদ্র ঈয়ায়দা চীকু পোকবশু ভারত কংলৈপুংদা মহাকী মনম য়ৌই। ভারতকী নিংথৌ, নিংথৌমচা কয়া কয়ানা সমুদ্রমকু থৎন থৎনা মঙোন্দ তমশিলৈ। মথোয়গী মরক্ত মেবারগী রাণা রতনসিংহশু য়াওই। মহারু খাইদগী পুন্সেন হেম থোকউবগা মহাকী শরুক-লাইবক ওইজৌ তম্মম্বগা মঙোন্দ নীংথিবী নিংথৌমচানুপীসী ওঁঙকই; চিতৌড়গী লৈম ওইরৈ। মতম অদুগী রাজস্থানগী নিঙোন-মৌশিংদ মহাকী মপা অমত্ত য়াওদে। ফজৈ, নীংথিজৈ হায়নবী পুন্নমক থবান্নিচাকী শাগৈনা থাদ শিনবশুম মঙোন্দা লোইনা অদুম ইশি-মশিনৈ। অদুনা চারগশিংন মহাকপু লৈগা পানৈ; রাজস্থানগী লৈরাং কৌনৈ।

নীংথিবী পদ্মিনীনা মপুন্সি-খোঙফম লোইশিনথিবা খুঁটগী কুমজা ১৩০৩ চনবদনি। মমথিবা অসুক কুইরবমক্তদ মহাকপু ইকাউ-কাউনদে। কাউনদ্রিবসে মশকীরা খল্লগনু; মগুগনি। শক্তি হকচাংন কেশ্বদা অদুম লোইরবনি। গুণ্ডি হকচাংন মং চনত্রবশু লৈহৌই। গুণ্ডননি মীনা মীশক মুৎনদ্রিবা। পদ্মিনী জৌহর-কুণ্ডদা লোইথিবনি। মহাকচাংন কেশ্বগা লোয়ন-লোয়ননা মশকফম মমত্রবনি। মহাকপু কানানা নীংসঁঙুগনি! অদুবু মহারু পুথিবা পুকচেল, ফোঙ্খিবা লৌশিং, উৎথিবা মরিন— অসী থিবিক্তি মগুগ্নিনা তুঙ্গৌইহৌই। অদুনা মহাকপু গুসিফাও অসুম কাউনদ্রিবসীনি।

ফজবী পদ্মিনীগী নীংথিবা মপাউ রাজস্থান্দদা তুংদুনা লৈখিদে। লৈবাকী লমথৈ লান অসুম অসুম শীনথিবনা দিল্লী থুং সুলতান অলাউদ্দীনগী মনাকোং য়ৌথি। সুলতান অসীমক্তি শারমথোক হায়নবা মীতা জাফুনি। মঙোন্দা অফ-ফস্ত লৈতে; অচুম-চুমদ নাইদে। মশাগী নুঁঙাইবদা ময়েংব, মশাগী রাখন্দ মতৌবা, হৌজিক-

হৌজিক নুঁঙাইথোক্কাগা লোইরেদা মখনবা মীওংনি। মণ্ডোন্দ কয়ামৎকী পাউ অঙাওবনি; বেহেস্ত-দুযোগকী বা অসাবনি। ‘অল্লাহশু অল্লাহগী থোকপা ঐশু ঐগী থোকপা’ হায়না ইকোম-কোন্ন পানবা থম্মোইনি। মহাকুস্থ মীওংন পদ্মিনীশু স্বী নীংথিবী অমগী ফজবা মপাউ ফংবদা করি নীংব হৌনে। ‘অমুস্তং ইমাঙ থারবদিকো’! নীংফম থোকই। অদুনা অলাউদ্দীন পদ্মিনীবু রাগাদগী মুন্দুনা অন্দরমহল চনগে নীংথি। অমরোমদনা, গুজরাট জয় তৌরুবদগী ফঁঙকপা নীংথিবী কমলাদেবীগী ফজবা ময়্যাইনা উংদুনা হাম গাওবগী মথস্ত গাওদুনা লৈরিবা সুলতানি। অদুনা পদ্মিনীগী মপাউ হেক ফংবগা রাখল অমা খস্থবা নংদনা মণ্ডোন্দ মহাকপু কংলনবা লাইরিক অমা তনই ইথি। শগোল-পাউনা রাগাদা তছা অদুম থারে।

অলাউদ্দীন মশাবু লাই ওইনা নীংব নীপানি। মহাকী ময়াথংদি অল্লাহমকীনি খনবা থম্মোইনি। রাগান্ন মশাগী লৈম শোয়দনা কংলগনি থাকে। অদুনা চিতৌড়দগী পদ্মিনী ঝুঁঙগদবা নুমিৎ মশীং থেকপা হৌরক্রে। নোংম হৌথি নোংম লাক নুমিৎ মশীং শুরে। শগোল-পাউশু হল্পক্রে। পদ্মিনীদি লাক্রে। মাগী মহত্তা রাগাগী থীরবা মীচে অমদুম ঝুঁঙরে। সুলতান ময়াথং গাওবগী নুঁঙাইখিদবনে পদ্মিনী ফংদবগী খোয়রাঙবনে শাউকনা মৈ থাক্রে। রাগাবু মতীক চাবা তৌগে নীংলে। অচৌবা তেঙ্গোল অমা তলে ম সেন্নে। মশামরু পুদুনা চিতৌড় লান চংলে।

শিশোদিয়া রাজপুতকী পিবা-ফুঙ্গানি। শিবা কিদ্রে হায়নরিবা রাজপুতকী মকোক্রি। সুলতান লান লাকপদা মখোয়না করি নাটুঁঙুনিঙাই লৈ! করিশু নাচুংদে। তৌবদদি অলাউদ্দীন বু খরদং মউ চোকথহল্পগা পাগে নীং লানবল থোঙ থিঙে। লাজ্জাবা খর-খরদং ন্যন্তা জেসোল অমস্ত মপান থোঙে। অলাউদ্দীলু লানবল অকনবনিনা থুগাইবা শু মরোই ঝুঁঙদুনা কোয়দুনা অদুম মরৈরে। রাজপুতনা মবুক লৈরন্তদুনা মপাল থোক্তরুবদা লোইশিনগনি খন্দুনা শীংদুনা অদুম মরেন্নে। অদুনা লান লৈতে হায়রবশু ময়াব, লৈ হায়রবশু ময়াব মওংনি। করিনা! পঞ্জাউ যান্দ্রবশু লাজ্জাবা মশেন্দি তন্তনা থেংনৈ। মায়গৈ অনীনা অসুম যারুদুনা লৈরিঙেসীদা দিল্লীদা অরাবা অমা লাক্রে। হিমালয় বাংমদগী মুগলশিং লান কুন্নক্রে। রাজপুতনা মবুক লৈরন্তদুনা থোরকপফাও গাইদুনা লোইশিনগনি শীংস্থ অলাউদ্দীন মরৈবাক হন্দবা যারক্রে। চিল্লাবা তাজ্জা অসীদশু মশাগী কান্দ্রবা অপাংমদি থাঙমস্তি। ‘পদ্মিনীগীদমক লাকপা লামি। মশকফাও উদনা হনবদি চুমদে।’ খল্পক্রে মবুস্ত সুলতান। মশকুদি

উগে নীং ‘ঐহাক পদ্মিনীগীদমক লাকপনি। মশা ফঙ্গনি হায়বদি উদ্রে। মশাঙ্গগা অমুক্তং য়েংনীঙি, মশাদা পকপা সনা লুপাদগা মশা শক্তুনা পুনীঙি। ঐনা হায়রিবসী য়ারবদি ঐহাক লানশং ফুরগনি।’ হায়না পাউ খাজিলে।

রাণা সুলতানগী পাউ লৈবাক্ত লাউথোক্রে। লৈবাক্ত পাশ্ব তৌ হায়না হায়দোক্রে। লৈবাক নাপাক তানরে। কাঙবু অমনা তেঙ্গলবনা ফৈ, কাঙবু অমনা ফন্তে হায়দুনা মুরুরক্রে। হোয়গা মাইগা কম চিংনরক্রে; বা তানবা ওমদ্রে। খমরিবা বাফম অসী লৈমগী মনাকোং য়ৌরে। “ঐগী ইশক উৎপনা, ঐগী ইপোং-ইচৈ খরদং কায়বনা লৈবাকী অরাদা কোরুগদবা লৈরবদি ঐ ইশানা চোংথোকফম থোকইনা!” খল্লক্রে লৈবাক্ত মহাকথঙ্গীদমক বানবদা রাজরবী পদ্মিনী। “ঐগী ইশক মিংশেন্দ উৎপা য়ারবা বা তেঙ্গলবনা তৌবিসি। ঐগী ইশাদা পকপা লীক-কোন পুন্নমকস্তু লাছোকচরে। ঐগী ইহাকথঙ্গীদমক লৈবাক্ত বানরিবসী উবদা ঐগী ইথম্মোই পুঙমদরে। ইহাকথঙ্গীদমক চিতৌড়দা ঈগী লৌখোং চেঙ্গগদৌরে খল্লবদা অমুক হেন্না পুঙমশিল্লক্রে। ধর্ম্মনা ধর্ম্মবু য়োরুবদি ঐনা ইরৈবাক নুংশিজবা ধর্ম্মনা ঐগী নুপীওইবগী ধর্ম্ম শোয়দনা ঙাকচগনি। ঐগী ইপুরোইবদা, ঐগী ইনিংখৌদা, অঙম্ব-প্রজা পুন্নমক্ত ওসি পদ্মিনীনা ভিক্ষাসীমতং নিজরি।” হায়না থৌগনপাউ থাদোরক্রে। লৈমগী মপাউ তাবদা লৈবাক-অঙম্ব চপমাম্না নুঙাইনখি। লৈমবু খোঞ্জন অমত্ত ওইনা থাগৎনখি। অসাইমখে ফৈগা ফন্তেগা য়েৎনরম্ব, হোয়গা মায়গা মুরুরম্ব তেঙ্গলরে। লৈমগী অচৌবা পুকচেন্ন লৈবাকী অরাদা পোৎলুম থারে। অলাউদ্দীন্দ মহাক্ত নীংব থুঙগনি হায়বা পাউ হলে।

রাজপুতকী লীচং মুন্ন খঙবা অলাউদ্দীনি। করিমতা অকি-অখং লৈতনা হাকথং থৌগল অম’নীদঙ্গ কোনুং চঙক্রে। মরৌ-লৈবা মীনি। করিশুস্ব কাম্বা ফংলবদি খন্দুনা তেঙ্গোল খরনা সনথোং ময়াদ লোভুনা থনম্মে। রাজপুস্তি মুরুরিঙেন্দনা মৈ, তেনরবদনা ঈশিংনি। ঈশিংমুক ঈংন মহাকপু ওক্রে। হায়নবা মতুংইম্ব অলাউদ্দীন্দ পদ্মিনীগী মমি উৎলে; মশাদা পকপা লীক-কোন লোইনা লাছোক্রে। মরুপ্ত মরুপ্তৌনা মহাকপু নুংশিনা তৌরে। ওহাক বারী-রাতাই সানদুনা নুঙাইনরে। বিদায়গী তানফম য়ৌরুবদা রাণা রাজপুতকী লোনচং মতুংইম্ব সুলতানবু থিন্দোক্রে। ওইরিবা মতা অসী মহাক্ত (সুলতান) পাস্বমক থোক্রে। করিনা! মহাক্তি পদ্মিনীগী মশক উরুবদগী লৈফম খঙদ্রবনি। তৌফম খঙদ্রদুনা বানা লৈরম্ববনি। রাণানা ইকোম-কোন্ন মহাকপু

খিন্দোকপদু উবদা মহাক ফাদুনা পুরগা পদ্মিনীগী লস্বী অমা সেস্ব য়াগনি হায়না খনখি। সনথোং য়ৌরে। রাণা সুলতানবু অরোইবা বিদায় তৌরক্রে। তাঞ্জা অসীদা মহাক্কী ঈজিত অমনা লোংলস্ব তেঙ্গোল চোংথোরক্রে। রাণাবু মথোঙ-মখুং পুন, শগোন্দ হাপ পদুনা চেঙ্গে।

নিংথৌ ফাশ্ববদা লৈবাক হৌরে। লান থোকুবা শীমরক্রে। লৈবাকু তৌরিবদু উবদা, মহাকথঙ্গীদমক লৈবাক নিংথৌনা বানরিবদু খম্বুবদা পদ্মিনীদি লৈফম খঙদ্রে। করি করস্ব লস্বীনা মরৈবাকপু, মপুৰোইববু কম্বা য়াগদগে খল্লি। তাঞ্জা অদুমস্তদা অলাউদীন্দগী পাউ লাক্রে। লৈমগা নিংথৌগা শিম্বা য়াগনি হায়রক্রে। পাউ অসী লাক্রবদা নুংবংনদুনা লৈরুস্ববী লৈম মোমেন নোফ্রে। অঙস্বশিং কৌশিন্দুনা “অঙস্বা পুন্মক তাবিসি, লৈবাকু ইহাকথঙ্গীদমক লান মায়োরুবা তারকপা উবদা ঐগী ইথরায়সী য়ান্না বারুরবনি; ঙাওন শাওনবঙম লৈরুস্ববনি। অদুবু চিতৌড়েস্বরীনা লস্বী অমা পীনরে। ফৎত্রবা মুশলমানগীনা হায়রকইবা রাফম অনীমকু ঐথোয়গী লস্বী ওইনদুনা মহাকপু মতীকচাবা তৌবনা ফগবরা নীংজৈ। মঙোন্দ ঐহাক নুপী লোয়নবী চাতরেংক দোলাইদা দিল্লী চংনবা লাক্রনি হায়না পাউ হৌজিন্সক হুনিবনা তৌবিসি। অদুগা লস্বীদা কনাগুস্ব অমস্তনা দোলাই ময়া চঙবা, কয়েম-কথাইনবা য়ারোই হায়নশু তাকপিখিসি। অরোইবদনা, ঐনা দিল্লগী অন্দরমহল চংপ তারবনিনা রাণাদা অরোইবা বিদায় লৌনীঙি; বিদায়গী মতম পীগদৌবনি; বিদায়গী মমাঙদা ঐগা মহাক্ক (সুলতান) উন্নবা য়ারোই: অদুগা দোলাই খরদি ঐবু চুন্ম খিন্দোক্কদবনি; অদুনা অমুক কোনুদ হঞ্জিনহৌগনি; মথোয়না হঞ্জিনবদশু লস্বী তশেং তশেংনা থমগদবনি হায়বিসি। মহাক্কী মপাউ ঐনা য়ান্ন খৌরাঙবনি হায়না থুজিনবা য়াননবা ইবিখিসি। অসোমদনা, অথৌবা চাতরেংন দোলাই কাবিরগা লাম্মী তরুক তরুক দোলাইরেং ওইনবিদুনা মুসলমানগী লাঙ্গ চঙবিসি। ঐগী দোলাই সাবদুনা রাণাবু কৈশুমশংদগী পুথোকপীরক্কা লাঙ্গ রাংম লাক্রে হায়বা তাঞ্জাদা মুশলমানগী মথস্তা লান তাবিনবা তৌবিসি। মথোয়না সেম সাদ্রিঙৈদা ঐথোয়না ফনা য়ান্না লাক্রিনহৌবা য়াগদরা নীংজৈ। অসী পুন্মক চুন্ম নীংসংজবনি। অঙস্বশিংনা ফগদরা খনবিরবদি তৌবিগনি খঙৈ।” হায়না তাক্রক্রে লৌশিং লৌশিং-লৈবী পদ্মিনী। লৈমগী মপাউ তাবদা অঙস্ব পুন্মক নুঁঙাইনখি। মনুং-মপান অনীমক্কী থবক থোকুবা প্রপ প্রপ শীম্বখি।

অলাউদ্দীন লাইরিক ফংলে। পদ্মিনীবু পাশ্বনা, খৌরাংবনা উংদুনা লৈরবা কোল্লি। মবুস্তু “মিংন উবা লাই ঐবু পাম্বোইদৌবা কনা লৈ।” হায়না পোঙলবা নীপানি। অফ-ফস্ত খল্লেবা গুমে। লাইরিকী মরোন পূন্মক শিং-শিংন য়ারে। পদ্মিনীগা রাণাগা পুন্ডায় অমা উন্নবা য়াগনি হায়না পাউ পীরক্লে। রাজপুত শু পাউ ফঁঙবদা নুঁঙাইনরে। বানা নৌঙানবা গুইনরক্লে।

নোং গাঙ্গে। চিতৌড়গী খোঙলেন হাংলে। অখৌবা চাতরেং দোলাই কারে। লাম্বী তরুক-তরুক দোলাইরেং ওইরে। দোলাই ময়াম ককচেং পরেং চৎপশুম মরী মরী হাদোক্লে। অদু উবদা অলাউদ্দীনগী নুঁঙাইবা লোইরে। মশক অমুক সেম্মি; মকোই অমুক নাল্লি; পদ্মিনী উন্নবদা করিনা বাহৌসিবা অমুক খল্লি। অদুদগী মশক তনয়েং অমুক য়ৌঙি। চেপ্প, চিংন, লৈনা-লৈনা কয়া য়ৌঙি। য়ৌঙম্বদগী মনাইশিং-করিশিংন পদ্মিনীগী খুস্ত শোয়রু-লাকউরবদি খংখন খল্লকই। খল্লবদা মিহ্ন ব্রং হৌই ফ্রং-ফ্রং ছল্লি; ফুক হৌগন্তুনা মনাক্ত লৈবা মী মথং-মথং তছা থাদোকই। গুহাক অদুদা সুলতানগী অমুক্তং চিঞ্জবা হায়বদু লোইরে। মহারু পোকঙৈদগী অসুক চিঞ্জবদি থোকপু থোকখিদ্দি। অমরোমদনা, দোলাই মরী-মরী থুঁঙরে। অদু উবদা লৈমগী দোলাই রাণারোমদা পুশ্লিবা হুকুম তৌরে। চিতৌড় হহলীগদবা সারিবশিংদুশ লৈমগী দোলাই মতুং ইল্লে। কৈশুমশং মনুংদ চঁঙিবা কাঙবুদুনা তৌনরিবা লৌশিং পূন্মক মনিংখৌদা হোদোকউরে। রাণা দোলাই তনগা কারে। হাথু-হাথু তৌরবদি খল্লিবনা হানগনি খন্দুনা গুহাক পঙ্গিন-খোচ্চিন্নরে। অদুদগী তাঞ্জা য়েংদুনা লেং পুবা মুশলমান অঙম্বগী মরা লৌরে। দোলাই মরী মরী লাঙ্গং বাংম তল্লে।

থবক অমা লৌশিঙ্গকপা উরবদা লৈহৌরিবা রাজপুত তেঙ্গোন মনুং-মনুংদ সেম-সানরে; ফোঙবদি ফোঙদোক্তে; নিংখৌনা লাঙ্গং বাংম লানখিবা, মহিঁঙনিনা হায়বা মতাং অদু যৌবা য়েংদুনা লৈনরি। মিছন্দি মীপুম খুদিংমকী, খঁঙপনা হানগদরা কিবনা চেনশুম-চেনগানৈ। পাখংখিবদগী, মুশলমান খঁঙকপা মতম শাংদোক্লেবা মমিং লম-লম কুঞ্জ লারুরি। অমরোমদনা, পদ্মিনী খৌরাংবদগী গুইঙমদ্রবা সুলতান গাওখিবদগী মতম তেঙ্গিন্নবনি হায়দুনা মমিং তোইকুপ কুপ্পি। মহৌশাগী থোকপদা চৎপ মতল্লদি কনাগীশু য়ৌঙুদে; মশাগী তাজবা মিকুপ অমা লান, মিকুপ অমা কান মহৌশাগী শিঞ্জাংদ অদুম মচৎলি। অদুবু চৎশিঙ্গকইবনা পুন্ডায় অমা ফারক্লে। রাজপুত রাণাবু কদাই যৌরদিদৌনো বানরে। সুলতান পুংসুরে হরাউরে। পুন্ডায় অমা খরা কল্লকপদদি গুইঙমদ্রবদগী সুলতান মশামক রাণাগী কৈসুমশং তল্ল

ফুদোরকে । রাজপুতসু ফন-ফনা চোংখোয়রকে; মথবায় লৌগদৌবগী মণ্ডোন্দ তমশিন্নরকে । অদুবু মহাকী অভুস্বশিনে মরক থংখিবদগী রাজপুতনা মথুং চহেলীবা ঙমদ্রে; চেং খরা লৈরস্বনা মশাদি হিংখরে; মাবু কনবা খুস্তি অদুম লৌইহৌরে ।

অকিবা লানফম থোকে । হিন্দু-মুশলমান তোরা তুনরে । ঙহাকী মনুংদ ঈনা লৌখোং চেলে । মীশা তাউরে; মীকোক ওলে । লানগী লান্নাউগা শা-উচেকী মখোনগা পুনখিবনা অকিবগী মথন্ত অকিবা হাপত্রে । মায়গৈ অনীমক অমস্ত হম্মদে । রাজপুতকী মশীংদি অকরুবনি । মুশলমানগীদি সমুদ্রগী লৈঙেইনি । রাজপুত অমা চাম-চাম পাখিদুনসু অদুম মরেন্দৌবদা মথংলবনি । নুমিৎন তারকপা অদুবাইদদি সমুদ্রদা হিরুগুগুম রাজপুত তেঙ্গোন লুপ্পে; তুস্মে । তরাই তরাই তুমখিবদি নস্তে; অমমন্ম মশীং থাঙমদনা কোমস্তবনি । কোমস্তবসু মুশলমান তেঙ্গোন্দদি পঙ্কায়-কায়না থোকহৌদরে । সমুদ্রদগী ঈশিং ফনা কছোজুনবু করি ওইরুগনি ।

নাং ঙালে । রাজপুত তেঙ্গোন অনৌবা ফুদোকে । রাজপুত, অমমন্ম চাম-চাম হাংলম্মগা নুমিৎ তাবদা তুমখরে । মুশলমান, লীশিং লীশিং মাঙনা মাঙনা ময়েং তাদবগুম খাঙহৌরে । অমুক নৌঙালে । যান্নরে । রাজপুত তুস্মে, মুশলমান লৈহৌরে । অসুন্ম নুমিৎ কয়ানি অকিবা ফংন পাঠান-রাজপুত যান্নরে । রাজপুত লৌইশিল্লকে । গোরা, বাদল, নিংখৌমচা তরামাথেই, মখোয় মখোয়গী তেঙ্গোন তোঙ্গোন কোমনা লানফমদা অখৌবগী য়াহীপ তমখরে । হৌজিস্তি নিংখৌগা অভুস্ব-প্রজা খরদংদগা মঙাইহৌরে । লান ঙম্ব নংত্রগা শিবদনা মখৌদাং ওইনরবা রাজপুত মরৌবাকীদমক, মগুণগীদমক শিবা লেপ্পরে । রাণা লৈমদা অরৌইবা বিদায় লৌনা লৌনা মশাগী অমদি রাজপুত-চনু-মৌশিকী ধর্ম্ম শিন্নরে ।

ঙসি রাজপুতকী অরৌইবা নুমিৎনি । মশা মশা রণচণ্ডীগী ভোগ তন্নরবনি । অভুস্ব-নিংখৌ শাপোং-লানপোং শেংপ লৌহরে । চিতৌড়েশ্বরীগী মন্দিরদা চঙে । অরৌইবা দর্শন তৌরে । তৌনা তৌনা “ইমা ! থাকী তাগী মরন্ত ঐখোয় রাজপুতনি, য়েকুবা ককপা নংত্রগা ককখিবনা ঐখোয়গী ধর্ম্মনি হায়বসীদদি কাউদবা পীনৌকো” ! হায়না চিতৌড়-লাইরেন্ম খুরন্নরকে । লৈমনচিংবী রাজপুত-চনু-মৌশিকী জয়কার “জয় চিতৌড়েশ্বরী কী জয় !” হায়বা তেঙ্গোনগী লান্নাউনা শম্মে, পুং-শেম ওক্রে । অকিবা ফংলবা খোঞ্জনগী মনিম্ম অরাবল্লী তনীক-তনীক খাঁঙে । খোঞ্জনগা ঈরোয়ননা চিতৌড়গী য়োৎকী থোঙজাও প্রং হাংদোকে, য়োৎকী থোং প্রোং থাখরে; রাজপুত তেঙ্গোন শগোন্দ ফুদোকুখরে ।

শিগনি খঙনা ফুজিল্লবা রাজপুতনি। অরোইবা খোঙাওনি খঙলবা মুশলমানি রাজপুত মায়গৈ নাইবা নুংশিংকুম ফুজিল্লক্কে; মুশলমান উমং অচৌবশুম খোঙফ্য চেৎন খাঙলক্কে। রাজপুত হাইখুবা যাবমথেই হাইখুরক্কে; মুশলমান খাঙবা গুহ্মথেই খাঙলক্কে। অঙকপা অকিবা শাফুনি; অঙকপা খাঙহৈবা মশুগ্গি। নুংশিংন খোঙফ্য তোয়না তোয়না হৌদুনা উজাউ কয়া কয়া ফুক উরক-উতোন কয়া কয়া তকখায়রবং উমংন অদুম মরোপহৌবা, মশানা অদুম মমুৎচখিবশুম রাজপুত য়েকুবা মকোব কয়া কয়া শোই, মরোয়-মনাও মশীং লাকঙমদনা তকখায়-তকখায়না অসুম অসুম মুৎশিল্লক্কে।

গুসি অরাবল্লী চীংমাঙদা রাজপুত নীপানা শামরিবা অথৌবগী কুইম্ম অথৌবগী মহাউ মুম্ম খঙবী রাজপুত-চনু-মৌশিংন লাগ্ন চিতৌড়গী শঙ্গায় মতোন-মতোন্দ লেপ্ন য়ৌঙি। অথৌবশিংন লীক্কাং চোইনা তাবশুম লানয়াইদা তানরকপা উবদ মিৎলুদ পি শিছনরি। অরাবগী নস্তে, নুঁঙাইবগীনি। নুঁঙাইবগী পিনা চোৎলবা মায়থো: নুমিৎ-মশেক য়ৈবা লীক্কা থাংব অয়ুঙ্কী অচীকপা মালেমগুম নীংথিজনরি।

তেঙ্গোন পুমতুম তুমশিল্লক্কে। ভাবুক মকোক চৎলস্বী পদ্মিনী রাজপুরোহিত য়ৌঙক্কে। জুহারগী মৈ হৌবা মতম য়ারক্কে নীংসংলক্কে।

জুহার-কুশু মৈ হৌগৎলে। রাজপুরোহিতনচিংব ব্রাহ্মণশিংন বেদ-মন্ত্ৰ জপ তৌরক্কে। মন্ত্ৰ জপ তৌনা তৌনা ঘী পুন-পুন হৈজিল্লক্কে; চেং-থোইদিং, লৈ-শ লংশিল্লক্কে। মৈশেংন গুং গুং গুংন ফুয়া-দোলান মতোন খেৎন চাকখৎলক্কে। মৈশেংগী মশক উরকপা, মৈনম নুংশিবা তারকপদা লৈমনচিংবী রাজপুত-চনু পুন্মমক মায়থো: মকা লান্না শঙ্গায় মতোন-মতোন্দগী মরী মরী হরাউবা খোঙথাংন কুমথনরক্কে।

চনু-মৌ পুন্মমক মশা লোইনা শেংদোক্কে; ফিঙাং লোইনা হোংনরে চিতৌড়েশ্বরীগী মন্দিরদা অরোইবা দর্শন চঙে। মাগী মাগী মমা-মচা পুন্মপ-পুন্মপ মন্দিরদগী জুহার-কুশু তল্পরক্কে। অঙাংব লৈপরেং পায়র-পায়রদুনা যঙ্ত-কুং কোয়নরক্কে। তরেৎলক তরেৎলক সুরকপদা গুংনা চাক্কা মৈনুংদ ফল ফল ছঞ্জিল্লরক্কে গুহাক-গুহাকী মনুংদ উৎপুং ওইনা ওইনা তানরক্কে। মৈরাব্বীগী শাগৈনা মৈরি উবদ মমাঙদা চাকথেক-চাকথেক তাখিবা খুংপু উরুদবশুম রাজপুত-চনু মৈরিদা ময়েংনৈ অতৈ অমা উরুবা লৈতে। ফুজিল্লরক্কে; মৈদা মশা মশা লোইশিল্লরক্কে। অসুম লোইশিল্লরকপনা পুন্মোই লোইরক্কে। লৈম পদ্মিনীদা মঙাইহৌরে।

পদ্মিনী সতীর্গী মহান যজ্ঞর্গী পূর্ণাহতি মতম ওইরে হায়বা উরে। মৈশেং তরেৎলক কোয়রে। আচার্যর্গী মনাস্ত খুরু-খুদক ফল্লে। পূর্ণাহতির্গী মন্ত্র জপ তৌরে। মন্ত্রনা মপুং ফারবদা লৈ অভাংব পরেং পায়দুনা মৈনুংদ চোংশিনখরে। নীংথিবী পদ্মিনীর্গী ফজবা শকফম মিকুপ অমর্গী মনুংদ উৎপুং ওইখরে।

অলাউদ্দীন লান ঙ্মে। চুমর্গী লান নস্তে, রাজপুতর্কীনি। রাজপুতশু অচষ নস্তে, শিশোদিয়ানি। অরাবর্ল্লী চীম্মাংদ, বর্ল্লার্গী খুভম চিতৌড়র্গী কংলাদা ইশলামর্গী নীনি-পানবা থা য়েকপা ফীরাব্র অবু চীংদেন শীংদুনা পাইগদৌরবনি। মহাকী নুঁঙাইজবা লোইরে। হিমাঈদর্গী কণ্যা অস্তরীপ ফাওবা জয় তৌরকপর্গী নুঁঙাইবনা ঙ্মির্গী অসী য়ৌদ্রবনি। পোঙনা-চাউনা কোনুং চঙক্রে। মহারু কোনুং হেক য়ৌবদা মহাকী লানঙষ মঙস্ত নীংথিবী পদ্মিনীনা পামজবা লৈর্গী পরেং হুর্ল্মগনি হায়না পোঙলবা মবুরু চাউনা নীংদুনশু লাকই।

কোনুং য়ৌরে। পদ্মিনী লৈরমদরে। চুম লৈরমদবা নস্তে, জুহারর্গী মৈদ উৎ ওইরম্বনি। খঙজরে, মশার্গী অখেংব থৌনা পদ্মিনীর্গী অঈংব থৌনার্গী মফমদা মমায় খুরে; উজরে, মশার্গী অমম্ব নাপন পদ্মিনীর্গী অঙানবা নাপনর্গী মফমদা মমায় থীরে; পাক্সে, মশার্গী ঙকচাউ থেকপা পুকচেন পদ্মিনীর্গী লুরুল্লাবা থম্মোইনা মমু য়ৈথেক্রে! অসিদর্গী হেন্ন মায়খুবা অতৈ করি লৈরি! অলাউদ্দীন মথম্মোই পুঙমদরে; মায়থীবর্গী মৈচাক্র ঙাওখিবদর্গী চিতৌড়র্গী ফুঁরা-দোলান নীংথিবা পুন্নমক থুগাইরক্রে। অসুম অসুম মথং মথং থুগাইরকপদা পদ্মিনীর্গী শঙ্গায় য়ৌরক্রে। লানঙষী পদ্মিনীর্গী শঙ্গায় শীথবা লানশি অলাউদ্দীনর্গী করি মতীক লৈ। শোকপা ঙমদ্রে, শোকত্রে। ফুঁরা-দোলান অতৈনা তুমথ্রবশু লৈহৌরে অদুম চাউদম-বাংদম নীংথিনা লেপ লৈম পদ্মিনীর্গী শঙ্গায়।

ফংলে চারণ নীংথিবা শৈরম; পাক্সে ইশৈ মধুযন্ত্রদা; লৈহৌরে জগস্ত ফজবা মপাউ, থবুরু পান্দ্রবা, লৌশিংন চঙদ্রবদা মশা মৈদা কৎ, শারমথোক অলাউদ্দীন জয় তৌথিবী

লৈম পদ্মিনীর্গী। □

(‘ভারত-চনু’ লারোন অহানবা - ১৯৫২ দর্গী লৌথোকপা।)

দময়ন্তী

বিদর্ভ হৌজিক বেরার হায়না খঙনরিবা লমদমসীনি। লৈবাক্সীদা নিংথৌ
ম্মা পানখি। মমিংন ভীমসেন কোঁই। মহাক্সী ধর্ম্ম খঙি; খঙবদা নন্তে, নীংথিনা
খেলি। মদুগী মইনো মীনা ফঙমদবা মচা অমা ফছি। নুপীনি; দময়ন্তী কোঁই।

দময়ন্তী মকুমগী লৈনা লৈরেপ তানবদুমঙাই, হম হম চাউরক্রে। চাউরক-
চাউরক্সা ফজবা মশক হেন্ন হেন্ন ফজরক্রে; নীংথিবা মতৌ হেন্ন হেন্ন নীংথিজরক্রে।
মই-মশিংসু মপা লৈতনা হৈরক্রে। লৈগী লৈনম্ন লৈখোঙদা তুংব মীগীনা লৈরক-
কোন্নাং শীনবা মহৌশানি। বিদর্ভগী লৈরক-কোন্নাং খুদিংদ মহাক্সী নুংথিবা মনম
শীল্লক্রে। অদুনশু লৌইদ্রে। লৈবাক লমখে লান মায়গৈ খুদিং শীল্লক্রে। নোংম-
নোংমগী লম অসুম অসুম তাল্লিল্লকপনা মমৈথংদদি সমুদ্রনা থাঙবাং ওইরবী পৃথ্বী
লৈমায় থুঙ্খারে। মহাক্সী মশুণ তাবদা লৈবাক লৈবাক্সী নিংথৌ পুন্নমক ঈরাং-
লাঙনরে। অহন ওইবা কাঙলুখ মমৌ ওইগদৌবগী মচা মচাগী মতীক-মশুণ কোন্না
অয়েকপা মশক থানরক্রে; নহা ওইবা খিবিয় তালায় ওইগদৌবগী মশা মশাগী।
নিংথৌ ভীমসেনু অরাকপা পুন্নমক মচাদা হেক হেক লাছোকই। লাক্রিবশিংদুগী
মরস্তা নিষথ-নিংথৌ নলগীশু য়াওরক্সিম্।

নল মশক হায়নঙাই লৈতনা ফজৈ; মতৌ তল্লঙাই লৈতনা নীংথি; মইশু
পানঙাই লৈতনা হৈ। নুপী-লঙ দময়ন্তীনা ফম্বিবা ফম্ফম নিপা-লঙ নলনা ফম্।
চহী মতাশু দময়ন্তীগা থংম-নাউমনি। নিংথৌ-নিংথৌমচানুপী অনীসিনা শরুক
লাইবক থোঙ্কুনা পান্নররবদা থাদা রোহিণীনা নিনবশুম থোঙ্কদৌরিবনি।

অকাবগা অকাবগা অতাবগা অতাবগা খম্বা মহৌশানি। নিষথগী মপু বিদর্ভ-
নিংথৌমচানুপীনা মাগী লৈমা ওইরবা লাইনীছি। বিদর্ভ-নিংথৌমচানুপীশু নিষথ
মপুনা মাগী মপুরোইবা ওইনা ফজবা লাইনীছি। চুম্বদা নীংবনা নন্তে; তুং-হিঙ্গা,
চাব-থকপা নাইদনা নীংবদা মনীংনি। মৌবানীনা মথম্মোইগী মথম্মোইনুংদা কৌজবা
লাইনা তাবিরে। মৌবানীগী নীংব থুংনজনবা শীনবিগে কুম্বক্রে।

নোংম নিষধগী কোনুং পুত্ৰীদা সনাগী কাঁঙ অমা তাররে। অমনা উরক, অনীনা উরক নিংথৌগী নাকোং য়ৌরে, লেঙথোকরক্কে। “মসীদি পাইহনখিবা য়াদ্বে” খন্নদুনা উচেস্কু ফাননবা হোৎনরক্কে নিংথৌ। মহারুা লাং চন্দুনা উপকদৌবগী হোৎনবা উরবদা “নিংথৌ, ঐঙোন্দ লাং চনগনু; ঐহাক বিদৰ্ভ-নিংথৌমচানুপীদা নপাউ পুৰিগে লাকপনি; নংন নীংজরিবা থুঙ্গনি তাকপীরমগে নঙ্গী পুত্ৰীদা তারবনি” হায়রন্নগা নোথক্ত পাইখৎখরে। কাঁঙনা মীরোল লোনবগী ঙকপনে, মহাকী থম্মোইগী মবা খঁঙম্বগী ঙকপনে নিংথৌ তুজুং-খ্যাউ লাউখি। মহারু খোঙ্গুল তারকপদদি কাঁঙদুদি ফনা তান্নম্বে; উনা উনা লৈচিল মরক্ত চম্বে।

কাঁঙ বিদৰ্ভ কোনুংদ অমুক চৎলে। লৈমকোনগী পুত্ৰীদা মচীজাক তাশিন্নদুনা অমুক লৈরুরে। দময়ন্তীগী থৌগল লৈশাবীশিংন উরুদুনা মবেম্মদা হজৎলুরে। ময়াম লাক্কেই চন্দুনা ফানবা থৌরাংলক্কে। “শকহেনবি, ঐবু ফাৰা ঙম্মোই, বাননবনি। ঐ নিষধ-নিংথৌ নলগী মপাউ পুরকইবনি, নংন নীংজরিবদো শোয়দনা থুংজগনি, বারুগনু,” হায়না হায়না ঈশিংদ মশা ফু নোংথক তন্ন পাইখৎলক্কে। পাইখৎ পাইখৎন “নিষধগী মপুনশ নহাকপু অহিং নুংখিল অনীদা কাউবা লৈতে” হায়রকই। দময়ন্তীশু নলনা ওইবগুম মতু খ্যাউ চুংদুনা অদুম মরৈহৌরে। কাঁঙদি উনা উনা নোংদোন লৈচিন্দ অদুম তিনখরে।

হৌজিক্তি ঙাইনরে মতম বানা বানা নিংথৌশু নিংথৌ মচানুপীশু। লেম্বরে মতম বানা বানা অনীমক। লৈকা তিন্ন শাংপ লৈরাং উরুই, মিহৌনৈ। উকা তিন্ন তোংব চেক্কা থেংনরুই, কল্পক্কে। মথোয় অনীগী মফমদা মিকুপ অমনা পুংফম অমগুম শাংলক্কে। পুংফম অমনা নোংম অমগুম কুইরক্কে। নোংম অমনা থাবুম অমগুম উইরক্কে। বাবগী পম্বেং য়ৌরে। অদুদা কাঁঙগী মবাদনদি খর-খরদং পোখানজৈ।

নীংনজবা থম্মোই অনীনা বানা ঙাইনজরিবা নুমিং অদো লাক্কে। ভীমসেন মচা থাজরগে নীংলে। অফবা নুমিং অমা লেম্বে। মশানা মবুরু তাবা খঞ্জনবা হায়দুনা মতম অদুদা পানবা নিংথৌ পুন্নমক বার্গোন তৌরে। অটৌ-অপিক পুন্নমক্কে। অমস্তফাও চিখদে। মথোয়শু মশক্ত ওইরবশু য়েংহৌগে মতাগুম লেইনা অমস্তফাও চিখদনা, বিদৰ্ভ-কোনুংদ লাক্কে। নিষধগী মপু নলশু যাওরক্কে। দময়ন্তী মহারুা

মতম কুইনা নীংজরক্কা নৈষধদা লৈ হুকে। হৌনবী মতুং ইন্ন মতীক চপচানা চাউনা লুহোংলে। মপুরোইবনা শেল মপাবুং ইন নিষধ কোনুং য়ৌরে।

নল-দময়ন্তী নীংব থুংনরবদা নুঙাইনা পান্নে। মতন্ন মচা নীপা-নুপী পীনরে। লৈবাকী লৈম-নিংথৌ ওইনশু যুমগী নুপী-নুপা ওইনশু নুঙাইনা লৈতানা পান্নক্কাবদা অকায়বা অমা চঙক্কে। মী মানা মানা হৈবা মইদা শিগল্লি। থাংদ হৈবনা থাংদ, তাদা হৈবনা তাদা, লিন্দ হৈবনা লিন্দ, শাদা হৈবনা শাদা শোয়নগল্লি। নল চৌবর য়ান্ন হৈ; পামশু য়ান্ন পান্মি। অদুনা মহাকী শিফম অমদি চৌবরনি।

পুঙ্কর নলগী মনাওনি। হেক পোঙ্কিন্নরনি। ময়াসুং নিংথৌগী য়াইফবা উবদা কল্লক্কে। মীওইবগী হৌনশা ময়াস্বগী ঈ মথারু মহাক ওইবনি হায়বা কাউথোক্কে। ময়াসুং ফন্নিবা সনা-টাংবেল করন্ন মুঙ্গিগে খল্লক্কে। অসুম অসুম খল্লকপদা নিংথৌনা মতীক মণ্ডণ লৈমনবনা পাবা য়াবা মরম অমত্ত উখিদরে। মশানা হৈনা, পান্ন শান্নরবা চৌবরদা মায়া তৌবা গুন্নবদদি থোক্কনি হায়বা উরে। অদুনা নোংম ময়াসুঙ্গী মফমদা চঙদুনা “য়াসুঙ্গী চৌবর থৌগল অমুক্তংদ ফংজবা য়ারবদি ...!” হায়দুনা হুঙ্গলুরে পুঙ্কর। নল স্তান লৈবা ময়াস্বনি “ইবুঙো, শান্নবা হায়বসীদি হুকাবনি, মিকানবনি। কায়নবা য়াদবা অমদি কায়নহৈদবা মশেন শান্নহৈদে।” থেমজিল্লক্কে। মনাওনা ইয়া ময়ারক্কাবদা মপোক্কা অশাবা ঈ চেমহাই ফ্রং শাউরক্কে। “ঐগী ইবা মতাদ্রবনিনা নংন নমায় খুবদি কমদৌবা?” য়ৌঙক্কে শাউনা নিংথৌ। পুঙ্কর অদু হায়বদা গুইরিবনি। “য়াসুঙ্গী থৌগল মতীক চানা তৌজবা গুন্নবা হোৎনজগনি। লুপাগা লুপাগা, সনাগা সনাগা, হেরা-মণি-মুক্তগা হেরা-মণি-মুক্তগা, লমগা লমগা মতীক চানা থৌগল তৌজগনি। লৈবাক থাদোকপা তারক্কাবশু নাচুংলুনীঙাই থোইনা লৈজদে।” তরাই-তরাই হৌদোং ভক্তিলা হুঙ্গলুরে ময়াসুং নিংথৌদা পুঙ্কর। “ফরে অদুদি” ওক্কাগা চৌবরগী ইঙ্গিত তৌরক্কে মনাইশিংদ নিংথৌ।

চৌবর শান্নরে। অশাউবনা মাঙওইনখিবনা হৌজ হৌজ থেঙ্কাং কয়া পোবদা থংলে; মাঙবদা থংলে। পুঙ্কর অচেংব য়ৌঙ-য়েঙদুনা, অরৌ লঙ-লঙদুনা নিংথৌবু পঙশাউদা শাউগৎহল্লে। শাউগৎলবনিনা পোমিৎ উরক্কে, থুংলু য়ৌঙক্কে নল। পুঁকৈ থোৎলে, লনগৈ তাক্কে। লৈবারু খান্সা য়াখিদরে। হায় হায় লাউনরে। লৈমা য়ৌরে; লেঙথোরক্কা কয়া হুঙ্গলে, লৌবা লৈখিদরে নিংথৌ। হুনা লুতোন কুপ খুজিন-থম্বাল শোক্কাবদা হিদাক করম্বা চঙ্কাগনি! হিদাক লৌইনা ময়াই চল্লে। লৈবারু

খামজ-খামজনা, লৈমনা কপচ-কপচনা ধারে নিংথৌ মশাগী খুভম। মাঙলে। পুহর হৌজিঙি মচু শেংলেক্রে। “রাস্বুজী খোঙফম নিষধ-লৈবাক্তা লৈব্রবনিনা লৈম্মিঙৈদা লেঙবিহৌবনা ফরগদরা?” ধারক্রে ময়াস্বদা লায়না অয়াকপা রাই। নল “হাগ্নু ইবুঙো, ইয়াস্ব খঙি। ইয়াস্বগী মাঙিবসে মপানগী ওইবা লন খরদংদনি। হৌজিস্ব ইপাঙ্গল লৈরি; ইরৌশিং মম্মদি; ইরিল লেঙদি। ইয়াস্বনা তৌগে হায়রবদি নহাকপুদি ছই-য়েন তানবগুম খুৎলাই অমস্ত য়াওদনা তানবা ওম্মি। অদুব, ইখুৎন থাশ্ববা ঐগী ইরল, ইখুভম নহাকীনি। অমনা নহাক অসে ইয়াস্বগী ঈ মখারু ওইবনি। মরম অনীসিদগী নহাকপু ওসি ইয়াস্বনা য়েঙ্গনি। নংনশ ফংজরবা ঐনশু থারগদবা পোস্ত করিগী থাংফমদা ঋংরোংলি? তৌফদে লোনচৎ-নাইবা মচানা। অদুগা অসীমশু ঝঙ। ফাঙমদবা শাদা শাগ্রেমরুগ্নু; পাঙমদবা লান্দ লানগ্রেমরুগ্নু; অপঙবনি। নথরায়দা মাঙদুনা তোক্কানি। ওসিনল না ঋম্ম-চৎপা নল, অমনা, মনাও খঙব-নল ওইরমদ্রবদা ঋঞ্জৌ নহাক্কা ফমজগনি নীক্রিবা সনা টাংবল ফস্ব ওম্মমগদরা? অমঙদগা তাহৌখো। নঙ্গীশু ঐগীশু বৈরসেনি হায়বা মিংফমদি মুৎপা খক য়ারোই। ওসি বৈরসেনি অনী কায়নদুনা পাবুং নিংথৌ চিংথরে। নংন লৈবাক পুবা হৈতদুনা অমুক্কা পাবুং চিংথবদি তৌগ্নু। লৈহৌরো।” হায়না মনাও বারকপীরল্লগা লৈমকোল তল্লক্রে।

লৈমা দময়ন্তী মতম্বু মশক নীংথিনা ঋঙবী নুপীনি। নৈষধশুশ্ব নিংথৌনা বুদ্ধি চেইবা উরকপদা মতল্ল চক্রি হৌরে হায়না উথি। তারক্কদৌবা ফিভম মাঙজৌননা ঋঙবনা মচাইবুঙো-ইবেম্ম অনীমক লৈমনাই অচানবগী মখুস্ত শিল্লদুনা হার তম্পাকম্ম য়ৌহনত্রবনি। মশাদা কোন্ মপুরোইবগী থৌগল ওইদুনা লৈরবনি। নিংথৌ লেঙশিল্লকপা উরবদা ভক্তি কথন কথন “ঐ সনা থৌগল লৌইজরে” হঙ্গৎলেক্রে। “নচা-ইবুঙো-ইবেম্ম অনীশু বিদর্ভ কোনুং য়ৌথরে সনা পুরীং লাঙবিরুদবা য়ারগনি।” তাথরক্রে মতোল্লু। লৈমগী নীংথিবা মপাউ তাবদা ওহাক বারবা খোঙফমদা অবাবা পোকথোকপা ফংজৈ নিংথৌ। “নপাউখোন থুন্লবী নিংথিবি! শিদিয়াইনা থরায় পীনবগুম নঙ্গী নুঙাইবা নপাউনা নল ঐগী থরায় পীনরে। ইচা অনীগী বা তাবদা ঙংলে। ঐগীদি ঐনা থাকচরুরবা লাংনি; ইশাগী ইরাল্লনি। মী পুন্মক মশা মশানা লঙজরুবা থবকী মইহে অদুম মসা মসানা মচানজবনি। ঐ নংফম থোকই। নোংম-নীনি মতমগী চক্রি লল্লক্কা ঋঙ্গুথিগে। ঐগী ইহাকথং নংন বাবদি চুমদে। মনুং অসী পাবুং নিংথৌগী বিদর্ভ-কোনুং লৈরম্ম। মতল্ল খরদং হেক ফরকপদা ঐ নহাক্কা উল্লগনি; ইচা অনী য়েঙগনি।” তাক্ক্রে য়াথং লৈমদা নিংথৌ। “নুপী ওইবী

ঐখোয়গীদি মপুরোইবা কায়নবদনা অরাবনি। মপুরোইবনা মাঙদদবু খাজবা ফংলবদি অরাবা লৈতে। অদুগা অমনা, ইপুরোইবনা সনা-টাংবল লাঙিঙে নাপ্ন যাজরবী দময়ন্তী ওসি উরু ফংলবদদু নাপ্ন অদুম ময়াজগনি। নুপী ওইবী দময়ন্তীগী ধম্মগী খোঙফমদা খুরৌ থাংবিগনু। লেঙসি খৌগল লোইজরবনি।” হজ্জলক্রে মপুরোইবদা সতী।

লৈমা-নিংথৌ অনীমক কোনুং থাদোকে। তমখীরবা পুঙ্করনা লৈচিন্দা তেন কাপখিবনা মথরায় মঙামক য়াওনা নুংশিজরবা মীকোক অনীদুনা অনীশুবা ফি য়াওদনা লমশাং চংলকপদা লৈবাক কনামতনা ঈশিংখুয়া অমন্তুং ওকপা ওল্লখিদরে। পুঙ্কা চাক চখোম অম তাতে, ঈশিং খুয়া অম থক্ত বনগী খোঙফম তাল্লক্রে মতন্ন খুভম মুনবিরবা নিষধগী মবুঙো-মবেম্ম অনীদো। ওসাইদা সনা-টাংবল লাঙিঙ নল নিংথৌ, টাংবল-নাপ্লা-য়ারবী লৈমা দময়ন্তী কাংদোং লৈতবা উচেঙ্কী পাঙ্ক ওইরে। অমুক করি ওইগদৌরি! কনানা করি হায়রুবা ওমগনি। চংলক্রে, অসুম অসুম চংলক্রে। অহিং নাইদে, নুংখিল খায়দে, পোখাবা লৈতনা চংলক্রে। পোখাফমশু লৈতে। করিনা! অনীদুনা পন্মাংদ ওহাক্তং পল্লম্বদা খুঙ্গদুং ম তন্ন মাজদৌরিবনি। ফংত্রবা পুঙ্করগী য়াংখনি।

বন য়ৌরে। নুমিং তরেংনীগী মতুংদনি। লৈম দময়ন্তী য়াম্মক তাখরে। অদুবু উখোঙদা ওানা ওানা “সনা হকচাং য়ান্ন বাররিগনি, ঐগী তম্বাক্তা মোন খাঙদুনা ওহাক্তং পোখাবিখিসি। হৌজিঙি বন য়ৌল্লবনি ইপু-নাই ইনীং তন্ন পাঞ্জবা য়ারগনি!” হায়না হজ্জলক্রে মপুরোইবদা চোকথরবা মিৎফন্ন য়েঁদুনা সতী। নিংথৌ লৈমগী প্রেম উবদা অরাবা পুঙ্কমক কোকখি। অঙকপগা নুংশিবগা অনীনা ফুংখনখিবনা বাদি অমন্তু ওাংদে; মুন্ন, চিনে য়েংদুনা লৈখি সতীগী মায়থোং। দময়ন্তীদি বা মতোন অতৈ তারম্ব ওমদনা অদুম খঙহৌদনা উইথখরে। “লৈমনা ওহাক্তং পোখারিঙেসীদা মসাগী অরাম-বৌরাংব ওাকচনবা অফংবা খরদং থিবিহৌকখিগে” নীং ময়া অদুবাইদা করি করি লৈবগে য়েঁঙকই নিংথৌ। উচেক শঙ্গু অমা মটীঞ্জাক তাদুনা লৈবা উরে। অম-নীদং ফাবা ওম্বরা য়েঙ্গে নীংলে। মখুঙদি করিশু য়াওদে। কোয়েং য়েঁঙকপদা করিশু অমন্তু তাখিদরে। তৌনীঙই অতৈ উখিপ্রদুনা মশা কুপরিবা ফি লৌথোকে। উচেক তমদুনা লাং লনবদৌনা হল্পক্রে। অঙকপনি মতন্ন য়েকবিরবা মীগী ফিভম! উচেঞ্জিং অদুনা পাইবদা অমন্তু ওাইরবা ফিদুদুম চেম্পে। নল অকোকপদা কোড়েক মাঙলে। পুন্মম মমখিদুনা চপ য়ুচ্ছরে। দময়ন্তী ওহাক তুমথরবদগী নুংশা থিবগা লোয়ননা হৌগসুনা য়েঁঙকপদা উরে। মপুরোইবগী অরাবা উবদা মিৎম্মা থম্বাল

অনীদা মপি তরং তরং শিহুরক্রে । তুমিন, করিশুস্ব অমন্ত ঙাংদনা মশাগী ফি তম্মাই
অমা হাইদোস্কুনা মশা কুশিনবিরে । ফি অমন্তনা ফিরোয়নদুনা কোয়রক্রে লৈম-
নিংথৌ অনীদো বনগী লমদম । চাকী ঈশিকী হকচাংনি; কয়াবু কুইনা খাঙ্গনি ! খোঙ
থাংব যানরক্তরে; হাইথনরক্রে লৈমায়-থক্ত । দময়ন্তী ফি অমন্তনা ফিরোয়নরবনা
মপুরোইবনা মাঙ্খিবা য়াররোই খল্লুবনা লৈতনা তুমথোকখরে । নলদি বাখলগী চাংজৌ
ফজ্জিবনি মিৎ উইশিনবা যাখিদরে । “ঐগা চেমদুনা লৈরবদি দময়ন্তীসী য়ান্ন বাবা
তারে । বাবদা নন্তনা চাদ-থক্তবনা শিবা তারে । লোন্না হন্দোক্লস্ব নন্তনা মহাকপু
নীংথিনা থাদোকপদি য়াররোই । ঐনা থাদোক্লস্ববদি ঐগী দমক্ত অমদি পীক্রিবা
মচা অনীগী দমক্ত মশা হিংনবা হোংনগনি নীঙি । অদুনি থাদোক্লস্বগে ।” খল্লক্রে ।
খন্দি খল্লগা ওমদ্রে । করিনা ! শেৎমিন্নরিবা ফি অদু ছেৎপদা শোয়দনা তাগদৌরি ।
অদুনা তোকপদা তাদুনা লৈরে । অদুনা মতন্ন মহাকপু লারুবা পেল্লমদ্রমাক্রে ! সতীগী
মনাক্রগী চিংথোক্তবদি মখুৎ পেল্ল চৈ থাবা য়াররোই খল্লুরবরা ! মনাক্ত থাং অমা
তাবা উহল্লৈ । অদু উবদা নুঙাইবনা লোইরে নিংথৌ । থাং তনখুন খুন্দুনা ফি কক্কক্রে ।
কক্ক কক্ক “নংনা মিকপ থোরকপা মতমদা ঐবু তমথি হায়না খনবা য়াই । অদুবু
তমথিবা শাজৎ অসীনা নঙ্গী নথরায় কনবা য়াবরা য়েঙগে তমথিরবনিকো সতী !”
দময়ন্তী য়েং শিহুরক্রে তরং মিৎলু অনীদা অতৎ-অখম লৈতনা । ককপা লোইরে ।
“নঙ্গী ধর্ম্মনা নংবু ঙাকপা ওইসনুকো !” হায়রল্লগা থাংলক্রে নল বারবা খোঙফম ।
খরা থাংদেক্লুরগা অমুক নীঙস্বক্তরে, হজ্জিল্লি । হৌজ থেঙ্খাং কয়ারক্লি অসুম তৌবা
নিংথৌনা । অদুবু মতন্ন মহাকী তমথিরবা খুবান চেন পায় লাক্সুনা চিঙকপদা
চন্তবা ওম্ফম করি লৈ ! হন্দোক্লস্মে দময়ন্তী শুকুবা বন্দ মথন্দ; চৎখরে নল বন্দ
মশাগী মথৈদা ।

দময়ন্তী মিকপ থোক্কক্রে । মপুরোইবা উদরে । তৌরন্নিবা ফিভম অদুনা মাঙ্খে
হায়বা খঙলে । পাখৎলে, অঙাওবীগী পান্দম ওইরে । কোয়জেন চেন্দুনা মপুরোইবা
থিরক্রে; পোখাবা লৈতনা কোয়কৌ কৌরক্রে । সতীগী বারবা খোনফম লোক্ত,
তায়দা, চীংদ, মান্দ য়ৈদুনা অদুম মতোক্রে । খুল্লকপা তৌদরে নৈষধনদি । বারবা,
মিপাইরবা খোঙফম বনগী লমতুপ লমতুপ লাল্লকপদা অরাবা তমথিবা কয়া থেংনরে ।
শক্তম নীংথিবা নুপী ওইবীশিকী মরন্নি । মতন্ন য়েকুবশু ওই । ফজবী দময়ন্তী ওসি
মশাগী ফজবা শকফন্ন য়েকুরে । মহাক উবদা বনগী শাদানবা অমা ঙাওদুনা
ফুজিল্লক্রে । মহাকী মওং উবদা ওইরগদৌরিবা ফিভম খঙলে সতী । করি গতি

লৈত্রদুনা ধর্ম নীংসং শাদানবগী মায়োক য়ারে। ধর্মগী গুগ্গ গুসি দময়ন্তী নোংশা অমোন্নি। নোংশা অমোমদা হুইথৌ লাকনা করি দৌনি! শাদানবা মায়খীরে। অসীদা নন্তে; লাইলেন কয়া, শা কয়া বম্বুংদ থেংনরে। মৈনা পাইশিল্লকপা মৈরাঈ মৈথ চাকথেকপগুম সতী ধর্মগী গুগ্গ চাকথেক্কে। চৎলক্কে, কোয়রক্কে অসুম অসুম দময়ন্তী মথন্দ খোঙফম খুদিং অরাবা, অকিবা খোঙথেং-খোঙথেংননা গুল্লবা বন্দ। মমৈথংদ লম্মোনবা চৎপা কাঙবু অমা থেংনরে। মখোইগী মতুং ইঞ্জদুনা চেদি লৈবাক য়ৌরে। লৈবাক অমদি মফংলে; মীরলেন্দি ময়ৌরে; তৌফমদি খঙদে। কোনুং চঙদুনা নিংথেম্বুবী ওইবা নন্তনা তৌনীঙাই লৈত্রে; ওইরে। নৈষথগী লৈমা, বিদর্ভ-নিংথৌমচানুপী দময়ন্তী মতন্ন চেদি কোনুংদ নিংথেম্বুবী ওইরে। নিষথ মপু নলগু তানফম অসীমজ্জদা অযোধ্যাগী মপু ঋতুপর্ণগী সার্থোবা ওইরে। অঙকপনি মতমগী মিৎলৈ! নল-দময়ন্তী সনা-টাংবন্দগী কুম বাহুক-সৈরিঙ্গী হায়না তোঙান-তোঙানবা লৈবাক্তা নাইফম চঙদুনা বানা লেমরক্কে।

বিদর্ভরোমদা লৈম-নিংথৌ অনীগী খুভম কায়বা পাউ তারে। ভীমসেন নিংথৌ বাব পছেংলে। মচাগা মমাক্ক অনীবু মশাগী কোনুংদা পুরক্কা মী থাবদা খোঙ্গুল মুংখিবদগী লেম হম্মরক্কে। অদুদগীদি মায়গৈ নীপান্দ মশীং নাইদনা মী থাদুনা থিহ্লক্কে। দময়ন্তীবুদি চেদি লৈবাক্ত ফংলে; নলবুদি ফংদ্রে।

লৈমা দময়ন্তী মপাবুঙ্গী কোনুং য়ৌরে; মচাইবুঙো-ইবেম্ম অনী উম্মরে। অরাবা কোঙ্গায় অমদি শেনফরে। নুঁঙাইবগী শরুগ্গি য়াওদে। মপুরোইবগা ছেংনরকপা ফি অদুদগী হেম্ম মশাদা ফিথোংদে। বনগী খোঙফমদা চামিল্লখিবা উই-রাই অদুদগী হেন্দোকপা য়াতোন তংদে। লৈমায়থক্ত মখুং মোনখাংনদুনা পোখাবদগী হেম্ম কোনুঙ্গী মোন্দুম-মোন্দেক শোরুদে। হৈকোন অচীকপা লৈকোন মীতাদবদা চীক্কা চীক্কা কল্লি। মিৎল্লা অনীদা পিনা অতৎ-অখম লৈতে। নোংম নোংমগী কংশিল্লকপনা শরুদা উন্দনা কুল্পে। বিদর্ভ-নিংথৌ মথরায় পুবা গুম্মজ্জরে। মমা ওইবী লৈমগীদি করি হায়রুগনি! লৈম-নিংথৌ অনীমক অঙাওবা সারে। করম্ম নল ফজ্জদগে হোংনবদনা মখোয়গী মথৌ ওইরে। অদুবু ফনবদি মরৈখিদ্বে। মচাগী বাখিবনা চাদ্রে, থক্কে, তুম্বে, করিগুম্ব নুঁঙাইবগী রাখন অমত্ত তৌখিদ্বে। মী মনম মনম থোমজিন্দুনা থিরকপদা ফংবা মরৈখিদ্বে। মমৈথংদ তৌনীঙাই মরৈশিল্লক্কাবদা ‘ইপাগী ইবেম্মা, ইপা গতি লৈত্রে। নঁঙোন্দা হায়গদৌবা হায়ববু নপুরোইবনা করিগুম্বা হম্মকপা থোক্কাবদা উম্মদুনা ইংজনবা, অদুগা অমনা মপা কায়নবগী মৈশা-লাঙবা নচা অনীদা

মমা খাইনবগী মৈচাক হাপ্তনবা নশাগী খরদং রৌঙু অসী মঙায়রে। অমুক অমনা ইপানা থারীবা মীথিস্ত মী থোমজীন্দুনা নবুক থুংনবা তৌজৌ। ইপাগী হায়নীঙাই অতৈ লৈত্রে।” তাক্রক্রে য়াথং বিদৰ্ভ-নিংথৌ।

মপুরোইববু তরাই তরাই ফঙ্গনি হায়বা উদ্রে সতী। মথম্মোইগী মপাওখোন্না মথরায় ওইবা মহাকপু থিরগে নীংলে। পাউতল্লক্রে শৈরেং সা অচৎপ মীপুম খীৎন রারবা থম্মোইগী মপাউখোল। শক্লক্রে লৈবাক খুদিং, কোনুং খুদিং, কৈথেল খুদিং, মীতিনফম খুদিং বিদৰ্ভগী দুতশিং

কৈদা চাক্তরি নুংশিবা চেব্বা,
চরৈ তছ্খাই চেন পাইখিবা থরায় !
হল্লক্লোগবা নুজাগী ইফম,
মুৎলরোগবা থম্মোইগী মৈচাক !

পুখি অসুম অরাবা কোকথোং মপুরোইবগী; লীখি অসুম মহাকী খোঙ্গুল
মপুরোইব-নীংবী

দময়ন্তী।

তাকখি ভারত-লৈমরোন্দ

মপুরোইব নীংবদনা খম্মনি নুগী ওইবিগী। □

(‘ভারত-চনু’ লারোন মরিগুবা - ১৯৫২ দগী লৌখোকপা।)

রূপান্তরসিগী মরমদা বাইহে অম'নীদং

‘বুকে’গী অর্থ পীনে ‘নাচোম’; লৈ মখল খর খর লৌদুনা সেম্বা অদুমখৈ মাম্লে, অদুনা পীনবনি; খুংলৌ, খুখোক অদুগা মশীজিন্নদি মাম্লেদে। বুকেনা মরু ওইনা থেম্মশেনগী (ফুলদান) সেম্বনি; নাচোমদি তশেংনা নাগী চোম ওইনা সেম্বনি। বুকেগীদি লৈশক নাইদে, চাউবা-পিকপা খঙদে, লৈনম-লৈব-লৈতবা য়েংদে, লৈখোক শাংন শাংনা লৌরগা চাউদম হেঙেং ফজনা সেম্বনি; নাচোমগীনা লৈশক খল্লি; পিন্তক পিন্তক তৌবা, লৈনম-লৈবা চঙি; লৈশিং অদু পুন্নিগা চিনবা য়াগদৌবা লৈখোক-নাইবা তখৈল্লৈ-কুন্দালৈগুম লৈ অমগী মনুংদ হাপ্প অমা, নংত্রৈ, চিনবা য়াগদৌবা অপিকপা ফজবা য়ুঁতিগুম লৈ অমগী মশাদা পানবা অমা। সাহেবনা লৈ পাম্মগা থেংলি থবাকী ফুরিৎখাউদা, মেম্ম পাম্মগা পায় মখুন্ত, করিগুম্ব কুন্মেদা মকোন্ত অদুক; মৈতৈ নীপানা লৈ পাম্মগা মনা মথক চুবাদা, অয়াস্বদা কোয়েন্ত, নুপীনা পাম্মগনা চিল্লি নাইন্দ, থেংলি শমজিদা, করিগুম্বদা নাথক চুবাদা, নহানা করিগুম্বদা শম-নাদা লৈহাউগুম লৈতা: ওইরগা; অদুবু নাইন্দ লৈশাবীশিংনা তোলোন্ত পাখংশিংন- অদুগা লৈবু শৈশক্লে মৈতৈ অশৈবশিংন ‘নুনা শাইনোন্ ঙান্নরৈ, পাখং তোলোক হেম্মরৈ।’

পূরীং ফজবগী লোয়ীন্নি; ফজবা লোইনা মিতানৈ মফম খায়দে, মতম লৈতে, মীওং নাইদে; সাহেব-মেমসু লৈ পাম্মি; পাম্মমখৈদি অরেন্ননি মাম্লে, শীজিন্নবা মওংদি তৈনৈ; লোঞ্চং ফজবিগী কাদসু অদুনা অদুম মতৈনৈ। সাহেব মেমগীনা নুংশিনবা চান্নবা পুন্নিমক খুং শৌক্লে — মীশক নাইদে, মীওং খায়দে; খুংপায়, খুংচিঙ্গী মওংন নুংশিনবা, চান্নবগী থাক লেট্লে; মৈতৈগীনা শোক্তং মশৌক্লে-মীশক কন্ন নাই, মীপুম খুদিং যাদে ...। মেম্ম ফনেক কোঁই ভ্রোয়ার অমনা ফাওবা মতাং মতাংদ লেপ্পদা করি থোইনা হেঙেইনদে; মৈতৈ নুপীনা ফনেক চোল্লি, খুবোমগী অঙৌবা মীনা খিন্তং শোয়দুনা উখিবদা হেঙেইজৈ। মেম্ম থবাক মওং তানা উৎলি, মতাং মতাংদ থবাকী মচীল অদুদং কুপ্পগা মীরক তিনবদা ফজনৈ; মশানা ফজরে, যৌরে

খঁজৈ; মৈতৈ নুপীনা থা খুশ্মি, অতাইবা শৰুক খিষ্টঃ শোয়দুনা কোমখিবা মমায়
জাঙজৈ।

সাহেব মেমগীনা নক্সা পুন্নমক কোইনদে, লোয়না চুপ্পৈ; মৈতৈগীনা কোইনৈ,
চুপ্পদে; চুপ্পা য়াৰিবা মচা-মশু অপিকপ ফাণ্ডবা কোংন চুপ্পা হক্সোয়নৈ; হকচাংদঃ
অনীথোকপা মৈতৈ-মনাও ফাণ্ডবা মপান-থোক্সা পুন্নিগী মতম পুন্নমস্তা চুপ্পদে।
সাহেব পাঞ্জা অমদা মমৌ নহা-ওইবীনা ইয়ায় লায়না নুঁঙাইনদুনা হায়বা ঙ্মি —
“পাবা, নং নতোমদঃ হিষ্ট ৰাৱৰি নিদঃ!” মৈতৈদদি মসি লৈ চিকপা ৰাফমি। অসিগুম
নুপী নহা অমনা মশাগী নিপাদা মনেম-মকু মমাঙদা ইয়ায় লায়না ‘চংলো তুম্বুৱসি,
ইতোমদঃ তল্লি’ হায়বদা কৰি ‘মস্তঃ হক্সোয়দে; মৈতৈগীদি — অটৌ-অশাং ফুন্সাদা,
অহল-লমলশিগী মমাঙদা মৈতৈ-মনাওফাণ্ড বা ঙাংনবা চোপ্পৈ, লোঞ্চং নাইদবা
কৌনৈ; মনেম-মকুদা নুঁঙাইকুৱদি থম্মো, ফিজি ফিনা হাইনি হায়দুনা ফি তাসিন
চংনৈ, ‘মকোক-মকু থাদোকহৈদে কোক লু খুপ্পৈ।

নুপীগী ফজবা মতাং মেমগীদনা চহি তৰাতৱেংনি, মৈতৈ নুপীগীদনা
তৰাতৱক্ৰি। মেম-নুপীগী ফজকিনা মমিৎ লংবনি, ফজবা থাবদা ক্যট্‌স্‌ আই, হৌদোং
মমিৎক পান্দমৈ; মৈতৈ নুপীগীদনা মওংদ য়েংনৈ, মিৎস্না-থম্বান-মানবী হায়নৈ,
থম্বান মনাগা চাংদমৈ। থোঙদাঃ য়েংবদা মেমগীনা কোৰ্ননা মওং কায়দ্রিবা হায়বদি
খৌঙুপ্প তঙদ্রিবা থোঙদাঃদুদঃ মথানৈ; মৈতৈ নুপীগীনা খুৰুম থোঙদা তাবী খুৰুংন
জাতেন-মচীন মানবী হায়না শৈশক্ৰৈ।

লমদদঃ নস্তনা ৰাখন্দ, মিৎয়েংদ মীওং অনীসি নোংপোক-নোংচুপ অদুম
তামৈ। অদুনা ইংৰাজী কবিগী শৈশক্ৰ মৈতৈ অশৈবগী শৈশক্ৰ য়ান্ন তৈনৈ।
মহাকবিগী শৈশক অসি মকোক মতোল চপচানা থম্ববদা মৈতৈ নাকোঙ্গ চুনদবা,
মৈতৈগী ৰাখন্দ নাতোন-নাকচি কাঙদবা ঙ্মোহিদ্দৌবা মতাং কয়া কয়া য়াওবনা
মৈতৈগী ওইনবা য়ানবা অনুবাদদঃ অনুবাদ ওইনা তৌদনা ৰূপান্তৰ ওইৰপ থমজৈ।
অদুবু মহাকবিগী নীংথিজবা পুন্নমক ঙ্মমথৈ থমজনবদি অদুম মহোত্নজৈ; ইশাগী
ইতিকী ৰাংমদা তাখিবা শৰুক শোয়ফম থোকপনা শোয়খিবা অমদি শোয়ৱবা
অদুমথৈদি ঐহাক ইশাগী ইৱামি। □

(সেক্সপিয়ৱগী ‘দি ৱেপ অব ল্যাক্সেসি’ - ১৯৬৫ দগী লৌথোকপা।)

বসন্ত পাউজেল

লোহিৰে নিংখম, লাক্ৰে কাষি। লিৰি মালং ঈপোম লাং খীংলে মতু উচেক
বায়া, ছল্লে য়েমিং হৈপাল-লৈপাল। ফাওৱে ঈছল থবায়গী মালেম লৈমায় শীন
থুং অনৌবা ঈছল, অনৌবা পাজল, অনৌবা বাখল, অনৌবা মিৎয়েং, অনৌবা থৌনা।
জগৎকী খোঙথাং পেদ্রে মালেম য়ৌরসি থা। কদায় ঐথোয়দি মণিপুর! চংলি
হৌজিক্ত ঐথোয়গীদি মধ্যযুগ। চীঙ্গী পল্লোমুংসিদ লেমরি ইন্দ্রশীংব ইঙোই শা
খোঙফম খুদিং পুল্লিগী। ঐ-ঐগী, ইবা-ইবানীগী, ঐথোয়-ঐথোয়গী অখুব মিৎয়েংগী
অনেম্ব বাখন্দা য়াইফ শাবা লম্বী থি ঙাওনরি কোক খোংথাং খুদিং পুল্লিগী খন্নদে,
শংনদে খনবা ইজাতিগী, থম্বু লাম্ব বাফমদি অপুনবা মীওইবা জাতিগী। মতমগী
ঈরাং খঙবাসা চীনফেলদি হেঞ্জিল্লু খোঙফেলদি মেনঙমদা উপতুনবনা কোঙ্গায়
অমা —। হৌগৎলসি কান্নরোই চীংবু, তম্বু অনীমক! তম্বৌরে খোঙফম ঐথোয়
ফন শাং, চৎনখরে অতৈ জগৎপুন্স ফন তাম; য়েংসি ঙম্বা তানখৎপ, ঙমদ্রে, লীসি
খোঙ্গুদদি পোখাদনা খুমাঙ হোৎ; ফঙ্গনি লোয়বোই খরদং পঙ্খুং পঙ্খাং খুদিংদ মৌঙেইনবা
কাঙবুনা তম্বিরম্ব মতুংগী। চংলো চৎসি চৎখংলো অনৌব ঈছল লাং, অনৌব
পাজল হাপ, অনৌবা বাখল পু, অনৌব মিৎয়েং থম, অনৌব থৌনা পোক য়াইফ
লম্বী য়ান্নবা ঙসি কুমগী লাকয়েঙ্গিদ ইজাতিগী।

ওঁ শান্তিঃ □

(‘ঋতু’ ২৮ শৃবা চেফোঙ - ১৯৬৯ দগী লৌথোকপা।)

কালিদাস

কালিদাস ভারত কাব্য-জগৎকী লেমজনফন্নি; মহাক পোকচমল ভারতনা
উসি জগৎকী কাব্য-সমাজদা ফনৈ যাবা ওমজরিবনি। তমসাগী খোঙনুন্দা পোক্কা
তপোবনগী বীণানা নাওরোইবা ভারতকী কাব্য মপুং ফাজবনি, সিপ্রাগী খোঙবান্দা।
কালিদাসকী শৈশব্রতা মতম, যুগ কয়গী যাওল চারে; কবি কয়া লাক্কে, কবি কয়া
চংখরে; কবি-সমাজ খিবিজ্ঞা কবিগী অর্থাদি মতম্মে মঙোন্দা মতম।

যুগকবি কালিদাসকী অমৃত-চেল্লবা খোজ্জৈদগী শিষ্টরকপা কাব্য-রসকী
অমৃত চুপ্পুরবা কনানা মঙোন্দা ভক্তিগী অর্থা কন্তবা ওম্মুবা। অকবিশিংগী বাদি থম্মু
থম্মসি; কবিগী শাগেমব্রতা মসা মশাগী অভিমান কাউথোক্কে; তম্মা কংনৈ মঙোন্দা
ভক্তিগী অর্থা ভট্টি-বাণ-নচিংবা যুগ-পুবা কবি কয়ানা মখোয়না শরুস্বা মহাকী
গুণগান্না লেঙদবা প্রমাণ ওইরি। মতাং অসিদা কৃষ্ণভট্ট কৌবা অফাওবা কবি
অমগী বাখল নীংশিংঙদবা ওমদে।

“বয়মপি কবয়ঃ কবয়ঃ কবয়োহপি চ কালিদাসাদয়ঃ

দৃষদো ভবন্তি দৃষদশ্চিহ্নমনি দৃষ্যদো দৃষদঃ।।

“নুংজমগা নুংয়াইগা নুংলোমদা য়েংদুনা নুংশীংদা চন্নিম্ববগুম, কালিদাসহোয়গা
ঐখোয় অতৈ কবিগসু কবিরোমদা য়েংঙগা কবিশীংদা অদুক মচন্নিম্ববা হায়বদুনি”
হায়বা কবিগী বাফমসিনা কাব্য জগন্ত কালিদাসকী ফমফম অদুম মতাকই।

কালিদাস লাইনা থাবা কবিনি। কোকিল কনা খোন্দম্মুবা লৈ। তান্না কনা
তাহ্মিরুবা লৈ! হরি কনা খোনশোম্মুবা লৈ? পিথাদোই কনা শৈরেংঙুবা লৈ! মশানা
অদুম লাকচবনি; মশানা অদুম তাজবনি।

বররুচি থোয়না বাংনা চংপা কবিনি। কবি কনাবসু মানা মীথানরুদে;
কালিদাসকী মগুণ শরুবা তাবদা মনাতোন নাকচি কাঙঙি। মহাকী অমম্বা অভিমান

অসি উবদা গুণগী তুনেফম ওইরবা ভোজনিংখৌ বাবীদবা উমখিদি। নোংমা সভাদা আবুস্তিগী মতাং অমা থোকখি। নিংখৌগী সনা য়াথংনা কবি বররুচি আবুস্তি—
খৌগল তৌখি :—

“উৎকং কাষ্ঠং তিস্থত্যগ্রে”

নিংখৌগী সনা ইংগীং ফংদুনা কবি কালিদাস বররুচিনা আবুতি হেক লৌইকা
খীথ্রিবা পদগী রূপান্তর তনহল হনখি :—

“নীরসতরুবরঃ পুরতো ভাতি”

বররুচি মমিং পাঙেঙ; কালিদাস মশক খঙেঙ; নীড়াইদনা খোংবা কোকিলগী
মগুণ খঙেঙ; জগৎনা “কবীযু কালিদাসঃ” হায়না মগুণ শরুবদা মবুরুগীং, মথবায়,
মহকচাং য়াওনা খোম্বাংজদুনা গুণীগী খুবম তাজ্জখি।

কালিদাস অসিগুং কবিনি। অদুনা জগৎনা মহাকপু মহাকবি মিংখোম্বনি।

কালিদাসকী শব্দ নির্বাচন শক্তি মশাগী পীথোকচরকপনি; মহাকী শব্দ লুজবা,
মেঙজবা নীংখিজজবা, ফজজবনা শ্রুতিদা অপেনবা পীনবদা নন্তনা ভাবুকী মিস্তা
য়েংবদা পেনবা নাইদ্রবা কুইম্মে অমমমগী মশক্কা; শব্দবিশেষ অমদা ভাবুকী
জাওদনিঙাই লৈতবনি।

“সরসিজম্নুবিক্কাং শিবলেনাপি রম্যং”

পদ অসিদা সরসিজ হায়বা শব্দবিশেষ অসিনা মশাগী লুজবা, মেঙজবা
নীংখিজজবা, ফজজবনা পদদা শ্রুতিমাধুরতা হায়দ নন্তে; তরুব্রবা থম্বালদা ভাবুকী
মাঙদা খিন্দুনা ঈপোম্বরবা লাইজ ঈপাক্কা কোম্বনা থিল্লি। ভাবুকী শ্রুতি-দৃশ্য কাব্য
অনিগী নুঙাইবা পুন্না পীনরি। শব্দদা লালিত্যগা সার্থকতাগা অনি হেক হেক পুনবসি
মহাকবিগীনা ওইনা তৌজৈ!

মহাকী খুয়েন্তসু অসিমঙাই। খুয়েকী ফজজবদা নন্তে; শব্দগী মাধুর্য্যনা পদগী
লালিত্যনা ভাবুকপু শুস্বদা নন্তে; নীংখিজরবা অমগী সঞ্জীবনী মন্ত্ৰনা য়েক্কাপা
শক্ৰম খুদিং মথবায় হাপ্গি; ভাবুকী মাঙদা তরং তরং থিল্লি :—

* “মার্গাচলব্যতিকরা কুলিতেব সিদ্ধুঃ
শৈলাধিরাজতনয়া ন যযৌ ন তাসৌ”।

উমাগী অকনবা অয়ুংবা তপস্যানা শিবগী নিবাত, নিস্কম্প ধ্যান কায়রে; মবুকচেদি য়েনীংঙি; ব্রহ্মচারীগী মশক লৌদুনা ফাওরক্রে; মমাঙদা শিবনিন্দা তৌররে; ব্রহ্মচারীনি অয়াকপদি থানীংদে, মথম্মোইদদি যৌনা যুরে; মশাদা নাহ্লোকচরণে নীংবনা খোঙফম লৈনা ফুকুরে; খোঙদোই-স্নখিগদৌরে উরকুবদা শিবরূপ হস্তিমে; যুগ যুগান্ত মহাকী প্রেমদা তাউদুনা মহাকী দর্শনগীদমস্তা তপস্যাগী অবাফম পুরব্ববী পার্বতীনি। চৎসি চৎঙমদা লৈসি-লৈঙমদা অরাবদা তারে। কবিনা মশানা বর্ননা তৌরিবা হৈমবতীগী শক্তম অসি ‘চীংমায়দা রাইবা ইচেলা লাইজ ইহন্নবশুম’ হায়বা মস্ত্রগী ওইরবা উপমানা মথরাই হাপুনা পার্বতীগী ইকাই-নুংশি য়ান্নবা চৎসি-চৎঙমদা লৈথসি কদায় হায়বা শক্তম মাঙদা তরং তরং উংলি। অসিগুহা খুয়েক অসি জগৎনা “উপমা কালিদাসস্য” হায়না শরুরিবসিনি।

কবিগী কল্পনা, কল্পনাগী খেল অঙকপনি; মহাকী কল্পনাগী জগস্তা তারুরবা ভাবুক কনাগী থম্মোয় মুন্দনিঙাই লৈ! স্বর্গদনি; কশ্যপগী আশ্রম্নি; সত্ত্বগী রাজ্য, শান্তিগী যাহিপফম্নি; মফম অসিদা শজিনা কৈ উবদা থুক্তে, কৈনা শজিদ মিতাদে; লাইজ ইপাক্সা বাড়বাগ্নি গর্ভদা পুবশুম মহাকী তব্বাস্তা রজঃগী শক্তম সর্ব্বম্ন; পীকুবা মৈরিক্সা প্রলয় ঙম্ব শক্তি পুবশুম চহী মঙাগী তনৌ তনৌরবা শক্তমদা দিগ্বিজয়গী শৌর্য; অকিবা শম্বে অমা পস্তনা মচাগীদমস্তা মপাঙ্গল ফুদেকুবী নোংশা অমোমগা লালশোরুব কার্ত্তিকী শকফম; অমরোমদনা মশাগী ওরস্তদগী তাবা মচা ওইবনা মচা নুংশিবা প্রেন্না ইথরুরবা মথম্মোই পুঙমদ্রবা দুয়ন্ত; অঙাংগী মিহৌবা শক্তম; অমুক অমরোমদনা জীবদয়ানা শক্তন্নরবী তপস্বিনী; সর্ব্বদমনগী দমন্দা বারবী নোংশা অমোমগীদমস্তা মথম্মোই হীক্সবী শক্তম; নুংশিহীক্সবা খোনফম নোংশা থাদোকহনগদবগী রাহোং অশাবা উত্তুনা লাউরকপা “পশ্য শকুন্তলাবন্যং”।

চহী মঙাগী পুন্নি খোঙফমদ মমাদনা অরা-নুংঙাইগী খোঙবু ওইজরবা অঙাংদা শকুন্তলাগী শকুন্তা মথংদা লাবন্যংগী লা লাকপগা মমা তাকপেই নীংঙকপা মমাগী মফম হরাউনা হংঙকপা অঙাংগী হরাউবা শক্তম; চিংনরহা কোফুনা মচানি খঙবদা

* তুরেলগী ইয়াইদা চীংজাওনা থংলবদা মহাক (তুরেলগী ইচেলদ) তুংহমা খক চেনবা য়াদে, মাঙলোমদা চেনখিবসু ঙমদে। মতৌ অদুগুনা চীংনিংথৌ মমোমলোই পার্বতীদু চৎখিবসু য়াদে, মফমদুদা লৈবসু ঙমখিদে।

হরাউবগী ঈক্ষ্মা ফুং ঙাছোকপা নিংথৌগী শকফম; জীবগী অরাবা কোকপদ
নুংঙাইখিবা তপস্বিনীগী মায়থোং; তাজা অসিদা অভাওবা মচাগী খোঙ্গুল লীরকপী
মপুরোইবগা মচাগা পুন্না মমাঙ থাবা ফংজদবী শকুস্তলাগী অনিবু পুন্না খঙহৌদনা
উবদা ঈকাই-নুংশি য়ান্নরবী শকুস্তলাগী অঙকপনা মাঙেঙাইনবা শক্তম, শব্দগী খেল
অমনা শান্নরিবা খেল কবি কালিদাসতগীনি।

জ্ঞান পুন্মক্কী তুংনফম্মি। অখন্নবা ভাবুক খরদগী নন্তে কবি কবিদা কবিনি;
মহাক্কী কব্য-সত্যগী পূজারী, জ্ঞানগী সাধক; বিজ্ঞানগী সেবক পুন্মক্কনি;

* “তাং হংসমালা শরদীব গঙ্গাং
মহৌষধিং নন্তমিবাঅভাসঃ।
স্থিরোপদেশামুপদেশকালে
প্রপেদিরে প্রাক্তনজন্মবিদ্যাঃ।। (কুমাব সমভবম্ ১/৩০)

“উমাগী শিক্ষাগী মতাংদা কাঙগী শাগৈ পুন্না শরদ ঋতু যৌবদা গঙ্গাদা
ফুঞ্জিনবগুম পূর্বসংস্কার খিবিরা ফাওররে” হায়রিবা কবিগী রাফন্না দর্শনগী তথ্য
পুন্মকক ভাবুজা কয়া নীংথিনা পীরিবা!

** “গ্রহৈস্ততঃ পঞ্চভিচ্চ সংশ্রয়ৈঃ
অসুখ্যগৈ সুচিতভাগ্যসম্পদম”। রঘুবংশম্ ৩/৩০

মহারাজ দিলীপকী ঔরন্তগী সুদক্ষিণাগী গর্ভদা পোরুবা মহাক্কী মণ্ডণতনা
সূর্যবংশবু রঘুবংশ হায়না খঙনরবা রঘুগী জন্মকুণ্ডলীগী রাফন্না বিশেষ ভাবুক
কয়গী মথম্মায় করি শুমদনিঙাই লৈ।

কবিগী কব্য রসজ্ঞ খরদগী নন্তা সত্যগী পূজারী, জ্ঞানগী সাধক, বিজ্ঞানগী সেবক
পুন্মক্কীনি। অদুনা কবিবু “সরস্বতীগী কপুত্র” হায়না জগতনা মিংথোন্নরিবসিনি। □

(বারেংগী শক্ৰোন, কলচরেল ফোরম, মণিপুর, - ১৯৭৫ দগী লৌথোকপা।)

* শরদ ঋতু যৌবক্লবদা কাঙ ময়ান্না পরেং পরেং গঙ্গদা তপ্পা লাকই। মতিক্ মণ্ডণ চেন্নবা
অফবা হিদাকশিং নুমিদাং ওইরকপদা ইরং লংই। অসুন্না পার্বতী নহানমুক্কী মপোক্তা হৈতুম
মহৈশিং লায়না ফংই।

** দিলীনা নিংথৌ মপারি রন্ত পোকপদা গুহ মজা খবাংথাক্তা অমসুং নুমিত্তগী থাপ্পা জাম্‌দুনা
লেবনা মাগী পুন্সিসি য়ান্ন মরাইবক্ ফরগনি হায়না ফোংদোক্রি।

ইমুংগী লোকগী

ঐখোয়গী ইমুং অসি য়ান্না ঙ্গনা পাম্লি। চফুগা ইবানগসু নোংমা ফাদোক মকেৎনৈ হায়নৈ। অদুবু, ঐখোয়গী ইমুংদা অমগা অমগা নোংমা ফাদোক কেৎনবা খোৎনবগী রাফম থোইনা নীংসিংবা গুমদে। মসি ইধৌগা ঐজ্ঞাগা অনীনা ফজনা চৎখিবনরা নৎত্রে ইমুংগী মীশীং য়ামদবা, কেৎননিঙাই মীশক য়াওদবনরা নহিলন্তরে নুঙাইতবা করিগুম্বা অমা লৈরফাওসু তুমিন তুমিন য়েশিন্নখিগুম্বা, লেমথোকুখিগুম্বা তৌবনরা — অমনদি ওইবা তাই নৎত্রগা অহুম্বা পাদুনা ঙ্গনা অদুম চৎলস্বসু য়াই। তৌবগীসু ইমুংগী মীথিংশিং অসি মশা মশাগী মশক অমসুং মথৌ মূন্না মূন্না খঙনা কায়দনা অদুম চৎনবগুম উই, অমগা অমগা য়ান্না নুংশিননা লৈনবগুম তৌই। ঐহাক ইশানা অঙাংমক ওইরিঙৈ অসুন্না অদুম খঙবগুম তৌই।

ইধৌনা ঐজ্ঞাদা ইবেম্বা হায়বদগী নোংমত্ত কায়দে। করিগুম্বা অমা হায়বা মতমদা পূক্কাইদা নুঙাইতবা অমা লৈবগুম তৌরফাওদা বাঙাঙ কায়দে, ফজনা পূক্কাইগী মপাউ অদুম পী। ঐজ্ঞা মসানসু কিনা য়েংনা অদুম চৎলি, ইমাখোয়দসু “নপাবুং মবুক্কাইং নুংশিরপ তৌবনি, নীংথি-নীংথিনা চৎলু ইচাশা গুসিদি” অদুম বারক বাতেম্বি। ইমাগা ইমাইবেম্ব-য়াইমগদসু ইধৌনা নোংমত্ত মমিং ফান্দুনা কৌদে, য়ান্না নুংশিনা “ইমাহল, ইমায়াইমা” কৌই। মচানি হায়দুনা অকনবা বাই খক শীজিন্নদে। “ইপাদি মদু পামদে” হায়বদি লোইরবা রাফনি লৌনে—কিনে। মাস্মো য়াইমদসু অদুমজায়, মুখাগিগী থমজবা মচানি, নোংমত্ত মমিং লাক্কা কৌদে, য়ান্না নুংশিনা “ইপা” কৌই। করিগুম্বা তৌহমিংলবদা “ইপা, ইপাদি অদু পাম্বিদ,” তৌহমিংদ্রগনা “ইপাদি অদু পামদেদো ইপা” লোইরে অসিনা মপাস্মচাগী হায়ববু। ঐজ্ঞাসু অদুমজায়, মচানুপীনীপা অহুম্বিসিবু “চাউবা, চাউবীহল, চাউবীয়াইমা” কৌই। ঙ্গনা “ইমাদি অদু য়ানীংই, অদু য়ানীংদে” লোইরে বারকপা। ইধৌদনা “পাবুং” কৌই। বাঙাঙ রাফম খুদিংদা “জগে বিগে” অমত্ত অমুত্ত কায়দে। মাস্মোনা ইমাখোয়দা ঐজ্ঞানা কৌবদৌনা

অদুম কোই। বা অমা হায়বা পাখোল অমা শীবা মতমদা নুংশিনা “চাউবীহল/চাউবীয়াইমা তামোদা অদু খর তৌ” হায়। করিশুস্বা শিল্পবা থবক অমা শোয়দুনা মবুক নুঙাইতবশুম তৌরফাও, অকনবা বা শীজলদে “ইচলশা, কাউরবোইব্রে নখোয়দে” লোইব্রে অদুম। ইমা খঙদে ইমায়ামা খঙদে, থবক অমা পায়দুনা লৈরফাও “তামো কাউরে” ফুক হৌগতুনা মাম্মোগী থবকু পায় হেঙ। ইমোগা ঐজ্জাগা অনীমস্তা কিনা চৎপশুম মাম্মোদসু চংলি অদুম ইমা অনীমক। মাম্মোগী মাঙদা নোক খেদে, বা অমা হায়বা তারবদা “তাম্মো, অদুম্মন্ত তৌবিউ” হায়বসি যান্না কিনা তপ্পা হায়। ইমাগা ইমায়ামগসু থক্সি খাসি ফজনা নাইনা অদুম চংলৈ। নুংশিনা “ইচেম্মা, যাইমা” হায়না তিম্লে। ইমায়ামনা ইমাবু কিনা চংলি। ইমানসু করিশুস্বা হায়বদা নুংশিনা “স্নাইমা, ইচেমদা মদুমন্ত তৌবিসুবা” হায়বশুস্বা বাঙাঙদনা মপুং ওইনা ঙাঁঙি। ময়ামসিদা খোল খরা কল্লিবা, জগে বিগে য়াওদবা, জবেঙ জবেঙ বায়াম শুরিবসি ইবেল থোইদিংজাস্বীদনি। মানা কিনা লুনা চংলিবসি ইমৌদদনি, অতৈদি মমিস্তা থাকপদা থুগ্নিপোং নস্তে। ঐজ্জাদগী হৌনা মাম্মোয়াইমা, ইমা, ইমায়ামা ইন্দোমচা মূবী ফাওবসিদদি ঙাঙনীংবদ ঙাঙবা, বারকপদ থংব ঙাক্সি, খোঙথাং য়েংদুনা ঙাঙবনি। ঐদি মাবু ঙন্মি, ঐনা তৌরিমথে য়াই। অদুদা অমদি লৈ, ঐসে লমহেনবা নিঙাই চাউবা অঙাংসু নস্তে অঙাওবা অঙাংসু নস্তে, হায়বা খোংপা ইয়া য়াবা অঙাং ওইনা তৌবনি। ইন্দোমচা মূবীসিদি ঙাওরপ হৌবনি, অদুবু ময়াম কিবনরা ইমুংদদি মঈংই, ইমাদদনি মানা নাউথি খর সাবা।

ঐনা খঙলকপদা ইবেন থোইদিংজাস্বীসি পোকা পুমঙৌ ঙৌরল্লে। মখাং শোল্লপ তৌরে, চৈশু অমা পায়রগা মঙোন্দা নুঙাইশুম উরে। অদুবু, মচু মমেন শিদে, ময়া তেঙে, মনা পঙদে, মমিৎ থৌরি, অহলগী কাউজল থীবা চঙদ্রি, বা ঙাঙবা কল্লি। ঐখোয়গীদা ঐজ্জাগা কোল্লদুনা অদুম লৈবদগী মচানিপানা ঐজ্জাদা কল্লা হায়মন্দুনা নুমিদাংদং অদুক লৈরুবদনি। ময়ুম পঙলাপ লাশ্বে, ঐখোয়গী মনীং লৈরস্তা য়ুম্মোল অম-নীদং চংলগা অদুম মরৈ। নুমিৎ খুদিং নুমিৎ থোক্সীং থোক্সাং তৌরকপদা হেঙ যৌরকই। যৌরকপগা ইমাহোয়দা “নমা হৌদ্রিবরা” হেঙ হংঙি। পাউখুম ঙাইদে, অদুক মহংবনি, খঙি মশানা লোইনা ঐজ্জাগী লেঙখংপা মতম নস্তে হায়বা, ঠঙি ফম্মেল ফম্মাঙদা য়াহৌ থেঙবগী শাউদুনা, শাউই খঙসনু মতা ফজনা থীনা চৈবা হৌই “সনা ইবেম্মদি লেঙখংপিদ্রিবোইয়ে”। “ইমা লাক্কবরা, হৌগংলগে হৌগংলগে” খুন্মি ঐজ্জানা। “ইমা লাক্কবরবু হায়জবা সারিয়ে মমায়

ইকাইগেদি হায়দ্রদনা” চৈনা চৈনা ঐজ্জাগী খুদা খুয়াদগী মহাকী হিদাকফু ঙাঙ্ক লৌই। ফুংগাদা চঙদুনা হিদাক হাল্লগা থকই। থক্কা থক্কা অদুম চৈ, লেপ্তে। মহাকী থক্কা হিদাক্কা ভাব তানা থক্কাগদরা খঙদে। “ইমাইপেম্মা, সুক থেঙনা হৌদুনা মী করম ওইগদৌরিবা, ঐথোয়দি খঙজরক্তেনে, পামজদেদ করিনো” ঙাঙি চৈ অদুম পেদ্রেং পেদ্রেং মুকুম মুকুম। ঐজ্জাসু পরপ পরপ অদুম লেঙখৎলে। চীন কুপ্পগা পরপ পরপ লৌশিন্দুনা ইমুংদা লেঙশিল্লকই, ফুংগাদা মায়োক্কাই। হেক উবদা ফুক হৌগৎলগা, ঐজ্জাগী অয়ুক নুমিমাং ফানবা গোবর্দ্ধনগী খুদোং হিদাকফু মচা অমা লৈ, অদু তল্লৌ লৌরুগা, মহাক্কা মৈচাক্কা হিদাক অদু পান্দুনা, শাউবদি ফৎত্রি “ফানবিরোসে ইবেম্মা” শাউরংননা পী। লেপত্রি, লেপ্তে ঙাঙবা চৈবা। চৈনা চৈনা কোল লীক এনশাং নাপী ঙা চাক থিদুনা ঐগী চারা বাম্বা চাক থোংবি। থোংনা থোংনা ঐজ্জাদা “হায়বা ইন্দুনা চহী অভাং পিশক নহাক্কা য়েত্তুম মনা উদ্রে, নয়া নারে ননাসু খিঙ ঙায়রে মরইনা পঙজরনি” চৈ লেপ্তনা অদুম। ঐজ্জানা খুদোং ফাল্লা ফাল্লা “ঐনা না পঙ, মিৎ তাঙ-তৌরগা কদৌনি নং লৈদবো, নংনা অমুক নৌনা হোৎনখৎপা তারেদনা হা —” খুম্মি ঐজ্জানা নোন্নি নোন্নি। “ঐনবু লৈথবা য়ারবদি ফৈনে, তৌবিগেনে, য়ারোইদৌরিবসিনিনে, লুরিবো” খুম্মি তনহল ইবেম্মা মশা-মউ হুহুনা লৈনা লৈনা য়েং। “নং কদাইদই চৎপা য়াগদগে ঐ লৈরিদবো, নোংথক কারে নখোঙ খুনীং অকাযবদু লাঙ্কুনা চিংখনি, লৈনুং চঙলে নপোক নশম হামুল পায়দুনা চিংখনি, করম চন্তৌরি নং হা” ঐজ্জানা মমিৎনে মনানে মঙক্কে, মখুৎনে অভিনয় তৌদুনা কুন্মে তৌবি। অদুতদা “খীদ অভাওবীসিদে” হায়দুনা হেক নোকই, চৈবা হেক লেপ্পি।

ইবেনগা ঐজ্জাগা অনীগী অয়ুকী কুন্মেসিদি মখল মথেম্মি। ঐজ্জাগী খুদাগী খুয়া নমঙা অসি ইবেনগী বিজাৰ্ভনি, হিদাকফু ঙাফন্নি। কনাগুস্বনা করিগুস্বমগী ঙহাক থৈদোক থাংদোক্কাবসু থাংদোক্কাব মীদুননি হায় ঐজ্জা মশাননি হায় অমুক খুৎফম সেমজিল্লিবনি। নোংমদি কাউনবগুস্বা অমা তৌরবরা খুৎফম কায়দুনা ইবেম্মা মাবদা ফংদ্রে। ঐজ্জা দশা তাব্রে, দশা হায়বদুবু লৈপাকপোকপগী অপাইবনি, শনিগীনা ময়াই চল্লকপগী অশাউবনা মাঙেইনা য়েংবা শাথিবা মিৎয়েংনি। “নঙবু নীংখাদগী কোল্লকপবু শিবা তুশিৎক্কা হায়রগা, হিদাকফু ঙাঙ্কী মফমফাও লৈতবা” খুদা ময়াদা ঙেক ফমথরে। প্ৰেম্মা থীনা বারৌখিবরা খঙদে মমিঙা মপি তৈথি, মনমগী ফিগী ফিনা পায়খতুনা মপি তৈথোক তৈথোক্কা “ঐনা হিংলুদুনা করি কান্নরিবা”

মথবায় হেতু শোকা হীকখি। ঐজ্ঞা মফম মরাং খঙদ্রে, লৈপাক্কা কংত্রে, ফল চোংখদুনা অনীশুবা ফি লৌদুনা “হায় ইচাশা নবেনগী হিদাকফু ঙাছক্তি” হায়না হায়না পরপ পরপ থিরে, ফংলে, “ইমা সে, নশুশিংনা লান্নবনি, ঐসু ওস্তবা হায়বদুনি, ড়রাং ইমাগী থিজিহৌদ্রে, ড়াওরবরা নংবু, নঙ্গী নপিদু কনাদা তাদৌরিবনো।” ঐজ্ঞাসু মখোল ওস্ত্রে, মখুস্তা পী। তাঞ্জাসিদা ইমারা ইমায়াইমরা কাউরে তাংদাংবা হায়বা ওমদ্রে চেনশিল্লকখি “ইবেন শাওরনু, ঐখোয়না শোয়ত্ববনি” হায়না হায়না ঙাছক লৌদুনা হিদাক তহলানা হান্দুনা পানশিল “হয়েংমথে তৌররোই” হায়দুনা থেমখি — ঙংখি। অঙকপনি প্রেম। য়োয়বু য়োয়হৈ মচাশিংগা মখোয়গী মপীশিংগা — অনীগী প্রেম নীংসিংলুবদা থম্মোইনা হেক হেক হংবঙম তৌই “মবোক মবোকা মপী মপীগা — অনী অসিবু মখোয়দা কনানা হক্ৰিবা !

শক্ৰীংলকই মতাংসিদা প্রেমগী মণ্ডণ মতেজ্বা —

প্রেম লিংবা জগৎনিদো পুবনিদো প্রেম্না,
পুনবনিদো প্রেম্না তেংবাল হিংবনিদো প্রেম্না।

ইবেলি চহি চাম্গা অহ্ম পুনশি। মানা তুবসি শিরমদাই নুমিৎ খরদনি — খুস্তা থেকপা যাবনি। মহাক্কা হেক তুবদা ঐখোয়গী ঐজ্ঞাসি ইঙাও ঙাওই। ইবেল লৈতবদা ঐজ্ঞানা কল্পদু অজ্ঞাওকগা পাংখক্ৰি। মচানিপা লৈনা লৈনা ঐখোয়না হোত্নদুনা চাপ্রাসী অমা ওইজবদগী মচীজ্ঞাষু খর খর অদুম চাজ চাজনা, ইবেনগী শ্রাদ্ধগী মপুংদি “ইমাগীনি” হায়দুনা ঐজ্ঞানা পুই। ফুল ইধৌগা ঐজ্ঞাগনা বৃন্দাবন্দা পুদুনা শিবঘরদ চনখি। কয়াদ কনত্ববা প্রেমগী লীপুল !

ইবেম্মা লৈরিঙৈ ময়াম, ইধৌদনি য়াওদবা, চাকচা তোকপগী ঙহাক ঙহাক পোখামিল্লবা মতমদা থাইনা হায়দুনা হৌরগা য়ুম্বাল খুনবাল, লাইনীং লাইশোল, লোঞ্চং নুংজং, লৈবাক নিংথৌ, অকল অথৌ — থা না লোইবা নস্তে, পূম্মমক্কা মরীদা বারী বাতাই কয়া কয়া তৌই, জ্ঞান কয়া কয়া তাকই, বারোইবনা অয়াস্বা মতমদা

“চাইদবা চাগনু নয়া পুনশিনি,
য়েংইদবা য়েংগনু নমিৎ উগনি,
তাইদবা তাগনু ননা তাগনি,

য়াহিপ চাকচা ফজবা তম্মু মী ওইনি,
লাইগুরুগী য়াথংনি খঙু লাইবানি,
ইবেম্মা তাক্রমগদবদি সিদনি —
খক কাউনু ইশূশা খঙহৌ লেঙদবনি”

হায়দুনা হেক হেক লেইশিল্লি।

মশাদি মুরুস্বীনি, শিনফল্লা মপীনি। কয়াদ বাংস্বা ফংলিবা শিক্ষাদি। নন্তে শিক্ষাদ, কোল্লিবিবনি দীক্ষাসু-চৎলিবিবনি, ওইরিবনি মশানা অদুম চপচানা। চহী চাম্মগা অহম পুনশিবদা তেকখিদে ময়া, তাম্বিদে মমিৎ, পম্বিদে মনা। শিরমদাই, মখুৎনা মঙ হেক হেক লান্সা ফংলফাও য়েতুম মনাদা মখুৎনা লং হেক হেক লেংদুনা মহাকী মপোকী ধর্মগী মচা, মশানা অপোকপা ইচানিঙোমি খঙজখিবা ঐজ্জাগী অয়ুক নুমিদাংগী খাঙজেৎ নমখাং শেগায় অরাক পুথোক পুথোজুনা ফোৎপা তাইবদু হৌজিক ফাওবা শংশং শংশং উরি। নেম্বা থাক ফাওবদা লৈরিবা নীংথিবা শিক্ষাদীক্ষাসিনা তাক্রী করি! তাক্রী ইরৈবাক ইজাতিগী থায়নঙৈগী কৃষ্টিগী বাংখরবা থাক।

মকা লামজৈ থম্মোই খল্লুবদা ঐখোয়সে মখোয়গী মচামশুনি। অদুবু কদায় গুসিদি! পোকপদি ব্রহ্মাণ শাগৈদা মপোক্রুবা, মপোকী ধর্মদি খঙসু খঙদবা, চৎসু চত্তবা খঙে চৎকেসু তাল্লুবা লৈতবা পরেংনা “ঐখোয়দি ব্রাহ্মল্লি” খঞ্জবা ফঞ্জবত্তম ঐখোয়সু অদুনি অদানি খঞ্জবা ফঞ্জবদা মঙায়রে।

মরৈবাক মজাতি নুংশিজরবা কবি দ্বিজেন্দ্রলাল রায়না তেংথাখিবত্তম উরক শাখিবা য়াওল জাতিগী পুনশিখোঙভমদা তেংথানীংলকই ঐ ইশামস্তু গুসি

চৎস্বৈদো ধর্ম
চৎস্বৈদো সত্য
মাষ্ট্বেদো পুণ্য
লৈস্বৈদো দান —
লুপস্বৈ গুসিদি
মৈতৈগী থরায়।

ইমুংদা ইবেম্মা পুবা থবক অসি মশক থোইনা পানবা যাদে, নোংমা নোংমগী থোক্কু থোক্কুবা তারু তারুবা হায়বদুনি। অদুদা, কায়দবা পরেং অমদি লৈতবা নস্তে। অমুক গুস্তা হেক ফাওরকপগা ঐজ্জা হাম্মা থিবা, য়াহৌ থেংবগী শাউবা চৈবা, চৈনা চৈনা হিদাকফু গাছক লৌদুনা ফুংগাদা হিদাক থরু থরু মুরুম মুরুম গাংবা — অদুম চৈবা, ঐজ্জা উবদা হিদাক শাউনা লানবা — অদুম চৈবা, চৈনা চৈনা ঐগী চারা রান্নবা চাক থোংবিবা, মমা মচা মায়োরুবা, ঐজ্জাগী মতৌদা নোকপা — ঈংথবা, পুমতে তেবা, ঐবু মিৎ মায় তাবিদুনা খোঙ খুং হান্নানবা — চাক পীজবা, নুংখিল চাকচা তোকপদা মশুমচা ময়ামগা গুহাক ফশ্মিন্নদুনা নুঙাইনবা, থায়নগী করিগী বারী বাতাই মতেজ্জা করিমা তৌবা, লোঞ্চং নুংজং তাকপা, বারক বাতেম্বা — পরেং-সিমদি রুটিন বার্কিনি, থক কায়দে। থবক পঞ্জাউদি মতেক মতা অরাং অপা, অহো অরাক মেনবনা মপুংনি হায়বা তাই। কাচিল চঙলুবা নুমিৎনা কেপ তাঙ্গি লৌইনা থুদোজ্জুনা ফোংপা যাবনা ফোংপা, ছন্দোকপা যাবনা ছন্দোকপা, কৈ নুং চঙলুরে অদুম মরম পুন্নমক য়েংশিন্দুনা হোৎনবা, ইংখোলদা তারুরে, ইংখোল অদুম মশুবা - লৈতে তুমিন গুহাক্ত অমা নংত্রে অমা। চহী মতাংগা নোম্বিবা খুংনোমগা উবদা ইধৌনা “ওক্রে মবেল, বারনি” হায়দুনা খাম্বা নুমিৎফাও য়াওই। ইবেম্মা মীওইবগী পুনশি খোঙভমদা পুরিবা রাখিঙ্গি —

হিংলিমথৈরা নোল্লমগনি

শিরগা অদুম পোথারুনি

হায়বগুম তৌনা অদুম উই। রাখল অসি মপুনশিদা চপচানা পান্দুনা চংপরা খন্দবা গুমদে। লেপ্তে গুহাক্ত পোথাদে ঐজ্জানা “ইমা হিদাক লৈরে” কৌদ্রিমথৈ। মহাক্কী মগুগা থেংনদে থোইনা করিগুম্বা অহোবমস্ত ইমুংদা হায়বা য়াই।

নীংসিংলুবদা ইবেলবু গুসি থল্লকই থম্মোইনা মদোম তুমিন “মশাগী আত্মামক্লা মশানা লুনা শেংনা পুনশি খোঙভন্নজমল তাকপিদুনা পুনশিগী মশক খঙ্ৰা নীংখিনা ফজ্জনা চচ্চিবা গুম্বরা নংত্রে ইজাতিগী কনাগুম্বা মশক নাইখিদবা টেনিসন অমনা মাগী মনাকোংদা

নোল্লো কোই হিংবা

মংলে শিবা

কামখিৰা মন্ত্ৰসি, খৰ্খিৰা পুনশিগী মশক”। অসুক নীংখি, অসুক ফজৈ ঐথোয়গী ইবেন্দুগী পুনশি খোঙভম।

ইবেনগীসু ইবেনগীনি; অতৈগীসু বায়েল পথাপ অমগী মখাদা মাগী মাগী ইমুংগী থোংগাই মশা মশাগী মশিল খঙনা খঙনা তুমিন তুমিন অদুম তৌনবগুম উই।

ইয়ায়াইমনা নোঙানবগা চাকখুম নুংখুম, ইমুং মনুং, কোল লীক হেক হেক তৌই। লোইবগা শিন থাই-ফনেক লোম্মি। ফনেক লোনবদা হায়নৈ, খায়না লুপা অহুম লৌনবদ ইমা যাইমনা মঙা লৌই। খুং হাঙদে— ফনেক লাকপা লেপ্তে অমুক্ত। মরক মরঙা ইমুংগী ওইনবা খাঙদা ফি রোল সাই।

ইমানা তুলসিবোং মাংগোল শেংই সূৰ্য্যগী ধূপ লৈ ঈশিং কথলি, ইধৌগী সেবাগী দায় পুই। সেবাদি খর কুপ্লি, লু হেন্দবসু যাদে। ফক অরোনব অমা ফম্মেন্দা ইধৌগী, ফক অরোনবা অমনা ফক্কাং শীম্বোঙদা ব্ৰাহ্মণ নিংথৌমচাশিং অরাকপগী— যান্না তোয়নসু লাকই অদুম, ফক অমনা অমুক ফম্মেন উখোকতেন্দা লাইরিক লাইশু তম্বা লাকপা ব্ৰাহ্মণ নিংথৌমচাশিংগী, মাংগোল মাঙশোক্তা ফক অমগসু অতৈ ছাৰ্শিংগী অরাকপা মী পোংগী থাই। ব্ৰাহ্মণ নিংথৌমচা অচৌ অচৌবা হিদাকফু ফিদা তিন্নবশিংগী হিদাকফু থম্বাল সাবা লুপাগী তোংজৈ পানবা অমা পীথাই মখোঙদা লুনা থম্মি। হিদাকফুদা পান্নবা লাইৰে অনী অমা অহুম অমসু সাদুনা তাজমদা হাপ্তুনা লুনা থম্মি। ইধৌ মশাদগী শীজিন্নবনা খেদৈ হিদাকফু পোৰোবি অমা রবরগী তোংজৈ চিন্নইবি অমগা খেউগী মমৈ মকোক লুপা য়োম্বি, অকেবি খুবোমমুক শাংবা অমগা অনীসি কোন্ননা থম্মি। ইধৌ মশাদ গায় হায়, ছাৰ্শিং করিশিং লাইরিক লাইশু তম্বি হায়, অদুদা রবরগী তোংজৈ শীজিন্নে। ব্ৰাহ্মণ বৈষ্মব অপাল অপিল ফম্মিন্নবা মতমদা বেভারগী থোঙদা খুস্তা থোংদুনা ফানবা মতাংদনা খেউগী শীজিন্নে। হিদাকফু অনীমক অয়ুক অমুক নুংখিল অমুক — অনীরক মহী হোংই।

ইধৌগী চীনগুপ্তবা থৌরাংসু ইকুপ কুপ্তবা নস্তে। হিদাক মৈথুম কুপ্তা মোমা তকখায়গা মৈতৈ থুম তোক্তুনা পোৰোম অমগা লাকোয় অমদা থম্মি, ঈশিং শেঞ্জোং খুজাই অন্নবা অমদা থিল্লি। পোৰোম হায়রিবসি তরাই তরাইবা পয়া মতেক অমা হেক নস্তে। লৈমনিংথৌগী ফুজৰু লোয়শঙনা সেন্দুমক তাদ্ৰবসু মওং মতৌ কবক

অদুম মমামবনিনা সেম্বদা খুং খরখিং অদুম মচঙি। পৈয়া থারপ থম্বা, মচীল কাবক কাবক গুগাইবা, মতোল মচীল তুল্লপ ছইথবা মতোন্দগী ময়ায়ফাও খায়দোকপা অসিনি সেমগদৌরিবা। ফুজরুগী খুংসেমগা খেল্লরিবা হায়ববু মখোয়গী মতুম তাবা, মতোল অখায়বা নাম্ম কোনশিন্দুনা থম্বা মশা যান্না নাহললবা অসিদনি। মসি হৈনরকপসু হৈনরকপনি, অদুদা, ইধৌগী যা খিত্তং শোনবনা তৌদবা যাদ্রবা অমনি। লান্দা ককচীংদা থা তরুক লোই লৈবদা থীনা হকচাং ঈথিবা, অমাইবশিংনা অকনবা হিদাকঙাক্ত থাখিবা— অদুদগী যাদা পানখিবনি হায়।

অয়ুক্তা ইধৌগী কায়দবা থবক পরেং অমা চংলি। চীনগুপ্পে, মনুং লেঙশিল্পে, অর্দ্ধজ্ঞান তৌরে, বৃন্দারানীগী মৃত্তিকা নল্লে, গোবর্দ্ধনগী ঝাড়ু সেবা তৌরে, অদুদগী খুং শা শেংদোক্তুনা ফস্তম ফস্তা খুদোং ফান্দুনা ওহাক লৈতাবা। মতুংগীদি লাইরিক তম্বিরে তম্বীবা, অতৈ অমা তৌবা ভারে তৌবা অসিনি। ইধৌনা ঝাড়ু সেবা তৌবা লোইরুদুনা ফস্তা হেক লেঙশিনবদা ওহাক তেংনৌসাবিদা তাবা হাপ্তুনা ওহাক মাঁঙেইননা হান্দুনা থল্লবা মথন্দ মৈ চার্লীং চার্লীং তৌরবা হিদাক্ত লানশিন্দুনা তোংজে পান্দুনা খুস্তা হেক পীরল্লবা ইমাগী সেবাগী থৌগাই লোইরে, মশাগী মশিন পায়বা যারে — অদুম পায়রে। অদুনা অয়ুকী থবক থাবা মতম ফাওবা কায়দনা অদুম ফম্বা যারে — ফল্লে।

ইমায়াইমনা ফনেক লোনবদা ফাওবগুম ইমানা ফুরিং খুদাং লাউবি খুংনা ফিরিল লৌবি তুবদা ফাওই। খায়না ফুরিংমদা শিকিহুম, শিকিহুম আনা লৌবদা ইমানা শিকিমঙা লুপান্মখাইগা লৌই। অদুবু খুং পঙহাঙ হাঙদে — লাকই, তংপা লৈতে, ফুরিং অদুম। লাক্সিবসি ফজৈ হায়দুনা তামরকপগী ওহাঙ্গু নথত্রি, মরম অমসু লৈরি।

ঐথোয়গী হাওবমগী মান্মোহলি ইশৈসু তৌই, মনোহরশাইগা যান্না হৈ, অদুবু ফুরিং তুবনা মাহাকী শিনফম মপুং ওই। চুন্ন্য হৈ হায়বদ নস্তে, মমিং যান্না চংলি। নিংথৌ পনগী পুন্নমক অপাল অপিলশিংগী লোইনমক, অকে অমৌশিংগী খোগোংপা মান্মোহলগীদা লাকপা ওহাঙ্গি। ইমাসি মান্মোহল্লা অঙাং ওইনা তম্বিখিবদগী ফিরিল খুংলোইখিদুনা অদুম অদুম শৃখিবদগী মওং অমা তাখিদুনা মমিং চংখিবনি। অদুনা পঙচঙ মান্মোগীদসু কান্নবা ইমাগীদসু বাস্তবা অমা থোকখিবনি।

হুয়াউ কুইম লুহোং খোঙদোং খর তাস্বা মতম ফুরিং লাকপা খর পাবা মতমদি পাংয়োংসু অদুম মপানখলি, মসাই।

ঐজ্ঞাদি তরেং নাইবা যান্না হৈ, লংহৌ তাল্লি। অযুক নুংখিন্দা মচাক লাঙি — তাল্লি। নুমিমাং তরেং নাই, নংত্রে, লং লংঙি। লশিং ফৌবা, মনবা, তকপা, কান্না, তাবা পুন্নমস্তা নোংমগী শরুক অয়াস্বা অদুম কোম্লে। ইবেলু অয়াস্বদা অদুম চেম্লে। মরক মরস্তা ঐজ্ঞাগী ওইনসু খাং পাংয়োংসু অদুম মপাল্লি। অদুবু, সাবদি অয়াস্বা ইমাখোয়না অচঙ অচঙ সাবা ডাক্লি। ঐজ্ঞাগী কায়দবা, কায়বা যাদবা ইমুংগী থৌগাইমক্তি চান-থরুবা য়েংবা শীনবনি।

মাম্মোয়ইমগী থবক অমা মশক থোইনা নাইদে-য়াম্মি। নীপাগী থবক পুন্নমক মাম্মোগীনি। শুম্মাঙ থেজ্জোং, হৈকোল লৈকোল, ইংখোল শম্বল, শীং য়েন পুন্নমক য়েংশিনবা, ইদৌনা শংলকপদা গুহাক লাইরিক লাইগুসু মতস্বা — গুহাঙ শংদে। মাম্মোসু ইশৈ তৌই, মনোহরশাই য়াওই। পালা য়াওবা নুমিস্তা খরদং কোম্বদৌনা তোকপা মঙায়।

খাইদগী কোম্মা চিনবনা ইন্দোমচা মুবীনি। অযুক ইমায়াইমগী থবক পাংই, অদুদগী ইমাগী য়াওই। মী লাকপগী সেবা তৌই। ইমুংগী মীকোক খুদিং পাখোল তৌই। ফি সারে লংচাক চাকই। লশিং শুরে মরম পুন্নমস্তা চেম্লে। পোং অরাংপা লৈবা চৎলি গুহাঙ হাঙদে। খিজং কোম্প তৌবা তাজ্জাদনা ঐগী-ঐগী মতম মতমগী শাম্পোং মানা গুমজবা হৈজবমথৈ লাঙবা শীনবা — অসিনি মাগী লৌইবা লৈতবা নোংমগী থৌগাই।

অসুম থবক তৌনা তৌনা, চাকী মতম ওইরকপগুম হেক তৌবদা ঐজ্ঞানা ইবেন্দা “ইমা নং করি চানীংই” হেক হেক হংই। চুম্মা অদুক হংবা নঙে, ইবেন্দা চানীংই হায়বদু মহাকীদ ওইরবসু থোংগদৌরিবনি। অদুম হংন-হায়নরক্সবদি ইমারা ইমায়াইমরা, চাকী লেং থোকপা অমা হায়নবা গুইদে, অদুম হৌগৎখরে ঈরু মায়থনবা থৌরাং অদুম তৌখরে।

কৈথেনগী দায়মা, ইবেন্দা পুবা গুমদ্রবনিনা, ঐজ্ঞাগীনি। চাক ঈশিং হৌরল্লবা মরম পুন্নমক ইবেন্দা সিগা সিগা হায়বদু লৌইনা শিন্নরল্লগা ইন্দোমচা মুবী পুদুনা ঐজ্ঞানা কৈথেল হেক হেক লৌঙি।

থবক পুন্নমক মশা মশানা অদুম খঙনা খঙনা, করিমন্ত লৌতানবা লৈতনা, পুনখিবা ইমুংগী করিমন্ত হোদে, ইমুং মহী লাঙদে, ঈনা তপ্পা লৈতনা লৌদে পুন্নমক অদুম নোংমা নোংমগী পুনশি। নীংসিংলকই মতাং অসিদা রেভরেণ্ড টোড়কী বাফম্মা

পথাপ চংপা জগৎকী ধম্মনি।

থারে লোইনা ময়ামগী দায়, বাংলি থাবা ইশাগীদি। চাউস্তবনি, ঐগী দায়, য়ামস্তবনি ঐগী থবক — বাবনা তপ হেক তারিবনি। অয়ুক চরা হেক বানবগা মাম্মোগী নংগন্দা কোনবা, কোন্না কোন্না শুম্মাঙ থেম্মোং হৈকোল লৈকোল শেংবা য়াওবা, চিখ নাহুহৌবা উনা শীংনা ফন্ত হৌদি “অদু লৈহৌরে অদা লৈহৌরে” হেক হেক তাকপা — ফনা লুবা ফনা কুপ্পা থবক্লি ঐনা নংগন্দা তৌরিবা থবক্লি, কদায়দা অদু কদায়দা অদা অমন্ত চিখদনা য়েংদুনা তাক্লিবনি। মাম্মোগী থবক পরেংমা লোইরে, কুম্মে ঐসু নমদগী, চঙলে তুমিন ইধৌগী তম্মাক্তা লাইরিক তম্মিরিঙেদা, ময়েক অমনী ফারে, লোন্না হায়দুনা য়েংই, খঙলে চীন্দা পক্কে। হৌগৎলক্কে চংলে “রামঃ রাসৌ রামাঃ”। ইবেন্না লশিং মল্লিঙে তুশিল্লুরে লশিংদা। হৌগৎলে অমুক, চঙলে ঐস্তানা লং লংলিঙে সেগাদা, মহী য়াওদবা থোমদু খৌবুম থন্না উমদুনা কন্না কন্না চিংলে! থোফ্কে মহী, কংলে খৌ — চংলে ইমাগী মনাক্তা। ফুরিং কন্না তুরি, সেগাদা লিৎশিল্লি — খঁঙি ইমানা থোম থক্কদৌরে “অমুক্ত চুপ মতৌ, অদুগা শান্নরু, ইমা ফুরিং লোইথোক্কে মাম্মোহন্না ‘পীরো’ হায়রবনি”। চুপ্পে, চংলে। ইমায়াইমা ফনেক কন্না লোল্লি। কোল্লে মনমগন্দা। “লেঙ্গনুহায় য়েস্তুম শোয়জনি হায়, ঐদি ইমোননি হেস্ত হায়নি মপু লাকপদা” লোন্না লোন্না অদুম জাঙি। মীকোক সুরে, ইন্দোমচাদ জায়রে, য়েংবদা উরে, লাইগী লৈ হেক্লি। চংলে মনাক্তা, লৈ হেকপা য়াওরে। “ইন্দোমচা নং শল সাবিগেরা নৎত্রে মতম মতমদুগী ঐনা থোকপমা হংদুনা মরা লৌরে-লোইরে। চংলে মনীংদরা মমাঙদরা, খঙদে খোঙনা পুবা হায়গদরা পুন্সীংনা চেনবা হায়গদরা, চবলি অদুম পঙচং হৈ খর য়েং, লৈ খর য়েং উচেক খর য়েং— কুম্মেগী কুম্মে জাক্লি ঐঙোন্দা। অমনা “আ চারগে” হায়রে, জল্পগা মিচ্চল তাদমথৈ চেল্লক্কে, লোৎলরে ইমুংদা। ফাঙগনা মখোয়না লরুনিঙাই লোইনা লরুরে। ঐনা য়ান্না কিবা উবদা থেমদুনা থারক্কে। ঐনা মিৎ মায় পুমঙাঙ জাঙদুনা লাক্কে — ময়ান্না নোকফেৎ-নোকফেৎ তৌনরে। ঐ শাউরে, অফংবা “ফম্মুংমদা কাদুনা হিল্পে। “ইশুবু লরুবা কনানো তৌগেদো” লাউরকই ঐস্তানা ঐ

তানবা। পুৰীং লুন্নে, হরাউরে ঐ, তাক্রে ঐজ্ঞাদা মীশক, অদুনি অদানি। “ঐনা চখোকনু হায়দরা, শাম্মৌ সিদা সুম” হায়না হায়না “মুবী নচাগী কবোকতো পুবিরকউ খর” ইন্দোমচাদা খৌদারে। কবোক পুরকলে — চারে। ইন্দোমচাগনি হায় ঐনা থোকপনি হায় অদুম গুহাক শাম্মরে। অদুগী মতুংনা নোংমগী থোক্রে থোক্ৰবা অদুম লাক্রে। অচৎপা অমগী মতুং ইন্দুনা কোয় হায়, করিনো করিনো অমা অদুম তৌরে। অসিনা অয়ুঙ্কী পরেংনি, নুংখিলগীসু পরেংমা অদুম লৈ।

মখাগী ইযৌনা পোকপা ইন্দোল অমা লৈ। অহল ওইনা পোকপনি। ঐঞ্জোলদগী চহী অহ্মলোমদ হনবনি। ঐবু যান্না লুনা তৌই — হেক হেক পোয়। ঐনা তৌরিমথে যাই। মানা ঐঞ্জোন্দা লাইফদিবি শাম্মবা তন্নি, কাং থরো শাম্মবা তন্নি। মমাম্মবশিং লাক্ৰগা থবী ফুকপি মায়রেল ফুকপি শাম্মবা যাওহল্লি। সেবোতি কাওনরে কাওনবা তন্নি — যাওহল্লি। হরেতুপ শাম্মরে হরেতুপ সাহল্লি। কাক কাক শাম্মরে ইচা খোমদোল সাহল্লি। রাস শাম্মরে কৃষ্ণ সাহল্লি। লুহোংবি শাম্মরে, বর সাহল্লি। উরাউবি অহাবি, বাহায়বি,, শীংখুনবি, অবা শগোল তোংবি, চৈতেক লোথপি অমাংগোরোয়, পুন্মাং, অশোক শেং — লোইনমক মহাক্সা তন্নি যাওহল্লি। হৈবা খঙদে, হৈতবা খঙদে, ঐবু ইচিংদ চিংই। ঐসু নুঙাইবোই করিবোই ফন্মু ফন্মি, চৎলু চৎলি, চোংঙু চোংঙি, চেম্মু চেম্মি — তপ তাই।

য়ুমদা লাক্রে শংদে। য়েংধৌগী শগোল খৌই, কাঙজৈ কাক্সম পুথোক্সুনা শাম্মে, নুংশিং মপী পাই, য়েংধৌ মতোন্দা পুনবা তেলংগা পাই, খুং মচা উংদুনা শাম্মে — উংদ্রগা অফংবা মীদা তাইনৈ। নুপী খঙদে নীপা খঙদে, থেংনবমনা উঙবী — ঐনা অউঙবা খুংদা “উঙে উঙে” খুবাক খুদুনা চোংঙি। তেল মচাগী শীঙুং তেনগা পুথোক্সুনা কাপ্তুনা শাম্মে — থন্মি। চৈথেং শীংনাংগী অমুক ঈল্লি। শাইরোং মচা পুথোকই, লৈবাকী মক্স মচা অতাবা হাপ্তুনা কাপ্তুনা শাম্মে — খুবীদা পাল্লি নাদুনা ফ্রং ফ্রং চোংদুনা কল্লি। ময়াম “কৈনো কৈনো” চেছোক্সরকই, খঙনৈ, নোক্ৰৈ। মাঙ থারকপমনা কোল্লি, ফায় “মদ্র সোনগেসে, মরাইনা ফজনি” — সোল্লি খুবী ফাদুনা কান্মি ফু ফু। নুংখিলগী পরেংসিগা লোইরগা নোংমগী ঐগী ইখৌ লোইরে হায়বা যাদ্রি। নুমিদাংগীসু মরৈ। নোংমা ফাদোক্তি যান্না চিনবসু লৈ।

করি করিগুন্না নোংগী বানি। লাই থাউমৈ থানবা মতমদা মখাগী ইন্দোমচানা লৌরৈ-চৎলি। অবোক্সা বারী লী। পেবেংকীনি হায় হনুবা হনুবীনা পান থাবগীনি

হায়, অমা অদুম ইতস্তন্য লী। থেইনা হোংবা লৈতে অদুবু ঐণ্ডোন্দা ইনৌদা নৌনা থোকই, ইনুংদ নুঙাই। অবোকা মমিৎনে মনানে মখোলগা ওন অভিনয় তৌবদুনি নুঙাইরিবসে। হৌদোং লেখোইবগী মখুবাংদগী পেবেং সনাতোব্বীনা পাইবা মতাং, হনুবা হনুবীনা য়োংয়াম হৌরকপদা থরুংদা লোংপা মতাং অনীসিনি ঐগী থরায় তাবি হায়বসি। অবোকা অভিনয়দা ঐনা পুন্নমস্তগী পুন্সোন হেন্না খোয়দারিবা নুঙাইরিবসি মতাং অনীসিগীদুনি। অভিনয়গা কোল্লনা মুন্না ফয়। যুমদা হেক লাকপগা ঐনা অবোকা অভিনয়দু চপ চানা তৌদুনা অমুক লী। ঐণ্ডোদি “করম দৌবা করম দৌবা অমুকা তৌ অমুকা তৌ” হায়দুনা ফর ফর হাইমথে নোকই। ইধৌদি “ইতৈমসিনা অঙাংদা ওছোক ওছোকপা ঙাক্ত তখিদুনা” হায়দুনা নোকফেস্তু তৌই। ইমাগা ইমায়াইমগদি ইধৌ কিবদগী মচীল খুম খুমদুনা খাঁঙি।

ময়ামসিনি ঐগী ইতৌ, ইমুংগী হৌদাং, নোংমগী দায়। নীংসিংলুবদা ঙসি, খঙদে করিগীনো, শিহুংগে তৌরকই মিত্তা পি। খাঁঙি ঙহাক তুমিন, উরকই অদুবু নুংশিবা চেংলৌ ময়াম মতমগী তৌরৈ তুথুপ কয়াদা লাইজ কোংগোল তাকপশুম মথং মথং অমমম অমমম চিপক চিপক মুংখরবা। অরাবনি পুনশি — মীওইবগী পুনশি।

উবিদরে অমুক হন নুংশিবা চেংলৌশিংদো। তাখিদরে মখোয়গী নুংশিবা খোনফমশিংদো। নোংমা ফাদোক অচিকপা পুংভমদা অদুক নীংসিংলুবদা মঙায়রে। তেংথাখি নোংমা নীংসিংলু চেংলৌশিং

নোংজা ঈচিক ছহুরক থানা নোংফাইনরকপা
মালেম য়াওল হৌগনবা কৌজ়েং খোল্লম চাম্মনা
ঈপোল্লরক ঈখোল্লোয় খোল্লম্মদা তাদুনা
ঈচিক শোয়রেল বায়রকপা তাঞ্জাসিদা নুংশিবা
কাউরুরব বাখম্মা মায়থোং মরুপ নুংশিবা
অকাউ ফিজং নাতৈ কাঙ য়েংলৈ মূনা তুম্মিন্না
লুরুক মিৎলু পিরাং চেল মতৎনবা বাইনা
তন্নৈ মপাউ কয়াগী চাম্পপন্নৈখিবা।
নীংসিংলকই চেংলৌশিং পুনশি তুথুপ খুদিংদা
তাকখরবা কোংগোলশুম মথং মথং অমমম,

তুথুপ খুদিং অসুম ম্মা মিৎকী পিনা মাঙদা থা
থেংনৈ নুংশি খিবিম্বক কপমিন্নজৈ অমমম।
তাখি নুংশি খোঞ্জেন্না “তুন্নীংবনা মঙলে মঙ”
তাখি ফিজং অকাউবা — মম্মী মঙদম নঙ্গী মঙ।

মহামায়ানা স্মৃতিগী শক্তম লৌ মীবু অমুক কপফন, ভ্রান্তিগী শক্তম লৌ
অমুক নোকহল জগৎমঞ্চসিদা শাল্লরিবা কুন্মিসী উরকপদা ঋষিগী থৌগল তৌদুনা
জগৎপোকণী ইমাগী মথোঙ খুয়া থস্বান্দা কৎনীঙকই ভক্তি

যা দেবী সর্বভূতেষু স্মৃতিরূপেণ সংস্থিতা
নমস্তস্যৈ নমস্তস্যৈ নমস্তস্যৈ নমো নমঃ।
যা দেবী সর্বভূতেষু ভ্রান্তিরূপেণ সংস্থিতা
নমস্তস্যৈ নমস্তস্যৈ নমস্তস্যৈ নমো নমঃ। □

(‘পুনশিগী শক্তম’, লারোল অমা - ১৯৮০ দগী লৌথোকপা।)

ইশাগী শিক্ষা দীক্ষা

শিক্ষা গৰ্ভদা হৌই, মংদা লৌই। অভিমনু গৰ্ভদা লৈরিঙে হৈরকই ব্যুহভেদ, থুগাইৰে কুরুক্ষেত্রগী লান্দা দ্রোণগী চক্রব্যূহ। সংসার অবাবগী মশম্মকি হায়বা ঋষিগী বাক্য, পুনশি দুঃখান্ত লীলানি হায়বা কবিগী মপাউ খঁঙি তশেং মীওইবা মংদা, অমং য়াথোঙ কুস্বদা — চৎনৈ অদুনোং মীপুম খুদিং মিৎকী পিনা বাথৈরম বানা হেক হেক।

জগৎ শিক্ষাগী ক্ষেত্রনি, লৈবাক্কা কেন্দ্রনি, য়ুম্ম কেন্দ্রগী কেন্দ্রনি। ফংনৈ য়ুমদা ধর্মগী জ্ঞান অমসং চরিত্রগী পাংগল। অদুনোং চাউই, থোইখোইবনি মীওইবগী পুনশিদা য়ুমগী অবদান। ঐখোই ইমুংদা ঐদনি অঙাং। ইমুংগী মীপুম খুদিং ঐগীদি শিক্ষা দীক্ষাগী গুরু গাক্ৰি। অদুবু, ইধৌনা থোইখোইবনি। ইধৌগী ধর্মগী জ্ঞান, থম্মোইগী গুণ, চরিত্রগা বলগী মঙান্দি ঐগী ধর্মগী ভাব, থম্মোইগী গুণ, চরিত্রগী বলনা মমী তমখিবা।

ইধৌদি লাইরিঙ্কু হৈ, ইশৈসু তৌই। চুম্মদ হৈবা তৌবা ওইনা তৌদে, অনীমজ্জা ওজাগী থাক্কা লৈবদৌনা তৌই। ব্রাহ্মণ পণ্ডিতশিং লাইরিক তৌবা ওজাশিং য়ান্না লাকই ঐখোই য়ুমদা, তৎপা লৈতে নোংমন্ত। মথোয় মথোয়না শূক্ৰ শূক্ৰবা লাইরিকী অক্ক অক্ৰবা মতাংগী বা পুথোজ্জুনা ইধৌগী ব্যাখ্যান হেক হেক তানবশুম তৌই, লৌনবশুম তৌই — লৌনৈ। মসিনা মশা মশাগী মরম্মাই মরম্মাইগী বানি। লৈবাকনিংথৌ পনগী ধর্মগী অক্ৰবা মতাং লাকপদফাও ইধৌগী বা তানৈ। নীংসিংলি ব্রহ্মসভাগী বাথোক অমা। ইশানা অঙাং য়ান্না ওইরিঙে ওইবগা, মতন্মগা কুইমনখিবগা বাথোকী তাংদাংবা মরমদুমক্তি তশেংনা হায়বা গুমদ্রে — কাউরে। মৈতেনা শালচক্ৰ সেবা চৎপগী বারা, গুসি পক্কোং (পক্ক) হায়না খঙনরিবা পবেং অসিগীরা, দিব্বারাসগীরা অমদি ওইরমগনি। ব্রহ্মসভা অনী তানৈ। অমগীনা বিন্দুমাধব পণ্ডিতনা লেন্দি, অমগীনা লৈহাউথাবা চক্ৰবৰ্ত্তীনা লেন্দি। শিষ্টৈ বাথোকী বিচার শ্রীযুৎনা চৈরাপ্তা।

চৈরাপনা মধ্যস্থ ওইরগা পক্ষ অনী শাস্ত্রার্থ তৌনবা তারে। লেপ্তে নুমিৎ। পক্ষ
অনীমক্সা ইধৌদা লাক্সি মনুন্দা। ইধৌগী বিদ্যাবস্তাগী মশেক্সা য়েখিবশুম তৌখি
ঐগী অভাং ওইবা থম্মোইদা, পোকখিবশুম তৌখি আশা অমা “ওইগে ঐসু নোংমা
ইধৌশুম লাইরিক হেবা মীশক অমা”। লাইরিকী লাইরিক হেবশিংনা লাক্সবশুম,
লাক্সে ইশৈগী ইশৈ তৌবশিংসু অদুম। ইশৈ পরেংগী, শৈশক শৈদাগী, করতাল
মরৌ মথাগী, মরোলগী, খোঙথাং খুংখাং, শাথেক শানোন্নচিংবা কয়া কয়াগী বানি
হংলরিবা থিররিবা। লাইরিকীদা কোন্না কোন্না খুশ্বশুম খুন্মি, তাকই ইশৈগী,
চোলোমগী, করতালগী, ভাল-মেল্লচিংবগীদসু অদুম। লোহিনা ইকোম ইকোম কোন্মনি।
ইধৌ মশাগীদি খঙদে ঐ ইশাগীদি তস্বাস্তা ফন্না ফন্না নুঙাইবনা কায় লুতোল, মঙি
খঙ-হেবগী পুনশিমা ইধৌগীওস্বা ইশাগী পুনশিমা।

ঐখেই মতমদি হেই মঙাদা লাইরিক তস্বা। মাসি

লালয়েৎ পঞ্চবর্ষাণি দশবর্ষাণি তাড়য়েৎ।

প্রাপ্তে তু ষড়োশে বর্ষে পুত্রে মিত্রবদাচরেৎ।।

(কোন্নি লুনা চহী মঙা লাক্সি চেৎনা তরা।

সুরো চহী তরা তরুক মরুপ মতম লৌনি মচা।।)

হায়বা নীতি চৎলুবদগীনি। নীতি অসিমক্তি আ থায়না মম্মট্টেগীনি। অসুম
চখরকপদগী অদুম চৎনরকপা, চৎনরুবদনি।

অঙাংনা লাইরিক তস্বা তারবদা লৈতে মমা মপাগী মনাস্তা, চৎলি গুরুগী
ময়ুম। গুরুগী ময়ুম হেক যৌবদা অঙাং ওইবা যাদ্রে অঙাং। ওইবা তারে, ওইরে
অদুম মশা কাবক ইংপা ওস্বা মীশক অমা। অয়ুক নুমিদাংগী খোঙহাম খুংহাম,
ঈক্স মায়থজবনচিংবা থবক ধৌরম পুন্মমক মশানা খঙনা য়েংনা অদুম তৌজবা
তাই। হাম্মা লৈরস্বা ছাঃশিংগী মতুং ইন পাংগলগী থবক কয়াদা অঙস্বা শরুক য়াবা
তাই। ষঞ্জন ষণ্ডাক চৎলি, লৌ শীং ইংখোল শূবা য়াওই, শীং য়েন চনবা চৎলি,
ভিক্ষা চৎলি।

অসিসু অসিনি, লৈরি অমুস্তু অরাক্ষম পরেং অমা শাখিনা থোকপা, নশ্তে,
শাখিদ শাখিবা। ব্রহ্মচর্যসাধনি। চাবথকপা, তুস্বহিঙ্গা, শেংপচাবনচিংবা পুন্মমক
নীতি নিয়ম অমগী মতুং ইম্মা চৎলি — মনীং কৌবা তস্বা ফংজদে, পীদে য়াদে

করিমত। মপাছোংদদি তাড়ন্দ তাড়মি, লারবগী অথেংবিনি। মনুংদনা পক্কুস্তন্যায়গী মতুংইন দেহ লিৎনবা শীনবনি, লোয়ননা হকচাংগী পুন্সীংগী থম্মেইগী মতীং মঙল মঙাল ফুদোরুবা সেম্বনি, মীদ মী ওইনবা য়েংবনি।

শিক্ষা দীক্ষাগী পান্দম যুগদুগীদি অবানুঙাই অনীগী রাংমদা লেঙদনা লৈবা আত্মাগী দর্শননি, মাগী মখুভম তানবনি। জ্ঞান, বিজ্ঞান, প্রজ্ঞান তানবদা পুবা ওম্বা হকচাং চঙি। অদুনা ব্রহ্মাচার্য সাধন অমসুং পালন শিক্ষাগী অটৌবা অঙ্গ অমা ওইনা চৎপনি — চৎলি। পীনৈ দীক্ষা অদুনোং গুরুনা শিষ্যদা —

সত্যং শিবং সুন্দরম্ ।
 নায়মাষ্ট্রা বলহীনেন লভ্যঃ ।
 (আত্মা সত্যগী মশক্লি,
 মঙ্গলগী মশক্লি,
 ফজবগীসু মশক্লি,
 ফংদে মপাংগল লৈতবনদি থক।)

পুন্সমস্ত্রি লৈবনা করুস্বনি ঋষিশিংনা বিদ্যারত্তগী মতাং চহী মঙাদা। অদুবু মসিমক্তি পথাপ অমা নাইনা নীতি নিয়ম অমগী মখা পোন্না শিক্ষা দীক্ষাগী থবক চৎপা হৌবগী বাদনি, শিক্ষা দীক্ষাদি গর্ভদগী অদুম হৌরবনিনা মশাগী পরেং অমা অদুম মচচবনি।

পীক্লিঙে

(বিদ্যারত্তগী মমাঙ)

ঐনা জ্ঞান খর খর তারকপা মতমদা ঐথোয় যুমসি অয়ুস্তনা টোল, নুংখিল নুমিদাংবাইরমদনা ইশৈগী আখড়া ওইনা অদুম লৈরম্লে।

অয়ুস্তীদা সারস্বত ব্যাকরণচিংবা লাইরিকশিং তম্বা পরেং অমা, ভাগবতনচিংবা বৈষ্ণবগ্রন্থশিং তম্বা পরেং অমা — পরেং অনী চৎলি। বিদ্যার্থীসু পরেং অনীসিদা মঙা মঙা তরা তরা অদুম মরৈ। ধূপ আরতিগী মতম অদুবাইদগী ভুক আরতিগী অদুবাই ফাওবা হেক হেক চৎথে। নুংখিন্দনা খাল আরতিগী মমাঙ ওইরপা মী লাকপা হৌই। কনানা ইশৈ তম্বি, কনানা পালা তম্বি, কনা মনা জগোই

তন্মি। সন্ধ্যা আরতিগী মতম অদুৰাই ফাওবা চাথে। করি করিশুস্বা নোং, থাবলগা ফবা মতমদদি ইধৌনা সন্ধ্যাগী মালাজপ লোইবা ওইরগা সন্ধ্যা মতুং ফাওবা চখবা যাওই। মপালগী ময়াম অসি চৎনত্রগা, ওহান্তংগা পোখারগা তখেন্দগী ময়াংগী সেবকশিং অমনী লৈবা মতাংদদি, ছুটি লৈতে। ইধৌনা ইশৈগা থোনবা লেঙবা, কনা কনাগুস্বা সেবকশিংনা গোষ্ঠ, গৌরলীলা, রাসনচীংবা তম্বিরুগা পানখৎলমদাইদা লেঙবা নংত্রে হকচাংগা অদুক ওমদ খোস্তবা থেব্বদদা মরেম্মি। টোলিসিদা খঙদে আখড়াসিদা খঙদে ভাবুক্তি ঐনি, ইধৌগী তমদনি হায় নংত্রে নাক্তনি হায় ঐহাক লেঙদবা ভাবুক পুরেম্মি।

লাইরিক তম্বিরবশিংসিদা অঙাংদি থোইনা যাওদে, পাখংগুস্বদগী মীয়াময় চল্পবগুস্বা গাক্রি। লৈদুনা তস্বসু নন্তে লাক্তুনা তস্বনি। অদুনা, ছাত্রমজ্জি হায়বা যাদে। যাদ্রবসু বিদ্যা তাল্লিবনিদা বিদ্যাগীদি বিদ্যার্থীনি। মশানা সেবক কৌজৈ। অদুগুম নুংখিলগী ইশৈগীদা লাক্রিবশিং অসিসু অঙাং যাওদে। অঙাং ওইনা ইশৈ তৌরকপদগী পামজদুনা চখরগে থল্পবা নহাদা নহাদি নংত্রবগুস্বা পরেং, মশক মমিং কাবক কাবক নাইগে তৌরগুস্বা, অদুনা নাইবা য়ারবদি নাইরগে তাল্লকপা পরেং কাবক কাবক নাইগুম লাক্কুম তৌরদুনা তশেং নাইবা হায়বদু ওইরগে তাল্লক-পরেং — অসিগুস্বা গাক্তনি। মখোয়সিসু মশানা সেবক অদুম কৌজৈ। মখোয় মখোয়গী ময়ুম ময়ুমদা পানবা হৈ-রা, মইহে-মরোং, মনা মশীংদা নীংখি নীংখিজবা য়েংদুনা ইধৌদা অদুম কংলৈ, মখোয়না থোকচরুবা ফংজরুবা ফি-রোল শেন থুম্চিংবগীদসু ইধৌগী শরুক অদুম মতল্পকই। অদুগী মথক্তা নহা ওইরপ তৌবা কাঙবুশিংগী কাউঙমদবা সেবা অমনা মখোয় অমনী অমনী চুংশিন্নদুনা মতম মতমগী এল্লাং নাপী থাই, সম্বল নুংবল সেমজিল্লি, সেম্মি, করি করিশুস্বা মতমদা ফৌ চেঙ খোম্বনচিংবফাও তৌই। ইমুং অনা অয়েক য়াওরুস্বসু মখোয় মখোয়না তৌবা য়াবা পূম্মক তৌই। অসিগুস্বা মনুং মপালগী পঞ্জাউশিংসিদ নন্তনা অঙনবা লাকপ'মনা শুমাঙ শিঙোকই, শীং য়েম্চিংবা লোইনা য়েংশিল্লি। কদায়দা করি বাৎকদগে হায়বসি কন্না য়েংই।

থায়নঙৈগী মতমগুন্না লৈবারু নিংথৌনা শিষ্য থস্বা গুরুশিংদা লৌ শীং, মণ, সনা লুপা ধর্মগী মিংদা দান তৌদুনা শিক্ষা দীক্ষাগী চাওখৎনবা লস্বী সেস্বদুমক লৈত্রবসু সেবকশিং অসিগী ভক্তি শ্রদ্ধা প্রেমগী অর্থ্য পূম্মক অসিনা ইধৌদা স্বর্গগী সুখ শান্তি পীবগুম তৌই, লক্ষ্মীনা লেঙদনা শেনবিগুম অদুম মথোকই। চহী

মজ্জাদা নত্রে তরেত্তা গুরুগৃহদা লাকপা করি খজলবা অভ্যনা হাম্মা লৈরুয়া শিষ্যশিংগী মতুং পঙইন্দ ইনবগুম্ ইশাগী হৈনিংবা মতম থোকপা সেবকশিং অসিগী প্রেমগী সেবাশিং অসিগী শরুক হেক হেক য়াই।

শিক্ষা গুরুদি অপোকপা ইপাগী শরুক তরানি খজনা চংলিবা সেবকশিংদু নীংসিংলুবদা মতমগী চোয়রবা সমাজগীদমক পোয়েট বার্ডস্বার্থনা চোয়রবা মজ্জাতিগীদমক মাগী “লগুন ১৮০২” দা মিল্টনদা লাউজখিবগুম্ লাউনীংলকই ঐসু

লাকখো নখোয় সেবক লৈরে নথৌ
হৌজিক কংলৈসিদা।

মীদি মমামপালৌবনি — নিপানা মপা, নুপীনা মমা, হায়নৈ। অচুম্বনি, অচুম্বমক্ৰি। য়ুম্মা মীগী শিক্ষাগী হৌদোম্বিন্নবা কেন্দ্ৰনি — অথোইবনি। নিপানা মপাগা নক্ৰে - নক্সিম্। মপাগী লীচং শাজং, বাঙাঙ খোনফম, ফিজ্জং চাকচা, লাইনীং লাইসোল লোইনা তম্বি — লৌই। নুপীসু অদুমভায়। মমাগা নক্ৰে-নক্সিম্, মমাগী লোইনা তম্বি - লৌই। অনীমস্তা অপুনবা ইমুংগী মঙাল নত্ৰেগা মমি অমুক তাই। মঙাল্লা মচু লোকই, মমিনা মচু শঙই। পুম্মমক্সি মী মীদুগী মপুনশিদা কদৌ লেঙদ্রবনি, মাঙদ্রবনি, মুংদ্রবনি। তারুবা সমাজনা, তিল্লুবা মীওংনা, পাল্লুবা মতন্না তায়োম্বরফাও নুনা উনা নন্বা তিংখৌনা শিবা তৌদনা মচু ওন্দুনা খাঙলুরগা তাঞ্জা হেক্ ফংবদা খিংগৎলকপগুম্ তনৌ তনৌ ইশং ইশং তাঞ্জা লাকপদা অদুম হেঙ্কক্ ফুদোকই। উন্ মমাঙদা চীংমায়দা তাখিবা গৌন্না উন লৌইখিদুনা খিংগৎলকপদা নাপী শীংনাসু অদুম ময়াওরকপগুম্ অফবসু ফস্তুবসু অনীমক কোমনা অদুম হেঙ্কক্ ফাওরকপা গাক্সি। অদুনা য়ুম অসি মীগী পুনশিদা য়ান্না লুই।

ইধৌনা অয়ুক লেঙখংপদা লৈদা খোঙ থাদ্রিঙে খুং লোম্বদুনা পৃথীস্তোত্র থী, য়েথ্না লৈমায় লাইবক কৎলি। সোর য়েংলগা যাত্রাগী নাম সোন্দুনা খোঙ থাই। মপাল দারিদা অমুক খুং লোম্বদুনা সূর্য্যস্তোত্র থী — খুরু খুদক খুরুশ্মি। খুদোং গাঙ্কক্ অমা ফাল্লগা চীন্ কুশ্মি, মনুং লেঙশিম্বি। মনুং লেঙশিনবদা খুবাক হেক হেক খুই, তুমিন তপ্প করিগুম্মা খর থী। লেঙখোরকপদা পৃথীদা হকচাং তংখাইদি হায়রগা ফনা নীংখিনা কোকলু ঈশিং চাইখস্তুনা চাইথে। বৃন্দা চবুতরদগী তিলক খর নশ্মি। পি অকংবা হোংদোক্রগা সেবকশিং থেংনৈ।

ঐগীদি হিপফমসি অছনি। ইধৌগরা, ঐজ্জাগরা ইমাগরা নোংমগী ঐনা হিন্দিংলুবা মফমদা অদুম হেস্ত মহিগ্নি — ইনীংনি। অমগবু তুম্ববসু অমগবু তুম্ববসু হৌদোকপদি ইধৌগীনি। ঐবু হিপকল্লি তুমগল্লি হায়দুনা চোথে থুনবান্দবা কোঁই। ইধৌনা হেক লেঙখৎপগা “চোথে থুনবান্দবা হৌগৎলো, নুমিৎনা নল্লনি” হায়দুনা হেক পুথোকই। লৈবাক কৎপি, নুমিৎ খুৰুশ্বি, “অঙাং মমায় মমিৎ তাবিয়ু” হায়দুনা ইমুদা থাজিল্লি। ঐজ্জাগা ইবেনগা অনীগী অয়ুন্ধী অহানবা থবক্তি ঐগী মায় মিৎ তাবিবা, চৌব্রি থোংদুনা পীজবনি। ঈশিং লুশু লুশু শাবনা নৎত্রৈ অঈংবনা মতম মতম চানা মায় মিৎ তাথোকপি, চীন যা শেংদোকপি। তম্বাক্তা পল্লা পল্লা চৌব্রি থোংদুনা পীজৈ। চৌব্রি চবা লেহিবগা ইধৌন্ধী নাক্তা চৎলি, তম্বাক্তা পমদুনা লাইরিকী ভাবুক ওই। মখোয় বিদ্যার্থীশিংনা হায়বা স্বীবশিং অদুদগী ফাহৌবা লাকহৌবা খর ইতোমদ তুমিন ভুমিন হায়দুনা থীদুনা শাক্তি। লাইরিক লোইরদুনা ইধৌনা চাইথবদা হেক হেক যাওই। নিংথমথাদদি ঈসিং জশাবনা লুবিরগা অঈংবনা অমুক খর খর চাইদুনা শেংদোকপি। লাইখুরস্তমদা ফি মচা অম্মা থাবিদুনা ফম্মল্লি, চন্দন থিনবিরগা মস্ত্র সোনবা, পাঠগা লোইবফাও অদুম থশ্মি। গিরিরাজগী নিশ্মল্য বৃন্দাদা কৎপদা পুই, গোবর্ধন পরিক্রমাদসু যাওহল্লি। ইধৌগী নাক্তা পুখম মচা অমদা চাক হেক হেক পীজৈ, চাক তাহন্দনবা, চারিবা পুখম তেংগোং মোংহলন্দনবা কল্লা য়েংশিল্লি। চাক খিস্তং তাখিব্ব, পুখম তেংগোং খিস্তং তৈবা উবদা “ঐগী চাক তাবরা, নঙ্গী করি তানি, ঐগী তৈবরা নঙ্গী করি তৈনি” হেক হেক বারকই।

ইধৌদি মশানা অদুম নাজ্বরবনি। নোংমস্ত্র কোক তুমদবা লৈতে। নোংমস্ত্র নগুণ কেঙদবা লৈতে — থোংত্রা মতোন্দা মদুগী বাচেং অম্মা সেমদুনা অদুম খল্লবনি। চায় নাল্লি, শেংলি নাল্লি, লাইরিক ইবদা ফাও চে খুনাং চাহন্দে, মুক অমস্ত্র হাবা উদে — খুংই চাং কায়দে, ময়েক লুই। মশা নাজ্বরগা শিনফমগা ইংখোলগনা তপোবনশুম তৌবগা মুনি স্বধিগী আশ্রমদা লৈবা গুরুকুলগা অম্মা ওইনা অদুম মথেক্সবা ইমুংনি।

মতাংসিদা পুনশিগী কাউঙমদবা থবক মওং কয়াসু নীংসিংই। ঐ ইশাসি নিঙাই লৈতবা অভাংনি। পোৎকী চেগী অভাং মা ওইবগী নিঙাই তৌখিবা ঐ ইশানা নীংসংবদা পঙথোক থোকখিদে। মসিগী অয়াস্বা শরক্তি ইধৌগী চায়োক ফজ্জকনি, ইধৌনা অভাংগী মনস্ত্ত্ব হৈবননি হায়বা তাই। করিমস্ত্র রাংহন্দে। মবুক থোন্না য়েংধৌগী শগোল সাবি — তোংহল্লি, কালোক কোনবি — ওলহল্লি, গাড়ী চনবি

— তোংহল্লি, ঈহল্লি, তেলংগা সাবি — পাইহল্লি, কাঙজৈ খাঙবি, কাঙদ্রম সাবি
— শাম্মহল্লি, খুং সাবি, মরী তাবি — উংবা তম্বি, উংহল্লি। মতম মতমগী মশাম
লোইনা শাম্মহল্লি। ঐনা নুঙইজবা অমনা য়েংঘৌ মপাল সাবা মতমদা য়েংঘৌ মপাল
খোংবা, য়েংঘৌ মপালগী তৌত্রি খোংবনি — ইধৌনা তন্তনা খঙনা অদুম হল্লি।
অসিদসু নথত্রি। মেরা লাক্রে দুর্গা পূজাগী দোল চনবি, চে নুং ফজনা নল্লি, থাঙ্কল
য়াঙ্কুনা লাংফম নীংথিনা সেম্বি, ঘট লিংদুনা ইধৌনা পূজা নীংথিনা কৎপি, পঞ্চমী
লাক্রে অদুমঙায়। অদুনা পুনশিদা অরাংপা মশক খঙ্খিদে, অরাংপগী রাখল অমন্ত
পোকখিদে।

রাজ্যসিদনি অঙাং ওইঙে পিক্লিঙে ঐনা পাল্লকপা। অঙকপনি খঙ্খুবদা! ইপাগী
মশাইগোনা মতমাস্তা চাউ তমদ্রবা, “মহী ময়ই কনবা অঙাংনি, মহাক চঙলকপদা
ইমুং মাঙ তাকপা অঙাংনি” হায়দুনা ফন্তবা অঙাং, ফন্তবা মচা শীংদা চল্লবা ঐহাক্লা
পাল্লকপা, চাউরকপা স্বর্গদো ঋষিগী আশ্রমসিদনি। তম্বা গুমদে কনানসু খঙবা
লৈতে কনাদসু মীওইবগী পুনশিখোঙফম্। শক্লম্বিসিনি, অদুনা ভগবান শ্রীবাসুদেবনা

নিপা ওইবই লাইবক,
নুপী ওইবই শাজৎ,
মণি কৌদুই মমল
খঙদে কৃষ্ণ ঐফাও।

বিদ্যারত্নগী মতাং

চহী মঙা চঙলকপদা লাইরিক তম্বা হৌই। ইধৌনা ঐগী ইহান হানবা
শিক্ষাগুরুনি। অফবা নুমিৎ অমা য়েং হৌনবি পূজাগা তৌ, লৈয়েংদা মহা সরস্বতীগী
বীজ “ঐ” ইদুনা হৌই নোংমা লাইরিক তম্বা। ইধৌদি খুং য়ান্না ফজৈ, প্লেট্টা কাস্তুনা
মপী চাউনা ইদুনা তম্বি। নোংমা নীনিগী মতুংদা বাঙলাগী বর্ণ পরিচয় অমা লৈহল্লুই।
মৈতৈরোলগী মপী লাইরিক লৈতবনা নন্তে, অমদি মরৈরবনি। মণিপূরগী শিক্ষা
বিভাগগী ডেপুটি ইন্স্পেক্টরদা ইহান হানবা তোনুবাবুগী মতমদা সর্ব ইন্স্পেক্টররা
ইন্স্পেক্টিং পণ্ডিতলা ওইরম্বা মকরসিংহ কৌবা নিপা অমনা ইরম্বনি। পাঠশালাদা
পাঠা ওইরবনা খুল্লক লৈরক্তসু অদুম মতম্মরবনি। অদুবু, লাইরিক হৈবা লাইরিক
শুবা অপাল অপিলশিংগী মফমদদি পাঙচন্ চম্বি। চম্বিদিবসিগী মরম অদুম চাউনা
মরৈবনি।

থায়নঙে মণিপুয়দা লাইরিক লাইশু পঙ্তম তন্নরস্বা তৌদে, অপাল অপিল, অকল অথৌশিংগী মচা মশুশিংনা থাঙ তা, শা লালগী বিদ্যাডা, সাধারণ প্রজ্ঞানা লৌউ শীংউ, নিংথৌ পলগী লাম্মুপ্তা অদুম মরোইনবনি। লাইরিক লাইশু হৈতবা যাদে মতা অদুক কায়দনা তস্বা হায়বদবু মপা মপুগী খুভম ফংহৌনবা, শিহেলীনবা পণ্ডিত লোয়শঙ কাবা পণ্ডিতশিংগী মচা মশু, অমাই লোয়শঙ কাবা লৈবাক নিংথৌগী অমাইবশিংগীগা খরদনি। জাতিগী ময়েক জাতিগী লাইরিক লাইশু লৈজরবসু অখঙ অহৈ মথোয় খরদনা শুবনি — পায়বনি। খাই খুনাইনসু অপাল আপিল অকল অথৌশিংনসু পঙচঙ চঙলুবা পঙশোক শেঙ্কুবা নঙে। অদুক পাম্মুবা খরদদনা ইবা পাবা ওম্বফাওদংগা মতৌরগা মদুম মতোকপনি। তৌরুদে, তৌরঙে অদুনোং লৈবাকনিংথৌ পন্নসু অখঙ অহৈশিংনসু অঙাং লাইরিক তস্বিনবগী খৌরাংনি অমস্ত। লিংদে, লিংলঙে শঙ — অঙাংগী তস্বম; লৈতে, লৈরঙে লাইরিক — অঙাংগী তন্নবা।

অমরোমদনা, বৈষ্ণবধর্মনা পুরকথি শিক্ষাগী ঈহৌ অচৌবনি অমা। লৈবাক্রিংথৌ পন্না টোলনচিংবা লিং খোতুনা ঈরম সেস্বনচিংবা তৌবিদ্রমস্তু ব্রাহ্মণ পণ্ডিতশিংগী যুমথোঙ খুদিং লৌখি টোলগী মশক। টোলশিংসিনা তৌখি কন্না অয়ুক নুংখিল শিক্ষাগী প্রচার। জাতিগী রাখল, ফিদম, মিৎয়েং, পান্দম, পুনশিগী অর্থ মরৌ ওল্লকপা মতুংইন অপাল অপিল কোঙ্গায়মসু য়াখি প্রচারগী শরুক। তারকপনা ধর্মশিংনা চেল্লকপা লোনশিংনা, মপুংমক ওইনদি সংস্কৃত, বাঙ্গলানা জাতিগী নৈতিক নৈমিত্তিক ক্রিয়াকাণ্ডগী মরোন্দা ওইনা চৎলস্বদগী অপাল অপিল ব্রাহ্মণ পণ্ডিতশিংগী নোংম নোংমগী পুনশি খোঙফমদা অদুম খর খর অসুমসুম তোংশিনবগুম তৌখি। মথোয়গী বাঙাঙ সংস্কৃত, বাঙ্গলা, ব্রজবুলিগী শব্দশিংনা পুখি, পরেং শানা অদুম চৎখি। মৈতৈরোল শিথরো তস্বা মতা থোকখি, শিথখি অদুম নোংমনোং; মৈতৈ ময়েক, মৈতৈ লাইরিক তাখি খীনা কাঙ্ক্ষাথাঙ।

লৌইবা নথত্রি অসিনা, লৈরি অতৈসু কয়াম্মা। সংস্কৃতি লাইরিকী লোল ওইজবগী ওইজবা লৈজরে অদুম। বাঙ্গলাদি ধর্মগী কায়দোং ওইবদ নঙনা চঙ চঙ লাউনা হিংলিবা চৎলিবা লোম্মিনা লৈবাক্রিংথৌ পানবগী খৌরমদসু শরুক তন্না য়ারকখি। ঐথৌই লৈবাক্সা কম্পানী বাহাদুরগা শম্বা হৌবসি মহারাজ গৌরশ্যামগা মহারাজ জয়সিংহগা নিংথৌ মচীন মনাও অনীগী সনা হাঙ্ত্তনি। কলিকাতানা

মথোয় কোম্পানীগী কোনুং ওইবগা, শাসননীতিনা বৃটিশ কৰ্মচাৰী পুন্নমক বাজলানচিবা ভারতকী লোল মপুংশিং হেক হেক তম্বীকগা বাজলা লোন্না ঐখোয়গী অৰ্থ অমসুং রাজনীতিগী ক্ষেত্ৰদা মতাং অসিমক্তদগী মফম চাউনা কনবা হৌখি। জগন্নাথদাসগা হরিদাসগা গোস্বামী অনীনা মথং মথং লৈবাক্লিংথৌ পনগী এজেন্ট ওইখি। মতুংদা লাকপা নিংথৌশিংগী সনা হাক্তকশিংদসু বাজালী নথ্বে বাজলা হৈবা তখেল ময়াংদা পোক্ৰুবা মৈতৈ, নহিলক্ষে মৈতৈগুয়া মীওইশিংগী মতেং হেক হেক লৌখিবগুম — লৌবগুম, তৌবদগী লোল অসি লৈবাকনিংথৌ পানবগী হিংনরম অমা ওইনা থোকখি। শল্লা, লৈবাক অসিগী ধৰ্ম, সমাজ, অৰ্থ, রাজনীতিগী থানফদবা লোল অমা ওইনা লৌখি। হৌজিক ইংরাজী হৈবা মীবু অখঙ অহৈ শীংদা চন্নবগুম বাজলা হৈবা মীবুসু অদুম চন্নখি।

পঞ্জাউ অমনা হৌখিবা শতাব্দীগী লৌইরমদাই, বৃটিশনা ঐখোয়গী লৈবাক অসি লৌদুনা পানবা হৌরকপদা বাজালী কৰ্মচাৰীশিংনা অটৌ অটৌবা থবক লৌইনা পায়। সরকারনা শিক্ষাগী লম্বী য়েংলকপা মতমদা মথোয়না লৈবাক অসিগী ওইরিবা মওং অসিদা খুদোং লৌদুনা বাজলাগী মাধ্যমদা শিক্ষা পীনবা শীনখি পীখি।

মরম খিবিক অসিদগীনি ইধৌনা মকরসিংহগী মপী লাইরিক লৈনা লৈনা, পাঠশালাদা খুল্লক লৈরক্তা তন্নরে খঙনা খঙনা বৰ্ণ পৰিচয় ওইনা লৈকরিবা।

ময়েক মশক খর খঙলবদা বাচেৎকী কলন্না মৈতৈ চেদা ইবা নিত্যচাৰ অমা পুথোজুনা তম্বি। অসুম অসুম চম্বরকপদা হেক হেক থেংনরকপা পৃথ্বীস্তোত্রগুয়া পুন্নমক চীন্দা লৌইনা পুহল্লি। মফম মতম চানা শীজিন্নবসু তম্বি। অয়ুক হৌগৎপদা খুং লোন্মদুনা স্তোত্র অসি থীরগা লৈবাক কোক কভুনা খোঙ থাবা কায়বা য়াদে। থা ফনা য়াল্লা চম্বরজুনা লাইরিকসি লৌইনিং লৌইমা তৌরক্ৰুবা অদুবাইদা চীন্দা ব্যাকরণগী অ আ সু খর খর অদুম তম্বিবা হৌই। মতা চাক্ৰবদা তল্লিবা লাইরিকসিমক্তদসু পান্দুনা অদুম্ মতাকপি। ঐসু খর খর অদুম বায়শিনবগুম্ বায়শিনবগুম্ তৌই। ইধৌনা য়াল্লা হুয়াউই। মরক মরক্তা সেবকশিংদা “ঐগী ইশুসিদি মী মওইজগদৌরি, তাকপসি হেক্তা মখাঁঙি, কাউবসু থৌইনা লৈতে, মসি সংস্কার ফনা নীংথিনা লৈ” নোন্না কোন্না হেক হেক তম্বি।

মতম অসি নাম সঙ্কীৰ্ত্তন মতেক অমা শকপা গুমদবা, পুং মতেক অমা য়ৈবা গুমদবা হায়বসি নিপা অমা ওইকগী অটৌবা অহোবা অমা ওইনা লৌনে। অয়ান্ননমক

নত্ৰবসু কোজায় অমদি অদুম মঙলবা ওইনসু তৌই। মঙলবিসিগী মরম অটৌবা
অনীনি। অমনা, মতম অসিগী নুপী অঙাং নহারোলশিং অসি সাধারণ অমা ওইনা
লাই য়ান্না থাজে, লাইগী থবক্তা মথবায় য়ান্না যাওই। লেকাই লেকাইগী মন্দিরদা
সঙ্ক্যাগী আরতি মতমদা লাই খুরুস্বা য়ান্না চৎনে। মদুবু গৌড়ী যাওবা, চৎপা,
খুরুস্বা হায়নৈ। নহারোলশিংদা পুং ইশৈগা শকখঙনবগী খুদোং অমা হেক হেক
পী। মশাদা সংস্কার খর লৈবশিংদি ফনা নীংথিনা রায়শিনখিবসু যাওই। গৌড়ী পুবা
নত্ৰে দর্শন লাকপা অহল্লমনশিংদগীসু মতেং ফংদবা নস্তে। অমুক অমনা, লেকাই
পালা খুনগং পালা হায়বা অমা কন্না চৎনে। পুংয়েবা ইশৈহনবা হাশুনা থম্নৈ। করি
করিগুস্বা লেকাই, খুনগংদদি মতিক চাবা লৈরবদি দুহার খোনবাংতোন ফাওবা
থিন্দোক্লে। পালা অসিনা লেকাইগী অশি অনা, লুহোং কৈহোঙনচিংবা পুন্মক
পুই। অদুনা অয়াস্বনা পুং ইশৈ খর খর অদুম মতম্নৈ।

অদুনাং, ইধৌনা ঐবসু পুং ইশৈ খিস্তং খঙহন্নীংবগুম তৌরুবরা, পুং মচা
অমা তিংলুই, নুংথিল খর খর তম্বি। ঐগী তনবি হায়বদু খম থেংই। তল্পবিসিগী
মরম অকিবা অমদগীনি। ঐ য়ান্না পঙনা হৌই। পালাদা পুংয়েবা অনী তুংথ মাঙথ
তুংথ মাঙথ চেছোক চেনশিন তৌবা, পুং পায়দুনা লৈবা স্নবা, থোংথোং সাদুনা
কন্না ফুবসি উবদা খৎনরিবোই ফুনগদৌরিবোই খন্দুনা ইপা পাখংলি, কিদুনা অয়াস্বা
মতমদা মিৎ উইশিন উইশিন হেক হেক খাঁঙি। অদুনা ইধৌ কিবদগী খোৎপদি
মথোংলি, থরায়দি চঙদে, ময়েক চঙে। “থিবোংলোয়সিদি, মী ওইরোইদৌরি”
হেক হেক চৈ — লোইশিল্লি। ঐজ্ঞাসু পুং খর খর হৈ। “ইবেস্মা, নশুনিপাসি খর
খর তম্বিউ, ময়েক খিস্তদি চৎহললি” ঐজ্ঞাদা হেক্ হেক্ শিম্নৈ। “হৈ সিদা পুরকউ,
ঐ তম্বিগে, হোরেল নধৌনা চৈবিনি” হেক্ হেক্ কৌই, ঐনা যাবিদে — ঐজ্ঞাবুদি
ঐনা গুম্বি। “নং চিনি চফু চাদ্বেদনা, লৈবাক হরাই খোংনাং মনা চানীংদ্বেদনা” হেক
হেক থেম্বি। পোৎলম্ অনী অসি ঐথোয় অঙাংনা য়ান্না পাম্নৈ। হৌজিক্তি কৈথেন্দা
থোক্তে — লৈত্রে। অহানবগীনা, মবুজা তাং অনীগামুক্তং, মরেপ্তসু অদুগামুক্তংগী
থা থা লাউবা মখুন থেম্মা খিস্ত মছৎপা চফুদা চিনি হৈবনি। চাবনা পদুম মতেক
অমনা খিৎ খিস্ত কোৎ, কোভুনা চাবনি — পাই অমগী অনী অহ্মগা অদুম তৌবনি।
অকোনবগীনা, সনা খোংনাং নত্ৰে নারেংবি মনাদা লৈবাক হরাই মরু চিনি তোৎলগা
কোয়না ফজনা হৈবনি, ফক ফজুনা চাবনি, লৈবাক হরাই চিনি তোৎপদুদা খোংনাং
মনাগী নুংশিবা মনম অমসু যাওবনা য়ান্না হাওই — মতেকী অনীগুস্বা তৌই।

“হান্না পীউ অদুদি, চাখিগে!” পী। চাথোকই, তমদে। মখোয় কনামন্ত ঐবু ফুদে, ফুবা গুমেদে, খুদোল হন্তে, নুংশিনা চৈবদনি। “খীদ, যানবসিদে” লোহিৰে তোকে।

অসুন্না নোংমা লেন, নীনি শু, ছন্নি চৎ, মঙানি কা, চয়োল লোই, থা ফারক, থা লোই অদুম চৎলে — পুংদি ময়েক চৎত্রে। করিদগী চৎলুনি! তন্দুনা তোকখিবদ লাই খুন্নিবনি। নোংমদি “ইবেম পাবুং, নশুনিপাসি পুং তখিরনুসি, মথবায়না সুকপাম পামদে, কান্নরোই, লাইরিক্ত মতখিরসি” হায়রক্রে ঐজ্ঞানা তল্পুবরা খঙদে ঐগী ইতোদা। “হোয়নে, ঐসু অদুম খল্লবনি, মসিগী মতোসি পুংগী সংস্কার যাওরক্খবরা খল্লবনি” খুমদোরক্রে ইধৌসু। ঐ হিংলে-তোকে অদুম মাঙজবনি হায়গদ্রা খঙদে অদুদি, অতনবা অমদগীদি হিংলে অদুম। পুংগী পুংফমদা ব্যাকরণ চঙলক্রে। শব্দরূপ, ধাতুরূপ, সন্ধিনচিৎবা খর খর অসুম অসুম মথং মথং তমথবা হৌরে-তমথরে। ঐগী লাইরিক্তা থবায় যাওবা উবদা ইধৌদসু করি নুঙাইতবা অমন্ত উখিদ্দে অদুম।

স্কুল খঙনীংলকপা

চহী অনীরোম হায়জিল্লক্রে যুমদা অসুম তম্বা। ঐবু স্কুল থাবগী রাখল ইধৌনা থোইনা তৌরবা উদে। মসি ইধৌ মশানা সংস্কৃত, ধর্মগ্রন্থশিংদা লুপ্পা থবায় অমা ওইরব্বনা ঐবুসু ক্ষেত্র অসিদা অসুম মরৈরসনু হায়বা রাখল গাকী নন্তবরা, করিগুহা অকিবা অমদগী তৌরবরা খনবগুম তৌই। মতম অসিদা যাইস্কুল পনপাক্সিগী তক্ষম অসি শীংজমৈ থোকচোম লৈকাইদা লৈবা পেট্টিগ্র স্কুল হায়না খঙনবা পাঠশালাসিনি। হৌজিক্তি করি ওইরবা খঙদে, থিজিল্লুবসু লৈতবনিনা হায়বা থোইনা গুমেদে। মসি মমিংসিমক্সা সাহেব অমনা, নৎত্রে সাহেব অমগী মমিংদা লিংবনি হায়বা অদুম মতাকচৈ। লিংবমকসু আমেরিকান ব্যোপটিষ্ট মিসনগী পেট্টিগ্র কৌবা পাদ্রি অমগী লমজিং মখাদনি হায়। ঐখোয় ইশাগী পারোন পরেংদা লাইরিক লাইসু চে কলন্নিচিৎবা লেন্না লেন্না য়েন্দুনা ছাত্র থিদুনা খোমদুনা হৌখিবনি তায়। অসুন্না মিসন্না চীং মান্দা স্কুল লিং লিংদুনা চীংগী অঙাংশিংবু দীক্ষা হেক হেক পীদুনা ব্রীষ্টধর্ম শন্দোকপা উরুবদগী পাঠাশালা অসিমকসু ব্রীষ্টধর্ম শন্দোকফম অমা ওইনা উনবগুহা অমা লৈ। মসিদগী অমুকসু ফকয়েংলোমগী পরমসিং কৌবা নিপা অমনা ব্রীষ্টধর্মদা দীক্ষা লৌদুনা বাইবলগী নিউ টেষ্টামেন্টগী মতাং খর খর মৈতোরোন্দা ফোংবা লাইরিক মচা কয়া কয়া লেন্না লেন্না য়েন ধর্মসিগী প্রচারগী চেছোক চেনশিন তৌবা উরুবগা স্কুলগী মরমদা চিংনরুবদু চুমদ চুম্মাঙ্গে খনখিবগুহা

অকনবা অমা উখিবশুম তৌই। “জাং তানবা লাইরিক তক্ষম থোকপ্রা” হায়বা খাইগী বাখল অমনা স্কুল কাবা থাবসি কন্না পাউথোকুখিবরা খল্লি। অপাল অপিল অয়াস্বনা মচা মশু পঙথা থানদে — থাদে। অদুনা স্কুল কাবা ফংনি হায়বা থোইনা উখিদে, কাগে হায়বসু কিখি।

কাবদি কানীংই — প্রোক প্রোক চাকই। খঙনীংই স্কুল হায়বসি কমদৌই, কৈদৌই — করি তন্নি। “আশাদি মৈনি থোইখোইবা” হায়বা ব্যাসদেবগী চীনগৌই মপাউ অসি ঐগী অঙাং ওইরিবা থম্মৌই অদুদা চপচানা পানখিবরা খল্লি। চাকই — খিঙনন্তে, প্রোক প্রোকি। “নীংবু নীংলবদি থুংই” হায়বশুম স্কুল চংনবগী লস্বী অমা লাকখি।

লোন্না ঝানোন্না

নোংমা নুংখিল অমগী বানি। ইধৌ লৈতে — ইশৈ থোনবা লেঙ্খি। ঐজ্ঞানা “নুংশা শাই” হায়দুনা ফম্মুংদা নমশিনবদগী ওহাক তুন্সুরে। ইতোমদ মঙায়রে, লোয়নমক ইমুংদা পোখানরি। কোয়থোক্লীংলক্রে। ইমুং চঙদুনা “ঐজ্ঞা ঐ তামোহৌই শান্নরুগে” তাক্রম অদুম থোক্রে। ঐজ্ঞানা “হৈ ঈশিং কুম্বা যাদে” লাউহৌই, ঐসু “কুম্বোই” খুন্মই। খুন্না খুন্না অদুম প্রপ্ প্রপ্ চংলে।

তামোসি ইমাইবেম্মশিংনা পোকপনি, ঐঙোন্দগী চহী মরি মঙামুক হল্লি, এবু কোন্না পোবা ওন্নি, যন্না চাল্লি। লাইরিক ওঁরাইরন্নি, ঐ মনাস্তা তুমিন ফল্লুই। অঙাং ওইরবসু ঐদি খুৎশা কয়া লেঙদবনা ঐ ফল্লুবদা মঙোন্না থোইনা কায়বা থোক্রে। অদুবু নুংশিবনিনা বা ওঙনীংলুবরা খঙদে “ঐ হয়েংগী হন্তলিপি লৌইথোকখিগে, কৈনো অমা পীজগে, ফম্মু” হায়। হায়না হায়না লাইরিক ফাত্তোকুনা খাতা খুৎনা থুপ্পা অমদা হন্তলিপি ই। লৌইবগা লাইরিক প্রপ প্রপ লৌইশিন ইমুংদা থমজিনবা অদুম চঙ্করে। থোরকপদা লৈবাক হরাই খোংনাং মনা অমা পুথোরকই — “নং লাকপা ওঁইরস্বনি” হায়, ইচীল ইনাও অদুম চামিন্নরে।

তামো!

ই।

ঐ নহৌই স্কুলদা অমুক্ত চংকেনা, পুবিগেরা?

পু'বুদি পুবিগে, চেরৌইদরা?

ঐজ্ঞাদা লোম্বা হায়রগা লোইরে।
 অদুদি হয়েং অয়ুক ওম্বা লাকউ।
 চারা হেক বানবগা চেম্বকে, শোয়দনা ওইবিরম্মু।
 থেঙবদি পঙথেঙ থেঙবা যাদে, ফাল লেম্বা তল্লি।
 থেঙলোই।

বা লোইনরে, হয়েং অয়ুক হায়বদুদা চৎপা যানরে। মতুংদি তামোনা মাগী লাইরিঙগী বেশী হায়বরা করিনো, কাউবু কাউরে, ষঞ্জেমহা অমা ওইদবা ওাঙবদগী কৈনা চাবগী বারীগা য়াম্বা লীবিরে। ইমাইবেম্মসু ইচেম্মতোম্বীগা লেঙথোক্কুবদগী “ইচা লৈরম্মেদনা” হায়দুনা কবোন্ধা হৈরা, কাউরে, হরাউ হরাউ তরাম তরাম পীজররে। পীজ পীজনা তামোদা “হৈ, ইমো নংনা ননাওগী খাকপা থোংনাং মনাদুদি” হংলরে। “চামিন্নরে” খুল্লে, বারী অমুক মখা লৌথরে। নুমিৎ তারকুবদা তামোনা খিনবিরে।

লোম্বা চেনবা

অহিংদু ঐজ্ঞাগা তুম্মি। খংদুম তুম্বা যাদে, পুরীং ইরাঙ লাঁঙি, ফৎ ফাৎ ফৎ ফাৎ খর ওল্লি, খর ওল্লিঙাই ওল্লগা তুমথখিবা খঙহৌদে — অদুম তুম্লে। অয়ুক মিকপ থেব্রকপদা চাক লোইরম্মে। চৌব্রি নন্তে, ইমাইবেম ইয়িম্না শেংনা চাকখুমদা থোংবনি। খিস্তং ওল্লরপ তৌই, ভাব অদুম্ তারে। ওরাংদু ঐনা সন্ধ্যা ওইরপ হল্লকপদা লা শীং খর মাংগোলদগী ইবেন থোইদিংজাশ্বীনা পুথোকরপা, ফক নুং খর পুশিনগদবগী কোনশিল্লগা য়ুং য়ুংদুনা লৈবা উখি, পালা তিন্নখিবনি হায়বা খঙলে।

মতম অসিগী ফজ্জবি, চৎনবি অমা — কনাগুম্বা অমগী শোরাং ইশৈ শকপা তারবদা, হয়েং শোরাৎনি হায়বদুদা ইশৈ শকপগী ময়ুমদা নুংখিল ষণ্ণারকপা মতম অদুবাইদা পালা লোইনা তিল্লি — ইশৈ তিল্লবা হায়দুনা তিল্লে — লোইনমক হোদেত্রৈ, খর খর লুনা থোক্কদবা মতাংনা নীংসিংনৈ, শক্সিম্লে। য়ুম্বুনা শেংগাদা, হোরাইদা পালা বার্ডন হায়দুনা পানা ঝা থেনগজুনা পুরক্লে — খুরম্মৈ। য়ারিবমথে অষ্টকাল কায়দনা শক্লে — সোম্মৈ। গুরজ্জন, চাকথোং পরেংদগীগা হৌবা শৈফমদদি পালা খুদিংমক ওম্বা ওম্বা মতম খঙনা চৎনৈ — খক শোয়নদে। মতমগী মতাং চুনদনা ইশৈ শকপসি অপরাধ অচৌবা অমা লঙবনি লৌনবগুম তৌবা তাই। অদুনা চাকথোং অদু উবদা পুরীং লুমখি, লাইকু অমনি, কোম্বা তামোগী মতুং ইনবা য়ারগনি খল্ হরাউ হরাউ হৌগৎখি।

হেনবিসু ওইরবা ভৌদবসু যাদবা, লৈমায় লাইবক কৎলে, নুমিং খুরস্নে, হকচাং শেংদোক্রু মিং মায় তাথোক্রে, চীন খা তেংখোক্রে। “মাবেম, ঐগী চাক পীরো” হায়দুনা লৌরগা তজ্জা চাথোক্রে। খুঁদে অরাংবা ঐগীদমক সাবা মচা অমা শেংলগা মোজা ফুরিং, অথাবা অঙাংবা ফজবনি, অমা লিংলগা “খাকা, ঐ তামোহোইদনি”, হায়রলগা অদুম চেল্লে। ঐজ্জাদি ইধৌগী হোৎনবদা তারিহ্রা তারিরোইদরা খঙদে, ঐদি পাউখুম গুইদনা অদুম চৎলে।

মিং নমদুনা চনবিবা

যৌরে স্কুল। পেট্রিগ্রা স্কুলদনি। স্কুলগী কোছোং খর হেক লানশিনবদা তামোগী মমাম্বশিং অমা অনীনা “বনানোসিদে, ননাওরা, কৈদৌবা লাক্সিবনো” হংনৈ। তামোসু “উম, ইনাওনি, স্কুল য়েংনীঙি হায়এ, পুবিরক্লিবা” খুম্বি অদুম হেক হেক। ঐদি মথোয়গী বা থোইনবু তারুদে। স্কুলগী ইংখোল মচীল হেক যৌরকপগী টিন্না কুম্বা স্কুল শঙনা খা বাং, ফুট চান্দদি ওইনি, চাউদম শাংদম ইশাং শাংনা খিল্লিবা, ইংখোল মায়গৈ মরিদা লৈপন্না শাংদম বাংদম খারিবা, লৈপন ময়া থুংনা লফু পরেং খারিবা, স্কুল মমাঙ থুংনা পঙফ ফজদ্রবসু লৈকোল সেম্বিবা — পুন্নমাক্সিদা গাওরি। গাওরিঙে অসুম তারকখি তামোনা কৌরকপা “হে ইমো, চঙলসি লাউ”। খোঙদি তামোব্রোমদা থাংঙি, মিস্তি স্কুলগী মায়োক থোক্রা নক্ক তরক যুংবা অণ্ডাফুল পাস্বীমদা থম্বি। লৈপান্সিদা ঐনা অদুক মুন্না য়েংউরিবসি মশক খঙদবগী নন্তে, খঙি, তামোহোয়গী থোঙ্গালগী লৈকোন্দা হৌই, মানা তেংথাবগু স্বমা তাবগীনি। মরোন্দুদি খম্বিদে মতম অদুমভুদি, অঙাং ওইবদুনা ওইবা তাই। হৌজিক জ্ঞান তারক্কবসিদদি খল্লি ওইরহ্মা য়াই মাগী তেংথা মরোন্দো “পেট্রিগ্রা সাহেবনা ছন্দেক্রম য়েংবিনিঙাই কনা লৈজদ পিদোন্না হিং শিবদ গুই বানা য়ুংলবী ঐনি।” মসিমক্তি পেট্রিগ্রা সাহেবকী মতুংদা রাজসরকারগী শিক্ষাবিভাগ পুহৌবা ডেপুটি ইনস্পেক্টরশিংগী ফনা ইকাইনিঙাইনি।

চৎলে স্কুল। প্রথম শ্রেণীগী কাদনি, ফম্বি তুমিন — তামোগী মনাক্তা নথুনা। গুহাকী মনুংদা চঙলক্রে ওজা। ময়াম লোইনবা হৌগৎনৈ, ঈংনা লেম্বা নন্তে, খুবিং খুবাইনি, ফাল গ্রোংগ্রোংনি। ঐ খংপ্রেক খংঙি, ইঙাও গাওনা ফুক হৌগৎলি। মচীনগা ওইবগা ইনেমগা নেমবগা ওজানা হেক উই, হংঙি তনহং কনানো সিদে।

তামো — ঐগী ইনাওনি ওজা, স্কুল য়েংনিংঙি লাকপনি।

ওজা — লাইরিক্তি তন্নিতদরা নংদে ?

ঐ — য়ুমদা পাবুংদা তন্মি ।

ওজা খিস্তং ওরুপ তেঁহি, তামোদা য়েংঙি ।

তামো — ইধৌবুনি মানা হায়রিবসে ।

ওজা (ভাব তারে) হংঙি — ইধৌদদি করি তন্মি ?

ঐ — য়ান্মি, নিত্যাচারসু ব্যাকরণ সঙ্কিসু তন্মি ।

ওজা — অঙ্কদি তন্না ?

ঐ — তমদে, হৈতে ঐদি অঙ্কদি ।

ওজা — মণি, অঙাং পুরকউ লাউ ।

তামোগা ঐগা ওজাগী তুংইন্দুনা চৎলি । পঞ্চম শ্রেণীগী কা য়োরে ।

ওজা (ওজাতোন্দা) ওজা, সি খঙবিবরা ?

ওজাতোন (তামোদা য়েংদুনা) মণি, নন্দোইবেম্মগী মচা নৎত্রা ?

তামো — মানি ওজা ।

ওজাহল — অঙাংসি ইকুইবুঙোনা সনারে চাবা লাইরিক্তা মাঙহনগদৌবে ।

ময়ান্মগী মতুং ইল্লক্লিঙেসিদা য়েংদুনা মমিং খর চনশিনবিহৌ,
দশলকারগাদি হৈরবনি, অঙ্কদি সনারো চাখিদুনা পুন্মো, চনবসু
লুদৌরিবনি — খন্দুনা তৌবিবো ।

ওজা অনীমক ঐখোয়গা মরী ইথোক থোররল্লে । তাইবংমীগী মরীদি লীরোন্নে
হায়বগুম অনীমক ইধৌগসু ঐজ্জাগসু মরী অদুম ইথোক থোররবনি । অদুসু অদুনি,
মতম অসিগী মীওইশিংগী থম্মোইগী গুণগী বিকাশ অসি খিৎসু মপুং ফাবদৌনা
তৌই । শাগৈ-নাতৈ, মরী-মতা, মরুপ মপাং, শকখঙ মায়খঙনবগীদ নন্তনা, খ্যায়
অতৈগীসু প্রেম অমা ইথম থল্লবগুম তৌই । অঙম অঙম্বা, অয়া অয়াবা মতেং
অদুম পীনে । অরাবগী রাবিবা নুঙাইবগী নুঙাইবিবা, অবৈ-লৈত শেৎন-খাইন চামিন্নবা,
অশি-অনাগী অরাভম শরুক য়ামিন্নবনচিংবা লোঞ্চং অমা ইচং চৎনে । নামডাকা
অমা তাবদা “মী লৈতবা য়াওবোইদো” হায়বা অরাবগী খোহ্চোক অমা অমদগী
নৎত্রে অমগী তানে হেস্ত অদুম । তানে অদুগুম কনাগুম্বা অমগী য়াইফবা উবদা
অবা-অনৎদগী খঙদে নুঙাই-য়াইফদগী খঙদে “য়াইফসনু, কন্ম ফলকপগীনি” হায়বা
নুংশিবগী খোহ্চোক অমা । লম্বোই তুবোই খঙদে অবা অনং খঙদে নহিলক্লে অঙাও-
অফৈ খঙদে ভিক্ষা অমা লাকপদা ইমুং খুদিং খুমন মণি মমা গাক্লি — “হাপখো

হাপথো অরৈবা খর, ঐথোয়গী থোকপা লাক্কনি” অসিদনি। ইংখোলদা হৌবা মনা মশিং, পানবা মইহে-মরোং লোইনা লাইগী তমৈ, কৈরোয় লৈকাইগী শরুক থুংনৈ। মীশি মীনা লোইনা মশাগী ওইনা চৎনৈ। শল্লা, মানবধর্ম হায়না খঙনবা মীওইবা ঐথোয়গী ফজবা লোঞ্চৎ কায়দনা চৎলি।

অরাস্বদা পীজনৈ চাক,
খৌরাংবদা পীথক্কে ঈশিং।
অনাবদা চঙনৈ সেবা,
অরাবদা পীনৈ তেংবাং।
নুংশিবা বাইনা
নুংশিবা মতৌনা
কোক্কে কোঙ্কায় অরাম খৌরাং
মুংনৈ মৈচাক অবা অনা।
প্রেমগী জগৎনি
চৎনৈ লোইনা খঙনা অদুম,
সেবাগী লাকপনি
পুনৈ লোইনা চৎনৈ অদুম।

অসিনি মতমদুগী লৈবাক্কী লোঞ্চৎ। ফংলোই করিনোং ঐহাক অঙাং অমনা ওজা ওইবশিংগী মতেং! চনবিরৈ মিং পঞ্চম শ্রেণীগী ক শাখাদা। মচল অমনি, থা অছমগীনি। হস্তলিপিগা অঙ্কগা অনীগী খোঙচৎ য়েংলগা ঐগী তাংদাংবা থাকফম, লেপকদৌরিবনি। ওজাতোন্না নুমিভুমক শ্লেট, কাস্তু ধারাপাত, মপী লাইরিক লৈনবা তামোদা শিল্পরে। ঐ যুম চৎপা যাবনি অদুবু তামো ঙাইবা তাবনিনা ফল্লে অদুম। ঙাইবগী অরাবদি ঐঙোন্দা চঙদে, কুন্মৈ য়েংবগুস্বনি। কুন্মৈমক্সু অনৌবা নুঙাইবা ওইনা থোকপনি ঐঙোন্দদি অদুম! □

(‘পুনশিগী শক্তম’, লারোল অনী-১৯৮৩ দগী লৌথোকপা।)

মণিপুরী সাহিত্যদা বৈষ্ণব ধৰ্ম্মগী প্ৰভাব

বিষ্ণু উপাসনাবু বৈষ্ণব ধৰ্ম্ম কোঁই। ধৰ্ম্মসি বেদগীনি, একায়ন শাখাদগী পোকপনি। নৱগা নাৱায়ণগা ঋষি অনীনা বদৱিকাশ্ৰমদা শনোকপনি। এলহৌ ভাৱতকী নীংথিবা ধৰ্ম্মনি। শিথৰুই অদুবু মতমগী গতিনা ফনা কুইননি।

খ্ৰীষ্টকী অভনবা শতাব্দী খৱগী মনুংদা দাক্ষিণাত্যদা ভগবদপ্ৰেমী খৱ মথং মথং চোংথোকখি। আড়বাৱ হায়না চংলি মথোয়। ভগবদসিদ্ধ ঙ্গাৰি। মথোয়গী মণুণনা কুইনা শিথৰুৱবা বৈষ্ণব ধৰ্ম্ম হিংগংলকখি অমুক। চুম্ভদ হিংগংলকপা নস্তনা হাম্ভদগী হেন্না মপাল ফনা দক্ষিণাৰ্ঘ লান্দুনা উত্তৰখ-ও যৌনা শনদোৱকখি। তৱাগা মণ্ডাশুবা শতাব্দীদদি ভু ভাৱস্তা বৈষ্ণব ধৰ্ম্মনা পুংমায় লেপখি। অদুনোং শতাব্দী অসিবু ভাৱতকী ধৰ্ম্মগী ইতিহাসদা বৈষ্ণব যুগ, ঈহৌ অসিফুনা নব্য বৈষ্ণব ধৰ্ম্মগী ঈহৌ হায়না খঙনৈ।

তৱামণ্ডাশুবা শতাব্দীগী অমৈ তৱাতৰুন্ধীনা তাজীন অনীনা লোম্বৱকপা মৈদিংগু ক্যাম্বনা পাল্লিঙে মতাংদনি বৈষ্ণব ধৰ্ম্মনা ইথা খাজদবা মওংদা ঐথোই লৈবাকসিদা লাকখিবা। পোংনিংথৌ চৌফা থিথোম্বনা নিংথৌ ক্যাম্বদা বিষ্ণুগী স্বৰ্ণবিগ্ৰহ মচামা খুদোল তল্লকখি। নিংথৌনা অনাশঙ কুম্ভে অমাইবীগী লাইবাউদগী বিগ্ৰহসি নিংথৌ পন্দা ব্ৰাহ্মণনা লাংখি। নিংথৌ পন্দা বিষ্ণু লাংপগী পাউ নুংশিৎনা চেম্বুৱদৌনা বৈষ্ণব ধৰ্ম্মগী মনুং চনবা নৃসিংহ (মীনোংশা), হয়গ্ৰীব (শগোল লাই), অনন্ত (কোংবা লাই), গণপতি (শামু লাই) নীংবনচিৎবা সম্প্ৰদায়গী মীকোকশিং মথং মথং কয়া কয়া মশা মশাগী ইষ্টদেবতা পু-পুদুনা লাকখি।

মণিপুর স্পাৰ্টনি। মণিপুরী জাতিগী পুল্লি স্পাৰ্টানগীনি। মৈ নেৎনা হিংবা, মৈথক্তা পানবা লায়েয় পুল্লিগী মহাউ তংনিংঙাই লোইনা তংলবনি। বৈষ্ণব জীৱনগী অঈংবা খোঙফম মিতাখি, ওনশিল্লকখি নোংম নোংমগী খৱ খৱ অসুম অসুম চহী চনীগী মতুংদদি মণিপুর বৈষ্ণব জগন্তা চঙবা হৌখি।

তরাতরেৎসুবা শতাব্দীগা তরানিপালসুবা শতাব্দীগা অনীগী তামৈ-তাজিন
লোম্বরকপা মতমদনি তুবী চরাইরোংবনা কংলৈ সনা ফম্বাল লাংবা। সনা হাঙ্ককসিদা
লাকখি উৎকলদগী নিমান্দী ধৰ্ম্ম। গোপাল কৃষ্ণ উপাসনানি। নিংথৌ কৃষ্ণ মন্ত্র
দীক্ষা লৌখি। তিনবা হৌখি অসুম অসুম জগন্তা মণিপুর। মথংগী নিংথৌ মৈদিংঙু
ময়াস্বা সনা হাঙ্ককনা লাকখি রামান্দী ধৰ্ম্ম। শ্রীহট্ট নরসিংহ টিলাদলীনি। নিংথৌনা
মপা হাংপগী প্রায়শ্চিত্ত শক্সা ধৰ্ম্মসি লৌখি। লৈবাক নিংথৌ পনগী ধৰ্ম্ম ওইনখি।
তিনখি অসুম মণিপুর বৈষ্ণব জগন্তা পূমতিল।

রামনগর শেমখি। মন্দির সাখি। রামগী সেবা চাউনা চৎখি। মহাবলী লিংখৎখি,
সেবা চাউনা চৎখি। রাম মন্দিরগী বঙ্গদেশ পালা লিংখি। পুখি থৌগল, শকখি
নুমিৎ খুদিং। মহাবলী মন্দিরদনা তৌখি রামায়ণগান নুমিৎ খুদিং।

মথংগী নিংথৌ চিৎশাইগী সনা হাঙ্ককদি মবুধৌ তুবী চরাইরোংবা সনা হাঙ্ককী
নিমান্দী ধৰ্ম্মনা মরায় তন্না কাঙখৎলক লৈবাক নিংথৌ পনগী ধৰ্ম্ম ওইখি, অদুবু,
মাঙখি মখুভম গৌরীয় ধৰ্ম্মদা থুনমক।

মৈদিংঙু জয়সিংহ যোগব্রষ্টনি, যোগসিদ্ধিগী লাকপনি, ফৎখি ভগবদদর্শন
মপোক কয়া তাঙ্করকপা। লিংখৎখি গোবিন্দগী শ্রীবিগ্রহ। অভিষেকা কৎখি রাধা
ভাব কীর্তন অমসুং রাস। কৎখি প্রজানা ভক্তরাজবিদা মহাভাগনি নীংখিজবা মিংখোল
ভাগ্যচন্দ্র।

মচা ইবেম্মা তক্ষাসনা ভক্ত নিংথৌগী ভক্তিনা মূর্ত্তি পান্দুনা চোংথোকপনি,
মীরাবাইনি। মহাকী প্রেমনা দারুন্স জাগ্রৎ পুমওই ওইখিবনি। পূণ্যভূমি মণিপুর
পূণ্যভূমিদ পূর্ণভূমি ওইখিবনি।

মহারাজ চন্দ্রকীর্তিসনা হাঙ্ককদি মণিপুর শক্সোন অনী পুখি। অধ্যয়ন অধ্যাপনা
কীর্তনরোমদা য়েংলগনা গুণবৃন্দাবন, মন্দির আখড়ারোমদা য়েংলগনা বৃন্দাবন ওইনা
থোকখি।

উরে হৌজিক্তি, বৈষ্ণব ধৰ্ম্মনা লাকপনা চহী চামঙা, মণিপুরনা বৈষ্ণব জগন্ত,
তিনবনা চহী চনী হায়রে হায়বা ওসিদি। অমুঙ্কা অমনা, মপুং ওইবা সম্প্রদায়
হায়বমথৈসু লৌনবু সুরবনি। নারসিংহি, হায়ব্রীবি, আনন্তি, গাণপত্য, নিমান্দী, রামান্দী,
গৌড়িয় লৈরে। শ্রীসম্প্রদায় ফাও লৈরে-থেঙনা লাকপগী বাদনি। বাংলিবা হায়ববু

উপসম্প্রদায়শিংদনি। সম্প্রদায়সিংসিগী কৃষ্টি ঝিবিকমক ঐখোয় মণিপূরী জাতিগী এহেলী কৃষ্টিদা অদুম তিল্লবনি। মখোয়গী প্রভাব ঐখোয়গী বাচনিক্ অমসুং লিপিবদ্ধ সাহিত্যদা অদুম মতারবনি।

মণিপূরী সাহিত্যদা বৈষ্ণব ধর্মগী প্রভাব তাবা হৌবসিমক্তি তরানীপালশুবা শতাব্দীদীদ ওইনা তেই। মমাকী লাইরিক লাইশিংদদি তাবা থোইনা লৈতবদৌনা উই। তাভমসু পঙথোক থোক্তে। সাত্ত্বিকপূরণচিংবা বৈষ্ণব গ্রন্থাশিংনা লাকপা, খায় লৈবাক্সা শ্রবণ কীর্তন অধ্যয়ন তধ্যায়পনা তৌবা হৌবা লৈবাক্সা বৈষ্ণব জগন্তা চঙলবা মতমদগীনি।

বায়ম অসিদা কনাগুস্ননা খনবা যাই — বৈষ্ণব ধর্মনা লাকপা শতাব্দী তরামঙা তরাতরক অনীগী লংদাইদনি। বিষ্ণুগী পূজারী ভবানী নাথ অমসুং মচিনমনাওশিংদগী হৌনা ব্রাহ্মণ কয়া কয়া মথং মথং তন্তনা লাক্ৰবনি। অদুগীসু মথঙ্কা মৈদিংঙু খাগেস্বা সনা হাক্তক্তদি তখেন্দগী ভাগবতসু পুরক্কে। রাহেংবম মাধবরাম পণ্ডিতকুস্বা নিংথৌগী পণ্ডিতমকসু লৈরে। করিননো করিদগীনো তরানীপালশুবা শতাব্দীদা প্রভাব খংতা তাররিবা পাউখুমদি অদুবু তেন্না লোইশিনবদা থোইনা কায়দে। তরাতরেংগুবা শতাব্দী ঐখোই সাহিত্যগী প্রাচীন, মধ্য যুগ অনীগী যুগান্তনি, লাংদাইনি, বৈষ্ণব ধর্মগী প্রভাব তশেংনা উবা হৌবদি মধ্য যুগীয় সাহিত্যদগীনি।

গ্রীক্সা য়ুম্নাই লাংপগুম মণিপূরীসু লাংলি। যুম অমা পাল্লবদা মাঙশোক্তা লৈমরেনগী শনথোংদা সনামহীগী খুভম যাই। অনীসিনা জাতিগী অথোইবা লাইনি। মখোয় জাতিসিগীদি পুন্সিগী নোংজু-নুংশা খঙদে, তুংগী-আ তুংগী খঙদে পুন্সমক মখোয়গী মখুন্তনি। বৈষ্ণব জগন্তা তিল্লবা, বৈষ্ণবগী রীতিনীতি কন্না চংলফাও চেস্ত-চেৎশিল্পক্ৰবা, চিদ-চিশিল্পক্ৰবা মতাংদদি বৈষ্ণব অথেংবফাও অয়াস্বদি য়ুম্নাই অনীসিদা অদুম মঙনশিনবনি। অখঙ-অহৈশিংনা হাম্ববু উবরা, সনামহী লাইকলগুস্বা লাইরিকতদি সনামহীগী কৃষ্ণগা অমন্তবু ওইনা সাজিল্লম্মী।

মখোয় অখঙ-অহৈশিংগী বাসি থুরেমখৈ জাতিগী য়ুম্নাইগী স্তোত্রদা চপচানা অদুম থোকখি। স্তোত্র, ঐখোয়না মন্ত্র হায়নবদুনি। অনীংদং য়েংবদা লাইশোলশিংদা তারিবা বৈষ্ণব ধর্মগী প্রভাব তশেং তশেং অদুম মউগনি।

প্রাগবৈষ্ণব যুগকী সনামহীগী লাইশোল অমগী তেংথা মতেকমা —

“হে লায়িংধৌ সনা মহী কৌবা ইপা ইবুংঙো,
হে ইপালাই ইপুলাই তশেংবা,

.....

.....

নশাদগী ছল্লকপা

নয়োন্দগী শাংলকপা

লৈহাউ লৈরেল অথোইবি লৈরাংগী লৈশক

খঙজগে হায়বনি।

.....

বৈষ্ণব যুগকী মতেকমা —

“ক্লীং হরসিক ”

.....

রাম রাম রি ররি ক্লীং স্বাহা

হরি সনা রিক শং

হে তঙপ তরেংবা ইবুংঙো কুক কুক কুক

রে রে রে।

অমাইবগী মন্দ্রদা তারিবসিগুম ঈশৈগী পরেংশিংদসু অদুম মতাই। লাইহ্লাউবদা
লমথোকপগী হঞ্জিননগুম্বদা শকপা অদুম মতানৈ —

“হরি হে নারায়ণ

রাম কৃষ্ণ নারায়ণ।”

খুল্লংশৈদা নিপানা নুপীগী নীংথিজবা থাবদা শকনৈ —

“মায়থোং তাবু য়েংলগা লোইদাম থাজ মাঞ্জবী

শাইনোনতাবু হায়রগা থম্বাল লৈরিক ঙমজবী,

পিশুম তাবু নীংথিবী কামগী লীকুং মাঞ্জবী,

.....

.....

তত্ত্ব ওইবী নুংশিবী

.....
.....

অশৈবনা মোইরাং থোইবীগী শাথেক শাওনচিংবা থাবদা শকই, চুড়াচান্দ
মহারাজ সনা হাক্তকী ওজা তোনাগীনি।

নব নব অনৌবী,
নব বৃক্ষ শকহেনবী
নব লতা অনৌবী,
তন্ত মুহী (মুড়ী) ঝাংনৌবী

.....
.....

পুল্লমকসি লোকগীতকী পরেংদা লৈ, উচ্চসাহিত্যগী মনুং চন্দে, অদুনোং,
বাচনিক সাহিত্যগী পোচ্ছক ওইরি, লিপিবদ্ধগী ওইদ্রি, ওইবসু বারনি হায়বা অদুম
মখঙনৈ।

বাচনিক সাহিত্যদা তাবা নন্তে বৈষ্ণব ধর্মগী প্রভাব, লিপিবদ্ধদসু অদুম
তাই। লিপিবদ্ধদদি মশেক মঙান্দ খরদং তাবদগী হেন্দোক্লদুনা প্রতিভাগী মশক
ওইনা জাতিগী মীওং সংস্কৃত বাঙলাদা ইবা পরেং অমা ফাওবা থল্লমলিবনি।

নিংথৌপন্দা বিষ্ণুগী সেবা চংলে চংনা হৌবদগীনা চহী চনীমুক্তি নিংথৌ
কনানসু কনধান কংপদগী হেন্না মমায় থোইনা ওনশিল্লদবা তুংইন প্রজাশিংনসু থোইনা
থৌরা শারুদবা, এহেলী ধর্মদা লৈবাক, নিংথৌ লোইনবা অদুম লাক্তুনা লৈবা,
পূজারী ব্রাহ্মণশিংনসু প্রচারগী খুদোং থোইনা ফংদবা — পুল্লমকসিনা বৈষ্ণব ধর্মসি
তাউনা অদুম মচংপনি। মতাংসিদা নীশিংহৌদবা যাদবা অমন্তংদি লৈ। খাগেস্বা
সনা হাক্তক্তা তখেন (ত্রিপুরা) লৈবাক্তগী সাত্ত্বিক পুরাণ অথোইবা ভাগবত লাকখি।
বৈষ্ণব ধর্মগী মশেক মঙাল হান্নদগী খর হেন্না ফুদোকপঙম তৌখি।

ধর্মসিনা ফিভম তাবা হৌবনা তুবী চরাইরোংবা সনা হাক্তক্তা তাবনা মৈদিঙু
ময়াম্বা (তুংলমচংকীনা মহারাজ গরীবনিরাজ) সনা হাক্তক্তা, চপচানা তাবনা মৈদিঙু
চীংখংখোম্বা (তুংলমচংকীনা মহারাজ ভাগ্যচন্দ্র) সনা হাক্তক্তনি হায়বা মথক্তসু

মমি শামি খরদি অদুম মউৎস্বে। অদুগুম মপাল থেংনা ফবনা মহারাজ চন্দ্রকীৰ্ত্তি
সনা হান্তক্তনি, থেংনা ফনা পানবনা মহারাজ চূড়াচান্দ সনা হান্তক্তা ফাওবনি।
অদুনা বৈষ্ণব ধৰ্ম্মগী প্রভাবনা লিপিবদ্ধ সাহিত্যদা তাবসি মতাংসিগী তাজীন্দগী
অদুম তশেং তশেং হেস্ত মউগনি।

নুংবাল পোম্বী লুৰাউবা — বৈষ্ণব যুগকী তাজীন্দগী শরুস্তা ইবদোনা তেঁই।
‘ইয়া নাপী চীক’ হায়বা দৈন্যনা অদুম তাকই। আদি অমসুং বীর রস অনী পান্দুনা
ইবা নীংথিবা কথা সাহিত্যনি।

লুৰাং খুনথিবগী মচা নুংবাল পোম্বী লুৰাওবনা কৌরু নিংথৌগী মচানুপী
নামোইনু লৌই। লুহোংবা ইকুই কুইদনা নামোইনু অনা হেদৌ চলে। লুৰাওবনা
মবুস্তা অকনবা অথুকপগা লোয়ননা মতালোয়বু কন্না লায়েংঙি, লায়কন্নে। কান্নদে,
খুংথারে — লৌইরে। ওল্লাংখি মবুক, বারৌখি, লেপখি থেংনরগে থোঁঙা। থারে
লোরা থোঁঙা লাইবার। মশানা লানপোং সুন শেং মখুৎশু তাবাক পায়দুনা লাল
ঙাইরে। শাউরে লৈনুং থোঁঙারেন, থারক্কে মনাও অতোম্বা পোইরৈতোন। তুরে
লুৰাওবগী মখুস্তা, চলে, নুংখা। পাউ তাবগা থারক্কে তন্না অমুক মনাও যাইমা লকাবা।
মহাকসু তারে অদুম মনাওগী দশাদুমস্তা, থারে নুংখা। লাক্কে হৌজিক্তি থোঁঙারেল
মশেক্কা মঙালগা অশাউবা শক্তম তন্না সু।

তুরে লুৰাউবা খয়ুম মখোঙখাদা, লাউখি, নংদি থৌজালগী মশক্কা, লুহোংবা
তরানি সুদনা তালোই শেংকে তৌবা করি মতৌ কৌরিবা লায়িংঘৌ, নোংদম্বিয়ু।

পেনখি থোঁঙারেন, কুবিখি “মদাইবু নপুনশি চহী চাম্মা তেস্ত কায়দনা
নতালোয়গা পাঞ্জহৌরো।”

খুরমখি লৈশি লৈখোল লায়িংঘৌদা লুৰাউবা, পানখি পেম্মা মতালোয়গা লুৰাউবা
নুঙাইবা পুনশি চহী চাম্মা।

তুবী চরাইবোংবা সনা হান্তক্তগী নিমান্দী, রামান্দী, গৌড়ীয় ধৰ্ম্মশিংনা নিংথৌ
পনগী, লৈবাক নিংথৌ পনগী ধৰ্ম্ম মথং মথং অসুম ওইরকপা, তুংইন, লৈবাকী
রাখল ফিদম, মিংয়েং পান্দম, পনশিগী অর্থ মরৌ হোংলকপা; বৈষ্ণব ধৰ্ম্মগী
মপুংওইবা, গৌড়ীয়গী দৈন্যনা জাতিগী পুনশি চেনবগুমতৌ ক্ষত্ৰীয়গী অকনবা
থবক, শা-লান্দা হৈনিংদবগুম তৌরকপা, অমরোমদনা, লৈবাকী য়েক্কা কনবনা

লান্দনা হিংবা লান্দনা পানবা — অসি খিবিক উবদা সান্তিক পুরাণশিংনচিংবা ধর্ম গ্রন্থশিংগী নীংখিজবা শিক্ষা দীক্ষনা লৈবাকী হুন্সবা মথৌ শঙনবা ইবা লাইরিকি লুবাউবা।

নীংশিংসি হৌজিক্তি মহাভারতকী বাফম মতেকমন্তং। ভীষ্মা জ্ঞানীনি, খঙি মশা গুণ কম্বুগী মতুংইন ক্ষত্রীয় ওইনা পোকপনি। ধর্ম যুদ্ধনা ক্ষত্রি ধর্মনি অথোইবা, লাইবক ফবনা ক্ষত্রীয় ওইনা পোকচমল লানগী থৌগাই পুরিবনি। লান্দি পরম অনী চংলি — তুরে য়েব্ববদা কায় স্বর্গ, ওল্লে য়েব্ববা চায় মর্ত্যদা ভোগ। ভগবতভক্তনি মহাক অমুকসু অথোইবা, ক্ষত্রিধর্মনা ফংগনি ভগবান।

ভগবান বাসুদেব লান্দা খুংলাই কৌবা পায়রোই বাশকই। ভীষ্মঅতিরথীনি, মশাগী থাকী মর্যাদা গার্লা চংনীঙি, শীংঙি ভগবানবু খুংলাই অঙ্কক পায়মনগনি। কায়খি বাশক ভগবানগী। অতিরথীগী শৌর্যদা পেনখিবনি ভগবান বীর রসনা অদুম, মরমদি রসগী মশকী মহাক্তি — রসো বৈ সং।

হন্দক ভগবান্না পেল্লিবসি থেংনা হেস্তা পেনখিবনি। ভক্তগীনি ভগবান হায়বদু ভীষ্মগীদা চপচানা থোকখি। নোংমা লান মনুংগী অহিংদা ভগবানগী লানশঙদা খোঙদোই মহারাজ যুধিষ্ঠির থেংনরুই ভগবান্না যোগদা লৈরম্বা। গাই নিংথৌ অঙকপগা লোয়ননা — নীংজৈ মাবু বিশ্বজগৎনা, মানা কনাবু অমুক নীংলিবা। নিশান্ত য়োরে, ভগবান যোগনিদ্রাদগী জাগং ওইরে, মাঙদা যুধিষ্ঠির উবদা চীঞ্জেইখি মোমোন, ‘ব্রহ্মরিনি রাজন। ঐ ভীষ্মগী চৈনাখোল ওহাক পুরবনি।’

জাতিসিগী মীওইশিংগী পীথোরকপগু মা অঙকপা গুণ অমা লৈ। মথোয়না উরুবা তারুবা খঙলুবা করি খঙদে করা খঙদে অমা মশাগী হেস্তা ওইশিনবা গুম্মি, ওইশিনবগা অনৌবা মওংমদা তন্না হেস্তা পুথোকপা গুম্মি।

জ্ঞানী, ক্ষত্রীয়, ভগবদভক্ত, অতিরথী ভীষ্মগী আদর্শদা নায়কী চরিত্রগথন তৌরগা মথৌনানা অশিরমগী লাই থোঙারেলগী মথে তান্দুনা নৌনা গুন্না মাঙবা তারবা মতালোয়বু কল্পগা মথৌনাগী মপাল নৌহৌনা লৈতানা পাহননবনি।

লাইরিকসিনা লৈবাক্তা ক্ষত্রীয়না ক্ষত্রি ধর্ম কাউফদে, স্যধর্মনসু নীংখিনা কায়দনা চংলবদি ফংই অদুম ঈশ্বর তাকপগা লোয়ননা মহাভারতকী ভীষ্মপর্বগী ভগবানগী জ্ঞানোপদেশ অমসুং ভীষ্মগী যোগসিদ্ধিগী মশাদা তারিবা মঙালগী মপাউসু অদুম তমজৈ।

চোখে থায়ে পাখংবা — মৈদিংঙু ময়াস্বৰ্গী সনা হাক্ততা ইবনি। সাবিত্ৰি
উপাক্ষ্যান অমসুং স্বৰ্গাৰোহণী মঙাল্লা ইবনি।

লৈবাকসিগী এহেলী সমাজদা নিপা অমদা নত্ৰে অমদা মপুনশি লোইনবা
নুপা যান্না তাঁঙি। তাঙবা নন্তে, লৈবু লৈতবনি। লৈবাকী চৎনবিনি! য়েক শলাই
য়াস্বৰ্গী মতিক চৎনবি মওংসু য়ান্নি অদুম। য়েক অমনা মখোয়গী চনুশিং অমন্ত
মপাম খুঞ্জাও লৈচাওনবা নুংশিৎকী মচা অমা থল্লমদ্রিমথৈ থাজদে। শাগৈগী মৌ,
লুঞ্জা ওইবা থোক্ৰবা, ওইৰবা হন্দে অমন্ত পঙনা মপাম ওংনৈ অদুম মনাওনিপা
অমদা অনকপা খঙদে অৱান্না। ইতাউ মশেল নুপী অদুম ফমদিম্নৈ। অসিনচিংবা
কয়ানি। মরমশিং অসি লৈবনা নিপা অমদা নন্তে অমনা পুনশি লোইনবা নুপী সুক্ৰৈ
লৈতবগুম অদুম তৌবনি।

মওংসি ঐখোই সমাজদ নন্তে, মিসৰ গ্ৰীসনচিংবা লৈবাকী এহেলী
সমাজশিংগীসু অদুমঙাই। ভাৱতসু অদুমঙাই, তোঙান চৎপা নন্তে। মওং অসি
চৎলি হায়দুনা সতী ৰাৎপা নন্তে। ওসিদি সতী হায়ৰগা মপুৰোইবা অমদা নত্ৰে
অমদা মপুনশি লোইনবা নুপী খঙনৈ। মসিদি কায়নথংগীনি। এহৌঙৈদি থবকী
মতাংদা মৱা লৌবা য়াৰী, সেবাদা নাইগী মশক লৌবী লুনা তৌবাদা মমা শকপী,
ঙাকহেবদা মালেম লৈমা, ধৰ্ম্মগী থোঙদা মমা ওইবী ফমদিম্নঙৈ মশা য়োনবীগুম
চৎপী নুপী থিবিক সতী ঙ্গাকী। অযুক্তা নীংশিংননিংঙাইনি হায়ৰিবা অহলা, দ্ৰৌপদী,
কুনতী, তাৱা, মন্দোদৰী—মহা সতী মঙাসি নিপা অমদা নত্ৰে অমনা মপুনশি
লোইখিবী অমন্ত নন্তে হায়বা অদুম মখঙনৈ। শাথেক খুদিং অহোংবা শীনবা মতমনা
সতীগী লক্ষণদা অহোংবা অসি শীল্লকপদনি লক্ষণ অমা খোমজিনবদনি হায়বসু
ময়াবনি।

অকোনবগী বৈষ্ণৱ ধৰ্ম্মনা পুশিল্লকপা মপুৰোইবা অমদা নত্ৰে অমনা মপুনশি
লোইনবা নুপীগী ফিভম অসি উৎ নাৰী জগৎকী অনৌবা শক্তম অমা শেল্লগে
ইবনি থায়ে পাখংবা।

সাবিত্ৰি ৰাজৰ্ষি অশ্বপতিগী মচানি। ব্ৰহ্মাগী শক্তি সাবিত্ৰীনা পোক্ৰবনি।
লৈশাবী মপুং ফাৱবা মতমদা মশানা খোয়দাবা মীশক থিবা থায়। কাম্য বন্দা
সত্যাবান থেংনৈ, মবুস্তা মপুৰোইবা ওইগে লেপথি।

সত্যাবান য়েব্বনা খুভম মুন মমিৎ কোথথোক মথবায়দং খাঙ্গা তাহোবল্লবা নিংথৌ দ্যুমৎসেনগী মচানি। বন্দা মপা নিংথৌ মমা লৈমা কোন্দুনা তোম্মা হিংলবা নিংথৌ মচানি। অসিদি লায়রদুনা লুহোংবা নুমিগুগী চহী অমা হেক ফাবা নুমিৎকী মনুংদা শিয়ু তম্বা লৈ, শিসু শিনি হায়বসু দেবর্ষিগী মচিন্দগী খঙলবনি। অদুবু, “পুক্রিং কৎবনিনা লম্বলতোন্দুনা লৈরবা শিবগীদমক ধর্ম কায়বদি ওম্মরোই” কৎখি সত্যাবান্দা মথবায় মহকচাং সাবিত্রী।

সাবিত্রী নোংমত্ত মপুরোইবগী শিগদবা নুমিৎ কাউদে। “ইমা নঙ্গী কুপা মঙায়রে” শোল্লি জগৎ মাতা সাবিত্রীগী নাম, কৎলি মাগী পূজা নুমিৎ খুদিং। য়ৌরে নুমিৎ, ইল্লি বন্দা মপুরোইবনা শীংজনবা চৎপা মতুং। নুমিৎ য়ুংবদা ইখঙ খঙহৌদনা শিরে সত্যাবান।

পুরে সত্যাবানগী মথবায় যম, ইল্লে সাবিত্রী! যম মাস্কে তৌবা ওমদে খক। বর পী পীদুনা লৈহৌনবা থেম্মি। মপা নিংথৌগী পিবা কোরুবা, মকু নিংথৌগী মমিৎ উনবা, খুভম হঞ্জিন্নবা বর — লোইনবা ফৎঙি মথং মথং সাবিত্রী। মমৈদ মমৈদা, সাবিত্রীনা বৈতরনী লান্দুনা তান্নরকপা উবদা থেংখি ওকপা যমগী অমুজুং। অঙকপগা লোয়ননা থেমলকখি সাবিত্রীবু “মপুরোইবগী মথবায় নত্তনা নংনা পাম্ব মা হায়রো পীরগে, হতৌরো ইবেম্মা” হায়রকই। নিখি সাবিত্রী মচা ফংনবা বর, পীনখি যম হরাউ হরাউ, তাখি মতোল “হম্মো ইবেম্মা”। “ধর্মরাজ, পীনভম থোক্তিবরা ইপুরোইবগী মথবাই নঙগী খৌজাল মতুং ইন্ন” য়াখি সাবিত্রী চরৈ স্বর্গরোহন ফিগাউ। মায়থীখি অসুম সতীদা মৃত্যু, মহাভারতকী ইরোই লোইবা পর্বনি। মতাংসিদা পাণ্ডব মচিনমনাও মঙাগা মথোয়গী লৈমা দ্রৌপদীগা মথোয় তরুকা স্বর্গ খোঙফম তানবগী বা ই। মথোয় তরুস্তা যুধিষ্ঠিরদং হিংনা স্বর্গ য়ৌই, অতৈদি লম্বীদা মথং মথং লোইনা শি।

চোথে থাট্টে পাখংবদা উপাস্কানগা পর্ববগা অনীগী মমি তারিবা বারী মশা হায়রপতং য়েংবদা অদুম হেস্তা মউগনি।

চোথে থাট্টে পাখংবা কেগে নিংথৌ কোদিং অহনবগী সোরোম্মা থাবা মচানি। পাখং শরেপ ফাববাই তালোই তুইল তমদ্রিঙে মদোম তম্মা কোরৌ নোংগারকউ ধারকপনি। নোংম নোংমগী অসুম অসুম চাউরক পাখং শরেপ ফারে। নোংমা শাদনবা চৎঙে থোংনাং লোইরেস্বগী মচানুপী শুনুলেস্বী উরুরে। পাখংবগী খোয়দাবা

থেংখি। মশা মশা যানরবা তুংদা লুহোংলে। লুহোংবা মতুং থা'মা হেক ফাবদা পাখংবগী মমঙদা নোং নিংখৌনা ময়াথং ইন্দবগী বারক-চৈথাগা লোয়ননা কোরৌ শীংবুম মঙনি সুবদা কোরৌ নোংকারস্তবা যাদে হায়ররে।

যৌরে নুমিং। মপাম কেগে তুংওইনরম, পিগী ঈহৌ তন্না লান কারে, পাখংবা অবাং কোরৌ নোং, ইক্সে লৈমা শুনুলেশ্বী। কোরৌ মরোল মথং মথং কারে, বানা বাননি, লৈমা মহাকথক্কীনি অরৌইবা মরোল সোরাকেনগী খুভম যৌরে। সোরাকেনগী য়াথং মতুং ইন পাখংববু লাইচাক পীজরে, লাইরুপ তিলহক্সে, শুনুলেশ্বীবুনা মপাম কেগেদা কুমথরো হায়রে। লৈমা মপুরৌইবগী তাহৌবা মশা কোন্দুনা শিবা উইদুনা লৈরে।

নোং নিংখৌনা ওরুবা ময়া-কোন্ থোঙ লোনবা, পাম্বা কৈরেন, লাইজ ইচাউ, খাশ্বী মৈজাও, উমু কাকয়েল থাজিন্দুনা য়েংঙি, হন্দে লৈমা। নুংশিবিরে লৈমবু লায়িংধৌ, পীনরে মপুরৌইবগী থরায়।

হিংগৎলে পাখংবা। তারক্সে অনী কোরৌ নোংদোন্দগী, ওকপিরে খোরীফাবনা, পাক্সে কেগে ফম্বাল লাং।

মগুণ লৈবা বাকমনা মৌলিক্তা উত্তুনা ইরে ইনা ইন্দ্রলোক কাবদি হিন্দুগী কৃষ্টিনি হায়না অদুম মখঙনৈ। ইন্দ্রঅস্পরিনচিংবা বাইহেসু অদুম মশীজিম্নৈ। জাতিসিগীদি থোঙানা পুবা অশিরমদা পাক্সুবা ঙাক্সি লোইনবা।

পান্থোইবী খোঙ্গুল — খোই খোইনা নীংখিজবা কথা সাহিত্যনি। বৈষ্ণব যুগতা ইবনি। গোড়ীয় বৈষ্ণব ধর্মগী প্রভাবনি। লাইরিকসিদা কন্না তারিবা।

পান্থোইবী লোইজিংদা পানবা মৈতৈ নিংখৌ তুবী অঙনবগী মচানি। মালং নোংলম তুনা ঙান্না পানবী পান্থোইবীগী শায়োননি। কংলে নিংখৌ খাবা শংশ্রোকপগী মচা তরঙ খোইনুচাদা ওঙি। খাবা কোন্দা লৈনা লৈনা নোংপোক নিংখৌ চীংশোম্বগা নুংশিনৈ। মতমগী মতুংইন লৈকাই মনিল নাইরক্সে — ইমুং বাথোরক্সে। পান্থোইবী অঙৌপানবদা চেনশিনয়ে। খাবগী লৈমা তেকঙ-নিঙোনবীদা খোঙ্গুল তন্না লী। অনীবু লাইনি খঙ খাবা কোন্দা কৌথে। মোইবুং থোং শেঙফাং য়ৈ শিংগানা ইন ওরুগা চাক্সোং কংলি। অনীনা খাবা শাগৈবু কুবিখি।

নোংপোক নিংথৌ পান্থোইবী অনীনা খাবা কোন্দা খোঙদারকপদা মোইবুং
খোং, খোনফাং য়ৈ, শিজ্ঞানা ইন ওকই হায়বসিনা লাইরিকসি বৈষ্ম যুগদা ই হায়বা
অদুম মতাকই। মরমদি, পোচ্ছকশিং অসি ভুবী চরাইবোংবা সনা হাঙ্ককীনি, নিংথৌনা
নিমান্দী ধর্ম লৌরবা মতমদা হৌদোকপনি অহানবা। অসিদা নংত্রি পান্থোইবীনা
খাবদা ওংদ্রিঙে লৈচোল হাওরবনা নিংথৌ শা পাইবগী হায়বা লাকপদসু খাবা ময়ুমদা
লুহোংঙে থিল্লকপদসু দেউতি ওকপা কবোক চাইবগী বা অদুম ময়াওবনা বৈষ্ম
যুগদা ইবমক্লি, যাওরিবা অদুমক বৈষ্ম ধর্মগী প্রভাবতগীনি হায়বা অদুম মতাকপা,
অদুম মউৎপনি।

বৈষ্ম ধর্মগী মাগদি ভক্তি। ভক্তিগী অর্থদি অয়ৌবা প্রেম হায়বনি। ই
নারদ ভক্তি সূত্রদা — সা কস্মৈচিৎ পরম প্রেমরূপ।

শান্তিল্য ভক্তি সূত্রদদি ঈশ্বরদা অয়ৌবা প্রেম লৈবদুম হায়, ই — সা
পরানুরক্তিস্বরে।

প্রেম চংলি মখল মঙা, শান্ত, দাস্য, সখ্য, বাৎসল্য, মধুর হায়না খঙনৈ।
পৃথিবীদা রূপ, রস, গুণ, স্পর্শ, শব্দ লোইনা পুনবঙম মধুরদা প্রেম লোইনা গুনা
লৈ। মধুর প্রেমবু কান্তা প্রেম হায়নসু খঙনৈ। প্রেমসি চংলি মওং অনীসিদা
অকোনবসিনা হকপা যান্না হেল্লি। গৌরাজনা সনাতন্দা ইবা শ্লোক অমনা অদুম
মতাকই —

পরব্যসিনি নারী ব্যগ্রাপি গৃহকর্মসু।

তদেবা স্বাদয়ত্য তর্পবসঙ্গ রসায় নম্ ॥

য়ুমগী নুপীনা মী অমগা নুংশিনরুরবা ইমুংগী থবক কন্না নোন্নে নোন্না
মথম্মোইনদি নোনা চারব্বা নুংশিবগী মহাউদু কাউবা কৌবা তৌদে, হায়বনি। মহাউসিবু
সন্তোগ কৌই।

সন্তোগ চংলি মখল মরি। সংক্ষিত, সংকীর্ণ, সপান্ন, সমৃদ্ধিমান হায়না খঙনৈ।
প্রেমলীলাগী মখল মথেল, রতিলীলা অমসুং রতিক্রিয়াগী মওং মতৌ কৃপনা
খায়রুবগী বাদনি।

পান্থোইবী পরকীয়া রসদা ইবনি। সন্তোগনা থনবা লাইরিক্লি। রাফম অনীদং
য়েংবদা — অদুম মথজনি।

পানথোইবীনা তুরেল লাংমৈপুংদা ইরুরিঙে নোংপোক নিংথৌ লাকই, নুংশি
বা হৌনে। বাহৌনৈঙে সন্তোক অমা অদুম হৌরে। ইরি —

... চিঙশোমপানা তমপা বাঙমলোনপু ফৈরা তানতা থোংনা ঙকথী লুমশাং
কোল খচাই লেংলোয় চুপ য়োয়পু শকথোং মায়য়োঝনা বাঙম চিল সনা থন্সাল ...
... চিলগোয় চল ... তমপা থীকলেল লৈখোঙ পায় ... বাহমলকয়ে। ...

থানখিবা তুংইনা চংলি পানথোইবী লোং খোল্লি হায়জিন্নদুনা চীংগোই তুরেন্দা
অভিসার। চীংশোনবনা মথাদা কোল মচীল মরৈ চুপ নুংশিনৈ। ইরি —

“তমপা ... অঙৌপানা ফৈর তানদা থোংনা ... চিঙগোই চননা নুনৌনখিয়ে।
মথংদা মচী তাংখুল সাদুনা লাকউ হায়নৈ। পানথোইবীনা তমদা ঙাই, চীংশোম্বনা
চীংদা ঙাই, শোয়দরে বিপ্রলম্ব অমা লৈরে।

কোংবা ইনজিৎবদা নোং নংবদগী মশা পুমচোং চোংতুনা কানক মখাং থোংলগা
থাখুম ফি, ইনফি ইপাউ অনীমক ফৌরিঙে অঙৌবা লাকখি। পানথোইবী ইকাইবা
নংলে নংনা মঙোন্দদি হরাউবা নুংঙাইবা মথোই কানা থোকখি। কোনখি, চুপখি
তম্ফাবু — য়োয়চা-সন্তোগনি অচৌব'মা।

মথংগী নোংমা তম্ফানা লাকোল সেংলগা ফৌগং কোকথোংনদুনা লাকপদা
সম্ভক্তিমান সন্তোক অমা থোকই — ইরি —

“... তমপা শমলাং তোনকা নান খচাই লেংলোয় চুপ, ফৈরা তানথতা থোংনা
শারেল য়েংনা কোল বাঙম থীকলেল লৈখোঙ পায় পেঙবা লুপননন ঙরা চীলওকনা
তমপা খুপোম চোংয়ায় মেং বাঙম বাক ওইনা খাল, বাকঙম বাকয়ে ওইনা নোংপোক
তোংচেং খমনৌ কঙলোনননা ...।

সংকীর্তনদা শক্লিবা

ভুজ হি ভুজ বনধন
মুহ হি মুহ চুস্বন,
কিএ রাধা মাধব
সুখ রতি লীলা।

হায়বা সন্তোগকী মমি ফজনা অদুম মতাবনি।

লৈবাকী ওইবা বিষয় বৈষয় কৃষ্টিগী মজান্দা ইদুনা জাতিগী সাহিত্যগী লনগৈদা নৌহোনা নীংথি-নীংথিবা মণি-মুক্তাগী পরেং থোমজিনবদ নন্তনা বৈষয় কৃষ্টিগী অবদান পরেং অমসু অদুম মইরে। মমল নাইদবা লন ঙাক্রি। মতাংসিদা পনফম্মক থোকপা খরদি কৃষ্টিবাসী রামায়ণদগী ইথোকপা মণিপূরী রামায়ণ, গঙ্গাদাসী মহাভারততগী ইথোকপা মণিপূরী মহাভারত, বাঙ্গলাদা পায়ারদা ইবা বিজয় পাটালি, সংস্কৃত ইবা ধরনী সংহিতা, মণিপূরী কীন্তনিয়া গাথকশিংগী পদাবলী তমদুনা লেংবা - বাঙ্গলা লোনগী ঈশৈ পরেংনচিংবসিনি।

মতাং অসি ফাওবদা ইরিবসিনা মধ্য যুগগী সাহিত্যদা বৈষয় ধর্মগী প্রভাব তাবা অমসুং ধর্মসিনা তৌবা অবদানগী বাদনি। ঐথোয়গী হৌজিক হৌজিক চংলিবা সর্মসা ময়িক সাহিত্যসিদসু বৈষয় ধর্মগী প্রভাব অমসুং অবদান অদুম মইরেবনি, অদুম মতাবনি। হান্নদগীবু থোইনা হেন্ননি।

সমসাময়িক সাহিত্যনা পোকপসি চংলিবা শতাব্দীসিগী অনীসুবা শরুক্ষী তাজীনবাইদনি। খুমাবা খোঁজ্জৈ থিবিকমক বৈষয় ধর্মগী তমদা চাউরকপা ঙাক্রি। বৈষয়গী বাখল ফিদম, মিৎয়েং পান্দম, পুন্জিগী অর্থ মরৌদা চাউরাকপা ঙাক্রি। লাইরিক ইবা খুদিংমক মশা মশাগী শক্তম য়েকচবা ঙাক্রি। অসিনোং মথোয়গী খুংফমদা বৈষয় ধর্মগী প্রভাবতি অদুম মশানা তাফম থোকপনি, অদুম তাবনি।

খাইরাকপম চাউবা খুমাবা সাহিত্যিকশিংগী মনুংদা থোইথোই'বমনি। মহাকী খুংথা অমন্তং য়েংবদা বৈষয় ধর্মগী প্রভাব অদুম মউগনি। মহাকী 'লবঙ্গলতা' দা মশানদি বৈষয়গী আদর্শ পামজবনিনা মহাকী প্রধান নায়িকা লতাসনাগী চরিত্রগঠন সীতাগী আদর্শনা পান্নিৎবদগী যুগগী অপনবা মুংনবা নবীন কৌবা লমগোইবা মীশক অমবু লানথৈদুনা লৈরিঙে নুমিদাং নুমিদাং রামায়ণ হেক হেক লীহল্লিবদুনি। অসিগী অসিমঙাই।

অবদানগী শরুক্তসু অদুমঙাই, হান্নদগী যান্না হেল্লবনি, নোংমা নোংমগীসু অসুম অসুম হেনগৎলক্ৰি — হেনগৎলি।

ঋতুচরিত, বঙ্গবাহন অঙাংগী মহাভারত কুন্স্বা মহাভারতকী বারী বাতাই অদুক ইবা লাইরিক খরদ লৈরস্বদগী হৌজিক্তি মহাভারত মশামক থণ্ড-থণ্ডনা ফোঙলক্ৰিবা মশীং ফনা চংলক্ৰে — চহী তরাগী খোঙফম অমনীদদি অপুন্স্বা মশক উরবা যানবু

লৈ। রামায়ণগীসু অসিমঙাই। সীতাবনবাস, রামায়ণগী বারী খর, মেঘনাদ তুবা কাব্য, মেঘনাদ বধ কাব্য উত্তররামচরিতনচিৎবা খরদ ঙাইরঘনি। অদুবু ঙসিদি রঘুবংশ লৈরে। রামচরিতা মানস পুথোরুবা হোৎনবা যাওরে। বাস্মীকি রামায়ণসু লোইরে নমগদবদা মঙাইরে। পংকুই কুইদনা উরবা য়ারে।

অসিদনা লোইবা নংত্রি, লৈরিবনি কয়াম'মা — অতাঙবা ঙাক। গীতানচিৎবা উপনিষদ কয়া, ভগবতকী দশম স্বণ্ড। চৈতন্য চরিতামৃত উস্কুল নীলমগী, গোবিন্দ নীলামৃত, গীতগোবিন্দনচিৎবা বৈষ্ণব গ্রন্থ কয়া, গরুড় পুরাণনচিৎবা পুরাণ কয়া, বস্মাণ্ড পুরাণনচিৎবা উপপুরাণ কয়া — মখল মশীং লোইনা থাবা ঙম্বা পোং নস্তে — ফোঙলে ফোঙলকখিনি অমুক কয়াসু লেপ্লা তৌরোই, লেপলোই খক।

মধ্য যুগীয় সাহিত্যদা কীর্তনিয়া গাথকশিংনা ঈশৈগী শরুক অবদান তৌবণ্ডম সমসা-ময়িক সাহিত্যদাসু মখোয় মতমসিগীনসু অদুম তৌই। খেম্বা অমস্তংদি লৈ। মধ্য যুগকী গাথকশিংগী অবদানগা মধ্য অমসুং সমায়িক যুগ অনীগী যুগান্তগী গাথকশিংগীগা অনীনা বাঙলাদনি। সমসাময়িক যুগমকসিগী গাথকশিংগীনা মতমগী যাওল মতুংইম্মা মণিপুরীদনি।

লাক্রে হৌজিঙি বারোইগী মতাং, লোইশিনিসি শল্লা হেস্তা বাইে অমনীদংদনা - মণিপুরী সাহিত্যদা বৈষ্ণব ধর্মগী প্রভাব অমসুং অবদান হায়নঙাই লৈতনা চাউই অমুক রাহায় অমনা। নীংথিবা মণিপুরী সাহিত্যনা পোকপা অমসুং মরাং কায়বা বৈষ্ণব যুগদনি। □

(‘গোস্তন জুবিলী নীংশিং চেফোঙ’, মণিপুরী সাহিত্য পরিষদ,
ইস্কাল - ১৯৮৫ দগী লৌথোকপা।)

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবগী মাহাত্ম্য

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবনা মালেম খোঙদাদ্রিঙৈ খোঙদাত্রবনি ভারত্বা ধর্মগুরু কয়া ।
বুদ্ধদেব, নম্মাড়বার, ভগবান শঙ্করাচার্য, যতিরাজ রামানুজ, মধ্বাচার্য, বিষ্ণুস্বামী,
নিম্বার্কচার্য — মথোয়শিং অসিনা থোইখোইবনি । থোইখোইবনি হায়বদ নন্তে,
চৈতন্যদেবগুম অবতারনি চৎপা ঙ্করি । বুদ্ধদেবগীদি গীতগোবিন্দনা 'দশাবতার'দা
শক্রিবদুনি ।

নিন্দসি যজ্ঞবিধেরহহ শ্রুতিজাতং
সদয় হৃদয়দর্শিত পশুঘাতং
কেশব ধৃতবুদ্ধশরীর
জয় জগদীশ হরে ।
বেদবিধিনা যজ্ঞদা জীববলি তৌবা
পেঙ্কদ মথম্মোই নুংশির জীব তোঙ্কবা
বুদ্ধ কৌ তাইবং হকচাং পুরিবা হে কেশব
জৈ শ্রীহরি জগৎকী মবুঙো জৈ নঙ্গী জৈ ।

অতৈ খিবিঙ্কীসু অসি মঙায় । ভগবান শঙ্করবু শিবগী, যতিরাজ রামানুজবু
লক্ষ্মণ (অনন্ত) গী, নিম্বার্কচার্যবু সুদর্শনগী, নম্মাড়বারনচিংবা অহম্মুনা বিষ্ণুগী
অবতারনি মাগী মাগী যুগনা শরুখিবা, লাৎনখিবা ঙ্করি । ভারতকী ধর্মগী ইতিহাসনা
লেঙদবা প্রমাণনি ।

মথোয় ধর্মগুরু পুন্মক জগৎকল্যাণগী লাকপা ঙ্করি, মাগী মাগী থোকপা
কল্যাণগী লম্বী উৎলম্বা, তক্রম্বা ঙ্করি । অদুদা লৈ অমন্তং । চৈতন্যদেবগী মাঙেইখিবা
গুরুশিংদি চুম্দিং নাপাক অমন্ত হম অদুম চৎখিবগুম তৌই, চৎখি । চৈতন্যদেবদি
নাকয়েং হাইনা য়েং চৎপগুম তৌই, চৎলি । খোঙথাং খেঙ্করিবসিগী মরম লৈতবা

নন্তে, চাউনা অদুম মরৈ । মখোয় মাঁঙোইনখিবা গুরুশিংদদি মানি সংসারসি অরাবগী
মশঙ্কক — অরাবমক । মানি অদুনা মখোয়দা সংসারগী মরী ককপদনা লেঙদবা
নুঙহিবগী লস্বী ।

সংসারো দুঃখমেব ।

দুঃখস্যাত্যন্তসেবোহপবর্গঃ ॥

মানি সংসার অরাবমক ।

মুক্তিনা অরাবা পুমকোক কোকপা ॥

চৈতন্যদেবদদি নন্তে সংসার অরাবগী মশক, মানি মাধুর্য্যগী মশক, মধুর ॥

ঈশ্বর মাধুর্য্যগী মশক্ৰি — মধুরনি । অমুক্রা, আনন্দগী মশক্ৰি — পরম
রসনি । মশাগী রস মশানসু চুপকে, খায় অতৈদসু য়েনগে, সেস্বনি জগৎ অমসুং
জীব । জীবদা মীনা থোইখোইবনি । ফাওই মঙোন্দদ মপুং ফানা জীবশক্তি, ফায়
মপুং প্রাণ ।

ঈশ্বর মাধুর্য্যগী মশক্ৰি, পান্মি — শাম্লে লীলা । কেই অদুনা মাবু 'লীলা
লাবণ্য বিগ্রহ' লীলাগী নীংখিবা শক্তম । লীলাগী মীখিৎ জীব, মাগী অংশ গাক্ৰি —
মানি অদুম মাধুর্য্যগী মশক, মধুর । লীলাগী ক্ষেত্র জগৎ মহাকী মায়াগী মশক্ৰি —
মশানি । মানি অদুনা, মাধুর্য্যগী মশক, মধুর ।

মাধুর্য্যগী জগত্তা অরাবা চঙদবা নন্তে, চঁঙি হেক হেক মতাং মতাংদা, লাংঙি
জগৎ থীনা অরা মৈখু । জগৎ মশাগী দোষনদি নন্তে মীগীননি পুই চৈতন্যদেব । মী
চিদংশ ওইরে ওইনা পোল্লি মায়াগী মখা । মীগী অপাশ্বনচিৎবা কয়্যগী খুদোং লৌ
মায়ানা মাবু মচু হেক হেক শঁঙি । মচু থীনা শঙলক্ৰবদা মীদা মী য়াওরন্তে । চৎলকই
তুংইন অকায়বা, অমস্বা লস্বী গাক । লাংঙি জগৎ অরাইমৈখু ।

মিৎয়েংগী মতুংইন খেঁম্লে চৈতন্যদেবগা মাগী মমাঙ থাখিবা গুরুশিংগা কস্মগী
খোঙফমদা অদুম । মাঁঙোইনখিবশিংনা য়েংঙি, খল্লি জগৎ-রাংমগীদ, পী শিক্ষাদীক্ষা
মীওইবা জীবদা কক্কনি করম জগৎকা মরী, চৎকনি কৈদা, চারুনি করম ব্রহ্মানন্দ ।
খন্দে য়েংদে থোইনা মখোয়দি জগৎকী । করিনা । জগন্তি মখোয়দা অরাবগী মশঙ্কক্ৰি
শংশংবা — সেস্বা থোক্তবা । চৈতন্যদেবদদি জগৎ ভগবান্গী লীলাক্ষেত্রনি —

হরাউ তয়াস্পুং; মী মানি লীলাগী মীখিং—ব্রহ্মামরু ফংমদবা য়াইফ-মপোক;
জগৎকী অবাবা মানি চুম্নগী মায়ামোহগী খেল — মীনা খরগা হেক মকোকপা।
চংলি অদুনা মাগী কস্মগী খোঙথাং নাক য়েং হাইনা য়েং, শীল্লি চপচানা মীনা
নুঙাইনা পাঞ্জনবা অসিদসু আদসু অনীমক্তা।

তাকপি জগস্তা ত্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেব —

কুন্মি ভগবান ভক্তগী মশক লৌ জগস্তা হেক হেক।

অহমেব দ্বিজশ্রেষ্ঠ লীলা প্রচ্ছন্ন বিগ্রহ।

ভগবদ্ ভক্তরূপেণ লোকং রক্ষামি সর্বদা।।

হুসিংহ পুরাণ

মানি ঐদি দ্বিজশ্রেষ্ঠ অথুগ্না লীলাগী শক্তম।

শেল্লি জগৎ মতম খিবিক ভক্তগী শক্তম তম্মা তম।।

প্রেম মানি হুাদিনীগী বৃন্তি মা। মানি অদুনা ভগবান প্রেমগী

মশক। য়েল্লি অদুনোং তৎপা লৈত প্রেম জগস্তা ভগবান।

অমরোমদনা ভক্তদি ভক্তিমান্নি — চেল্লি ভক্তি।

ভক্তিনা মানি পরম প্রেমরূপা — থোইথোইবা প্রেমগী মশক।

সা কস্মৈচিং পরমপ্রেমরূপা।

নারদ ভক্তিসূত্র

মানি মাদি (ভক্তি) থোইথোইবা প্রেম কনাই কা।

মানি মী জীবদা থোইথোইবা। ফাওবনি মণ্ডোন্দদা মপুং ফানা জীবশক্তি,
ফাবনি মণ্ডোন্দদা মপুং প্রাণ। সেম্বনি জীব ভগবানগী স্বরূপশক্তি চিচ্ছিক্তিনা বহিরঙ্গা
শক্তি জীবশক্তিদা তোং। মানি অদুনা জীব চিদংশ, মীনা চিদংশদা থোইথোইবা।
সেম্বনা সেবাগিনি। মানি অদুনা মী ভগবানগী নিত্যদাস — লেঙদবা মদাই, সেবানা
মাগী বৃন্তি মশিনফম।

ভক্তিদা থোইথোইবা মানি রাগাখিক্কা ভক্তি — ঈশ্বরবু ঐগীনি, ঐগীমক্লি
হায়না নীংবা। চংলি খঁঙু ভক্তি মওংসিদা ঈশ্বরনা সম্বন্ধ — সাখ্য, ভক্তিনা অভিধেয়-
সাধন, প্রেম্না প্রয়োজন-ভুমি। অচম্বা লোন্দনা — চংলু ঈশ্বরদা মরী মতা অমণ্ডম;
খঁঙু থেংলুবা মরীনা কোই ভক্তি চংকদবনা প্রেম।

তৌ জীবদা দয়া,
ঈশ্বরদা ভক্তি
ভক্তিগী সাধন খণ্ডু মানি কীর্তন।
কলিয়ুগই ধর্ম মানি কৃষ্ণান্ন সঙ্কীর্তন।

তৌ নাম সঙ্কীর্তন— শেংগনি থম্মোই, কোকনি সংসারগী মৈশা, ফংগনি
য়াইফবা নুঙাইবা, ফংগনি বিদ্যা অঙ্গবা, চাগনি পেমা পোক্রমল মইহে, কোকনি
লোইনা পাপ।

চেতোদর্পণমার্জ্জনং ভবমহাদাবাগ্নিনির্বাপনং।
শ্রেয়ঃ কৈয়বচন্দ্রিকাবিতরণং বিদ্যাবধু জীবনং।
আনন্দানুধিবর্ধনং প্রতিপদং পূর্ণামৃতাস্বাদনং।
সর্বকল্পস্বপনং পরং বিজয়তে শ্রীকৃষ্ণসঙ্কীর্তনং॥
শিক্ষাষ্টক

চঙদে ঈশ্বরদা জাতি বর্ণগী বিচার। খায়দে নিপা, নুপীঃ নাইদে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রীয়,
বৈশ্য, শূদ্র—মাই চপ, অমস্তনি।

বৈষ্ণবতি নাপীনি, চংনি নোন্না নাপী মতম।
উপালনি, খাঙনি লোইনা অরাবা; অরা-চৈনা খাঙনা
খাঙনা তৌনি অদুম মীগী সেবা। তৌফদে কদৌ বৈষ্ণবনা
নাপল, কাউনি লোইনা মশাগী মতিক মণ্ডণ, চংনি খাঙনা
দুবু মীগী মতিক মঙাল।

তৃণাদপি সুনীচেন তরোরিব সহিষুন্না।
অমানিনা মানদেন কীর্তনীয়ঃ সদা হরি॥

গৌড়দেশনা মুন্সীমগী শেগা থারকপা চহী চনীয়াঈরোম হায়রকপা মতাংদনি
চৈতন্যদেবনা মালেম খোঙদারবা। ধর্মদা য়েংঙি মনসা পূজাশুস্বনা অয়েীবা ওইনা
চংপা, নোংমা জগৎপু ঈংনা কোল্লস্বা বৌদ্ধধর্মশুস্বা অচৌবা ধর্মনসু থীনা
মাঙথরকপা; মীদা য়েংঙি কুইনা নাইফম ওংলকপনা মথরায় ইশি শিবা, মী পঙওই
ওইদবশুম তৌবা; সমাজদা য়েংঙি নিপা নুপী থীনা নাইবা; অমরোমদনা, ব্রাহ্মণনা
মখা থাবা বর্ণ অহম নৈবা, ক্ষত্রীয়না অনী নৈবা, থকী অনীগা বৈশ্যগা অহমনা শূদ্র

নৈবা; অখঙ-অইহে, যাইতোং-খমদোঙশিংদা য়েংঙি করিসু নম্ববা থাউ-য়াউবা খুম
অমা উবদা 'থাউগী খুম'না চুম্বরা 'খুমগী থাউ'না চুম্বরা হায়বা অরেম্বা বিচারদা
লুপ্তনা লৈবা; অপুনবা লৈবাক্তা য়েংঙি জাং, ধর্ম, লোল, য়াহিপ-চাকচা পুমতিল
তিল্পদবা মীগী শেগা থানা পানবগী হৌনবা খোঙফম খুদিং করি ওইরগবা ইথুক্ত
থুকপা মতাংনি।

মতম লিম্বি, চম্বে খক চুমদ্রিং থেক্সা খোয়। চুমদে মরীন্সু অদুম। মুখৎলি
অরিবা কয়া, থেচ্চিল্লি অনৌবা কয়া। শাম্লে কয়া অফ-ফন্ত হোংদোক-হোংজিল।
ঙরাং ফরম্বা ফন্তে গুসি। গুরাং ফৎলমদবনা ফরৈ গুসিদি অদুম। অফবা কয়া হাংলি
মচু, উৎলি শেরান। ফন্তবা কয়া শাঁঙি মচু শাম্লে মিৎত্রং, গুম্বি লোইনা ভাবুক।
হোংঙি তুংইন মীওইবা জীবগী রাখল ফিদম, মিৎয়েং পান্দম, পুনশিগী অর্থ মরৌ।
সম্ব গুণনা মপুং চৎলে লাইগী লীচৎনা, রজঃ গুণনা চৎলে মীগী লীচৎনা, তমঃ
গুণনা চৎলে শাগী লীচৎনাপুই অদুম জগৎ। ঈংঙি, নুঙাই, শাউই তুংইন।

চৈতন্যদেব থেংনরৈ গৌড় খীনা শাউরবা মতম। উই নুংশিনদে মীনা মী।
চৎনৈ মশা মশাগীদ য়েং। য়েংনদে মীগী কৌবা অমন্ত। সমাজদা হিংনা হিংনা
উনদে, খঙনদে সমাজ কনামত। গৌড় লৈকংলানি, তাঁঙি-নংঙি খীনা প্রেমগী ঈরা।
চৎলি অদুনা মহাকী শিক্ষাদীক্ষাশিংসিদি ইহ, পর লোক অনীগী কল্যাণগী তুনা
অদুম।

অমরোমদনা, মানি জগৎ ভগবানগীনা অফোংবা লীলাগী ক্ষেত্র, মীওইবা
জীবগীনা সাধনগী। রঙ্গ অমগী শরুক য়াবা তারবদা তালিম অমা চঙবশুম ভগবানগী
নিত্যলীলাগী শরুক য়াবদা ষোগ্যতা লৈনবা সাধন অমা চাঁঙি। পীনবনি অদুনা
ঐহিক, পারত্রিক কল্যাণগী তুংনা অদুম। তাকই —

মানি জগৎ ভগবানগী অনীসুবা লীলা ক্ষেত্র — হরাউ তয়ামপুং।
মীনা শোয়বগী লাংবদনি অরা-মৈখু। মহারুা মশাগী মশক, মশাগী
মখৌ খঙনা জ্ঞান লৈনা চৎলবা লৈনি জগৎ অদুম হরাউপুংগী
হরাউপুং—লাংলোই কদৌ অরাইমৈখু।

মী লাকপনি সেবাগী। মানি সেবা পুনশিগী বৃষ্টি—খৌগাই। চৎলু
সেবা ধর্ম। নুংশিয়ু জীব, তৌ সেবা। মানি মখোয় ভগবানগী

মশেক মঙাল ঙাক—মিথনা উবা ভগবান। মানি মখোয়গী সেবা
ভগবদ সেবা—ভগবানগী নিত্যলীলাদা সেবন অধিকারগী সাধন।

সেবাদা প্রেমসেবানা ইথোই থোই। করিনা। ঐগীনি পুবনা থরায়-
হকচাং পুক্রীং লোইনা চঙনা তৌই। তৌ প্রেমসেবা, চংলু “জগৎ
পুস্থা ঐগীনি।” হৈনরকনি, হৈনখিনি অদুম। চাগনি মইহে তৌজমল,
য়ানগনি মইহে পোক্রমল।

নিপা নুপী হক অমন্তনা সৃষ্টিগী তংখায় তাবনি। স্রুতিনা প্রমাণনি। অদুব,
মপাংগল নৌনা লাকখিমল তাংখি, থাখি নিপাগী শেগা। নিপানসু খুদোং ফং
লাকশিনখি মাবু অসুম অসুম নোংমনোং, চনখি ইমুং, থমখি ইমুং-মনুং কোই।
মাষ্টি তুংইন নুপী থীনা মশাগী হক। অপাল অপিল ফুংগাদদি ইমুং চনবদ নন্তনা
ফিজঙ মরুম চনখি। অসূর্য্যম্পশ্যা, নুমিৎ-মশক-উদবী, হায়বা মিৎথোলা লেল্লজখি।
মদুনা তারকপনা সমাজ মশা-তংখায়-শিবা মীগা অম্মা ওইররে। অমরোমদনা, মখোঙ-
নামত-পানবা গন্ধর্ষ—মীমরামগী মতম, চংলে চোং চোং মচৎপা, তুরে হৌগৎপা
থীনা বানা মথোকপা ফিভমদা অদুম তারবনি সমাজ।

অমুক অমনা বর্ণভেদগী দোষ অমনি। ভারতকী সংস্কৃতি অমসুং সভ্যতাগী
থাক্কা থেংনা কাবা বর্ণ খায়বদগীনি। অদুব, মতন্না জাত্যভিমান পোক্রকপা, থাক্কা
অমসুং খৌগাইগী খুদোং লৌনরকপা; তুংইন, অচৌ-পিশক, অনেম-অরাং থীনা
খায়রকপা — পুন্মক অসিনা ওইরকখি অসুম অসুম নোংমনোং সমাজগী মাঙনবা,
বানবা মরম অচৌবা অমা। পীনখি অদুনোং শিক্ষাদীক্ষা মতমগী পোইরৈ য়েং—

চঙদে ঈশ্বরদা নিপা নুপী খঙদে ব্রাহ্মণ-ক্ষত্র-বৈশ্য-শূদ্র খঙদে অমন্তগী বিচার।
মখোয় অমসু অমসু অমন্তনি-অম্মানি।

পীখি তুংইন শূদ্রদা, ম্লেচ্ছফাওনি, গুরুগী আসন। রামানন্দ, হরিদাস, শ্রীবাসগী
মচল লৌখি লোইনা গুরুগী আসন। গঙ্গা নারায়ণ চক্রবর্তী ওইরৈ ঠাকুর মহাশয়দা
গুরু। জীব ভগবানগী নিত্যদাসনি, সেবানা পুনশিগী বৃত্তিনি নীংসিংনবা বৈষ্ণব-
বৈষ্ণবী পুন্মক হৌরকফম অনেম-অরাংগী রাখল লোইনা তুংদা থম লৌখি দাস-
দাসী উপাধি। হাপখি অসুম মতন্না মতিক মঙাল শিরবা নুপীদা নৌহৌনা মতিক
মঙাল, পীনখি বৈষম্যনা মশং তারবা ওলাং ওনশাউরবা সমাজদা সাম্য অমসুং শান্তি।

সাম্যভাব চেৎনা মরা তানবা মীগী অহঙ্কার য়ারিমখে লাকশিন্নবা পীখি
শিক্ষাদীক্ষা —

বৈষম্যভিত্তি নাপীনি, চৎকনি নাপী মতম।

মানি মাদি উপাল, চৎকনি উপাল মতম।।

চুন্না শিক্ষাদীক্ষাদ পীবা নস্তে চৈতন্যদেব, মশাগী শাজৎ লীচৎ কয়ানসু উৎলি
অদুম কল্যাণগী লম্বী। কোই চাঁদ কাজীবু গ্রাম সম্বন্ধনি, নুংশিনমক মামা; তৌই
লুনমক হরিদাসবু, তৌবি সেবা পেন্না মাগী অন্তিমদা, তৌই মশামক্কা মাগ অন্ত্যেষ্টি
ক্রিয়া। তাকই অসুম জগস্তা —

চঙদে ঈশ্বরদা জাতি বিজাতিগী বিচার,

মীগী মী অস্মানি — অমন্তনি। নুংশিনগদবনি।

শ্রেম্না, শ্রেমদনা পুনবনি জগৎ।

কাজীনা সঙ্কীর্তন থিংঙে পুই, চৎলি সঙ্কীর্তন, থেংনৈ করি থুকপা লৈত
কাজী। উৎলি জগস্তা —

অফবা অচুস্বগীদমক্তি পীগনি মী,

পীগদৌবমক্কা তরাই থরায়-হকচাং পোছা।

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবনা জগৎকল্যাণগী চেল্লম চোংলম্বা তরামঙাসুবা শতাব্দীগা
তরাতরকসুবগা অনীগী যুগসঙ্কিদনি। অদুবু মাগী রাখল ফিদম, মিৎয়েং পান্দম,
পুনশিগী অর্থ মরৌদি মুস্তে, মুৎত্রি, মুৎৎপা তৌদে কদৌ মুৎৎপদ থংবা মতম্না,
চৎলি মতমগী মতুং ইন যুগ খুদিংদা অদুম, ওইসু ওইনরি যুগ খুদিংদা মখোয়
মখোয়গীদমক অদুম। চেনখি নোংমা অদুনোং মতুংগী যুগমদা স্বামী বিবেকান্দনা
‘বিশ্বকুটুম্বকং’, শকখি নোংমা অমুক সাধক মুকুন্দদাসনা চৎলিবা শতাব্দীগা মাদ্দিগা
অনীগী যুগসঙ্কিদা —

গাইতে হবে

নাচতে হবে

লাগতে হবে

জগৎবীণা যে সুরেতে বাজে।

চেল্লশ্মি গুৱাংদসু বাপুজী সাম্যগী, উৎখি খেংখাং কয়া আজাদীগী লান্দা
সত্যাগ্রহ।

শল্লা, তাকপিরশ্মি জগন্তা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেব —

ভগবান প্রেমগী মশক্লি। মী মানি ভগবানগী নিত্যদাস — সেবান
বৃন্তি। জীব মানি লোইনা চিদংশ ঙাক—মিৎনা উবা ভগবান।
নুংশিয়ু জীব—ভগবদপ্রেম্মি। তৌ জীবগী সেবা—ভগবদ্ সেবানি।
জীবপুন্না খল্লু নশানি, নহীনি, নঙ্গীনি, তৌ প্রেমগী সেবা, চাগনি
মহৈ তৌজমল সিদসু আদসু অনীমন্তা। নুপী মীনি, পীয়ু লোইনা
মীগী হক — যাইফনি সমাজ। ব্রাহ্মাণ, ক্ষত্র, বৈশ্য, শূদ্র —
সেবাগীনি লোইনবা, থাদোকউ থাক্কী, থাক্কী শক্তি অমসুং
মর্যাদাগী ভাব—অরানবনি, খল্লু লোইনা নখোয় দাস দাসী
ঙাক্লি—পানগনি ঈৎনা সমাজ। নশা খনগনু বাৎনা, খল্লু মীবু বাৎনা।
চৎলু নোন্না, তন্মু খাঙহৈবা। নুংশিয়ু বিজাতি বিধর্ম্মী—ঈংগনি
জগৎ শান্তিদা মতম লৈবা থিবিক।

প্রেমাবতারগী প্রেমগী মশক্লক ওইরবা মুখবাগীনা হাপখি নৌহৌনা ভারতকী
নীংখিবী সংস্কৃতিগী মথরায়া। পোকখি নৌহৌনা প্রেম নংলবা জগন্তা জীবপ্রেম।
নীংসিংনবগুম তৌখি ভারতকী পারোল পুরোল মথং মথং চৎনরকপা নীংখিবা
ধর্ম্মগী বিধান —

দরিদান্ ভর কৌন্তেয় মা প্রযচ্ছ ঈশ্বরে ধনম্।

নীরুজস্য কিমৌষধেঃ।

পীজৌ থল্লা লাইব-অনং কৎলুনু লাইদা শেল।

চণ্ডব্রা নাদবদা হিদাক।

পোকখি অসুম নৌহৌনা অমুক লোকজনান্দর্ন সেবা, দরিদ্রনারায়ণ পূজা।
লাকখি তুংইন গুসি অর্থনীতিগী ক্ষেত্রগা “গরীবী হটাউ”গী নীতি। চৎলি অসুম
গুসি কুনসুবা শতাব্দীগী ভারন্তা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবগী প্রেমগী শিক্ষাদীক্ষা থিবিশ্বকী
মমল। কনানা শকপা গুল্লগনি প্রেমাবতার মহাক্কী মহাত্ম্য! পুরক্লি ভারত জগৎ গুসি

১৬২/ মীনকেতনগী খড়্গধলবা ঝাং

চহী চাম্ৰঙা, পুখিগনি অমুসু নুমিৎনা থানা মুৎত্রিফাও প্রেমাভতার
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবগী প্রেম অমসুং প্রেমগী শিক্ষাদীক্ষা।

নমো মহাবদান্যায় কৃষ্ণপ্রেমপ্রদায় তে।

কৃষ্ণায় কৃষ্ণচৈতন্য নাম্নে গৌরত্বিষে নমঃ।।

খুরুমজৈ নঙোন্দা পীনহৈবা কৃষ্ণপ্রেম পীনবা।

কৃষ্ণচৈতন্য কৌবা হে কৃষ্ণ নঙাম্মা ঙৌরিবা।।

হরিঃ ওঁ শান্তিঃ □

(“শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেব”-১৯৮৬ দগী লৌথোকপা।)

মণিপুরী লোকসাহিত্য

মণিপুর চীংগী পম্ৰোমুংদ, হেজৈ মদোম হেজ্বী, ঙাইজৈ মদোম ঙাজ্বী, নীংথিবী লৈবাক্রি। চীংদা য়েংঙুই মনীংথি; তমদা য়েংঙি মফজৈ; য়েংঙু-য়েংঙুবা মায়গৈদা ফজ্বগী ঈপোম, নীংথিবগীনা ঈথক-মিংফম কনা শুমদবা লৈ। নীংশিংঙকই লার্ড আরুইনগী মপাউখোল 'মণিপুর মানি ভারতকী সুইজরল্যাণ্ড।' কৌথি নোংমা পণ্ডিতজীনসু 'নোংপোক ভারতকী কাশ্মীর।' নন্তে লৈবাকসে ওইজবদাঃ মিংকী কুশ্মৈ; গুণগী কাদসু রাচদবী অমনি। মহাকী সংস্কৃতি, মহাকী সভ্যতা লোকসাহিত্যনা শৈশবুরিবা ঙুরুফম্নি। মতমগী খোঙহৌ খোঙহৌদগী পোকুরবী সংস্কৃতি, সংস্কৃতি মহাকী য়াওল যুগ যুগফম খুদিংদা, য়াওল খুদিং শৈশবুরিবা লোক-সাহিত্য কনানা পাউদমলুগনি।

নগর-রাজ্য কয়্যগী মরক্তা অমা, অমদুগী লোকসাহিত্য, সাহিত্যদুগী মপাউ-মপাউদুগী মপৌ ওইবা খরদং ইজগে, মদুগী মঙান্দা শোয়রোই, তাজগনি মশানা অদুম অপুনবা লোকসাহিত্যগী নাপ্ন মমি।

খাগী লমখৈদনি লমদম অসিগী। পাল্লম্মী নোংম নীংথিবা নগর রাজ্য অমা। খঙনখি লমদমদো কেগে লৈমরোল, মোইরাং লৈকোয়বুং হায়বা নীংথিবা মিংখৈনা। লৈবাক অসে য়েকুবনা পল সাবা কল্লকপনা শৌ শাবা লমদম্নি। খোংগ্রেংনা পুন্জি থৌগাইনি, লানফম্না পুন্জি চাক্তাফম্নি নীপা খুদিং লালোয়নি; লালোয় খোঙফমদনা পুন্জিগী লেঙদবা লম্বীনি। নীপা লৈবাকী থরায়নি; লৈবাকী পাস্লনি; লৈবাকী লম্বি; লৈবাকী নাপম্নি। নীপা লৈবাক্রি; লৈবাক নীপানি। নীপা নোংম নোংমগী মশেক চাউনা মঙাল তানা পানখংলক্রে, নুপী নোংম নোংমগী মঙাল শিথরক্রে। নীপাগী শেগাংনুং মক্ৰম থুপ্পা হিংজবা থরায় অমা ওইথরক্রে। অসুম অসুম নীপাগী মরলনুংদ চঞ্জবদাঃ মঙায়রক্রে। যংগোল যম্মা হৈনম লৈনম চেপ্লম্ব থেক্ৰবা নুপী ওইবী শাগৈনা মাঙশোক খুদা য়াজবা বানা থেক্ৰম্বগনি।

নুপী নীপাগী মরম্মি; মথবায়দা পাঞ্জবনি। মপু ওইবা নীপানা শীজিম্ননীংবা মওংদা শীজিম্নবদা কনানা করি হংঙুগবা। মপা ওইবা শাগৈনা মশা মশাগী যাইফ—
খোঙফম তানবদা মচা নিঙোল ওইবীশিংবু লৈরোং লাইদা কংপশুম থাজনীংবা মফমদা হাজদুনা কথেক্লে। মবুং মৌপা ওইবীশিংনসু অদুমঙায়। পুন্জিগী খোংগ্রেংদা, লালোয় যাইফ খোঙফম তানবদা মরল ওইবী নুপীবু হাদুনা যাইফ কোজায় লৈনখি।
খন্ডে নুপী ওইবীশিংনসু থম্মোয় কৌবা পোচ্ছজো মপাঞ্জৈ; খন্ডনে, থম্মোয় পান্ন পোকচবনা অপাম-নুংশি মখঙজৈ; নীংনে কদৌনুং, অবা-অনা কৌবদো মপোকচে মথোয়গী থম্মোয়নুংদসু। নীপা ওইবীশিংনা তরাই তালোয় লৈচা শেংনৈ; নুংশিবা কয়াগী মকাদা লৈচা তম তালোয় তুয়িন তস্বীনে। খন্ডে, নুপী মীনি; মীওইবগী থম্মোয়নি। নীপা ওইবা থম্মোয়দা অপাম-নুংশি পানবশুম নুপী ওইবী থম্মোয়দসু মপাঞ্জৈ; নীপা ওইবা থম্মোয়দা অবা-অনা ফাওবশুম নুজা ওইবী থম্মোয়দসু অবা-
নুঙাই অদুম তন্ন মফাওজৈ।

নুপী হৈনি, লৈনি। হেক্সীবনা পঙহেক-মহেকপা, চিম্বীবনা পঙচিন মচিনবা—
তরা চারে মচাবা, মজা চিল্পে মচিনবা—করি নাচুংজুবা কনানা! নুপীজা ওইবী থম্মোয়গী থম্মোয়নুংদগী পেক্রকপা মীকপ-মীরাউ, ঙমজখিদে নম্মাংপা লালগী লাল্লাউ, লাংঙম পুংখোল, যাইফ-মীনোক। যুগকী যাওল কয়া ইরোমুংদা চেঞ্জখি নুজা ওইবীশিংগী খোন্ চাক্রবা থম্মোয়গী কারবা মীকপ-মীরাউ।

পান্নরবোয় নোংমদি অশৈবগী মথম্মোই! চোংথোরক্লে মৈদিংগোল থম্মোয় পানবা অশৈবা। লেন্নে কল্পগে মোইরাং চনুরা। তম্মে হারিগী শৈহেক, লৌরে পিথাদেইগী শৈশক; তাংঙে তান্নাগী খোছাং ইঞ্জে ঙনু থম্মোংগী খোন্লাই, শক্কে মহাকী শৈরেং—
নুংশি-নুংঙোল থম্মোয়গী মপাউখোল, পোকখরে নুংশি নুংঙোল লংলানরবা নীংখিবা লোকসাহিত্য শক্করক্লে চীছাং য়োনা লৈরক কোন্নাং থিবিব্ব যুগ যুগফম খুদিংদা — অকোং জাম্ব ফৌওইবী, হেঞ্জুনহা লাইপুবেস্বী, খুয়োল হাওবা যাইখিংকোন্, কদেং থাংজহনবা তে নুলাইজিং লেস্বী, খুবোশ্ব পিদোংনু; বাংলৈ পুংদিংহেবা শাংপচনু শিইলবী, খম্ব থোইবী।

নুংশিবা-প্রকৃতি, অপাম্বনা-বিকৃতি; প্রকৃতিনা স্বর্গগী, বিকৃতিনা মর্ত্যগী; অপাম-
নুংশি অনীগী মশক হান্ন তাক মোইরাং চনুরাশিংগী চাক্রবা থম্মোয়গী কারবা মপাউখোল তম্মগে নীংঙুরমাক্লে অশৈবা লেংলক্লে শৈরেং; থম্মে নায়ক-কী কাদা

মেহিরাং অকোংজাং-অপাংগী মশস্তম; নায়িকাগী কাদনা নীংখিবী লাইলুড়া, গুরগী
মমোম ফৌওইবী লাইরেম্ম নুংশিবগী মশস্তম।

শজিবু খাজিন্দনি মতন্না; মফন্না তোব্বুং লমজাউদনি। অপামনা যারৌ
শাদান্নিঙে নুংশিনা পায়ম নুংদ ওল নুংশি কহিহৌজরুরে; 'মতাং চানা ইবাল খোঙদাজৌ;
তালোয় লৈরাংপরেংলক শীংঙেল লৈচিল ওইবিনি, মোমু ইতালোয় নাচোমদা লংলা
লংজা থুপ্তকি লৈরুপ লৈতিল তস্বীগে' চীঙ্গোইবিরে অপান্না নুংসি মাগী মকাদা।
মতম য়েংন ফৌওইবী খোঙদাজুরে অকোংজাং মরানয়ায়; নুজা ওইবী থম্মোয়গী
থেংনদরে লোয়ুহা। ইকাই-নুংশি মৈবা থক অপাম মাগী মশুংলাং যারেকচরে নোংম
কৌবা নোং; ফংনদরে মথংলেল। যাংদৌ খোঙশাল্লগে নীং নুজা খোঙদোই ছল্লক্রে
নুংশিবনা ফিজি য়াল, পামু মহাকপু কুবিরমগে নীং শাখরে জগোয়—লৈতাই, নোংদাই,
লৈনেং। অকোং মাগী শুম্মাঙ মথৌবুং পৈরে ফৌরাংন চীং চোল। খোঙশাল্লক্রে
হৌজিক্তি যাংদৌ অরাং তন্ন পাং ফৌওইবী লাইরেম্ম। অকোংজাং মরাল তম্মকঙে
ফংঙুরে ফৌওইবী খুদম, লীরক্রে খোঙ্গুল লাংগেই শয়াংথক্ত নেং। লম্মা লৌকোন্দা
থেংনরুরে। 'অপাংগী নুংশি ফাংখোঙ পায়ফরোই; অপাম মানা থম্মগা নুংশি ইকাই
য়োগনি; লাইনিং পৈরে চেংন নুংশি ইখোঙ লীরকউ। অপাংগী থম্মবা কাল খম্ম
কৌনা চংঙকউ; থোয়না বাংনা লৈজবী নুংশি কৌজবী ঐহাক্র থোইবী কৌনা
ওকচগে' নুংশি পুকমেন পাওমেল্লম ছনথরে খোঙদোই ফৌওইবী খংগোল মায়গৈ
তন্ন তম।

ইংরাজী কবি বার্ডসবার্থনা প্রকৃতিগী পৌরোহিত্য তৌখিবগুম সংস্কৃত কবি
কালিদাসনা প্রেমগী পৌরোহিত্য তৌখিবনি। মহাকবিগী অভিজ্ঞান শকুন্তলম্দা
য়েংসি।

অপাংগী বিভূতি—দুয্যন্তু, নুংশিবগী বিভূতি—শকুন্তলা। অপাম-নুংশি অনীগী
নুংঙোল খোঙফম—অকনবা নীংনবা ঈচেল; চাংজৌনা অপাম-না নাম, নুংশিনা
নাম। নোম্লে চাংজৌ নাম। দুয্যন্তু তপস্যা তৌবা তারে। মহাকী অপাম, অরঙবনা
পোকখিবা কায়নবগী মৈদা ইক, মচু লোকপা তারে; ইক্রে, লোক্রে, সনা মচু শেংঙে।
অপাম ওল্লো নুংশিবা। চাংজৌ থোং মান্নরে; নীংনবা ঈচেল মপুং ফানা থাবা য়ারে।
নুংশিবা স্বর্গগীনি; নুংশিবগী বিভূতি-শকুন্তলা, শিন্নরে দুয্যন্তুদা, তাপস্যা শেংলবা;
কদাইদা! স্বর্গদা।

য়েংঙসি হৌজিষ্টি কেগে অশৈবগী অকোংজাং-ফৌওইবী। নুংশিবা লাইরম্নেলগী; লেপ্পে অদুনা ফৌওইবী লাইরম্মা নীংথিবী লাইলুড়া; অপাম্বনা মীরম্নেলগী; থম্মে অদুনা অকোংজাং মৌইরাং লালোয়। চাংজৌনাম নাপ্পে; নীংবাবা ঈপুং ফাঙম্মেইদৌরে। অকোং চংঙে কাইনা মৈফম; মপোক কয়া চুপ্প মৈদা ইক মচু শংঙে; অপাম ওপ্পে নুংশি; থম্মে অপাম, ওপ্পে নুংশি ফাওরে নুংশি ঋজু কোলোয়না। থোয়না বাংনা লৈজবী নুংশি নোংগুম্নক্রে থৌইবী কোলোয় লৌ; চেঞ্জরে নুংশি ঈচেল ঈরাউখোম্মোয় চাংজৌনুং নুংশিনবা থম্মোয় অনিগী।

অমরোমদা, কালিদাসকী প্রেমগী পৌরোহিত্য সংস্কৃত সাহিত্য জগন্ত অমরোমদনা কেগে অশৈবা, মৌইরাং চৈজিংবা, মৈদিংগোলগী নুংশিবগী পৌরোহিত্য মৈতৈ লোকসাহিত্য জগন্তঃ করি থোম্মে। থেন্নদে — অমন্তঃনি। কয়াদঃ বাংত্রবা মৈতৈ লোকসাহিত্য। □

(‘মণিপুরী বারেং’, দি কলচরেল ফোরম, -১৯৮৬ দগী লৌথোকপা।)

মণিপুরী কৃষ্টিগী মশক অমা

মণিপুর চীং অমসুং তমগী লমনি। চীংগী পম্মোননুংদা খা অবাং শাংথ-
লেংথ হিগ্না উবদা য়াডীচক্র (খোয়দৌ) নিংসিংদবা ঙ্মোই। বৃহত্তর ভারতনগা
নোংপোক চিদাই থেংন চাউরে, লৈরিবা মপানগা খেইদৌ মপা থোকলে, অদুনা
হিন্দুনা বৃহত্তর ভারতকী খোয়দৌ লমনি হায়দুনা মণিপুর থোল্লম্বা য়াই। ব্রহ্ম পুরাণনা
হিন্দুশিংনা লৈবাক অসিবু য়াম্মা কুপ্পা মুন্না খঙবগুম তৌই। চীং তম অনীমকপু
তীর্থ তালিকাদা তমবু মণিপুর চীংবুনা মণিপুরগিরি হায়না পী। লমখই অনীমক
তীর্থ তীর্থঙাক ওইনা উৎলি। লৈবাক মশাগী ধর্মমকসু পুরাণগী যুগ হৌরকপা
অদুরাইদি নুমিৎ নীংবগা শিব নীংবগা অনীনা মপুং ওইনা তৌই। ঐখোয়গী “শকোক
লমলেন” গুন্ম্বা লাইরিজ্ঞা অনীংবা লাইগী মতুং ইন যুগ খায়বদৌনা তৌই। হমিচক
যুগশিংগী অহানবনি। নুমিৎপু হরি কোই অদুনা নুমিৎ নীংবা মতমবু হমিচক (হরি
নীংবা মতম)। মথংগী হেক তাইনবা যুগনা হয়াচক কোই। হয়াচক ‘হর’ যুগ হায়বদগী
থৈরকপনি। শিববু ‘হর’ হায়না খঙনৈ, মদুনা ‘হয়া’ হায়না ইরুদ্রবসু য়াবনি। হয়াচকতা
‘কুরু’ শিদবা শিদবী নীংবনা তন্তু ধর্ম্মনসু মপুং ওইবনি হায়বা অদুম মখঙই। ত্রিপুরগী
ভাব নীংখিনা খঙই হায়বা ‘গুরু’ ফানখোঙ অহমগী বারম্মা অদুম মতাকই।

শম্মা, লৈবাকী লৈওং লৈফম অদুগা ধর্ম্মদসু তন্তু ধর্ম্মনা মপুং ওইনা চংপা লম
অমা ওইবনা লৈবাকী মমিৎসি হিন্দুনা থোল্লম্বনি হায়বা অদুম মতাকই। অদুবু
লৈপাকসিনিদি মশানা ‘কংলৈ সনাপুং’ হায়না চংলি। বৃহত্তর ভারতনা জাভা
সুমাত্রানচিংবা ঈথন্তগী হৌনা ব্রহ্মদেশকী অবাং লমখইনা কোল্লিবা থকী লোহিত
সাগরগী ব্রহ্মপুত্র খাংবাক মপা ওইনা নোংপোক চিদাইগী লমদম অসিবু স্বর্ণভূ,
সুবর্ণভূ, স্বর্ণভূমি, সুবর্ণভূমি কোই। মণিপুর লৈবাকগা স্বর্ণভূগী মনুং চম্লে, সনানগা
মরাং কায়না হনদুংগু স্বদা সনাগা থোকলে, অবাংগী খুনখা পরেংনা সনাকৈথেল
ফাওবা লিংলে, অসি থিবিজ্ঞা লৈবাক মশানা স্বর্ণভূ হায়না চংলুবগুম তৌল্লা। অদুগা
‘কংলৈ’ না কংলাগী বিশেষণনি।

মণিপুৰ মশানা লমদা-ৰাইদা ফজব নীংথিবা খিবিৰা তিন্দুনা লাকপনি। চীংগা তমগা অনীমকী মফম মফমশিংগী মশা মশাগীদ ওইবা লমদা-ৰাইদা নীংথিবা, নুংশিবা মওং অমা অদুম মৰৈজবনি। লৰ্ড আৰউইনগী 'সুইজৰলেণ্ড', পণ্ডিত নেহেৰুগী নোংপোকী 'কম্বীৰ' হায়বা ৰাফমনা অদুম মতাকপনি।

মণিপুৰ ঈখাদ ঈৰোন চম্মা লৈৱশ্মি। য়ান্না শাংলুদ্রবসু ৰাফম অমনীদংনা অদুম মতাকনি। তমেংলোং লম্বী সেম্বদা 'কটুল' কোঁবা গুগী ফোসিল অমা ফংখি। আৰকিওলোজিকেল ডিপাৰ্টমেণ্টকী মিঃ মেনননা হায়থিবা বা ঐখোয় নীংসিংলি। গুা মখলসি সমুদ্রগী ঈখাদা মাইল য়াঙথৈদগী তাদনা অৰুদা লৈবা প্ৰবালগী চীংগী লোকতা লৈবা, নুমিং মশক অমুক্ত উবা লৈত্ৰবা মখলগী গুানি। অদুনা নোংমদি চীংনা লৌনম্বাল ওইনা লৈৱশ্মা পাংচাউ অমা ওইনা লৈৱশ্মনি।

সুগ্ৰীবনা ৰামায়ণগী মতাং অমদা মকুদা লম তাকথিবা মতমদা হায়থিবা ৰাফম অমা লৈ। নোংপোক লমখইদা উদয়গিৰিগী চীংখোঙদা চীংনা লৌনম্বাল ওইবা সুদৰ্শন কোঁবা পাংচাউ অমা লৈবনি। থম্বাল চামনিপাল অঙৌবা থম্মা শাংপনি, ফজবদ থেংবনি। ঐখোয়গী নোংমাইজিং অসিমক শিৱোয়দগী লাকপনি। ৰামায়ণগী মতমদদি নোংপোক চিদাইগী লমনি।

চীংদা মী হান্না তাই। মখোয়গী যুগ অদুবু লাইনা-পানবা-যুগ কোঁনে। গ্ৰীক ইতিহাসকী হিৱোয়িক এজ হায়বা অদুগুশ্মনি। মখোয়না গুাপ্ৰুম ফাদুনা চায় হায়বদগী চীংজেং অমবু গুাপ্ৰুমচীংজেং কোঁই, গুাৱা ফাদুনা চাবা চীংজেংবুনা গুাৱাচীংজেং কোঁই। মতম অমদা নৱব্যাস (কবুই কৈ ওইবা), একপাদ (মী মৰাম) অসিনচিংবা মী মওং লৈৱশ্মগী ৰাফমসু সুগ্ৰীবগী মপাউদা অদুম পী।

তম্মা হাগংলকপা মতমদা খুৱাই লমখইনা হান্না ফাওই, অদুনা খুৱাই লমখইদা হান্না মী তাবগী ৰাফম লৈ। মসিমকুসু পীৱিবা পাউ অসিদগী হেন্দোকপা চীংগী মণিপুৰদা লাইফম গুান্ত গুয়বগী ব্ৰহ্ম পুৱাণনা হায়ৰিবা বা অদুগী অকনবা সাক্ষ্যনি।

মণিপুৰগী চীংগী ফজবা তমগী নীংথিবা কৰিবু হায়ৰুনি। চীং তম তুনা খঙলবা মীদনা খঙলবা লাইগী খুৎশেমদনা থম্ববা নীংথিবা লমদা ৰাইদাদনা অদুম মখনবনি। স্যার ৰাল্টৰ স্কটকী

"O Caledonia! Stern and wild
Meet nurse for a poetic child."

হায়বদুনি।

চীংগোল, উকোল, বাকোল, হৈকোল, লৈকোলনচিংবা নীংখিবা নুংখিবা মওংদনা থল্লবা মণিপুরনি। ইরৈবাক ইরমদম ওইবনা মশানা নীংখিবা ফজবদা তোংবনি, মণিপুর লম্বুংশিদ লম্বুংশিনি।

ইউরোপ খণ্ডগী অহমমুবা উনগী ঈচাউদা অঙৌবা শাগৈনে, অমুবা শাগৈনে, নাপু মচুগী শাগৈনে তোৎন-য়ান্নদুনা ভূমধ্যসাগরগী লমখইদা লৈমিন্নৈ। অহমগী ঈতিহাসদুনা জাতি অমা পোকই, জাতি অদুবু খেত যবনসিংনা হেলেনিক জাতিনা (গ্রীক) মথোয়বু আষ্ট্রিক থোল্লি। আষ্ট্রিক হায়বদি মথোয়গী খারমগী মী হায়বনি। মথোয়না ফুরূপ ফুঙ্গা অমা ওইনা মশক খঙনা লেপখিবসি খৃষ্টগী মমাং চহী ৮০০০ গী (নিপান শুবা মিনুৱান যুগ) অদুবাইদনি। মথোয় ক্রীতিতা পাল্লখা মিনুশিংগা (Minos) মরী লৈনবা ট্রিমিলস ফুরূপকা (তামিল) মরী লৈনে হায়নৈ। মথোয়না ভারত্বা চঙলকপসি খৃষ্টগী মমাঙ চহী ৬০০০ অদুবাইদনি বেলুচিস্তানবাইদা চঙলকপনি। হিমালয়গী লমখইদা মপান থংবা চীংখোঙ য়ৈনা কাঙলুপ কাঙলুপ অসুম অসুম ফুরূপ লাকপদা প্রাগজ্যোতিষপুরগী উমংলম অসি খৃষ্টগী চহী লিশিং মঙগী অদুবাইদা যৌবনি। মথোয়না মথংদা মণিপুর, ত্রিপুরা চঙলগা মালয় উপদ্বীপকী লমদা চঙখি। মথোয় দ্রাবিড় জাতিগী লম্বী য়ানবা জাতিনি। মতম্না মাঙজৌনমনখিবনা কছা কলেম্ননা চংখিবদগী য়ান্না চাওখেলবা দ্রাবিড় জাতিগদি তশেংন খেল্লবমক ওইনা উরবসুনকতি নক্সা জাতিনি হায়না থংনৈ। মথোয় জগৎপোকপী ইমা নীংই, লিননা ইমাগী প্রতীক ওই (শকই)। জগৎ পোকপ ইপাবু 'কো' কোই। মথোয়ন মণিপুরদা চংলিবা তত্ত্বগী মপুং ওইবা শরুক শন্দোকলন্মি। শম্না হায়বদা কুণ্ডলিনী চক্রগী পঞ্চপাদুকাদা ত্রিপুরদ মরৌদুনা গুরু ফানখোং অহম হায়না চংলি। মথোয় লৌ-শীং উই, পোখাদুনা য়ু থকপদা ইমুংগী নুপী অহলনা অহানবা থকুগা নুপী মথং মথং নুমিং থা উবা চংনা মতুং ইন থকই। মীকোক গুরবা নিপা অহননা থকুগা চহিগী মতুং ইন অমুক মথং মথং থকই। অদুগা ফিদি উকু শেংলি। মতমগা য়েংনবদা মথোয়গী থম্মোয়দা য়ান্না নুংশিচাউবা থম্মোয় অমা উই। উকু খোকপা মতমদা পানা তপ্পা উদা নাগনি হায়দুনা খোকই।

মৈতৈ জাতিগী অরিবা যুগকী মিনুরৈমরোল অভেনবা বারীদি ওইরগা ইতিহাসকী তস্ব অমদি তথ্য যান্না নীংখিনা চেম্বা পুয়ানি।

শমপত্না — গুরু থুপকে নীংলে, মচানিপা অহম কৌশিল্পে — (১) নখোয় পোমদনা শাংপা লৈ, হেক শাংপদা লৈরম শুনা শাংপা লৈ, (২) মপান শাদনা পানবা হৈ, হেক পানবদা হৈরম শুনা পানবা হৈ, (৩) তাইবং মৈরিং শীং, (৪) তাইবং লিহুই থিরুগে হান্না হল্পকপা নিপাদা ঐগী ফানখোং গুরু ফানখোং শিল্পরমগে।

অচিবনা লিরুং তেন্দোং নমদা পো নোংশা তোং অবাং পাংনা চৎত্রে; অশিবনা থাঙজৌ (খড়গ) লেংদা থোং কৈ তোংদুনা খারোমদা চৎত্রে; খায়গী অতোস্বা কোনজন তুথোকপদি ময়ান্না অনীনা কনবা শিংবা হেনবনিনা ফানখোং ফংলরোই খল কপনিং তৌ শস্তম মথা ভৌব চিং তারেন তানা চৈশু শু মমা লৈশিরেল লৈরেল হনবীদা লাক্রে। মচাগী মতো উবদা লৈশিরেল লৈরেন হনবীনা ইমাগী খোমৈ খোমদেন নবুক্রিং করি নুঙাইতবা লৈ তন্মু তাসি। মমাদা তৌরিবা মওংশিংদো তন্মৈ। মচা অতোস্ববু খায়দগী নুংশিনা তৌবনা, বাখল ইতো তৌদনা, হায়দোকখি — অহানবগী অনীনা ইমানি — ঐনি, অকোনবগী অনিনা নপা গুরুনি। গুরু ফানখোং তরেংলক কোয়রো, মালেম কোয়বা শকপনি। তরেংলক কোয়রগা ইপা গুরু নচা খোমৈ লাকলে হঙৎলু — করি খম্মদনা কোক হেক হায়দোকখি। মমাগী য়াথং মতুং ইনা কোনজন তুথোকপা গুরুদা কায়দনা তৌরুরে। কনানা তাকই — হংখি গুরুনা।। তমখি — ইমানা তাকপনি। মচা অতোস্ব কোল্লনীংলে হায়বা খঙলে গুরু। হায়রকই — ইপা হয়েং ফাওবা লৈখিগে, নচল মিনুলৈমা থাজখিগে। নং কুরুম চিংদা কাদুনা লাউরুচো। হয়েং অয়ুক অঙনবদা মী খঙদে, লাই খঙদে, শা খঙদে, উচেচ খঙদে গুরুনা অহানবা হেক উবদুদা ইচন মিনুরৈমা থাজগনি — গুরুগী য়াথংনি লাওথোকলে।

নোংঙাম্বে — গুরুনা য়েংখিবদা তাউবা ছইচা অমা উরে — লাউ মিনু থাজগে, থাজরে। নখোয়গী লৈফমদি — লাইজ ইপুংয়াই, ইমু মপুংয়াইদা পীরমগে তাবদা মিনুরৈমা কপখি। হংখি — করিনো ইমোম। খুমখি — ইপা গুরু নখুব য়েংলকপদা লাইজ ঈখক ঈরোলনা খনখি উবা ফংলরোই কল্পনি। গুরুনা অশংব অতিয়ানা হেক খাল্লিবমথৈ ইপানা নংবু শেল্লিবনি, মালেমনা নখোং খাদা হেব লৈরিবমথৈ নমা লৈশিবিনা কোল্লিবনি খংঙু। নবুং অহুনা নোংমগী অমুক নংগীদ য়েংলনি, খক শোয়রোই।

হিন্দুপুরাণনা মথোয় 'নাগ' কোঁই। কশ্যপ মুণিনা কল্পদ্বা পোকপনি। কুচুদি শংলৈ নাপু (নীলপীত) ওইনা তোঁই। কাশ্মীরগী লমথৈ ভঙ্গবাহ চীংমৈদা লৈবা কাংবুগী সিদ্ধ জাতিশিংগী য়ান্না নীংথিজবা জাতি ওইনা তোঁই। নাগপুরাণ অদুগা জীমুভবাচন উপাখ্যান মথোয়গী ময়মদা য়ান্না নীংথিনা ই হয়। মথোয়গী নিংথোশিংগীনি হায়না খনেনা নুংগী মূর্ত্তি খর ফংই হায়নৈ। মূর্ত্তিশিং অদু অহম অহম ফাংঙি হয়; য়েৎকীনা অনন্তদবতানি, ওইগীনা নীংথোগী মচা, লুভাবী মচা শঙ্খ চুড়গী মথবাই কল্পনবগীদমক গরুড়গী চাকহল মশানা শকথিবা পুরাণগী নীংথিজবা চরিত্রনি। মহাকী যুবরাণী মলয়বতী গুসি ফাওবা য়ুধানবী নুপীশিংগী ভক্তিগী খুভম য়ারি।

মথোয় নাগ বংশদি মশানা য়ান্না গুওই, লমহেল্লি। হৌজিক ফাওবা শজিবুদা মথোয়বু পেল্লনবনি হায়দুনা কাশ্মীরদা গুসি ফাওবা খিটুৱীশুয়া হেক হেক থাদোৱুরি। মথোয় নাগবংশসিদি তিল্লবা য়াদদুনা তোঙান্না লৈ। অনন্ত নাগনচিৎবা নাগশিংগী মমিৎদা পানবা লোক নুং কয়া গুসি ফাওবা কাশ্মীরদা অদুম মরৈ। অদুদগী হেন্দোজুনা বতোর চুমদ্রিংনা নোংপোক্তা মাইল কুনমঙারোম অদুদা চাউরাগা কিলোমিটার কুনমরি কুনমঙা অদুরাইদা নাগ কুণ্ড কোঁবা তীর্থ অমা লৈ হয়। চহী মঙা খুদিংগী যাত্ৰিক লাক হেন্না বাসুকী দর্শন তোঁবা হেক হেক চংনৈ হয়। অয়ুক পুংফম অমা নাইনা বাসুকীনা মকোক থিজংতুনা হায়রিবা যাত্ৰিকশিং অদুদা দর্শন পী হয়।

ঐথোয় মৈতৈগীদা ইমোইনু চাকহোংবীবু হৌদোং অমুবীনা প্রতীক ওই (শকই)। হৌদোংবু মিনু কোঁই, লৈমরেলবুসু মিনু কোঁই। মথোয়না জগৎপোকপীবু Rhea কোঁই। ঐথোয়না লৈমরেনবু মিনু কোঁই, লৈমা হায়বা অসিমক মালেম লৈমা হায়বনি; হায়বদি রি-লি-মা মথোয়গী মরোলনি হায়না খংনৈ। মৈতৈগী লোনগৈদা মিনুবু হায়রিবা অনিসিদা শিজিল্লবা লোইরে। অদুদগী অমনা নোংগাঙ্কপবু অশৈবশিংনা লাইরেল লাবা য়াওঞ্জে, হুইথৌ লাবা চিফেংলে হায়না শৈশকই। শকনাইদবা ঈশ্বরবু ইমগী প্রতীক ওইরিবা তাউরোইনাইগী মঙালনি। মানা য়াওঞ্জি হায়বসিনা মচি অনিদা সনাগী লোংখুমগা লুপাগী লোংখুমগা হুকই। সনাগী লোংখুমনা য়াতাবা মতমদা নুমিদাং ওই লুপাগী লোংখুমনা য়াতাবা মতমদা গাঞ্জি হায়বদি মঙাল লাকই, নুমিৎ থোকই। হুইথৌ হায়বদি হুইগা কৈশালগা ঈতিয়দুনা পোকপনি। হায়রিবা হুই অসি গ্রীক রোমকশিংগী নিংথোনা য়ান্না শিজিল্লৈ অদুগা শাদ-লানদা শিজিল্লৈ। অমরোমদনা নোংগানবগী মতাং অসিদা থাইনগী গ্রীক রোমকী

অশ্বৈবশিনা ডায়না (আরকিমিস) তা মথুংতা পায়, হুইথৌ পুদুনা হুইমুরেমা
অমথুগী লাইরেন্গী মথুতা লান তাবগী মওং অমা পাম্মে। মতাং অসিদা পন্নমদবা
য়াদবা অমনা হুইথৌ লাবগী মচি হায়দুনা হায়বা অসি মচি পানবগী বা নন্তে; অমুত্তা
নুমিৎকী মঙালগী মচেক শাংনা মঙাল কাপথরকপা অদুবু শা-না শল্লা চীলোকুবা
মচি হেক হেক ফেৎবনি। হায়বদি শা-লানগীদমক তৈয়ার তৌবনি। মসিগী পিরিবা
অসিমক থাইনগী থ্রীকী লেটিনগী চৎনবী মঙাল অদুমক অদুম তাবনি। ‘কো’
জগৎ পোকপবু কো কোঁই। কুবী হৈএ হায়বা খুম্বুং লোনগী বাফম লৈ।

মরম কয়ামুস্তগী ‘কো’ বু কোং অকোং হায়না শিজিন্নৈ। ওঁ কঁ পি ময়েক
নিকএ। অদুগা কোঁস্তগী অকোং হাওব সনাপতি অসিনচিৎব নীংশিৎব য়াই।
জগৎ পুন্নমস্তা জীবগী খংদে, অদুগা উ বাগী খংদে অচৎবা পুন্নমক কুরুনা কুজৈ
হায়বদি কুবি, তম্বি হায়বগী কুরু কোঁই। অসিনচিৎবা কয়া কয়ানি।

হান্না লৈরম্বা নুমিৎ নীংবগা হেক মথুংগী লাকইবা জগৎ পোকপী অনিগা
তিনশিন্দুনা ইতিহাসকী মমাংগী ধর্মগী যুগ ওইদুনা লাকপনি। আগম নিগমগী শিব
পার্বতী, বেদগী ব্রহ্মামায়া, উপনিষদকী পুরুষ-প্রকৃতি, বৈষ্ণব ধর্মগী বিষ্ণু মায়ানচিৎবগা
অন্মানি। অদুনা ধর্ম মখল অনি অসি তিন্দুনা মৈতৈগীদা ওইবা তোঙানবা ধর্ম অমা
হৌষি। তুংইম্বা লাকষি লাংবচক। লাংবচক হায়বসি শাস্ত্র ধর্মগুণনি লং হায়বদি
লৈমরেল নিংবা যুগনি। অদুনা লাংবচকতা কোনচকসু অদুম কোঁই। কোনচকনা
কোন্না নিংবা হায়বনি। মথুংদি পৌরাণিক যুগতা অহানবগী গুণাবতার ব্রহ্মা, বিষ্ণু,
মহেশ্বরবু অতিয়া গুরুশিদ্দবা, লাইনিংথৌ অপানবা, লাইনিংথৌ অশিব গুরু অহমবু
নিংবা হৌই। পৌরাণিক যুগপু লাকপনা হায়রিবা ত্রিমূর্তি উপাসনাদগী মী তাই
হায়না শরুন্নম্বী অসিনচিৎবা।

মতাং অসিদা মঙ্গোলোদশিৎগী নুমিৎকী শাদোং চীংলাইনা ওইবা অদুগা ইমাগী
হায়বদি লৈমরেলগী কুরুনা মপুৰৌইবা ওইবা অদু পুনশ্লিন্দুনা মৈতৈগী পোকলকপগী
বাফম অমা য়ান্না ফজনা শৈশকনৈ। পৌইরৌরোম্বা (চীংলাই) মচি অনিা চপথাং
কারোং ওই, মনিংশা মাইব চিং, মনিংনা চোং খল নুমিৎকী আগ্নাদগী নোংলুম
ময়াদা উম পুথরক লৈনুং য়াবিরোস্তা তরেৎনি কোল পাখংবা পোকই হায়বা বাফম
অমা ঐথোয় মৈতৈগী কন্না চৎনৈ। নোংদা লাইরেল পাখংবনা ফজাল কাব মতমদা
অচি অহিংচি হায়না মথুতা হায়ব্বনি।

ধর্ম মপুং মঙঙা লোয়না শুনা লাকখি — (১) সৌর উপাসনা (নুমিং নিংবা), (২) শিব উপাসনা (মহাদেব নিংবা), (৩) শাস্ত্র (শক্তি উপাসনা), (৪) বিষ্ণু উপাসনা (সাত্বত ধর্ম, বিষ্ণু নিংবা) অমদি (৫) গানপত্য গণেশ উপাসনা লোয়না লাকখি। প্রত্নবৈষ্ণব ধর্মনা লোইনা পুরকখিবনি।

তরামঙাশুবা শতাব্দীদসু নব্য বৈষ্ণব ধর্ম লাকখি, গৌড়িয় বৈষ্ণব ধর্মনা মপুং লেপখি। শন্ন মৈতৈগী চীং তমগী ধর্ম কয়া মপুং ওইবা ধর্মশিংনা মচু লোক অদুদগী নব্য বৈষ্ণব ধর্মগী মঙাল চং, গৌড়িয় বৈষ্ণব ধর্মগী মমাংগী ধর্ম পুন্হা পূমচুপ চুপশিল্লি হায়বদি নন্তে, জপানগী মিনতেইজমদৌনা মৈতৈগী অসিসু অরিবা অনৌবা নাইনা অদুম চংলি। অসিনা ধর্মগী বানি জাতি অসি মশানা ফিজ্জেং চাকচা রাখল নুংখল মিৎয়েং পান্দম পুন্জিগী অর্থমরৌ মরৌদা ফজনা নীংবা মরৌজবশুম অয়ুক নুমিমাংগী পুন্জিদা ফিরোল মরাং কায়না শিজিম্ভবসু ঈশিং মনম নহা ফিরোল শিজিম্ভে। মশাসু লুই, হেল্লি। যুস্থাল কৈবালসু লুই, নাল্লি। করিগুহা অমা তৌরকপা মতমদা লুন হেল্লি নাল্লা মচু তানা অদুম তৌথোরকই। অনীশুবা লাঞ্জাওগী মমাং ফাওবা মতমগী শিক্ষা-দীক্ষা লৈএবসু মৈতৈ সমাজবু শিক্ষিতনি দীক্ষিতনি হায়দবা যাদে। মশা নানবদৌনা তৌথোরকপা পুষ লুই। মধ্যযুগতা নব্য বৈষ্ণব ধর্ম লাকপদগী মহাভারত, রামায়ণ, চৈতন্য চরিতামৃত, বলদেব তীর্থ যাত্রা, গোবিন্দ লীলামৃত-নচিংবা বৈষ্ণবকী হায়বদি গৌড়িয় বৈষ্ণবকী লাইরিক কয়াদা, ভাষাদা একাদশী, থাশি থানিলদা মেরাগী বারী লীবদা অদুম মখঙনে। নিপাদি থম্মু থম্মো মৈতৈগী চনুৱাপুন্হা হায়রিবা লাইরিকশিংসি লোয়ন তাক, লোয়ন খঙ-ময়েক সক খংদ্রবসু নিংথিবা শিক্ষা দীক্ষা অদুম নীংথিনা চংপনি। যুস্থাল, কৈবাল, ফিজ্জেং চাকচা ঙম্মক মৈতৈগীতা ওইবা অম ওইনা নীংথিনা অদুম মচংপনি। অদুনা লাইনিং লাইশোল, ধর্ম কর্ম, অশেং অমাং, থকসি খাসি, রাঙাং খোলহায় ঙম্মমক্তা নীংথিনা অদুম চংপনি।

শীসু শী ওইরে মৈতৈগী নুমিস্তা লৈবা পাখংববু তাউরোইনাই কৌই। খুরুস্বদা — ‘ওঁ কৌ পী ময়েক নীকএ’ নচিংবা পাখংবা দর্শনগী লৈরিবা কৌদ্রগী লোক অমগী মমিং অকোংরোক কৌরিবা অমদি অফাওবা বড় সেনাপতি অমগী মমিং অকোং হাওবা সেনাপতি হায়না খংনরিবা অসিনচিংবদা যাওরিবা কোং অকোং অসি কৌদগী থৈরকপা ঙাকনি। মৈতৈগী লোনগী লোনগৈদা খা (যুম) খারি (লম্বী) খারায় (থোঙ্গাল) অদুগা হুই কৌবদা শিজিম্ভরিবা ঙ্র ঙ্র অসিনচিংবসি মখোয়গী

লোন ঙাকনি। মা (অপোকপী), মিনু, হৌদোংমুবী, লৈমরেল শিদবী, লৈম, মালেম অসিনচিংবা পুন্মক মখোয়দগী ঙাকনি। অমস্তং নীংশিংলগা মতাং অসি তেমা অসুম লোইশিল্লসি — অশৈবশিংনা নোংঙানবগী শৈশক্তা 'লাইরেল লাবা য়াওনবা হুইখৌ লাবা চিফেংবা' হায়রিবা বাফম অসিনা অঙানবী (অতিংকোকতগী) হৌনা শায়োল তরাগী মনুংদা মঙালগী মবেম্ববু অঙানবী কৌই। অঙানবীনা অম্বুকতা মখুংতা হুইখৌ লাব শাগোমনা অমম্বা হুইমুরৈমবু লান তায় হায়না খনরিবা বাফম অসি গ্রীকী আর্কিমিস, লেটিনগীনা ডায়না, অঙানবগী মবেম্বনা হুইখৌ লাবা পুদুনা মখুস্তা তা পায় অমম্বগীমবেম্বা হুইমুরৈমবু লান তাবগী বাফমগী মমি অদুম তাবনি।

কো কুবিবা অর্থদা চংলি। কুবিহেত্র কুরু তৌনা কৌএ খুংলোন। মৈতৈদদি কৌ নত্রে অকোং হায়না চংলি। নুমিস্তা লৈবা তাউরোইনাই পাখংবা খুরম্বদা ওঁ কৌ খোনা পী ময়েক নিকএ ... সোল্লি। কৌব্রগী লোকচাউ অমবু অকোংলোক কৌই। অফাওবা হাওবম শাগৈগী সেনাপতি অমা অকোং হাওবা সেনাপতি হায়না চংলি। কুরু শিদবীলু লৈমরেল শিদবী কৌই। লৈ-মা-রেল হায়বনি। লৈ রৈ (Rhea) দগী লাকপনি। ইরৈবাক-ইরমদম-কৌইবী লাইনি; মা, ইমা ইপা-ইপুইবেল-লোইনবা পোকপী পেনগী পেনকোক; পেনকোকশিংদা মকোক ইথোং থোংবী হায়বনি। আদ্যা শক্তিগী মশক ওইবী হায়বনি। শৈব্য, শাক্তগী য়ুম্ফল্লি। লিন্মা শকই ইমাগী মশক। ইমাদি পোমদনা শাংপা লৈনি, ফজবদা থংবা লৈমল-চনবা-লৈতবা; লিন্মা মকু হুহুদুনা ইনৌদ নৌদুনা লৈবশুম লৈজবীনি। অদুনোং লিন্মা শকই ইমাগী মশক।

লিন মপুং ওইনা খারৌ, ঐখোয়না লুনা তৌই। কৈদা লৈরে কৈরুংবা, ইংখোল লৈরে লমশেন তুশেনবা, লৈপুংদা লৈরে লৈপুংকৌইবা, শঙ্গায়শেল পাইরে, লৈপুং কৌইবা পাইরে খঙনৈ। খারৌনে, হংকোকনে, লাইরেননে অহুমসিমদি মরুম কোকপদা মখোয় খুদিংমরুগা খারৌ অমা, হংকোক অমা, লাইরেল অমা কোকই হায়না থাজনৈ। ইমুংদা চঙলো লিন, তাহ্মোকপা য়ারগা তাহ্মোকে য়াদদুনা হাংপা তারগনা অশিবা মশাদু মপান্দা পুথোকনদে। ইমোয়নুদা চফুদা হাপতুনা শরেন চল্লি। হান্না লৈরম্বা হয়িচকী ধর্মদা পাখংবগী শাদোংনি খল লুনা তৌনবা চীংলাই হংকোকনা শকই। মখোয় পোয়দি নোংলুমদগী পোকপনি হায়ন চংলি। অদুনা মখোয় মখোয়না মরুম হেক হেক কোকপদা অহুমগী অমদি হংকোকনি চংপনি! ঐখোয় মৈতৈগীসু নুমিত্তা লৈবা তাউরোইনাই পাখংবগী মচু তরেংতগী শাগৈ তরেং চোংথোকপনি চংলি। অদুনা নিংখোজা শলাই পোকপা নোংদা লাইরেল পাখংবগী খাবী অমাইনা শকনৈ শোম্লে।

“নুমিৎকী আশ্বাদগী নোংলুম পুরৈরোশ্বনা
মচি অনীনা চপাং কারোঙ ওই
মনীংশা মৈবা চিং মৈজাও হায়রৌ চম
মমৈনা চোংলেন হাইজাও খাল।”

পুরৈরোশ্বনা পুথরক লৈনুং য়াবিরোক্তা নুমিৎ তরেৎনি লাংগোল পোকএ
নোংদা লাইরেল পাখংবা হায়দবরা! অসিনোং চিংলাই শকপা হংকোক থারুবনি।

লৈমরেলবু ক্রোসাসকী কৃষ্টিদা মিনু কোঁই। হৌদোং অমুবীনা শকই, অদুনা
হৌদোং অমুবীবুসু মিনু কোঁই। লৈচাউ খুনজাউ চাকহোং, জাহোংগীদমক লৈমরেল
নীংবনি হায়না মতমসিগী অখঙ অহৈশিংনা মিনু নীংবসিবু 'Fertility Worship'
সু হায়না কোঁনে। অতাবিসু অতাবিমক্ৰি।

মৈতৈ ঐখোয়গী লোনগৈদা মখোয় আশ্বিকশিংগী মরোন কয়া তাহৌই।
রাইহে মঙা তরাদং উৎলগা অদুম মখঙ্গনি। অতিয়ানা কুরু শল্লুগা মালেমনা ইমা
লৈমরেল শকই। ‘মা’ হায়বা রাইহে অসি আশ্বিকীনি হায়নৈ। খুদমগী মশক ওইনা
— কামাখ্যা। কামাখ্যা — কা-মা-খা দগী সংস্কৃত ওনখিবনি হায়না পীনে মত।
‘কা’ না নুপীগীনি, ‘উ’ না নুপাগীনি, অদুগা শ্রী হায়বগা অশ্বানি। ‘মা’ না ইপা ইমা,
ইপু ইবৈ, লোঙ্গিনবা পোকপী ইমা হায়বদি, মৈতৈরোল অশেংবদা হায়রগা পোকলেন
পোকপী, শাংলেন শাংপী ইমা হায়বনি। ‘খা’ খুভম হায়বনি, ইমাগী খুভম য়াবা
মফম খুদিংদা সুরুং অমমম লৈ; সুরুংদু অরাই কংদবী অকোং হাংদবী ইমাগী শুক
শুশ্বলনা শকপদা শুশ্বলদুগী মশজুনি (Phallic Worship)। অদুনা ইমাবু লৈনুং
য়াবিরোক কৌরুবনি। মখোয়গী মরোল অসি সংস্কৃতা ওনখিবতনি। ‘শান’ না শ্যাম
ওনবগুশ্বনি।

‘খা’ — খারাই, খারি — মথংশিৎনা য়ুম, থোঙ্গাল অমদি লম্বী হায়বনি।
অদুদগী হৈ-রাগী মমিং মথা অয়াস্বা চন্দ্র শলো অসিনচিংবসু মখোয়গী মরোলনি।
হুইমক কৌবদা দ্রু দ্রু হায়না কৌবসিমক মখোয়গী মরোল ঙাক ঙাকনি।

“লাইরেল লাবা য়াওল্লে
হুইথৌ লাবা চিফেংলে
... ..।”

হায়না শকলিবা শৈশক অসিদা তাউরোইনাইবু, মপুং ওইনা পাখংববু মচি পানবা চিংলাইগী মশস্তা থন্ননি। য়েৎকী মচিদা সনাগী লোংখুম, ওইগীদনা লুপাগী লোংখুম হুকপগী মওং অমা মৈতেনা থাজনৈ। তাউরোইনা য়েৎনা য়াতারে নুমিদিং ওইরে, ওইনা য়াতারে নুংখিল ওইরে। অদুনা য়াওনবগী ঝাফম অমা চংবনি। হুইথৌ— য়ুম হুইগা কৈশালগা ইতিম্ননা পোকপনি। গ্রীক ল্যাটিনগী মীওইশিংনা হুইথৌ য়ান্না শিজিমবগী ঝাফম লৈ। মচি ফেংবা হায়বদি শেমশাবা হায়বা অর্থদুদা মরৌবনি। মফম অসিদনা মচি হায়রিবসে নুমিৎকী মশেক মঙাল তোঙান তোঙান্না অয়ুক্তা লাকপদুবু হায়রুবনি। গ্রীক লোন্দা আর্টিসিজ, ল্যাটিনন্দনা ডায়না মঙালগী লাইরেখীনি। মৈতৈগীনা শায়োন তরাদা অঙানবী হায়না থংনৈ। মহাক্সা মখুৎতা তা পায় হুইথৌ লাবা অমা পু অমম্বদা লান তাবা হায়বা মওং অমা মফমশিং অদুগী অশৈবশিংগী নোংঙানবগী শৈশজুগী মমি অদুম মতায়।

শান্না ‘কুরু’ শিদবা শিদবী নীংবা মথোয়গী মরোল মথা কয়া লৈবাক অসিদা অদুম মতাহৌবনি। ঐথোয়গী য়ুগ খায়বদা কোনচক, লাংবচক হায়না হায়রিবা অসিমক ‘কো’ নীংবা য়ুগ, ‘লং’ নীংবা য়ুগ হায়বনি। মালেমগী বীজ লংদগী লাংবা অদুম লাকপনি। য়ুগ অনিসিগী মমিং অসিমরুসু মথোয়না পোইরকপা ক্রোাসাকী কৃষ্টিগী মপুং ওইবা শরুক অদুম তাহৌরবা লৈবাকনি ঐথোয়গী মণিপুর।

লাংবচকী মতুংদা লাকখি খুংচক ‘খঙ’ নিংবা য়ুগ হায়বনি হায়বদি অতিয়া গুরুশিদবা নীংবা য়ুগ হায়বনি। মতাং অসিদা লাইগী য়ুগ হায়বদো লোইরে খঙু মৈতৈগী পুয়ানা, মৈতৈ লাইরোননা। অতিয়াগুরুশিদবা নীংবা হায়বসি গুরুশিদবগা কোল্লনা লাইয়িংথৌ অপানবা অদুগা লাইয়িংথৌ অশিবসু অদুময়াওনা নীংবনি। হায়বদি হিন্দুগী গুণাবতার ত্রিমূর্তি ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর অহম নীংবশ্বনি নীংবনি। মতাং অসিদা মীগা লাইগা শম্বরম্বদগী মীনদ মপুং ওইনা চংলে। মীগী য়ুগ হৌরে হায়নৈ।

মণিপুর খুনবান লৈপাল মওং কাবক নীংখিনা তারে, অদুবু পছোং হাংনা পানবদি নন্তে। মাগী মাগী ফুরুপ অদুম লেপ্লনি। তমগী লমদা খুনবাল লৈপালগী মওং হৌরবা মতাংদা মপুং ওইনা পানবা লম অসি ‘পুং’ হায়না থংনৈ। পোইরে মৈতৈ পুং, লুবাং পুং, খুম্ন পুং, কংলৈ পুং অসুম হায়না চংলি।

পুং হায়না খন্ডনরিবা মফমসি পংয়াম য়াছা নন্তে। চাউপা পারবদা মাপনদনি, অতৈদি খুন ওইনা অদুম লৈবনি। পুংশিং অসিগী মনুংদা মতমগী মতুংইম্মা লৈপফৌবসি মঙাখন্তনি। মখোয়বু মৈতৈ পুং, অঙোম পুং, লুবাং পুং, খুম্নন পুং, মোইরাং পুং অসিতনি। মখোয়দি গ্রীসকী নগর রাজ্যগী মওংনি। বৃটিশকী ইতিহাসকী সন্ত নগর রাজ্যগী লৈওং লৈতা লোনচং; লৈবাক নিংথৌ—মপান অমন্তনি। মৈতৈ পুংগী নিংথৌবু ব্ৰেটবাল্ডা কৌনবশুম মৈতৈ পুংগী নিংথৌ অয়াছা লিকলায় ইবুংজো নিংথৌরেল কৌই। অদুবু মণিপুর তশেংনমক অপুনবা লৈবাক ওইনমন্তি মোইরাং নিংথৌ খেলৈ নুংনাঙ শিৰবা তুং হায়বদি জয়সিংহনা তেখাউদগী হম্মক খুম্নন হঞ্জিহ্মবা মতুংদা ওইবনি। মোইরাং কংলৈপুংসি ঈরাংমা হায়না খংনৈ হায়বদি ঈশিং বাংমগী মী হায়না খংনৈ। মোইরাং নিংথৌবু লৈমাবা কৌই। কেগে মোইরাং খুছক খুনখা তুনা পানবনা লৈকোয় মপসু হায়না খংনৈ। তমগীদা মসিমদি কাওরোইদবনি মতম য়াম্মা থেংনা খীনথনা কবো অমদি পোংনা পুং পুং হায়না পানবা অদুম মরৈবনি। কায়নথংদা অরিবা মৈতৈগী যুগতা পোং নিংথৌনা মৈতৈ নিংথৌগী মখা পোনখিবদগী কবোগী পুংনা কবোগী মপাংগল মুংখিবনসু মখোয় লৈহৌদবনি।

ঐখোয় মৈতৈগী কৃষ্টিদা লিন্না মফমগা মতমগা অনীগী মশক ওই। লৈসেম্মোলগী বানি, লায়িংথৌ অপানবনা নোংলমগী মপুনি, মালংগীসু ওইগে নীংলে। লোইরেল লোক্তা কো সনা পাখংব শায়োল্লগে কুন্নে। অতিয়া গুরু শিদবনা লৈনুং য়াবীরোকপু মমা সারুচো থারক্লে। শায়োল্লগে। অমুক অমরোমদনা, অতিয়া গুরু শিদবনা নাতোল ওয়রোমদা কোঞ্জন তুথোকপা পুথোক্লে। কংলাগী ফম্বালগী ওই, মাইগই মরি কারল মরি নাই, পায়ল ওইনা ফৈদি কোল, মমৈ ময়ানা চিক মমৈ মকোক নাইদবা মতমগী মশকসু ওই পাক্কা শম্মা তাবো। কো সনা পাখংবনা মালংগীসু মপু ওইরে, মানা ইহান হানবা নিংথৌনি, নিংথৌ পুনশিবা হায়না চংলি।

নুমিস্তা লৈবা পাখংববু তাউরোইনাই কৌই। মচু তরেংনি। মচু তরেংগী শাগই (য়েক শলাই) তরেং লাইরেল তরেং পোকই। মীগা লাইগা পাদিন পীদিমৈ কোগা অঞ্জিগা অনীগী মচা গাক্ৰি। লাইহুংলোনগী বানি, মীনা পাশক মাশক নীংখিনা খঙলবা, মী মাসু লাইচুদে লাই মাসু মীচুদে।

পাখংবালোল পরেং অমগী বানি, নুমিস্তা লৈবা তাউরোইনাই পাখংবনা থাদা লৈবা ঈতাউব্রেল পাখংবা পোকএ। ঈতাউব্রেন্না নোংপোক খম্মাংবা পোকএ। খম্মাংবনা খয়ুম নোংপোক অরিবা পোকএ।

অমুক অমনা, হয়চক্কা, কোঞ্জীন তুথোকপনা পান্নে। হয়চক্কা লোঞ্জা অরিবনা পান্নে। লাংবচক্কা লোলাং পাখংবনা পান্নে। খুনুং চক্কা নোংদা লাইরেল পাখংবনা পান্নে। নোংদা লাইরেল পাখংবনি নুমিৎকী অক্লাদগী নোংলুম চীংলাইনা পুথরক লৈনুং যাবীরোক্তা নুমিৎ ৭ কোন ফাওবনি। শকই পাখংব নোংগুম্নোল :

নুমিৎকী অক্লাদগী নোংলুম পুরৈরোম্বনা ময়াদা উম, মচী অনীনা চপখাঙ কারোং সা, মনিংশানা মৈবা চিঙ, মমৈনা চোঙলেল খান পুথরক লৈনুং যাবীরোক্তা চয়োলমা লাংগোম্নে হয়দবরা !

লাইরেন্না মরুম কোকপদা লাইরেল অমা, হংকোক অমা, খারৌ অমা কোকই; হংকোক্তা কোকপদা হংকোক অমা খারৌ অমা, লাইরেল অমা কোকই; খারৌনা কোকপদা খারৌ অমা, হংকোক অমা, লাইরেল অমা যাওই থাজ্নে।

কৈদা লৈবা খারৌবু কোঁই কৈরুংবা, লম তুদা লৈবা খারৌবু কোঁই লমশেল তুশেনবা, লৈপুং কোঁইবা খারৌবুনা কোঁই তুবীরেল তানবা খারৌ। লৈপুং কোয়বা হেক থুংবদা খংদেল তেনশিল মচু ওল মঙাল তা তুবীরেল খুভম ফংই। মানা পাইববু মৈবুল পাইবা কোঁই। লাইনীং পানবা নুমিঙনা খোংনা লাউনা পাই — শজায়শেল পাইবা কোঁই।

লুপা লোঙখুম ওয়দা হুকপা পাখংবগী মশক (সনা লোঙখুম মচী য়েস্তা) মঙ্গোল ফুরুপ ফুংগা শংবী তাউরোই ঈগী মশক্লি হায়না খঙগদবনি।

ইহান হানবা নিংখৌ পুনশিবনা কো সনা পাখংববু কো কায়দম কোঁবা, লাইহুংলোল অমদা লাইদা লাই থেংনরুবা মীনা মশক তাকপদা কোনো ইপানি অঞ্জিনা ইমানি, নঙসু কো অঞ্জি অনীগী মচানি, নঙনসু হেন্দে, ঐনসু তাদে, ঐনসু হেন্দে নঙনসু তাদে হায়বা বাদা কো অদুম কায়দনা শীজিমৈ। চীন লোমদা গাঙবা কাঙবুনা কো অদুম শীজিমৈ, নাতোম্মোমদা কাঙবা কাঙবুনা কোঁ, অকৌ শীজিমৈ।

মণিপুৰ খুন শান্দুনা হৌই, খুঞ্জাউগী মতেং অপিকপা খুন্না তাংই লৈবাক পানবা হৌই। খুদমগী মশক ওইনা চীংবাংলকী পুরৈরোম্বনা লায়িংখৌ পাখংবনা ইয়ুবা চীংখোঙ পোইরৈতোনগী মায়েক্তা মীচঙ নেকই। লাল লোইরগা হম্মে। অনী চঙদুনা পোইরৈ মৈতৈ ওম্মে। পাখংবা মৈদিঙু মৈতৈগী নিংখৌ ওইরে। পাখংবা পুরৈরোম্বনা মীচঙ ওইরে, ইয়ুবা চীংখোঙ পোইরৈতোনগা ওম্মে, লুবাং গুরু পুনশিবগা

চঙলে, মৈতৈঙ্গা ওইরে, পোং নিংথৌ তরানা কংলা ফম খুং কল্পে। লীক্লাই ইবুংঙো নিংথৌরেল ওইরে। অতৈদি নিংথৌ, লৈকোয় মপু, লৈমাবা ওইদুনা লৈহৌরে। শম্মা, গ্রীসকী সিটি স্টেট, বৃটেনগী হেস্টাকীদৌনা পাল্লম্বনি। গ্রীসদা এথেন্সগা, স্পার্টা, মফম অনীনা, বৃটেন্দা নোর্দম্বিয়া, মাচিয়া, বায়েনেক্স মফম অহম্মা হকনা লৈবগুম মণিপুরদনা অঙোমপুং, পোইরৈ মৈতৈপুং (কংলৈপুং, লবাংপুং, মোইরাং লৈকোয়পুং, খুমনপুং মঙানা হক্লা তাই।

নিপা নুপী অনী পুঞ্জো — যুম ওইরে, যুম্মা পোন্ধ্রে খুন, খুম্মা পোন্ধ্রে লৈবাক। লৈবাকী খোইরাশিংদা মতীক মগুণ লৈবা অম্মা ময়াম্মা খল্পে লুচিংবা কৌরে নিংথৌ। নিংথৌ মাগী লমজিং মখাদা পাল্পে লৈবাক। লৈবাকী মীথিং শাগে শলাইশিংনা অদুম ওইরে—লমতুপ লমতুপ খুদিং অদুম পোন্ধ্রে নগর রাজ্য অসিনি মীওইবগী রাজনীতিগী খোঙ ফমদা অহানবা। তাকই অসুম্মা অরিষ্ঠ মুনি (Aristotle) মৈতৈগীদি ভৌগলিক অবস্থাগা করিগা পুনখিবনা অপুনবা মণিপুর অসি খঙপোক পোকখিদে। আঃ কায়নখংদা জয় সিংহনা তেখাওদগী হল্পক্কা তুং মোইরাং নিংথৌ খেপ্পে নুংনাং তেলহৈবনা কবোদগী থোরকপদা খারৌ লৌবুজ্ঞা বীরগতি তানথ্বা তুং গ্রীসকী নগর রাজ্যশিংগী Unification থোকখিবগুম মৈত্রবাকী নগর রাজ্যশিংগীসু Unification লাকপনি।

থায়নঙৈ মৈত্রবাক অসি ইখা ঈরোল চন্দুনা লৈবগী বাফম অম্মা মথকী মতাং অমদা পনব্বে; অদুনা লৈবাক অসি ঈশিংনা ঈবাইদুনা লৈবনি। মোইরাংবু ঈবাংম্মা (ঈশিং বাংমগী মী) হায়না চংলি। খোঙলম্বীসি ফদিবী লমশাং হায়না খংনবা বাংবী (ঈশিংগী মথজ্ঞা লৈবা লম্বী) অমত্তংদনা লৈবাকী হাইরে ওইনা লৈরম্বনি। লম্বী অসিমকসু চংপদা পংকোম কোম্বু নন্তে। নোংপোকী লমলাই চলৌগী লমখৈদগী নাপেং পল্লি হায়না হৌরকপনি। মদুনা চরাংপাং তারক্কাগা বাংবন পল্লি হায়না কৌদুনা লাক অদুনা মদুদগী হায়গৎলজুনা ইরোম মৈজাও তারক্কাগা অমুক চুমদিং তারক্কাগা খোরিফাবা চীং লাল্লকপনি খোরিফাবা চীংদগীদি চীংদা অদুম চংপনা মোইরাংগী ঙাংখ লবাইদা তারম্বনি। মসিনা শম্ববসিনা লোইরে। অদুনা অয়াম্মা হিনা মচৎনবনা থংবনি। নোংপোক চীংখোংদগী তুরেল অচৌবা হায়না খংনবা তুচৌ অসি ফাওবা ঈঙৌ জ্ঞাত্তা চেল্লি। নম্বুন তুরেলদগী (নম্বং) খাগী চীংখোঙ পরেং অসি ঈমু জ্ঞাত্তা অদুনা ঈশিংগী মচু য়েংদুনা লৈবাক অসি ঈঙৌ ঈমু হায়না খায়। অদুনা লৈবাক নিংথৌগী হিয়াংগুম্বা, কাংজৈগুম্বা শাল্লরকপা মতমদা ঈঙৌ

ঈমু তাম্রগদৌরি শাম্রগদৌরি হায়বদি পানা নন্তনা শাম্রগদৌরে হায়বা ঝংই অবস্থা অসিনা মেইরাংবু লোইকন হায়না ঝংনৈ। অদুনা মতমদা মমিং অদুম চৎখিবনা অপুনবা লৈবাক ওইনা থোকখিবনি। মসিমকনা অপুনবা মণিপুৰ ওইবদা অপনবা থোকখিবনি।

মৈত্রবাকী নগর রাজ্যশিংদা মপুং ওইবা খরগী মরম থংবনা চুমই; হায়রিবা লমদমশিং অসি গ্রীসদা নগর রাজ্যনা থল্লবসু স্পার্টা, এথেন্সনা বারী বাথোং অদুম মপুং ওইনা চৎপশুম মৈতৈ লৈবাক্তসু অদুম মপুং ওইবনি। লৈবাকসিগী খুন্দা অহানবা পৰেংদা চেংলৈনা ইহান হাল্লি, মখোয়সে এলহৌ খুন্দা অহানবশিংদা খায়দগী চাওখৎপদৌনা চৎলি। মখোয় নুপা নুপী শীনফম য়েন্নবা থৌগায় পুন্নমক য়েংছুবদা মতম অদুগীদি ফন নীংখিবা কাংলুপনি, মখোয় মশামক্কা হেলা জাতিনা (গ্রীক) মখোয়গী বাংমগী ফুরুপশিংবু বারবারিয়ান কৌরম্বশুম মখোয় চেংলৈনা চেংলৈ নন্তনা ফুরুপশিংবু হাউং কোঁই। হাউং হায়বদি মীতম্বাল—মীগী মওংতা মানবা হায়বনি। মখোয়গী লুচিৎবা খেইরাদি নিংথৌ কাংবা হায়না ঝংনৈ। মখোয়না কংলাগী লমখৈদা হান্না পাল্লি, মতুংদা নোংপোক লমখৈ ঈরিনবুং মশাংনা চিংবা লমখৈশিংবু চেংলৈ ঈরিনবুং হায়না ঝংনৈ। অয়াস্বা রাখ-নচিংবা খুলশিং অসি মখোয় হৌরকপা লমগী মমিং ঙার্লি। মখোয়গী অহানবা খুন্দাফম কংলাগী লমখৈ হায়রিবসি অবাংদা কোংবা তুরেলগী তুথেক (খোমিদোকী ময়া) অদুগা মখাদা বাক্রম পছোং হায়বদি পুরাণা রাজবাড়ীগী লম নোংপোক্তা কোংব তুরেন, নোংচুপতা কংলৈ পুংগী কংলা অসিবু ঝংনৈ। ঈশিংনা কংথরকপা মতুং ইন ঈরিনবুংগী লমখৈশিংদা অসুম অসুম শন্দোকখিবনি। মদুদগী মৈতৈগা হিন্দুগা শম্মরকপসি পৌরাণিক যুগতনি হায়বা মথকী মতাং অমদা যাওথ্বে। মখোয়সি হিন্দুনি, মখোয়গী পুকোকী মীংখৈদি খগরাজ কোঁই। খগরাজগী মচানিপানা অমুরাজ কোঁই, অমুরাজ হায়বদি চমুরাং সেনাপতি কোঁই, মথংদা লাকপনা চেকরাজ কোঁই, চেকরাজ হায়বদি একরাট হায়বনি, একরাট হায়বদি নিংথৌরেল হায়বনি। মখোয়সি মান জাতিবু জয় তৌদুনা মখোয়গী মথক্তা পানবনি। মাঙাং (মান আং) হায়বদি মান জাতিগী নিংথৌ হায়না চৎলি। মান জাতি অসিনা মৈত্রবাক্তা পাল্লম্বসি অসামগী নিংথৌ ভাস্বর বর্ষ শশাঙ্কগী মথক্তা হর্যবর্ধননা লানদারুবা যাওরুবদগী হায়রিবা নিংথৌরেল অসিদা পাউম্বদা অদুম ঝংনৈ।

মৈত্রবাকী অফাওবা গুরু পুন্নিব অহমগী অহানবা হায়বদি মকোক গুরু মঙাংগুরু পুন্নিব অসিমক মখোয় মঙাং জাতিগী মীরোল তরামুকী অদুৰাইদা লৈবা

মীশক মক্‌নি। মখোয় নঙাং জাতি অসিবু চীংবাংলকী পুরৈরোয়না তকথোজুনা পোইরৈ মৈতৈ লমদম মুলহৌবনি। লুবাং শাগৈনা মখোয়বু কোনশিনখিবনি। লুবাংগী হায়বদি শাঙ শাগৈগী যুংদারোন্দা মখোয়গী লীখোঙ নীংখিজনা অদুম মতাকলিবনি। মখোয় মৈতৈ জাতিবু পোইরৈ মৈতৈ হায়না কৌরুরিবসি ময়ুম নঙনা খুন্দাংদুনা লৈরবনি হায়বদগী পোইরৈ হায়বদি পোইরকপা হায়না খংনবদনি। লুবাংনা কোনশিনখিবনা মঙাং জাতিবু মুংলবা শাগৈ অদুম মচল্লি।

মঙাং জাতিবু কোনশিল্লিবা লুবাং ফুরুপ অসিদি শাঙ ফুরুপনি হায়বদি তিবতিনি। মখোয়গীদি লুবাং হায়বসি ঋষি হায়বনি। লুবাং title অসি মখোয় মীপুম অহমদা মফংবনি। ইখোয়গী পুকোক লুবাং খুনখীবা লাইনীংহল হায়না ফাওবা অদু অমা, লুবাংগুরু পুনশিবা অমা গুরুপুনশিবগী ঈ খুমনদা চংখিবা অমা — (মখোয় অহম অসিদমক ওইনা তৌই) মখোয়গী ফুরুপকী ঈ লাইগী ফুরুপ ওইনা চংপনা শাঙ হায়না খংখিবনি। অদুনা মানস সরোবরদগী ব্রহ্মপুত্রনা ভারতকী ক্ষেত্রদা চঙঙকপদা মানপু হায়না চঙঙকখিবনি। মঙাংবু পোইরৈ মৈতৈ হায়রিবসি মৈত্রৈয়গী Corruption নি (অপভ্রংশ)। মৈত্রৈয় হায়বদি নুমিৎ নীংবা হায়বনি। অঙোমনা আঙ ময়ুম হায়বনি। নিংখৌ ফুঙ্গাবু নিংখেম (নিংখৌ ময়ুম) অদুনা আঙ ময়ুম্বু অঙোম হায়খিবনি। অঙোমনা চেংলৈগী মশা—মখোয় মচীন মনাও গুনবা খমদিংগোলগা খাবা লৈরোলখৈগা মচীন অনাও অনীদা গুনববু ইক্ষ্মাল তুরেলগী ঈখায় চামিল্লবদগী খংনরজুনা হাংখিবদগী খাবা লৈরোনখৈনা ময়াস্বগী ফুঙ্গা চুপশিনখি। অদুনা পুনশিন্দুনা খাবা গুনবা হায়না শাগৈ অমতা ওইনা লেপখি। অদুশুম শরাংখেম, লৈশাংখেম নিংখৌ ফুঙ্গানি পুনশিন্দুনা শরাং লৈশাংখেম, হাওরোক কোনখৌজম ফুঙ্গা অনীসু ফুঙ্গা অমত্ত ওইন লেপ চেংলৈগী লেপখি।

মৈতৈ ঐখোয়গী নিংখৌজা শলাই অসি অঙোমনা ঈবা চীংখোং পোইরৈতেন খুনথোরকই তাবদা মখোয় নিংখৌজাশিংবু মখোয়দি পোং-নি, পুথরকপনি, কৌথরবনি। পোইরৈতেনগা লুবাং গুরু পুনশিবগা নিংখৌজা শলাইগী নিংখৌ নোংদা লাইরেল পাখংবদা চীংখোঙ পোইরৈতেনগা লুবাং গুরু পুন্নিবগা অনীনা চংজরবা তুং পোইরৈ মৈতৈবু গুমদুনা লৈখবদগী মখোয় নিংখৌজানা খায়দগী অথোয়বা নিংখৌ ওইখি। পাখংবগী নিংখৌ পোংব তরানা মতেং পীনে হায়না শৈশকনৈ। অদুনা মৈতৈ নিংখৌ নোংদা লাইরেল পাখংববু মৈতৈ গুম্মী মৈতেংঙু—মৈদিংঙু মীংখোল পীখি। মখোয় পোং হায়বদি মীওতায় ওইবসু নুমিৎ নীংবদগী

মৈতৈগা তিন্নশিন্নখিদনা মৈতৈগী মীংখোল মৈতৈ অমদি মঙাং অনী অসি লৌশিনখি ।
অদুনা মখোয় অসি পোইরৈ মৈতৈগী মীংখোল মৈতৈ, মঙাং মখোয়গী ওইশিনখি ।
মরমদি মীও তায়দি নুমিৎপু চীং-হি হায়না নীংই । অদুনা নোংদা লাইরেল পাখংবনা
সনা ফস্বাল কাবদা অচী-অহিং-চি হায়না নুমিৎপু খুরুমদুনা কাখি । অদুনা নোংদা
লাইরেল পাখংবদি নুমিৎতগী তারকপা লাইরেল লাই জাতিগী নিংথৌ পাখংবা হায়বদি
নাহাদা ইওইদা ওইনা লৈবা অদুগুন্না মীংখোল অসিনা মাগী ফস্বাল মীংছল (Throne
Epithat) ওইনখি ।

মৈতৈগী মাইচৌশিংনা (গুরু) পুকোক পুকোকশিংগী মীংখোলদা ফাওরকফম
মশক ময়েকচিংবা শান্না লোইনা হৈনা মীংছোদা য়েক য়েকতুনা তাকলম্মী । পাখংবগী
ফস্বাল মীংছলনা পাখংবগী মশক ময়েক লোইনা তাকই ।

অবাং ফাংলৌ লাইমকোল, মীরা নমু পোংথোকলম, হনজিং চীংমৈ ইম্মা
খুন্দারকপা নোংদা লাইরেল পাখংবা হায়রিবা মীংখোল অসিদা পীরিবসিগী অর্থ
হায়ফেং য়েংবদা পাখংবগী মশক অদুম মতাক্কনি । অবাংগী অকোকপা লম, লাইশিংগী
লৈফম, নম-মু-পোংনচিংবা মীশিং থোরকপা মরম হঞ্জিং হামগী গোবী মরুভুমিগী
লমখৈদা লৈবচিং স্তানোভয়গী চীংলম মতুং ইন খুন্দারকপা নোংদা নুমিৎকী
নোংলমদগী পোকপা লাইরেল লাইগী নিংথৌ পাখংবা — নহাদা ঈবোয় ওইরিবা
মহাক অসি উত্তরা কুরু প্রদেশ (সাইবেরিয়া) দগী হৌরকতুনা গোবি মরুভুমিগী
নোংপোক লমখৈদা লৈবা চীংগী মথং মথং লাকখিবা পোং জাতিগী ফুরুপ অমগী
নিংথৌনি হায়বা অদুম মতাকই । অসুন্না ঈউবা চীংখোঙ পোইরৈতেনসু চীন লৈবাকী
ঈউবা ফুরুপকী নিংথৌগী মচা মশু ওইবা পোইরকপদা হায়বদি খুনথোরকপদা
খায়দগী ইকোন কোন্না মীশক্লি হায়ব উৎতুনা মহাকী মীংখোল অসি থোম্মনখনি ।
হায়রিবা ঈউবা শাগৈ অসি চৌ নিংথৌ ফুঙ্গাগী ঈউ-এ শাগৈদা পোকপনি হায়বা
অদুম মতাকই । হান্না লৈরম্মা নিংথৌশিংনা নোংদা লাইরেল পাখংবগী শেগাদা মথং
মথং চৎনরকপনা মখা থংবা নিংথৌ ওইনা নিংথৌখুভমদি মুংতুনা লুবাং নিংথৌ,
মোইরাংনিংথৌ, অঙোম নিংথৌ, খুম্ন নিংথৌ মলৈবনি । অদুনা মৈতৈ নিংথৌবু
লিকলায় ইবুংঙো নিংথৌরেল হায়না চৎনরিবসিনি । অঙোম, বাঙম, শরাংথেম,
মোইরাংথেম অসিনচিংবা পুন্মক অসি নিংথৌ ফুঙ্গানি হায়বা অদুম মতাকই ।
অঙোম ফুরুপ অসুন্না নোংমাই নিংথৌ কাইনোম চিংশৌ অয়দগী মোইরাংথেম
চীংশোম হায়না খংনরিবসিনি । মপুং ওইবা বরসি উৎলগা শাংমনখিনি হায়বদগী

মতাং অসিদা অদুম মলেপলে। অদুনা অপুনবা মণিপুরগী নগর রাজ্য পুন্মম্ভি
মুংপদি থোকতে। মখোয় তরেথতি ব্রিটেনগী হেপতারকী সপ্ত রাজ্যগী হৌজিকমকসু
মৈতৈগী চৎনবীনা কনখিদুনা খুমন, মোইরাংনচিংবা লৈরিবসিদি অদুম মরৈরিবসিনি।
অদুগা মসিমদংদি বারোই ওইনা নীংশিবা য়াই। অঙোমবু নোংপোক্তা পানবা নিংথৌ
শাগৈনি হায়দুনা নোংবাল হায়বদি ঈঙৌ লমদা পাল্লি হায়দুনা ঈঙৌপানবা কৌনে।
লুবাংবু মনুংচম্মা পাল্লি হায়দুনা নুংবাল কৌনে, মোইরাং নিংথৌবু ঈশিং বাংমদা,
পাল্লি হায়দুনা ঈবাংমা, ঈবাংমা, মোইরাং লৈকোয় পুংগী মপুনি লৈমাবা মোইরাং
লৈকোয় মপু, অঙাংবা শাগৈনি হায়দুনা ঙাঙোয় কৌনে। মতাং অসিদা বাফম অমা
নীংশিংবা য়াই—পোইরৈতেনবু ঈরা-পোইরৈতেন, মোইরাং শাগৈবু মরিয়া ফম্বালচা
হায়না থংনে। হৌজিকমকসু মোরি শাগৈ লৈরি। মখোয়সে মৌরিয়বংশগী অপল্লংশনি
মখোয় কবোগী রাজবেননা (yasban) সনা পুয়ানা মিথিলা মচানি হায়রিবদুনি।
মখোয়গী নিংথৌ ফুঙ্গা অনীদা মোরিলুর্মে, ক্ষমালুর্মে হায়বা শাগৈ অনি চৎলিবসিনি।
অফাওবা অলম্পায়া (alampaya) মোরিলুর্মেনি। □

(‘য়াচঙ শৈরোল খম্বিন তেংথা’ - ১৯৯৫ দগী লৌথোকপা।)

চিন্তামণি

অযোধ্যা ঙসিদি উত্তরপ্রদেশকী পীক্ৰবা সহর অমনি । থায়নঔদদি অচৌবা
কোন্‌ওইরম্মী । কোন্‌ওদূদা শাগৈ অমা কুইনা পানখি । সূর্য্যগী ধারানি হায়দুনা
সূর্য্য-বংশ কৌই । বংশ অসী সত্যগী মনাইনি । সত্যগীদমন্ত অরাবা মৈননবদা
নাচুংবা লৈত্রবা নিংথৌ ঙাক্ত পোকই । অমদি সত্য-হরিশ্চন্দ্রনি ।

হরিশ্চন্দ্র মহারাজ নোংমা মুগয়া লেঙথোকই । লমদাংন বিশ্ব মিত্রগী তপোবন্দ
তারুরে । নুংশা হাইগৎলকপগী চাকপগা শজি-শঙাই তাল্লরুবগী বাবগা ঙহাক
পোখানীংদুনা তপোবন মনুংদা লেঙশিল্লি । মফম নুঁঙাইবা অমা য়েংদুনা পোখাগেদা
তৌবিঙেদা ‘মঙ্গল ওইসি রাজন্‌!’ হায়বা খোঞ্জন অমগা ইরোয়ননা মঙানগী মশক
ওইবী নুপী অহম চোংথোক্ৰে । নিংথৌগী মরা ঙাইদনা ইমাখোয় বিদ্যা অহম্মি ।
বিশ্বামিত্রনা তপস্যাগী পৰৈ থাদুনা ইমাখোয়বু ফাবিরে, ইনীং তমজবা ঙমদ্রে । বৎস
হরিশ্চন্দ্র, নহাঙ্কি ধৰ্ম্ম চৎপা নিংথৌনি । চুম্‌দা চৎপা নন্তে খঁঙি, ধৰ্ম্মগী মশঙ্করি ।
নহাঙ্ক নশাগী ধৰ্ম্মদা ইমাখোয়গী মঙ্গল ঙাববদি ইমাখোয় শোয়দনা নাহ্‌কোপা
ঙমগনি । তাত, নহাঙ্ক ঙসি লাক্ৰিঙেসিদা ইমাখোয়বু থাদোক্ৰম্মু ’ হায়বকই ।

হরিশ্চন্দ্র ধৰ্ম্ম চৎপ নিংথৌনি । চুম্‌দা চৎপ নন্তে, কদাইদা অমদি কবিদা
শম্‌ফ্‌ অমন্তং শোয়খিগদগে য়েংন চৎপ থম্মোয়নি । চৎফম থোকপা ধৰ্ম্মগীদমক
অরাফম পূন্‌মক কোকথোংনগনি চীংবা পুকচেল্লি । চঙজবা কনবা ক্ষত্রিয়গী ধৰ্ম্মনি ।
মঙোন্দা চঙজরকপশিংন করি মায়খুক্‌নঙাই লৈ । বিদ্যা অহম কল্পবদা বিশ্বামিত্রদা
লঙবা থোক্‌নি খঙন খঙনা ‘ঐনা নিংথৌগী ধৰ্ম্ম শম্‌ফ্‌ অমা কান্দনা চৎলক্ৰবা,
ভগবন্‌, পীনবিসি মুক্তি মাত্‌ অহমগী’ কৌরক্ৰে ভগবান সত্য-হরিশ্চন্দ্র ।

ধৰ্ম্মসু ভগবান্নি, তপস্যাসু ভগবান্নি । হরিশ্চন্দ্রগী ধৰ্ম্মনা বিশ্বামিত্রগী তপস্যাগী
পৰৈ হন্তে : বিদ্যা অহম অরাফম কোক্ৰে; নিংথৌবু মঙ্গল তৌরল্লগা নুমিৎকী
মঙান্দা তিনখরে ।

সনানা মণ্ডণ লৈরুবদগী কোঙ্‌ং-মৈফম মৈনংনৈ । হরিশ্চন্দ্র মণ্ডণ লৈবা
নিংথৌনি । চাংয়েং-মৈফম মৈনংনদনিঙাই করি লৈ ! বিশ্বামিত্র বিদ্যা অহম উদবদা

গুহাক গুহকই। যোগনা য়েঁগুপদা থাদোকপা মীশক খঙলে। শাউবনা মৈ থোক্রে। পছবা তৌদনা অযোখা কোনুং তন্ন ফুথরক্রে, য়ৌরে। নিংথৌনা কংপ অর্ঘ্য লৌনা লৌনা 'রাজন, চঙজবা কনবা ধর্মনা ত্রিবিদ্যা থাদোক্রে, নিজবা পীবা ধর্মনা নঙ্গী লৈবাক ঐগ্গোন্দা দান তৌসিদনা' হায়রকই শংত্রিক য়েংদুনা বিশ্বামিত্র। নিংথৌ মুনিগী মবুক উরে। ধর্ম ওইবা ভগবান নীংসং দান তৌগে য়ারে। অঙম-অথৌ, রাজ পুরোহতনচিৎবা পুন্নমক্সা খাস্থ পুন্স সুপ্পম নম সংকল্প তৌদুনা দান তৌরে।

বিশ্বামিত্র শাপ তৌগে লাকপনি। অচেৎব ফন্ননবা মীনা নিনবা হৌনদবা দান নিবনি। অদুবু ধর্মদা অধর্মনা মায়খুফম থোকপনা মমায় খুরে। চৈফম খংদরে। অমরোমদনা নিংথৌগী দাননা মহাকী খোয়দৌদা লাইরেল মখোয়দা তৌ থাবগুম তীং শোক্র য়ৈরক্রে। অচাকপা মৈদা ঘী হৈরে। মমাঙহল্লগে নীংলদুনা অচেৎব অমা অমুক য়েংখংলক্রে। “অঙকপনি নংগী ধর্ম রাজন্! সূর্য্য-বংশদদা থোকপা ধর্মনি। দান অমা তৌরবদি দক্ষিণানা লোইশিনফম থোকই হায়বা খাইনা খঙনরিবদুমঙাই। হৌজিক্তি লোইশিন্নবা তৌরসি; অদুগা অসীমগা নীংসংবিসি, রাজন্, রাজ্যদি দান তৌথোক্রবনি সনা হকচাংদা পকপা পুন্নমক ফাওবা য়াওরবনি। নচা ইবুঁঙো অমদি লৈমগী মরমদসু অদু মঙাই। খাংজেং খাংজেত্তদি মমন হল্লগা কোন্মবিখিবা য়াগনি।” হায়থরক্রে মুনি। “চুম্মি মুনিদেব, দক্ষিণাগী রাখল তৌহৌদবনা শোয়রে। গুসিদগী তরেৎনিদদি গুইবিগনি” হায়না হায়না নিংথৌগী সম্পোং পুন্নমক থারে। “সতগী মনাই ওইবা সূর্য্যবংশনি। বংশগী মর্যাদা কায়দনবা তৌবিসি রাজন্!” হায়না নিংথৌবু বিদায় তৌরে মুনিশু।

নিংথৌ লৈমা চিন্তামণিগা মচা ইবুঁঙো অঙাং ওইরিবা রোহিতাশ্বগা অনী কৌথোক্রে; গুহাকী মনুংদ থোকখিবা খৌওং পুন্নমক তল্লে। “নিংথৌগী থৌগাই লৈমা ওইনা য়াজরক্সবী চিন্তামণিবু গুসি লক্ষ্মীগী চাক্রিবগী থৌগাই চাক্রিবী ওইনা পুজবা পীনৌ স্বামিন্! নুপী ওইবীগী নীংথিবা সহধর্মিণী মিংথোল মুংহনবিগনু।” হায়না হায়না লৈমগী সম্পোং পুন্নমক থারে; মচা ইবুঁঙোগী পুন্নমকসু লৌথোক্রে। খাংজেং অমমমদগা নিংথৌগী থৌগল তৌরক্রে অবা-অনঙ্গী খোঙফমদা মচা ইবুঁঙো থাদা কোন লৈমা চিন্তামণি।

অঙকপনি সংসার, গুহাকী মমাংদা সনা টাংবল লাঁঙস্ব হরিশ্চন্দ্র, টাংবল নাপ্প য়ারস্বী চিন্তামণি, সনাগী মথন্ত তক্ষ্মা থিনবগুম য়োক্কপা রোহিতাশ্ব অনীশুবা ফি

য়াওদনা চংলক্রে নগরগী পহু লাম্পুনা বনগী লমদম। চাবা লৈতে, থকপা তৌদে, হিন্ন নাইদে তুহু খঙদে বারানসীগী খোঙফম তান্নক্রে।

বারানসী যৌরে। লৈম নিংথৌ অনীনা কোয়জেন চেন্দুনা শেল থোকফম য়েংলক্রে। অমস্ত ফথিদিরে। নুমিতি নোংম নোংমগী হৌজিনথিবনা লৈরক্রে। দক্ষিণা শোয়রবদা হরিশ্চন্দ্র সত্য কায়বা তারি। সত্য কায়বগী পাপতি মশানা তাজবনি। সূর্যবংশ চিংথাবা তারি। “ঐগীদি নুমিৎ থানা মুংত্রিমথে নরস্ত তারবসু লায়, সূর্যবংশগী মিৎচিতি ইহাকথংদগী মাঙহৌবা তারেদকো ভগবন”! ধর্ম ওইবা ভগবান কৌরক্রে বাবগী পন্দোম্মোন্নবা হরিশ্চন্দ্র।

মপুরোইবগী অরাবা উবদা মথম্মোই পুঙমদরে চিত্তামনি। ধর্মগী দমস্ত অরাবা মৈনংনরবা মপুরোইববু করি করম মৈকনগদগে খল্লক্রে লুক্কুনা সতী। চিত্তামনি ধর্ম চংপী নুপীনি। ধর্মগী খোঙফমদা মপুরোইবগী থৌগাই নাকপাক যাবনা নুপীগী অথোইবা ধর্মনি খঙবী নুজানি। খঙবদা নস্তনা মফম, মতম, মরম পুন্নমস্ত য়ারক্কবী মহাক্রি। মহাক্র পুন্নি খোঙলোয়নরিবা হরিশ্চন্দ্রনা করি ধর্ম ঙাকপা ঙমদফম লৈ। “করি অদুক বাবিকুরি স্বামিন্! দক্ষিণা করিগী লৈরোইদগে? নুপী মপুরোইবগী মরম্মি। য়োনবিসি চিত্তামনি; অশিৎপা শেম্ন দান-ধর্ম লোইশিন্নবিসি। ইপুরোইবা লৈবা ওইবনা ইশানা ইশাদি য়োনবা য়ারোইদৌরে। নীংজিনেবিগনুসি স্বামিন্, ইপুরোইবগী ধর্মগী দমক চিত্তামনিগী দেহ য়োনবিসি।” হুংলক্রে মপুরোইবদা সতী।

চিত্তামনি য়োন্নে। নিংথৌগী মচানুপী চিত্তামনি মীনাই ওইরে। সূর্য্য-বংশগী মৌ, হরিশ্চন্দ্র মহারাজগী লৈমা চিত্তামনি ধর্মগী খোঙফমদা মৈনংনরবা মপুরোইববু মৈকনবদা নাইফম চঙলে।

ওইখি অসুম লৈমা চিত্তামনি মপুরোইবগী ধর্ম নাকপাক য়াবদা

নাই শৈব্য।

পীখি মায়রোং ভারত-লৈমরোনগী

হাপখি নাপল নুপী শাগৈগী। □

(‘ভারত-চনু’, লারোন অহমঙবা - ১৯৫২ দগী লৌথোকপা।)

অনুপ্রভু

যে যথা মাং প্রপদ্যন্তে তাংস্তথৈব ভজস্যহম্।

ভগবদগীতা (অধ্যায় ৪ শ্লোক ১১)

ভগবান ভক্তিগী মখা পোল্লি, চৰ্পি ভক্তগী অপাম মতুইল। ইতিহাস শুবশিংগী মত মতুইল্লা অভনবা ঋষ্টগী শতাব্দী পরেংগী মতাং অমগী বানি। দক্ষিণাত্যগী শ্রীরঙ্গরদা রঙ্গনাথজীগী অঙ্কপা প্রেমলীলা অমা পোকখি। কৃতমালা তুরেল মপান্দা পেরি আড়বারগী ইমুংদা নুপীমচা অমা পোকই — অগুল কোই। অঙাং ওইনা রঙ্গনাথ তৌঙে, যোগশিদ্ধিগী লাকপণ্ডম তৌবরা, মপুরোইবনি লেপখি। পুংগক চাউরক মশা খিস্তং পুবা ঙমলকপদগী হৌনা রঙ্গনাথদা হৈ-লৈ থিদুনা কংপা হৌখি। নোংঙাল্লমদাই নুমিৎ খুদিং লৈকাই মমাম্বা হৌরগা মঙ্গলারতি হেক হেক যাওই। মপা পেরিনগা আড়বারনিনা মচানা লাইগী সেবাদা মবুল্লিং থম্বা, মথরায় যাওবা উবদা ইপেন পেঞ্জখি। লুহোংবগী চহি মতাং যৌবদা অগুলগী মতৌ মবাদা মপানা মাবু থাজবা ঙমখিদি-থাজখিদি। অদুগা, অমরোমদনা, রঙ্গনাথজী অগুলগী প্রেমনা নোংমা নোংমগী অসুম অসুম পুনশিল্পক জাগ্রৎ ওইখি। পূজারীদা অগুল হায়নবা হয়খি, চাউনা লুহোংখি। অগুলদেবী মখুৎনা ইবুংঙোগী সেবা তৌখি। শিরবদা মহাকী বিগ্রহ (মূর্তি) রঙ্গনাথকী মন্দিরদা লাংখি, লাংলি হৌজিকসু অদুম।

তরা তরুণশুবা শতাব্দীগী চৈগোজ্ঞা শানৈ অমুক ভগবান মহাকী অঙ্কপা লীলা। হন্দক্তি রাজস্থান্দি। যোধপুরগী মেঙ্তা তালুকী কুড়কী গ্রামদনি। মীরাবাই রঠোর চনুনি। দুদাজীগী মচা রতনসিংহনা পোকপনি। প্রতিমা অমা গিরিধরলাল, মপুরোইবা ওইনা অঙাং পিশক ওইরিঙেদগী লাংলি। মহাকী প্রেমনা ভগবান জাগ্রৎ ওই। মহাকী গুণনা শুম মপুরোইবা রানা ফাও গিরিধর লালগী সেবাগী লম্বী শেমখি। মহাকী ভজন অমদি পদাবলি ঙসি ভুভারতনা শরুরিবসিনি।

তরা নীপালন্তবা শতাব্দীদদি শাম্রৈ ভগবান ঐথোয়গী মণিপুরদা মহাকী প্রেমলীলা মহারাজ জয়সিংহ রাজবিনি, ভক্ত ওইনা পোকপনি। মহাকী ভক্তিনা পুন ভগবান পীনখি দর্শন। তেখাউদনি, রাজেশ্বর স্বর্গদেবগীদা লাল থৈরিঙৈদনি।

হস্তিঙ্গ খুভম থুনমক মহারাজ। লৈবাক্সা থীনা কায়রম্বনা সেমজিন সাজিনবদা চঙখরে চহী খর। খুদোং খিস্তং হেক ফংবদা গোবিন্দ নিরুপনগী থৌরাং হৌখি। খৃষ্টাব্দ ১৭৭৬ কী হিয়াঙ্গে ১২ নি পানবা ইরাই নুমিৎতা গোবিন্দ নিরুপন হৌই। বিষ্ণুপুরদনি। খৃষ্টাব্দ ১৭৭৯ গী পোইনুগী ১১ নি পানবা ইরাই নুমিৎতা কাঞ্চীপুর রাসমণ্ডলদা অভিষেক তৌই। নুমিৎ মঙানি রাস কংলি। রাসদা মহারানী হরিমতীনা মকোক চিংঙি মচাইবেম্মা লক্ষ্মীপ্রিয়ানা বাসেশ্বরীগী ভুমিকাদা কুম্মি।

রাসেশ্বরীগী প্রতিমা অভিষেক নংখিদে। ব্রাহ্মণ, বৈষ্ণব ময়ামগী মত মতুংইনা মচাইবেম্মা লক্ষ্মীপ্রিয়ানা মহুং লাকখি। তমখি তুংইন অনৌবা মিংছন। রাসেশ্বরীগী বিশ্বনি মমিনি থোনখি বিশ্বাবতি তমখি অদুগুম মহারাজগীসু অনৌবা মিংছন। গোবিন্দগী সেবা ফংবা, সেবা চৎপা যাইফবা নিংথৌনি তোনখি ভাগ্যচন্দ্র, চৎসু চৎখি মিংথোল অসিনা খেইখৌইনা অদুম।

বিশ্বাবতী মপাবুং মহারাজনা ভগবদসিদ্ধ ওইরবা মতুংদা লাকপনি। মশাগী চহীনা নীপাল হায়রকপা, গৌরীগী থাক্তা মখোঙ নাম হেক থারকপা মতমদনি মহারাজা রাসেশ্বরী শরুা অভিষেক যাওখিবা। মপাবুং মহারাজগী প্রেমভক্তি লৌইনা পূরকপননি খঙদে নংত্রৈ মশানা যোগসিদ্ধি লাকপননি খঙদে নাহিলক্কে গোবিন্দনা অঙাল, মীরাবাস্তি নীংশিংলু শাম্রগে প্রেমলীলা শীনবনি খঙদে, অভিষেকী মহোৎসব লৌইবদগীদি মন্দিরদা অয়াস্বা মতম লেনখি, শাম্রবা হৌখি শাম্রবা চৎসি যাদবা, রা ঙাঙবা খুমদবগীদমক শাউদুনা বারৌনা পাউথং পাউথং হনবনা কোঙ্গায় ওইনা তৌই হায় ফৈ চৎচবে ইবুংঙো, পাবুংদদি রা ঙাংবা, শামুফাও ফাবিবা, ঐঙোন্দদি মচেং অমফাও ঙাঙদবা। লাইকৈরুংবা পূজাবী, মন্দিব শেবক পূন্মরুগা মচাইবেম্মা মতৌদুদা লৌইনা নুঙাইনে।

হৌজিক্তি কঁংঙাওনবা অঙাংগী পুনশি লৌইবক্কে, লৈশাবী পুংগক ফারে। শাম্রসি যাদে, ঙাঙবা খুমদে বারৌবা তৌখিদরে। ঈংনা মথবায় যাওনা গোবিন্দগী সেবাদা লুণ্ডুনা লৈরে — অষ্টকাল সেবা কায়দে। শৃঙ্গাব শয়নগী সেবা মখুংনা তৌই। ভাগবতকী গোপী গীত হেক হেক থী, নরোত্তমগী প্রার্থনা — তুমি দয়ানা

করিলে অনাথের নাথ কেনবলিবে হে — হেক হেক শকই; কাওই বিকার —
শিহ্নে তৎপা লৈত পি।

ভগবদ বিগ্রহ পুষ্পমক চিদানন্দ স্বরূপনি। ভক্তগী প্রেমদা জাগ্রৎ ওইবা ঙ্কারি।
নীংশংবা যাই অমনীংদং জয়দেবগী প্রেমদা জগন্নাথ, সমর্থ রামদাসকীনা বিটলনাথ,
নরসি মেহতাগীনা দ্বারকানাথ, মাধবেন্দ্র পুরীগীনা গোপীনাথ জাগ্রৎ ওইখিনি।
অশ্বলদেবী অমসুং মীরাবাইগী প্রেমদা গিরিধরলাল অমসুং রঙ্গনাথ জাগ্রৎ ওইখিকী
রাস মুখতা অদুম মপনত্রে। ঐখোয়গীদসু মচাইবেম্মা বিশ্বাবতীগী প্রেমদা ওই গোবিন্দ
জাগ্রৎ। মীরাগী ভজন অমসুং একতারাগী সুরদা গিরিধরলালনা জগোই হেক হেক
শাবণম মচাইবেম্মগী সেবা অমসুং প্রেমগী ধারাদা শাম্মখি হেক হেক মখল মখেলগী
প্রেমলীলা ভগবান প্রেমগী মশকি, প্রেমতনা পুল্লি তাকে মতানি, মচাইবেম্মনা শৃঙ্গারগী
শয়নপী সেবা লেঙশিল্লুবা লেঙথোরকপদা শাম্মরুগী খুদম কয়া উই। গোবিন্দগী
কোকথোলফাও অয়ুক নোংমদি মচাইবেম্মগী খুদা কাংথোন্দা লৈরস্বা থেংনখি।
চংখি অসিনোং শীজ লাইওবী হায়না মচাইবেম্মা বিশ্বাবতী।

মণিপূরদদি রাসে কীর্তন কোন্নে। গোবিন্দগী অভিষেক্তা রস রাধাভাব কীর্তনা
হৌখি। কীর্তন ঈশে মতোল ইবুঙো শ্বেতশাইনা শকই, দুহারনা মতোল ইবুঙো
শ্রীধরশাইনা চংলি। মহারাজনা পুং থোঞ্জি; ওজা প্রেমানন্দনা থৌগল তৌই। কীর্তন
মশাদি অনৌবা মওংগী ওইরবসু নিংথৌ খঙদে অপাল অপিল, ব্রহ্মাণ বৈষ্ণব খঙদে
লৌনবা পুং ঈশে মহারাজ গরীবনিরাজ সনা হাতঙগী শুব্রুবনিনা রাজকীর্গী রাধাভাব
কীর্তন ফজনা থোকখি। চহীনা চংলকপা মতুংইন্না হেন্না হেন্না নীংথিরকখি। মচা
ইবেম্মনা গোবিন্দদা নুপীগী কীর্তন কংনীংখি। মপাবুং মহারাজদা হঙ্গৎলে মহারাজনা
ব্রহ্মসভাগী মত হংলে। ব্রহ্মসভানা মচাইবেম্মগী অপাস্বদি শ্রীগোবিন্দমক্কীনি যারে
লৈবাক নিংথৌপনগী ওজাশিংনা নুপী ওইবগী অচাবা নীংথিবা মওংদা কীর্তন
লিংখৎলে। গোবিন্দদা কংলে। মচাইবেম্মদি রাসেশ্বরীগী মশকি রাসেশ্বরী পালা
হায়না চংখি কীর্তন।

চহী নীপাল চঙলকপদনি নচাইবেম্মনা রাসেশ্বরী শক শ্রীগোবিন্দগী অভিষেক
শরুক য়াখিবা। অদুদগী সেবা চংলকপনা চহী কুনমুক হায়রকপা মতমদনি মপাবুং
মহারাজনা শ্রীধাম নবদীপতা লেঙবা। মপাবুংগী থৌগল তৌদুনা গুপ্তবন্দান্দা রাস
গৌরুরসিরা খনখি। অদুবু শ্রীগোবিন্দগী সেবাদি কায়নীংখিদে। নিখি গোবিন্দগী

নোংদম। “পেঙ্গে বিশ্বা নঙ্গী মধুর প্রেমসেবা”। অদ্বৈত, নিতাই শাখিবগী থৈবোং মতুপ অকংবা লৈবনি। মদুনা মহাপ্রভু শাহল্লু। নবদ্বীপ্তা তুংগী লৈবাকী মন্দির লিংলুচো। অহল ওইরকপা পুনসিদ বাৎসল্য প্রেম চুখুনা ঈংনা পাল্লুখো। নঙদি ঐগী অন্তরঙ্গা শক্তি। প্রেমভক্তি প্রচারগী পোকপনি” — তাকপীখি মনাইদা শ্রীগোবিন্দ।

তৌরে প্রভুগী নিরুপন। লেঙশিল্পে নবদ্বীপতা অদুবু অরাবনি, শাক্তগী প্রভাব কনমনখিবনা নবদ্বীপচন্দ্রমক লৈনুং চল্পম্মে। মালঞ্চপাড়াদা পীতাস্বর গোস্বামীনা লোন্না সেবা চংপা থেংনরুরে। মহাপ্রভুবু নবদ্বীপচন্দ্রগী কোমদা অনুপ্রভু কৌনা গোস্বামীনা পুন্না লোন্না সেবা চংলে। মতম খরগী গোস্বামীদা অদুম শিল্পরম চংলে লোইনা মুর্শিদাবাদতা শ্রীপাটক্ষেত্র দর্শনগী। ভক্তরাজর্ষি থোইনা কুইথরমদ্রে, লোইরে অদুম শ্রীপাটক্ষেত্রদা পুনশি লীলা।

ভক্ত রাজর্ষিনা হেক থুপখিবগা হল্পক্রে লোইনমক নবদ্বীপধামদা। মহারাজ কুমার চৌরজিৎ শ্রীমনমহাপ্রভু অনিগী অরাবা ফিভমদা নুংঙাইতবা থেংখি। কৃষ্ণগরগী মহারাজ গিরিশচন্দ্র রায় বাহাদুর উন্নয়ি। ফোংনা সেবা চংপা যাখি। কোকখি অসুম অরাবা লাঞ্জাউ অমা। খৃষ্টাব্দ ১৮১৫ দদি অনু মহাপ্রভুগী হৌজিক হৌজিকমক মন্দির লৈরিবা লম অসি মহারাজ গিরিশচন্দ্রনা কংখি।

ভক্তগী গুননি খঙদে বিগ্রহনা জাগ্রৎ ওইবা চংলিবা বারী পরেংনা অদুম মতল্লবনি। মচাইবেন্মা বিশ্বাবতীসু প্রেমভক্তিগী মশকমক্লি হায়বা অদুম মউরে। অনুপ্রভুসু শুদ্ধসত্যগী মশক ওইরবী বিশ্বাগী বাৎসল্যপ্রেমনা জাগ্রাৎ অদুম ওইরে। অনুগী লমখৈনুংদনি। ভক্ত অমা মশানা বিশ্বাগী ওইফম থোকপনা ওইবনি অদুম। শীজ লাইওংবীগী অমসুং অনুগী নিরুপনগী বারা তাবদা অনুবু মহারাজ স্বয়ংনি থাংজৈ, যান্না নীংজৈ। প্রেম ভগবানগী হুাদিনী শক্তিগী বৃষ্টি অমনি থোইখোইবা। খিকই মহারাজ তন্তনা জগত্তা প্রেম ঈরা। ভক্তি লৈবা মীগী থম্মোই প্রেমগী ঈখিক অসুম চরক শুদ্ধসত্ত্বা মঙোন্দা অসুম অসুম নকশিল্লি, ফংতি মতম চানা ভগবানগী খোজাল। গুসাইগী ভক্তদো ফংলে। তল্লে ভগবানগী কৃপা। মাগী ইংখোন্দা পাল্লি ঋমেন যাম। অনু অঙাং অমা সা হেকলুরে। ভক্তদুনা চুল্লগী অঙাংনি নীং তাম্বরক্রে। অনু মন্দির মনুংদা চেনশিনখরে। ঈরাং হৌ ইনিং নাইরে। বিশ্বাবতী লেঙথোরক মন্দির থোং হাংলে য়েংলে—লৈতে কনা। “অনু নঙ হুন্নরবরা” হংখি বিশ্বাবতী। হৈথরকখি

খামেন ফিগাউদগী অনু। “ইমাদি শিরেদনা” ফমথখি বিশ্বাবতী মালানা মমাইখুম।
মপান্দদি “ জৈ অনু মহাপ্রভুগী জৈ”। শনখি “বেগুন চোর”গী মপাউ মায়কৈ
নীপাল। কৎখি মহারাজ গিরিশচন্দ্র রায় বাহাদুর খাজনা কাদবা লম।। □

(‘শ্রীশ্রী গোবিন্দ রাসেশ্বরী পালা’- ১৯৪৬,
চেফেঙ ভোলুম ৩, নম্বর ১ দগী লৌথোকপা।)

মণিপুরী সাহিত্যদা রবীন্দ্র সাহিত্যগী মঙাল

মণিপুর চীঙ্গী পল্লোমুংদা মদোম চিপক তাজবী লৈবাক্লি। মদোম চিপক তাজবসু লমদন্না লমদাইবুং ওইনা থোব্ৰুনা ইতিহাসগী নোংনা জাম্বিঙৈদসু জাম্ববদসু মতমগী থোঙফম থোঙলোয়ননা নোংপোক-নোংচুপ, থা-বাংগী মীরা-মীরোল পুন্সনা ইয়ৌ য়ৌনরকখি, শাগোন্নরকপা কৃষ্টিশিং অপুয়া লোইনা ঈতিহ্যখি। কৃষ্টিশিং অদুনা ফিভন্নবা নীংথিজবা, মপুং মরৈ ফাৰা কৃষ্টি অমা পোকখি। কৃষ্টিসিনা মরমাইগী ময়েস্তা মশাগী শক্তম য়েকখি — লৈখি অসুম গুনা মশাগী সাহিত্য, য়াওখি যুগ সাহিত্য কয়া।

অদুবু অঙকপনি মতম, মতম মাগী থোঙলৈ। খ্রীষ্টগী তরামজাসুবা শতাব্দীদা নব্যবৈষ্ণব ধৰ্ম্মগী পিক্ৰবা ঈফুং অমা লাকখি। ঈফুং অমদগী অনী, অনীদগী অহম অসুম ফাওরকপনা তরানিপালসুবা শতাব্দীদদি এহৌ কৃষ্টিগী লৌনস্থাল নমখায়রক গৌড়ীয় বৈষ্ণবধৰ্ম্মগী শক্তমদো অঙক ফংনা ঈহাশিল্পক লৈবাক অসি ঈরাকসিনখি। সংস্কৃত-বাস্কলা-মৈথিলী লোনগী পূজা তৌখি, মণিপুরী লোন নাকন্দা থমখি, — তাখি লোন্মাং, অরিবা সাহিত্য চনখি তাবু।

শাখিৰবা মওং অসিদা অমুকা শাখিৰা অমা — খ্রীষ্টগী তরামাপলশুবা শতাব্দীগী লোইরমদাই, লোইনীং লোইমাং তৌরকপা অদুরাইদা লৈবাক অসি বুট্শিনা লৌই। শিক্ষা পীবগী মতাংদা, লৈবাকসিগী মতমদুগী ফিভন্ন বাঙ্গলাগী থোঙদা পীবা তাখি — পীখি। মণিপুরী জাতি মশানা মশাবু কাউথোকখি — কাউখি।

অদুবু মশাগী মরমাইগী নীংথিজবা কৃষ্টি লৈজবা মণিপুরী জাতিনা মশাবু কয়া কুইনা কাউরুনি। কুনসুবা শতাব্দীগী অহানবা শরুকা চংলিঙৈদা লোনগী ঈরাং অমা লাকখি। ঈংনা লাকপা ঈরাংনি, জাতিগী মগুনা থুনমক পানখি। খ্রীষ্টাব্দ ১৯২৬ তা কলিকতা বিশ্ববিদ্যালয়না প্রবেশিকা পরীক্ষাদা মণিপুরী লোন্নি লৌখৎখি। হৌজিকী অনৌবা মণিপুরীগী সাহিত্যসিগী তাখি মরু মতমগী গৰ্ভদা।

অনৌবা মণিপুরী সাহিত্যগী মরু তাবা মতমসিদা বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
হেম্বি বিশ্বজগৎ। লাকষি, ফাওজিল্লকখি মহাকী মশেক মণ্ডাল চীঙ্গী পম্বোম্বুংসিদসু,
তাখি মহাকী সাহিত্যগী মণ্ডাল অহানবগী লাইরিক মদা।

বিশ্বকবিবু ঋষিকবি হায়না খঙনৈ। ঋষিকবি হায়বা মিংথোলি অয়াস্বদা গুরুপ
থোকপা যাই। কবি হায়বসিদি ঋষিগী গুণ মশানা অদুম চেঞ্জরবনি, ঋষি অমুক
তোম্বুবনা করি কামরিবা খল্লুবা যাই চুম্বি —

নানুবি: কবিরিত্যুক্তং ঋষিচ্চ কিল দর্শনাং।

বিচিত্রভাবধর্মাত্মশতত্বপ্রক্ষ্যা চ দর্শনম্॥

অফোংবা জগৎকী নুংদা চেম্বিবা অথুপ্লা ঈচেলগী মশক তাকপবু দর্শন কৌই;
দর্শন হেববু ঋষি হায়না খঙনৈ; ঋষিগী গুণসি চেম্ববদি কবি নন্তে হায়নবা রাফম
লৈ। অদুবু কবি পুন্মক থাক মান্নবা নন্তে, তাহেন নাই। কবি শ্রীহর্ষগী রাফম অমা
নীংসংসি —

বয়মপি কবয়ঃ কবয়ঃ কবয়োহাপি চ কলিদাসাদয়ঃ।

দৃষদো ভবন্তি দৃষদশ্চিস্তামণি দূর্বদো দূর্বদঃ॥

নুংলোমদা য়েংলগা নুংজমগা নুংথাইগা নুংশীং চমিল্লবগুম কালিদাসহোয়গা
ঐথোয়গসু কবিশীংদা অদুক মচিল্লমরুবদনি — হায়রিবা রাফমসিনা কবিশিংগী
তাহেন লৈ তাকপগা লোয়ননা ঋষিগী গুণদা তাহেন নাই হায়বা অদুম মতাকটে।

বিশ্বকবিগী অথোইবা কৃতি “গীতাজ্জলি” নি। গীতাজ্জলিনা পুরকখি মণ্ডোন্দা
নোবেল প্রাইজ পুরকখি মিংথোল বিশ্বকবি। গীতাজ্জলি ভারতীয় কৃষ্টিগী মচি ওইবা
উপনিষৎপু ঈশৈদা পান্দুনা শকপনি। জ্ঞানকর্মোপাসনা — যোগ অহম শকপনি।
আত্মতত্ত্ব শকপনি শকপদ নন্তে; বিশ্বকবি আত্মদর্শীনি। অদুনা ঋষিকবি হায়নখিবনি।

মতাং অসিদা গীতাজ্জালিগী শক্তমগী মরম খরদং; গীতাজ্জলি শক্ৰোল অনী
চংলি। ইংরাজীগী অমা বাঙ্গলাগী অমা। ইংরাজীগীদদি শৈরেং চান্মমুক্তনি,
বাঙ্গলাগীদনা চহ্মোম্বি। অনীসিদা অমন্ত ওইরিবা শৈরেংনা য়াঈমুক্তনি। অনীমক
নীংথিনা য়েংলবতদা ঋষিকবিগী তশেংবা শক্তম উনৈ।

১৯৪/ মীনকেতনগী খঙলবা বারেং

ঋষিশিংদী গুণ অমা লৈ। মখোয়গী মবাইহৈ মপাউখোলশিংসি খঙলে খঙনা
খঙদ্রে খঙদনা থম্মোয় খুদিংদা অদুম হেস্তা পাম্লি। ঋষিকবিগী গীতাঞ্জলি, অদুনা,
খঙলে খঙদে খঙদে খঙদে, থম্মোইদিদি অদুম পাম্লি। অদুগা মহাকী ভাবথারানা
তোঁরৈ-তুথেকুবা ছন্দদা চেম্বিবা মালেমগী থাদা মহৌশাগী ঈচেন্না থেকা থোয়না
তোঁরৈ-তুথেকুনা চেনবদগী হেন্না নিংথিজৈ হুই পুক্রিং। অদুনা ঐগী “বসন্ত শৈৱেং”
গীতাঞ্জলিগী মঙান্দা পোকখিবনি — পোকপনি। অনৌবা মণিপুৰী সাহিত্যনা কোৱৌ
মঙাল হেক উবদা রবীন্দ্র-সাহিত্যগী মঙাল অদুম চঙলবনি।

খৃষ্টাব্দ ১৯৪০ গী অদুৱাইদা মণিপুৰী সংস্কৃত পরিষৎনা ফোঙবা জ্যোতি
প্রত্নিকাগী সম্পাদকী থবক পুরিঙৈদা মরক মরস্তা গীতাঞ্জলিগী শৈৱেং অমমম
অনী অনী অনুবাদ তৌ তৌদুনা হান্ননা বাঙ্গলা শকখঙনদবা গ্রাহক অমদি পাঠকশিংদা
রবীন্দ্র-সাহিত্যগী মঙাল খরগী মথৈদি অদুম মতাখি।

খর চখরকুবা মতমদিদি রবীন্দ্র-সাহিত্যগী মশেক মঙাল ফনা চাউনা তাখি।
বুক লেঙগী প্রোপ্রাইটর অহুহুয়া গৌরমণিগী থৌৱাংদগী ইংৰাজী গীতাঞ্জলিগী
অনুবাদ ঐনা তৌদুনা ফোঙঙি। অদুগা কনা কনাগুহা নহারোল সাহিত্য সেবীশিংনা
“খেয়া”গী ‘নেবেদ্য’গী শৈৱেং অমমম, অনী অনী-অনুবাদ নংৱে ৰূপান্তর মশীজিটৈ।
শৈৱেং নস্তবদসু, অয়েকপা শ্যামসুন্দরনা বিশ্বকবিগী “রাজর্ষি” অনুবাদ তৌদুনা
ফোঙ্খিবা কুমজা কুমঙল ময়ামশিল্পক্ৰে। পূন্মক অসিনা রবীন্দ্র-সাহিত্যগী মঙাল
নোংম-নোংমগী অসুম অসুম ফুগৎলকই।

অচৌবা যাওল অমনা খৃষ্টাব্দ ১৯৬১ দা পৃথিবী শীনথুংনা বিশ্বকবিগী
শতবার্ষিকী পালন তৌই। মতাং অসিদা সাহিত্য একাদেমীগী থৌৱাংদগী রবীন্দ্র-
সাহিত্য কয়া মণিপুৰীদা অনুবাদ তৌই। চিত্ৰাঙ্গদা, গল্পগুচ্ছ, বিসৰ্জ্জন,
জীবনস্মৃতিচিৎবা লাইরিক কয়ানি, অদুগা বিশ্বকবি মশামক্কা সংকলন তৌৱা
“সঞ্চয়িতা” গী কবিতা কয়া মনি। কবিতাগী শৰুঙি “নাচোম” মিংথোমদুনা মঙাল
উবা কুইরে। চিত্ৰাঙ্গদা ওসি পাঠ্য ওইনরি। অতৈসু থুনমক উৱগনি।

রবীন্দ্র-সাহিত্যগী মঙান্দা সাহিত্য সেবা তৌৱিশিংগী মনুংদা মীশক অনীদং
পনবা যাই। মহারাজকুমারী বিনোদিনী শান্তিনিকেতনদা শিক্ষা ফংলকপনি, মশাসু
শিল্পীনি। মতাংসিদা শিল্পী হায়বা ৰাইহৈ’ম পুশিল্পক্ৰিসিস হাইৱপ গুৱুবা যাই, অদুবু
গুৱুঙাই করি থোইনা লৈতে। লাইয়েকপনা লৈয়িনা, শৈশকপনা খোঙ্কেন্না, খোঙ্কৈ

শুৰনা ময়েক হায়বদি বাইনা মাগী মাগী অপাঙ্গা শক্তম য়েকচবদনি, মখোয় পুঙ্গা শিল্পী গুৱি। মহাৰাজকুমাৰীগী “অশংবা নোংজাবী” রবীন্দ্র-সাহিত্যগী মঙান্দা পোকপনি লৌবদা কায়নঙাই থোইনা লৈরোই। রাজকুমাৰ সুৰেন্দ্ৰজিৎসু শান্তিনিকেতন্দা হৌৱকপনি। মহাৰ্জী শৈশক শৈদা অয়াঙ্গা রবীন্দ্র-সাহিত্যগী মঙান্দি হায়বুবদসু কৰি থোইনা লান্দিঙাই লৈরোই। অসুন্ন কয়া কয়ানি।

শল্লা হায়ৱদা বঙ্কিমযুগীয় সাহিত্যনা শক্তম কোঙ্গায়’ম লোৱবা, রবীন্দ্র-সাহিত্যনা মচু কোঙ্গায়’ম লোৱবা হৌজিকী মণিপুরী সাহিত্যনি। সাহিত্য সমাট বঙ্কিমচন্দ্ৰ চট্টোপাধ্যায়গী লম্বন তোনবঙম বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুৰগীসু অদুম তোল্পবনি। □

(মণিপুরী সাহিত্য পৰিষদ ইম্ফালগী ‘সাহিত্য’,
২৮ শুবা মশীং, - ১৯৭৬ ইংদগী লৌথোকপা।)

মিনুরোল

মিনুরোল মিনুরেমরোল হায়বগী অশস্বনি, অর্থনা মিনুরোমগী ওয়ারী হায়বনি ।
লাইরিঙ্গি, নস্তে, ওয়ারীসি পণ্ডশাং শাংবা নৎব্রবসু ঐথোয় মৈতৈ জাতিগীদি মমল
নাইব্রবা লম্মি । ওয়ারীসিদা এহ্লৌ মৈতৈগী লাইনিং শক্তম অমা নীংথিনা পী, পীরিবা
লাইনীং শক্তম অদুগী মত্তান্দা জাতিগী সংস্কৃতি অমসুং সংস্কৃতিগী থাক নীংথিনা
উবা ফংই । লোয়না লোয়ননা লীখোঙ অমসু অসুম তরং তরং হেস্ত মতাকই ।
ওয়ারীসিগী শম্মদা শক্তম অমা হাম্মা অমুক য়েংথোকখিসি ।

গুরু শিদবনা লৈশিরেল লৈরেল হনবীদা মচা নিপা অহুম, নুপী অমা পোকই ।
নিপা অহুমদুগী মমিং, অহল নহা মথং মথং, অচিবা অশিবা, কোঞ্জিল তুলোকপা
কৌই, নুপীদুগীনা মিনুরেমা কৌই । মহাক অসি নিপা অহুমসিগী মখাদা লাকপনি
— অতোস্বীনি । গুরুনা থুপ্পগে নীং, খায়দগী শিংবা মচাদা মশাগী খুভম শিন্নরমগে
খল মচা অহুম্মক কৌশিন্নগা হায়রকই “ইচাশা, নথোয় নটীন ননাও অহুম্মক
লৈরোল নোংলোন কোয়বা হানবা তাম্মৌ । পোলম মবিথক্কা থিরকউ ! থিরক্কাবদা
পোংলমশিংদি অমনা, “পোমদনা শাংপা লৈ, হেক শাংপদা লৈরম শুনা শাংপা
লৈ”, অনীসুবনা, “মপাল শাদনা পানবা হৈ, হেক পানবদা হৈরম সূনা পানবা হৈ”,
অহুমসুবনা, “তাইবং মৈরিং শীং” অদুগা মবিসুবনা, “তাইবং লিহুই” নি ।” পোংলম
মরিসি থিরক্কাগা হাম্মা থুংলবদুদা ইপাগী খুভম শিন্ননি । গুরুগী য়াথং তাবদা অচিবা
লীরুং তেন্দোং নমদা পো, মশাগী শাদোং নোংশা তোং অওয়াং পাংনা লৈকোয়
নোংগোয়বা চৎশ্রে, অশিবা থাঙজৌ লেংদা থোং, মশাগী শাদোং কৈ নেং মখারোম
পাংশ্রে; কোঞ্জিল তুথোকপদি মযাছা অনী পাবা ওল্লোইদৌবা উরবদা মবুক্কীং নুংশিরে ।
টৌফম খঙদবে, মখুস্তা তা থোং মশাগী শাদোং শওম মখা ঠৌনা লাংবি চিং মনা
লৈশিরেল লৈরেলহনবীদা চঙ কল্পবে ।

ওয়ারম পূন্মক লোইনা তা, মচা অতোম্বু নুংশিরু অথুগা মরম পূন্মক লোইনা তাকপিরকই, “গুরুগী ফানখোংদি লৈরোল নোংলোল শকপনি — কোয়উ; পোৎলম মরিদুনা ইমাগা নপা গুরুগা ঐখোয় অনীসিনি — তাকউ গুরুনা শোয়দনা চানবিগিনি।”

মমাগী রাথং মতুং ইমা কোঞ্জিল তুথোকপা গুরুগী ফানখোং কোয়রে, তা যুংশিল্পে, শক্তম কিশিল্পে, গুরুদা চঙদুনা খুরম হঙ্গৎলি, “গুরু, লৈরোল নোংলোল কোয়জরুরে। পোৎলম লোইনা থিজরক্রে।” “নংদি করন্না” হংবিরকই গুরুনা গুরুপ। ওয়ারম পূন্মক লোইনা হঙ্গৎলে। গুরু মমা লৈশিরেল লৈরেনহনবীনা চানবিবনি হায়বা খঙলে।

“ফরে, হয়েং ফাওদি ইপা লৈখিগে, নচল মিনুরৈমা থাজরমখিগে, লাউথোকুচো নং ওসি শা খঙদে উচেক খঙদে লাই খঙদে, হয়েং নোং হেক ওানবদা গুরুনা উবা অমদা ইচল মিনুরৈমা থাজগনি তাকপিখি গুরু। কোঞ্জিল তুথোকপা গুরুগী রাথং কায়দনা লাউথোকখি।

নোংঙাল্পে। গুরুনা কুরুমচীংদা হুই অমা উরুরে। হরাউ হরাউ কৌশিল্পে, মঙোন্দা মিনুরৈমা থাজরে। ‘লাইজ ঈপুংয়ায় ঈমু মপুংয়ায়দা চতুনা পাল্লু’ তন্না তাকপীরে।

গুরুনা তাকপিবা মতুং ইমা লাইজ ঈপুংয়ায় ঈমু মপুংয়ায়দা চংপা তারে মিনুরৈমা, কপ্পকই “ঈপারুগা ঈথরুগা থং ইমিৎসিনা অমুক উবা ফংগনি উদ্রে গুরুগী খুভম।” অশংবা আতিয়ানা নকোক থক্তা খাল্লিবা মথৈ নপা ঐনা নংবু শেল্লি খাঁঙ, মালেন্না নখোঙ খুয়াখাদা লৈরিবা মথৈ নমান নংবু কোল্লিবনি, কাউনু তাকপিখি গুরু।

পিক্লা-নীংথিরবা ওয়ারী অসিগী মজান্দা এছৌ মৈতৈ জাতিগী সংস্কৃতি অমসুং সংস্কৃতিগী থাক, থাক্তাসু অনেস্বা নন্তে আওয়াংবনি হায়বা অদুম তশেংনা হেস্ত মউই। মফম, মতম অমসুং মতাংনা নৈনরুবা যাদবা অমা থোকপনা ওয়াইহে অমন্তুনা অসুম হেস্ত লোইশিনবা মতাই। ওয়ারীসিদা হায়রিবা পোৎলম মরিসিগী অমমম পুখন্তুনা নৈনবদা লাইরিক কাবক কাবক চাউবা অমমমদি থোকুঙাইনি হায়বা অদুম মখঙনরবনি। অদুগুম মিনুরৈমগী চংলমদাইদা গুরুনা তাকপিবা ওয়াফম অতিয়া

মালেম অনীগী শক্তম, পুখন্তুনা নৈনবদসু অদুম মথোক্রিঙাই ওইরবনি। অদুনা শাংদোকমুদ্রবসু পনরিবা ওয়াফমশিং অসি আগমগী মরুনি, আগমগী মথগুয়ায়নি আগমনা চান্তারিবা মপাঙদুনি হায়না তেমা লোইশিনবদা থোইনা কায়রোই — কায়দে।

ওয়াখল অসি উত্তরবৈদিক অমদি পৌরাণিক যুগ হায়না খণ্ডনবা মতমগী আ মমাঙদগী লৈজরবা জাতিগী সংস্কৃতিনি হায়বসু জাতি মশামকী ওয়াফম অমসুগী ওয়ারীমরুনা অদুম মতাকচে। লৈরোল নোংলোল লোয়বসিগী শক্কোল অমদদি গুরুনা লৈয়রেল শিদবীদা পোকপা সনামহি, পাখংবা — মচীন মনাও অনীদনা কোয়; থিরকুবা পীবা পোৎশকসু শীং উনাইদবা, লৈ খোকুইদনা অসুমা পী। শক্কোলিদা পৌরাণিক যুগগী শিবপুরাণ, কালিকা পুরাণচিৎবগী মমি খরদং তবগুম উরিবা তবিবা অসিনসু মথকুসী মৈতে জাতিগী মশাগী তশেংবা সংস্কৃতিগী শক্তম অমনি হায়বা অদুম মতাকই।

ওয়ারী অসিগী মঙানদা লৈবাক অসিগী যুগ অমগী ইতিহাসগী শক্তম অমা, লোয়না লোয়ননা জাতি অসিগী মচাক ওইখিবা অনকপা অরাগ্নগী মীথিং খবদং খাঁঙিগীসু, খরদংদদি ওইরগা খণ্ডনবা যাদবা জাতিগী সংস্কৃতিদা শরুক চাউরে চাউনা পিক্রে পিক্রা খাংখিংশিংঙাক্রি।

নোংমা পোইরৈ মৈতে লমদা তেলশূবা কাঙবু অমা, থাউ শূবা কাঙবু অমা, তা শূবা কাঙবু অমা নুপীনা মপুং লেগ্না কাঙবু অমা মী মখল মরি লৈমিন্নরশ্মি; মবি অসিগী মনুংদা তা শূবা কাঙবুনা লম অসি লেপহৌই। অতৈনা খাদা অওয়াংদা চৎনখি হায়বা তাকই। লোয়না লোয়ননা চৎখিবা লৈহৌবিবা পুন্মকী কৃষ্টিগী মনমসু অদুম খর খর মফংই। অদুনা লৈবাকীসু জাতিগীসু অনিমকী ইতিহাসগী শক্তম খব খব অদুম উবা ফংই।

মিনুরোলগুস্বা পিক্রা মমল নাইদ্রবা লাইরিক কয়া কয়ানি ঐখোয় মনুং মনুং মপাল অনিগী মৈতৈগী টাবনুংদা তীবা চাদুনা নোংমা নোংমগী মাঙলিবা। মথোয় অসিগুস্বা অসিগী মঙানদা ঐখোয়না ইশাগী ইশক খণ্ডজগদৌবিবনি, মপান্দা ইশক তাকপা গুমজগদৌবিবনি। অদুবু অওয়াবনি ঐখোয়গী জ্ঞান তারবা কাঙবুশিংনা মমল নাইদ্রবা ঐখোয় জাতিগী লল অসিগী মাঙদনবা ওয়াখল অসি পঙ্তৌ তৌনদে, লস্বী পঙয়েং য়েংনদে। হায়না হায়না মণিপুবী সাহিত্য পবিষদনদি অঙস্বা খবগী

বিনুয়োল / ১৯৯

মথৈদি মহোৎনৈ। অদুবু মদুনদি ওইবা যাবা নস্তে। শিক্ষিত খুদিংমক্কা য়েংশিনফম
থোকপা মতম হেস্তবনি। অদুমকপু হৌজিককসু খিস্তংদি ময়াখিনি। মনুং মপাল
অনীগী শিক্ষিত সমাজনা মথোয়সি কহ্লোনবা, মীকোক ওইনসু অপুনবা ওইনসু।
হোৎনফম থোক্তবরা! □

(ব্বারেং অসি মক্কাপ কাৰ্য্যালয়, ত্ৰিপুৰানা ফোঙবা
'শরৎকী ঙ্গেচেল'-১৯৭৯, দগী লৌথোকপা।)

মৈতৈরোল মশক মতো অমসুং থাক

(লেখিক্কা কবিনা খনম্বা তাঙলবা বারেং অমনি । মণিপুৰী লোলনা নিপালগুবা
সেদ্যলদা চনব্রিঙগী মতমদা ইবিরম্বনি । হৌজিক্কা মণিপুৰী লোল অসি নিপালগুবা
সেদ্যলদা চনবা লোল অমা ওইরে । মসি মপোপ কায়হম্বনা ময়ামগীদমন্তা
লাইরিক অসিদা হাপচবি ।) —সম্পাদক

মণিপুৰ চীং-তম অনীগী লম্বি । তমদি কুইনা ঈরোল চননা লৈ । মতম্বা
চীংনুংদুদা ঈশিং চিখবা হৌরবদা খাৰা চীং অমসুং চীংগী অকোয়বা লম খৰা হাম্বা
ফাওই । নোংপোক্কা কোংবা ঈশাইখোং, নোংচুপ্তা হৌজিক্কা নুংজেং পুত্ৰীনা তোবৈ
ওইনা চেম্বম্বা ইম্বম্বল তুৱেল, অবাংদা কোংবা তুথেক, খাদা বাক্ৰম পাং-ময়ীসিনা
কোল্লিবা লমতুপসিনি ফাওরিবা । হেক ফাওবদা, চীংদা হাম্বা লৈবম্বা ফুকপ খৰা
খুনগুম্বি । চেংলৈ, বা, নিউ, টাই, লোলো, হাঁউকিয়োংনচিংবা মখোয় খবনি । শকই
অদুনা অশৈব —

খুৰায় খুনফমলেন

চেংলৈ বাই নৌটা লালোই অহোংগৈ ।

ফুকপ খুদিং মশা মশাগী লম বন, উবোং খিন, পন সা, পছোঙ লোন মনীংতম্বা
পাম্বা গাক্ৰি ।

মতম্বা ঈশিং অসুম অসুম কংথবক লমতুপ-লমতুপ মথং মথং হেক হেক
ফাওবকপা মতুংইন থক, খা, নোংপোক, নোংচুপ মায়কৈ খুদিং অমসুং চীংয়া-
তময়া লোইনবা মী তাবকই । লাকখি অসুম লুবাং, মঙাং, অঙোম, খাবা, গানবা,
মৈতৈ, খুম্ন, মোইবাং, চকপা থাঙ্গা, কস্বোং, উবোক, উশাই, হৈয়েন খুনজানচিংবা
- ফুকপ কয়া কয়ানি । মখোয় ফুকপশিংসি ইতিহাসকী নোংনা গানব্রিঙৈ, গানফুং
তৌলকঙৈ, গানকঙৈ মতমগী গাক্ৰি । ইতিহাসকী নোংনা গানবদনা লাকখি নোংপোক
হারম অমসুং নোংচুপ হাবম হায়না খঙনবা ফুকপশিং কয়া কয়া ।

মতাং অনীশিদা লাক্ৰিবশিংসিদা অরান্গী অমসুং লাণ্ড-লাগ্গী মীওই কয়াসু
য়াওদবা নস্তে, য়াওরিবনি।

থায়নঙে গ্রীস লৈবাক্তা ফুরুপ খুদিংনা লমতূপ অমমম কোন লৈকোয়বুং
(City State) অমমম শেষ পাল্লবশুম মৈত্রবাকসিসু ফুরুপ - শাগৈ শলাই,
খুদিংমক্কী লৈকোয়বুং অমমম অদুম লৈনবনি। পুংশিংসিগী মনুংদা খুং-কনবা,
মপান-ফবদি চেংলৈ মঙাং, লুবাং, অঙোম, খাবা, ডানবা, মৈতৈ, খুম্ন অমসুং মোহিরাং
লৈকোয়বুংনি। মথোয় মাপনসিদা অহানবগী তরেংনা থক্তা পুন্মপ অদুম তাই।
অকোনবগী অনীনা খাদা লোক্তাক ঈখাই চামিগ্নৈ। মথোয় লোইনা লম্মোন-ইতিক
চংনৈ, চারৌ-মৌরৌনৈ, মরুপ-মপাং কয়া লৈনৈ। অদুবু, অকারম-অচাউরম
য়েংনরকপদা অকন-অথৌ কয়া শয়েং-পাশ্বোম ডান্দবা নস্তে - গুনৈ, লৈবাক
মশেল অমগা অমগা খোংগ্রেং হাননদবা নস্তে - হানৈ। লৈতে থক তংপা।

মতম্মা ফিরাল মমায় চুম মৈতেনা থকী লৈকোয়বুং লোইনবা মথং মথং
শেগা চনলকই, অপুনবা লৈবাক অমগী মমী তমলকই। লোয়ননা অপুনবা লোল
অমগী হীয়বদি মৈতৈলোলগী মমী লাকই। ফুরুপ তরেং অসিদা মঙাং শলাইদং
নস্তনা অতৈদি মঙ্গোলগী ঈ ডাক্ৰি। মথোয় ঈ শিংগী মনুংদা চেংলৈনা খুং য়ামই
মীশীং চাউই। শরাং-লৈশাংথেম, হাওরোক কোছৌজম, খাবা অমসুং ডানবা পুন্মমক
চেংলৈ খুং ডাক্ৰি। তুংইন চেংলৈ লোলনা মৈতৈলোলগী লোলখোং, লৈরোন অহানবা
পরেংদা শরুক চাউনা য়াখি। ইয়ুংলোল খঙদে, খুনুংলোল খঙদে, লৈবাক-নিংথৌ
পানবা লোল খঙদে, থৌগল লোল খঙদে লোললম খুদিংমক্তা লোল অসি ইয়াও
য়াওদবা লৈবু লৈতে হায়বা য়াই। শম্মা মৈতৈলোলগী পুঁকৈদা (শব্দ কোষ
vocabulary stock) লোলসিনা লোলশীং অদুম ইয়াম য়ামবনি।

ঐখোয়গী লোল চাক, ঈশিং, যুম, ইছোল লোইনবা চেংলৈ লোলনি। মথোয়গী
মরোল চা, ইশি, ইম, ইংকোলাদগী লাকপনি। ফজবি বারেং-শৈরেংদা শিজিন্নরিবা
ইনুং লোইদামনচিৎবা লোলসু মথোয়গীদগীনি। মথোয় নুমিং খঙনবা লোল নু, অনু,
থা খঙনবা লোল লৌটা লৈটাগীনি। অশিবগী লাই থোঁঙা ঐখোয় তাইবঙ মীগী
থবায়নচিৎবা পুন্মমকসু মথোয়গী মরোল থঙাং তিয়াকনচিৎবদগী অদুম লাকপনি।
লানগী নিংথৌগী ফিজোল চুং, চোংনচিৎব অপুন্ম্বা মথোয় মরোল অদুম মরৈবনি।
অমুক মখা তারুদুনা কান্দে চান্মগী খুজিৎদা য়ামদ্রবদা য়াঈমুক্তি অদুম মরৈবনি।

মতাং অসিদা নীংশিংবা য়াবা অমা —

চেংলৈ লোন্দা ময়াম অমসুং শিং খঙনবদা রপ্রত্যয় তেই। চেংলৈগী ফুরূপ অমা অনিচাং হায়না চংলি।

অনিচা যন্তী তৎপুরুবনি। অনি নুমিৎকী চা মচামশু হায়বনি। রীনা বহুত্ৰসূচক প্রত্যয়নি হায়বদি অনিচাগী বহুবচননি। অদুনা অনিচাং হায়রগা নুমিৎকী মচামশুশিং (চাদা) হায়বা খঙনৈ।

প্রত্যয় অসি মৈতৈলোলদসু বাফম অনীদা হৌজিক অদুম মউরি —

অবাং ফাংলৌ লাইমকোল
মীরা নম্মুপোংথোক্রম।
হনজিং চিংমৈ ইন্না খুন্দারকপা
নোংদা লাইরেল পাখঙবা।।

মথকীসি পাখঙবগী মিৎছননি। মসিদা যাওরিবা মীরা হায়বা বাইসি মীশিং হায়বনি।

অমুক অমনা অশৈবনা মোইরাং কংলৈরোল শকপদা হায়বদি পেনাদা মোইরাং চনুরাশিং হায়না শকই। চনুরা হায়বনা চনুশিং নৎত্রৈ চনুময়াম হায়বনি। চনুরাশিং হায়বনা চনুগী লোলগা পরেং লোয়নবা হায়বনি।

মঙাং হিন্দুনি। খগরাজগী ফুঙ্গানি। নিংথৌ শাগৈনি। ঐথোয়গী গুরু অহমগী পুংমায় লেপ্সিবা মঙাং গুরু পুন্সিবা ফুঙ্গাসিদা পোকপনি। মথোয় হিন্দুনা ঐথোয় লৈবাক তারকপসি পুরানগী যুগদা বৃহত্তর ভারত (Greater India) পোক্রবদনি।

ঐথোয় লৈবাকসি সুবর্ণভূমীগী মনুং চনলি। মথোয়না সুবর্ণভূমিনি সুবর্ণভূ কৌবদগী ঐথোয়না সনাপুং কৌরিবসিনি। মথোয় হিন্দুগী লোল পরেং মৈতৈলোলগী লোনখোঙ লেহৌ পরেংদা কোঙ্গায় অদুম ময়াওরবনি। ঐথোয়না অঙাং, নবা, নহা, অঙো অসিনচিংবা শীজিন্নরিবসি মথোয়গী অঙ্গ, নব, নহানচিংবদগী অদুম মরাকপনি। মথোয়না মহেশ্বর উপাসনা পুরকই হায়বদি ত্রিমূর্তি (ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর) উপাসনা পুরকপনি। অদুনা খুংচকতা আতিয়া গুরু শিদবা লায়িংধৌ অপানবা অমসুং অশীবা অহম নংলিবদুনি। খংগোইগুরুংগী লীইবী মোইশু কৌরিবসি মহেশদগী থোকপনি। চাউমন-শাংমনখিগনি হায়দুনা খিং-খিত্ত অদুম মউংলবনি।

লোনখোঙ লৈহৌ পরেং অসিদা লাগ্গা-লাগ্গদগী লাকপা আষ্ট্রিক (Austic) ফুরুপকী লোলসু কোজায়নি। মখোয়না লাইবু কো (Ko) কৌনা নীংই অদুনা ঐখোয়না কোসনা পাখঙবা নীংলিবসিনি। মখোয়না জগৎ পোকপী ইমাবু রে (Rhea)কৌই। ঐখোয়না লৈমরেল নীংলিবসিনি। ঐখোয়গী লৈবাকসিদা মসক নাইনা লৈরিবা লাইগী খুভম হিয়াংথাংগী কামাখ্যা মখোয়গীনি। কা শ্রীমতী মা জগৎ পোকপী ইমা (ইয়ুশিদবী) গী ঋ খুভম হায়বনি। সংস্কৃতা ওছোকখিবদনি। লাই হায়বসিমক মখোয়গী মরোল ইন্নাদগী লাকপনি। মখোয়গী মরোলদা খাগী তশেংবা অর্থ য়ুম হায়বনি। থোজালবু খরায় অদুগা লম্বীবু খারি কৌই। খরায় হায়বনা য়ুমগী মায়োক থোজাল অদুগী খারি হায়বনা য়ুমগী পরেং কোন চৎথোক-চৎশিন তৌনবা নান্ন শাবল (লম্বী) হায়বনি।

ইতিহাসকী ইনুনা গুনলবদা মৈতৈগী শেকপীল মখাদা লৈকোয় পুন্মক চঙ মৈতৈগী মিংথৈনা মিংথৈনবা পোইরৈ মৈতৈ লৈবাক - মৈত্রবাক, পোকপগা লোয়ননা পোকখিবনি অসুম হায়বদি ফুরুপ অটো-অপীক পুন্মকী লোলনা মচাক ওই আষ্ট্রিক অমসুং আৰ্য্যগী লোলনা মচু লোকপা মৈত্রবাকী মিংথৈ লৌ মৈতৈলোল হায়না চৎপা ঐখোয় লৈবাকসিগী লোল।

মতন্না অটোবা মৈত্রবাক পোকপগা লোয়ন-লোয়ননা খুম্ন অমসুং মেইবাংগী লোল, অকোয়বা চীংয়া-তময়া পুন্মকী লোল, নোংপোক হারম অমসুং নোংচুপ হারম পুন্মকী লোল লোয়না তিনখিবনি, অদুম চুপখিবনি।

লোলনা লোজ্লেপ ফাবসি থাক মরীদনি। শব্দগতাবস্থা, ক্রিয়াগতাবস্থা অমসুং প্রত্যয়গতাবস্থা কৌই। পীক্রে-পীক্কা চাউরে-চাউনা লৈকোয় খুদিংমকী লোল খুদিংমক কুইনা লৈবাক নিংথৌ পানলকপদগী লোল ওইবগী হৌনবা লোজ্লেপ অদুম লোয়না ফারবনি। খুদমগী মশক ওইনা রাফম অমা অনীদং লৌখংপা য়াই :

পোইরৈ মৈতৈ লমদন্না নোংগুনববু

লাইরেল লাবা য়াওজ্লে
ছইখৌ লাবা চীফেংলে।

নংত্রৈ

চিংথৈ ফীদুপ ছনলে
চরোইনা তেতু থোংলে।

হায়না শকই।

ঈবাংলনা (মেইরাং)

ইনুং শোরা তৈনা ঙানলে

কাককী লানবাউ চেনলে।

হায়না শকই।

ইপা মচা নোংদমগে

ইপু মচা নোংখাইগে

নহাদে

নিপাদে!

লাক্সোয় খোঙফন্নবা মৈতৈ পুন্সিগী লালপাউ খোলনি।

শাবননা লেরী লৈখোং চোং

লৈ মাসু ফজেকো

শানৌ নংসু ফজেকো

শানৌ নংনা মহেঙ্গে।

লৈ মাসু নুংশিকো

শানৌ নংসু নুংশিকো

শানৌ নংনা মহেনলে।

তাউবা হুইদি হুইয়াংগং

নংনা গৌ গৌ খোংবু

পান্মু মাবু লাকপরা

থকী অনী অসিনা নুজা পাখঙশিংগী নুংশি পাউথা ঈশৈনি।

মী মীপুং ফারে ফানা মীকোক হেক চনদে। নামা হোবা মী মতু-মচা কোন অদুম মপানলি অদুবু লৈকায়না লৈবারু মীকোক মীশীংদি চনদে। অদুগুম লোলসু লোন্সেপ ফারে ফানা লোলকোক হেক চনবা নস্তে। লোলকোক চনবা লোলগী থোয়থোয়বা মশক অমা লৈ। মরনাইগী ময়েক, ময়েজুদা ইবা লাইরিক, লাইরিজুদা মশক নায়বা খরা লৈগদবনি। লোলদুনা বারোং-শৈবোং ইনিংবা লোয়না ইবা ঙমগদবনি। অফোংবা অথুন্না পুন্সিগী খোঙফন্ন তরায়না য়েকপা য়াগদবনি। লৈবাকী লোল

মপুং ওইগদবনি হায়বদি লৈবাকুদা লৈবা মী অয়াস্বনা খঙগদবনি। লৈবাক নিংথৌ পানবগী লোল (রাষ্ট্রাভাৰা) ওইগদবনি। বায়েলশঙগী লোল ওইগদবনি (সরকারী) মৈতৈলোলগীদি লক্ষণ শুনা অদুম লৈবনি। অদুনা লৈবাকী মীংথৈনা মণিপুর থোনলবদা মৈতৈলোলবু মণিপুরী কৌবনি।—

মতাংসিদা বাফম অমতং ষিৎতং নীংশিংফম থোকই। লৈবাক অমদা লোন্সেপ হান্না ফাবা লক্ষণশিং অসি হান্না শুবা লোলবু লৈবাকী মীংথৈ মতুংইম্মা থোম্লে। ভাৱতকী থংবনা অনক-অরাপ লৈবাকশিংগী লোলগী মীংথোলনা অদুম মতাকপনি। অদুনা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়না লোল অসি লৌখংপদা মণিপুরী হায়না অদুম লৌখৎলিবদুনি।

মণিপুরী লৈবাক পুন্মমকী আ য়েলহৌঙৈদগী চৎনরকপা মতুংইন মৈতৈলোলদগী মমিং ওইরবসু তমগী অয়াস্বা ফুৰপ্পা অকোয়বা চীংদগী হৌৱকপা ওইবনা লোলসিগী লোলখোং লৈহৌদা মপুং অদুম মওইবনি। হান্নসু অদুম খরবু মউৎস্ববনি। অদুনা ঐখোয়গী অপুনবা চীংগী লোন্দা (দেশজ) হিন্দুগী অমসুং অতৈ মপালগী অনক-অরাপ লোল খরা অদুম মচৎলবদনি। খুদমগী মশক ওইনা লোল অনী অমা অহম অমদংগী ষিৎতং উৎপা যাই।

ঐখোয়না লমলাই হায়বদি শাগৈ-শলাইগী লাই লাৎফম য়ুমবু লাইশং কোই। নিংথৌগী লৈফম য়ুমবু শঙ্গায় কোই। মহাকী লৈঙাক-থৌগায় তেংবাং মীশিংগী লৈফমবু লৌইশং কোই। পুন্মমকসিদা যাওরিবা শঙ হায়রিবা বাইহে অসি তাংখুলগী (টাংগুই) লোল সিম দগী লাকপনি। সঙ্গায় শঙ য়ুম গায় অচৌবা হায়বনি। গায় অসিমক খোংজায় (কুৱান চুৱাং) অরিবদগী লাকপনি। মখোয়না নিংথৌবু অবুংঙা কোই। ঐখোয়না অপাল-অপীল অভম-অথৌশিংবু ইবুংঙো হায়। ঐখোয়না বাৱেং শৈৱেংদা ঈশিং নৎৱে পি খঙনবদা ফজবি ওইনা তরং শীজিমে। মখোয়গী তর (ঈশিং) দগী লাকপনি। সনা ঈশেংশিংনা মমাবু অবোক কৌনে। ঐখোয় অয়াস্বনা ইকেনবু অবোক কোই। মসিমকসু মখোয়না মমাবু অবু কৌবদগী লাকপনি। ঐখোয়গী ইচে-ইচননচিংবা মিংগৌশিং মখোয় খুনথক-খুনখাগী অচৈ অমসুং অচোন দগী লাকপনি।

ঐখোয়না য়ুম মখল অমবু কৈ কোই। পোৎ-চৈ থন্ননবা খঙনৈ। পূকৈ-চেংগৈ শীঙগৈনচিংবসিনি। অমুক য়ুম মখল অমনা ঐখোয়না খাঙবোক কোই।

খাঙবোক হায়বদি যুম মচা অখনবা হায়বনি। বাইহে অনী অসিমক রোংমৈ-রেংমৈগী কাই অমসুং কাইবং দগী লাকপনি। অমুক যুম মখল অমনা ঐখোয়না মরান কোঁই। ঐখোয়গী বারেং-শৈরেংদা ফজবি ওইনা শীজিগৈ। বাইহেসি মোরুং দগী লাকপনি। চীংগী অয়াস্বা কাঙলুপকী মরোলনি।

চীং-মান, তু-খোংনচিংবা অয়াস্বগী মিৎথে ফাও মখোয় খুনশুমলকপা অমসুং খুছোকপা কাঙবুনা অদুম থোনলবনি। খুদম মশক ওইনা অমমম অনীদং লৌখৎপা যাই। তাংখল অরিবনা নোংমাইজিংবু নুমিং থোকপা চীংনি হায়দুনা শিরোই থোনলি। শিরোইনা থৈরজুনা শেম্মোয় তায় অদুনা অরিবা যুগতা নোংমাইজিং শেম্মোয় হায়না চংলি। শকলি অদুনা অশৈবনা লাইশমংগী (নোংপোক নিংথৌ) তেংথারোলদা-

শেম্মোয় তশুপ পোইরৈ চীং

শেনজিং চীংনুংপোক

খয়ুম নোংপোক অরিবা।

লুবাংনা খুছোরকপদা লাইমতোল চীংজাউবু লৈগী মযোল মান্না ফজৈ হায়দুনা লৈমতোক কোঁবদগী ওসি লাইমতোল হায়না চংলিবসিনি। মখোয়না খুছোরকপদা মরমদমগী মমিং কয়ানি পুরকপা। লোইতাং, পানগৈনচিংবা লৈরিবসিনি।

মণিপুৰ চীং-তম অনীগী লমনি। তম ঈশিংগী মচু মতুংইন ঈঙৌ-ঈমু লম হায়না খায়। ঈঙৌ লমগী মযোলদা নমুপোংগী ফুরুপা অয়াস্বা খুন্দারৈ অদুনা ইম্মাল তুরেলবু তুচৌ কোঁই। তু হায়বদি মফম অসিদা তুরেল হায়বনি চৌ হায়বনা অচৌবা হায়বনি অদুনা পোইরৈ তারকপদা তুরেল অচৌবা হায়না চংপনি। নম্বুল থোঙবান্দনা বোডোগী ফুরুপশিংনা নমনা তারৈ অদুনা তুরেলসিগী মমিং মখোয়না থোনবনি। নমবং হায়বদগী পোইরৈতাদা নম্বুল তাবনি। অর্থদি ঈশিং মচা তুরেল মচা হায়বনি।

অসিখিবিকসিনা মণিপুৰী লোল অচৌ-অপীক ফুরুপ খুদিংমকী লোলগী অপুনবা শক্তিমি হায়বা অদুম মখঙই - মখঙলে। মখা তারুদুনা চাউমন-শাংমনথনি লোইশিনলে সিদা অসুম।

লৌরসি হৌজিক্তি ময়েক অমসুং লাইরিকী মতাং। ময়েক মঙাং গুরু পুন্সিবনা পীনবনি হায়। নিংথৌ সনা থিংথিংগী হাঙক্তা মঙাংগুরু পুন্সিবনা লুগ্ৰাবি মচা সনামনিক

(সোনামনি) তা তস্বীদুনা মৈতৈগী যন্ত-মন্ত লাচনবা হৌই হয়। মতম্ অদুগী লোল ময়েক তরাগানিপালদনা চৎনবা য়াৰনা গুরুনা তরানিপালদং হান্ননা পুথোকই হয়।

বাপুজীনা বার্ষদা ময়েক শকখঙনবা খুননবা অ দা মাত্ৰাশিং তপ্তুনা স্বর ময়েক শুননবা তৌখিবসিমক ঐখোয়গী গুরু পুন্নিবনা মহাক্সা ময়েক পুথোকপসিদা অদুম তৌখিবনি। অদুনা স্বরবর্ণ তরাগাতরুত্তা অ গী মাত্ৰাশিংগদ মপুথোকই। অযোগবাহদি (অনুস্বার) স্বরদা অদুম য়াওন্ত্বে হয়বা খুইনা অদুম খঙনরে। স্পৰ্শবর্ণ কুনগামঙাদা ক, খ, গ, চ, ত, থ, ন, প, ফ, ম তরাসিগা অন্তঃস্থ মরিমক্সা উয় শ, হ অনীগা ক্ষ গা মথোয় ময়েক তরাগাতরেৎসিগা পুথোকপনি। মঙ্গলগী মশক ওঁ না মন্ত্ৰাখিবিক হৌবগুম মঙ্গলগীদমক শক্তিগী মশক অনজীনা হৌবদনি।

তরাগামঙাশ্বা শতাব্দীগী লৌইনিং-লৌইমা তৌবা কালদা মহাবিস্মু উপাসনাগী ঈথে অমা লাকখি। ব্রহ্মদেশরোমদগীনি। লাকখি তুংইন নোংচুপ হারমদগী বৈষ্ণব ধর্মগী অটো-অপীক কাঙলুপ মথং মথং। হায়জীবি (শগোল লাই লাংপা), নারসিংহ (মীনোংসা লাংপা), গানপতা (শামু লাই লাংপা) অসিনচিংবা কয়ানি। ধর্মশিংসিগী মতুংইন লাকখি হিন্দুগী ধর্মগ্রন্থশিং। খাগেস্বা সনা হান্তুক্তদি শ্রীমদ্ ভাগবতমক তখেলদগী লাক্বনি।

খৃষ্টাব্দ তরাতরেৎকা তরানিপালগা অনী লোলবা মতাং অদুদা মৈদিঙু চরাইরোংবনা পান্নি। সনা হান্তুক্তীসিদা বালগোপাল উপাসনা লাকখি। নিংথৌ চরাইরোংবা নীলাস্বর মীংথোল লৌদুনা ধর্মসি চৎখি। বৈষ্ণব ধর্মনা নিংথৌপলগী ধর্ম ওইবা হৌখি। মচা ইবুংঙো গোপাল তুংলমচৎকী গরীবনিরাজ সনা হান্তুক্তা রাম উপাসনা লাকখি। ধর্মসিনা লৈবাক নিংথৌপলগী ধর্ম ওইখি। বৈষ্ণব ধর্মশিংসিনা লৈবাক নিংথৌপলগী ধর্ম ওইবকপনা মথোয়গী কৃষ্টি অমসুং ফিজোন ওইবা লোলশিং অঙকপা ফংনা হাজিনলকখি। হান্নগী ময়েক তরানিপালনা চৎনবা য়াদ্ৰদুনা ময়েক মশীং কুনমঙা কাখি।

গৌরীয়া বৈষ্ণব ধর্ম গরীবনিরাজ সনা হান্তুক্তা লাক্বনি। নিংথৌনা মায়েত্তা লেপখিবনা মরায় কাংবা গুমলুদবনি। মহারাজ জয়সিংহ তুংলমচৎকী ভাগ্যচন্দ্র সনা হান্তুক্তদি মপুংদা জগান্নাথদাসকী হরিদাসকী গৌস্বামী অনীগী মঞ্জলনা গৌরীয়া বৈষ্ণব ধর্ম লৈবাক নিংথৌপলগী ধর্ম ওইখি। মহারাজ জয়সিংহ ভক্ত ওইনা লাকপনি - যোগব্রহ্মনি। হন্দক অসিদা মহাক্সী সাধন পান্নু তমখিবরা, শ্রীগোবিন্দগী

দৰ্শন ফংখি। গোবিন্দগী কৃপানা শ্রীমূৰ্তি নিরূপন তৌখি। অভিষেকতা রাধাভাব কীৰ্ত্তনগা রাসকী অনীমক অভিষেককী নুমিং মঙানি চুপ্পা কংখি। তুংইন লানদা খীৰবা অকন-অথো মৈতৈশিং লানগী শিক্ষা-দীক্ষাগী মছত্তা বৈষ্ণব ধৰ্ম্মগী শিক্ষা-দীক্ষানা মপুং ওইনা চৎনখি। পুং-ঈশৈদা হায়বদি সঙ্কীৰ্ত্তনদা লুপখি। থাং তাদি খরদনা হোৎনবদৌনা তৌখি। অয়াস্বনা মথোয় খুংলায়শিংসি শজিবু চৈরাউবদা অভিষেক তৌদুনা পূজা তৌবদগীবু হেহা তৌখিদে। অমরোমদনা লাইরিক-লাইশুগী মখল-মথেলশুবা নীংখিজবা হেনগংখি। মতুংইন ময়েক কুনমঙানা চৎনবা য়ারক্তদুনা মহারাজ চন্দ্রকীৰ্ত্তিগী সনা হাক্তক্তদি শরাং পণ্ডিতনা ময়েক পুমশু-শুনা হৌদোকখিবনি। পণ্ডিত লৌইশঙনা সনা পুয়াদা ময়েকশুনা শীজিম্বা হৌখিবনি। মহারাজসি তরামাপলশুবা শতাব্দীগী অনীশুবা তজ্জায়দা পানখিবনি। অদুনা ঐখোয়গী মৈতৈ ময়েক হায়না খঙনব অরিব ময়েক্সা শুনা মপুং ফানা চৎলকপসি তরামাপলশুবা শতাব্দীগী তজ্জায়দগীনি।

হৌজিক্তি অরিবা যুগতা লৈবস্বা লাইরিকী মখল অমসুং মওঙ খরদং য়েংবা য়ারে। মণিপুৰবগী অচৌ-অপীক ধৰ্ম্ম কয়গী অপুনবা সংস্কৃতি শক্তিমি। লাই-গুরুশিংনা খায়রমলিব যুগশিংনা অদুম মতাকই। হয়িচক হায়বনা হরি নুমিং নীংবা চক যুগ হায়বনি। হয়াচক হায়বনা হর শিব নীংবা চক যুগ হায়বনি। লাংবচক হায়বনা লং মালেম নীংব চক যুগ হায়বনি। কোনচক হায়বনা কো সনা পাখঙবা নীংবা যুগ হায়বনি। খুনুংচক হায়বনা খং অতিয়া গুরু শিদবা নীংব চক যুগ হায়বনি। অকোনবগী যুগ অসিদা তশেং নীংবদি অতিয়া গুরু শিদবগা লাইয়িংধৌ অপানবগা লাইয়িংধৌ অশিবগা অহম পূন্না নীংবনি। পুরানগী ত্রিমূৰ্ত্তি উপাসনানি।—

অসিনোং চৎলি তোপ-তোপনা মৈতৈগী ধৰ্ম্ম। জগৎ পোকপা ইপাবু কুক কৌনা নীংই। শিব লৈতে শিদবা কোই। কুরু হায়বদি কুবীহৈ (পীনহৈ) জগৎকী মৰুনি (হৌফম) হায়বনি। জগৎ পোকপী ইমাবুনা কুক শিদবী কোই। জগৎ লৌইনা পোকই য়াবিরোক কোই। জগৎ মানা শেমই লৈশীৰেল লৈরেলহনবী কোই। লৈশেমদা মপুং-পুংফা ফাবা মালেম্মা মহাকী খুভম ওই লৈমরেল কোই। নুমিংকী মশেক মঙাল গুরুগী মশক্ৰি লৌই অদুনা মাবু মিৎনা উবা লাই কোই। গুরু শিদবনা লৈশেমগে হেক নীংবদা শিদবী চোংথোকই হায়দুনা 'পোমদনা শাংপা লৈ, হেক শাংপদা লৈরম শুনা শাংপা লৈ' অদুগা 'মপাল শাংতনা পানবা হৈ, হেক পানবদা হৈরম শুনা পানবা হৈ' কোই। কুরুশিদবা মশাবুনা পোৎলম খুদিং চং মথৰায় হাপী

হায়দুনা তাইবং মৈরিংশিং কোই। অরোইবদা জগৎ পুন্না মঙোন্দা চংই হনজিনলি
হায়দুনা তাইবংলিছই কোই। অতিয়ানা শিদবগী মশক্লি চংলি। মালেন্না শিদবীগীনি
চংলি।

তস্ত্রগী মনুংচনবা লাইনীং মঙাদা, সৌরগা শৈবগা শাক্তগা অহমদি য়েলহৌ
মণিপুর্দা অদুম চংলি। সৌর হায়বনী নীংব হায়বনি, শৈব হায়বনা শিব নীংব
হায়বনি, শাক্ত হায়বনা দুর্গা নীংবা হায়বনি। অদুনা মতমদুগী লাইরিক্তি ধর্মশিংসিগা
মরী লৈনবা গুস্ত ওইনা তৌই। লাইরিক অনী অমা অহম অমতং অদুক লৌখংতুনা
য়েংশি। লৈমরেল লাংলোন, লৈমরেল শেকনিং, লৈমরোল উনগোয়রোলনচিংবা
লাইরিক্তা শাক্তগীনি। খুনংলোল লৈশেমলোলনচিংবা লাইরিক্তা শৈবগীনি। পাখঙবা
নোংগুমলোলনচিংবা লাইরিক্তা সৌরগীনি।

লৈমরেলগী নাইরোল মতেক অমা য়েংশি —

ইমা লৈমরেল শিদবী,
অকোং হাংদবী,
অরাই কংদবী
অসিনচিংবা।

অসিগুম অমুক খুনংলোল মতেক অমা য়েংশি —

গুরুনা উম হায়না কলহৌরে।
অতিংকোক গুরু শিদবা লাকলে।
অতিয়া গুরু শিদবসু ইনলকলে।
অতিয়া গুরু শিদবনা গুরু করি কলহৌবনো
পাউহংলে।
লৈনুং য়াবিরোক্তা কোনজন তুথোকপা
লৈবনে লৌরুচো।
য়াংবি ওইনৌ লৈশিয়ু পাউশিরে।
কোনজন তুথোকপা লৌরুরে
লৈদি কৈদগী পাউহংলে
অতিয়া গুরু শিদবা।

ঐগী পীবুজ্জগী ... ।

অসিনচিংবা ।

অমুকা পাখঙবা নোংমলোলগী মতেক অমগা য়েংখিশি —

নুমিংকী আক্লাদগী

ময়ানা নোংলুম উম

মনিংশানা - মৈবা চিং

মচি অনীনা চপথাং কারোং ওই

মমৈনা চোংলেন খান

পুথরকপনি হায়দবরা

অসিনচিংবা ।

মতেক খর অসিগী মঙালদা মৈতৈগী ধর্ম্ম খব তোপ-তোপ অদুম মচংপনি হায়বা অদুম উবা ফংই । অদুগা মসিমসু নীংখিংবা যাই । গুংগী মশক তাকঙে নাপাক-নাপাক অদুম মচৎনবনি । মৈতৈ ধর্ম্মগীনা গুংগী পীন-হৈবা পুন্নমকী মক ওইবা অদোমদা তাকপনি । অতৈ মপানগী তন্ত্রশিংনা গুংগী ধৌজালনা জীবগী অমস্বা কোক ঈশ্ববগী খুভম কাবনি হায়বা মওংদা গুংগী মশক তাকপনি । অদুনা গুরুতত্ত্বদা শকই —

গুকারশচাক্কার : স্যাড্র্কারস্তেজ উচ্যতে ।

অঙ্গানধংসকং ব্রহ্ম গুরুরৈব ন সংশয় : ॥

য়েলহৌ যুগকী লাইরিকশিংদা মথকী লাইরিক মখলশিংসিনা মপুং লেন্নী হায়বগী বাদনি । অতৈ মখল-মথেল মওং কয়া কয়াগী লাইরিক লৈতবা নঙে, লৈরিবনি । মতন্না যাওল খুদিং মখল-মথেল মওং কয়া কয়াগী লাইরিক অদুম মহাপলিবনি । তরামঙাশুবা শতাব্দীগী লোইনিং-লোইমা তৌরকপদা বৈষ্যব ধর্ম্ম চংলকপা, তরাগাতরেংশুবা শতাব্দীগা তরাগনিপালশুবা শতাব্দীগা অনীগী লোমবা মতাংদগী হৌনা বালকৃষ্ণ উপাসনা বাম উপাসনা অমসুং গৌবীয় বৈষ্যব ধর্ম্মনা নিংখৌপলগী, লৈবাক নিংখৌপলগী মথং মথং অসুম অসুম ধর্ম্ম ওইরকপা মতুংইন, ধর্ম্মশিংসিনা পুরকপা কৃষ্টিশিংনা বান্ধ কয়াগী অমসুং অশৈবা কয়াগী মথৌ শং মতম মতমগী মিংয়েং-পান্দম, বাখল-ফিদম, পুন্জিগী অর্থ মরৌ মতুংইন মখল

মখেল মওং কয়া কয়াগী লাইরিক অদুম মথোকপনি। তরামাপলশুবা শতাব্দী ফাওবদদি মণিপুৰী লোলদা ইবদ নন্তনা ধরনী সংহিতাশুয়া সংস্কৃতা ইবা অদুগা বিজয় পাঁচালীশুয়া বাঙ্গলা লোলদা ইবা লাইরিক ফাওবা য়াওবনি। চাংগী পলেননুংদা চিপক গানবা, মীশিং থোইনা য়ামদবা জাতি অমগীদি থোইদোক-হেন্দোকা লৈবা লাইরিকী মশিংনি। মসিদা অমতংদদি, বিজ্ঞানগী ওইবা লাইরিক্তি ইয়াও য়াওবদদৌনা তৌরি।

বৈষ্ণব ধৰ্ম্মগী অবদান ওকা চাউই। অদুবু ধৰ্ম্মসিগী মহাকথং জাতিগী লোলদা অকায়া অমা থোকখি। বৃটিশ আমলদা মৈতৈ জাতিগী কাং-খোংগী খুদোং লৌ মপালগী রাজকৰ্ম্মচাৰীশিংনা বাঙ্গলাগী মাধ্যমদা শিক্ষা পীনবা থোশিনখি। তরামাপলশুবা শতাব্দীগী অরোইবা দশকতগী হৌনা কুনশুবা শতাব্দীগী অহমশুবা দশককী তদ্ভায় ফাওনি মণিপুৰী লোলনা শিথৰুবা ওজাশিং খঙদে শিক্ষা বিভাগকী কৰ্ম্মচাৰীশিং খঙদে শিলেট কাছাড়গী মীওই গুতা ওইবনা অৰি-অনৌ শমনদবা লোল অমা পোকখি। অদুবু কালগী গাতিনি ঐখোয়না তেংথারম্বগী থোইনা কান্নবা লৈতে। লোলসি হৌজিক্তি মতমগী চাউখেলবা লোলশিংগী মনুংদা লৈরে। এম এ ফাও তমনবে। দীলিগী সাহিত্য একাদেমীনা ফাও লৌখৎপা কুইরে। অদুবু লোলসিগী অহোবা শরুক খরদি অদুম মৰৈরি। লোলসিগী মশাগী লৈজরিবা কোষ, লোলগী ইতিহাস, সাহিত্যগী ইতিহাস অমসুং ব্যাকরণ মপুং নীংথিনা ফাবা অমতা উত্তি। সরকারনসু প্রজ্ঞানসু থোইনা য়েংশিনলুদবশুম তৌরি। প্রান্ত অতৈদা সরকার সরকারনা মতিক চাবা মীওইশিংদা প্রবন্ধ পীদুনা অসিশুয়া পোৎশক কয়া শেমগৎনবশুম ঐখোয়গীসু সরকারনা য়েংশিনফম থোক্ৰবর হায়না খনদবা ওমদে খল্লি। য়ান্না বাব থম্মোয় শোকপা অমনা চহি লিশিং অনী লৈবাক নিংথৌ পাল্লক লৈবাকী বায়েল খৌদা পুরবা লোল মরনাই ময়েকী লাইরিক মখল মখেল কয়া লৈরবা লোলসিবু ওসি কেন্দ্ৰ সরকারনা নিপালশুবা সেদ্যলদা চনবীদ্রিবসিনি।

ওঁ শান্তিঃ □

গোবিন্দ নিরুপণ অমসুং মহারাস

জয়সিংহ খেই খেইবা বৈষ্বনি, গোবিন্দ ভক্তনি । মিথিলাগী মবুংঙো রাজর্ষি
অমশুম সনা ফস্বালনা মাপাল ফাবদা সনা কোকথোমা মিৎ থক্তবা, ফজবী থৌগল
নুজাশিনা পুৰীং লাঙদবা, খাই খুনাইগী নুংথিমা অহিং ওইবা অহিংনা নুংথিল ওইবা
নিংথৌনি । ভক্তি যোগনা লমজিংদুনা মফম চানা পোত্ৰবা মীওইনি । মহাকপু পোকপা
শ্যামশাই খুরাইলাকপা গরীবনিরাজ মহারাজগী মচা ইবুংঙো অহলনি, নিংথৌ সনা
লীকলাঙনি । মণিপুর সনা লৈবাক্তা দেবতনি । মপাবুং মহারাজগী সনা পুৰীং থুংবা
সনা ফস্বাল তরাই থাদোকথিবনি, শ্রীরামগী চরন্দা মবুৰীং মহকচাং তুনা মথবায়
কথখিবনি । তুলসীদাসগী মতম হনুমানগী দৰ্শন ফথখিবনি, হনুমান সিদ্ধনি । মপাবুংগী
প্রেমভক্তিনা মূৰ্ত্তি পান্দুনা চোংথোকপনি জয়সিংহ তুংলমচৎকীনা রাজর্ষি ভাগ্যচন্দ্র ।

ময়াম্বুং ইবুংঙো মহারাজ গৌরশ্যামগী সনা য়াথংনা জয়সিংহ স্বীষ্টিগী কুমজা
১৭৫৯ দা সনা ফস্বাল কায় । চহী অহম চঙলকপদা ব্রাহ্মণ মচা কোকপৈ হায়বা
অমা লৌশিনখিবদগী সনা পুৰীং নুঙাইখিবদনা ফমগুম্মি, ময়াম্বুং মহারাজদা সনা
ফস্বাল অমুক কথশিল্লি । অদুবু ময়ামবুং মহারাজনা পঙকুই কুইরমদ্রবনা খুভম
থুনমক হঞ্জিনখি । হঞ্জিল্লবসু তস্থা অমুক থাদোকপা তাখি ।

খেলৈ নুনাং তেলহৈবা মোইরাংগী নিংথৌনি, মহারাজ গৌরশ্যামনা মান্মনি
হাপ্লদ্বনি । মহাক্তি মথম্মোই য়ান্না বাংবা, পীত্ৰবা মোইরাংগী ফস্বান্না পেনবা গুমদবা,
অপুনবা কংলৈ সনাপুংগী সনা শেকপিল খাম্বিংবা, কুটনীতিসু য়ান্না হৈবা মীশক্লি ।
মহারাজ মোইরাং নিংথৌ হেক ওইঙৈদগী মহাকপু সেম্বিবা মহারাজ গৌরশ্যামগী
মশা থানবা হোৎনখি । অদুবু মতোন ইবুংঙো অনন্তশাই মস্ত্রী পুনশিবনা মায়োক য়াখিবনা
পাঙবা গুমখিদে । মহারাজ জয়সিংহগী সনা হাক্তক্তদি মপাল মরু ফংনা ফুজোব্বা

যৌরায়ি। রত্নপুরগী নিংথৌগা লৌতুনদুনা কংলৈ সনাপুংসিদা অবা-লাল পুরকখি। স্বীষ্টিগী কুমজা ১৭৬৪ দনি। মতোল ইবুংঙো হরিচণশাই সেনাপতিগী তেংগোন্দা নিংথৌ মশামরুা চিংদুনা সনা তেংগোল থোমজিলফাও অবা তেংগোন্দা চাউমনখিবনা মায়োক লেপ্লা ওমখিদে — লাল কায়খি। মহারাজ মতম খরা চীংশিংদা লৈদুনা খাঙবদা য়ারকুবনা কাছাড় যৌখি, কাছাড়দগী অমুক তেখাউ নিংথৌ রাজেশ্বর স্বর্গদেবগী মফমদা চঙশিনখি।

খৌলৈ নুংনাং অবাগী মখাদা পাম্লে। অদুবু কয়া কুইনগীনো খঙদে। জয়সিংহসু হিংলি। মশা উরোকী ‘মাঙদা তেল নীংদা লাং’ দা লৈরি। অবা চেৎনা ফানবা মচা ইবেম্মা লৈমা সঙ্গমগি অবানিংথৌদা খাজৈ, জয়সিংহ মাঙনবনা মীকোক কুছা রায়বার থাদুনা তেখাউ নিংথৌদা হু থাই; পাল্লি।

জয়সিংহগী লিংফম লৈতে। মহারাজ রাজেশ্বর অবাগী মিৎদা থাগথলি। মবৈবাক কক্সবা জয়সিংহ লেইশিনগে লেপখি। মবৌইশিন্দবু লাইরেম্মা মণ্ডণ জাকপদা লফুং কাদুনা শিবগুম জয়সিংহসু অদুম শিজনবা শিনখি। “মৈতৈ নিংথৌ নংদি লাইগী ধারানি, লাইনি, ঐগী লৈবারুা শামু অজাঙবদগী বারিবসি কনবিয়ু” হায়জিন্দুনা শামুদা শিনবা তৌখি। জয়সিংহ খঙদবা নংত্রে, খঙলে স্বর্গদেবনা মহাকপু হাংকে লেপ্পে, উই মশা ঈশায়ফুদা য়োকপা লেপ্পেগা অমঙনি, শামুদা নংত্রে অমদা শোয়ররৌই মহাৎলগনি; লেপখি “অশিবগী মায়োক য়ারগে, পুন্নমকী তুভম মতমবু থৌনানা মায়খুবা পীরলগে”। মথংগী নুমিত্তা শামু থেংনবা তাখি।

কোনুংদগী লেঙখরে, সনা হকচাং শেংদোক্রে, করিগুস্বা অমঙ য়াতোন তংদনা অহিং নোংশোইবা মালা জপ তৌখি, শ্রীগৌবিন্দ স্মরণ তৌখি। ভগবান্দি ভক্তগী মখা পোল্লি। ভক্তগী আন্তরিক পুকারদা মহারুা লাক্তবা লৈতে। উখি মঙ ওই হা ওই শ্রীগৌবিন্দবু মমিত্তা শংশং, তাখি তশেং ভক্তরাজ শ্রীগৌবিন্দগী শ্রীমুখবাণী “কির্লু ঐ লৈ”। তাখি ভক্ত ভগবান শ্রীগৌবিন্দগী পদারবিন্দদা। জ্ঞান লাকপদা নোং জাম্লে।

অযুক্তনি লেঙথোক্রে ভক্তরাজ শামু পন্দা। স্বর্গদেবদগী বিদায় লৌরে, লেঙশিল্পে পন্নুদা। বাংথে গোপীরাম, অয়েকপা লছমন তৌই তৌগল, খাস্বা য়াদে। মমাঙদা উচেক পাইবা য়াদবা শামুনি। মী উবদা মনাতোন য়াখোঙদা থিংশিন্দুনা

খেঁকই, খঙহৌদে, মনাতোন তল্লাম লামদুনা পাইশিল্লকুই। ভক্তরাজ “জৈ গোবিন্দ মনাই অনী সনা খুং হাইদুনা ঋতুম শামুরোমদা তমশিল্লি। মাগী মিথলৈ অমদা প্রকৃতিনা লীচং হোংবা — নুংনা তাউবা মৈনা ঈংবা, হুনা অমৃত ওনবা, ভগবান্না মাঙওইনবা ভক্তদা শামুনা কদৌনি! শামু উবদা লঁঙুরে নীওঁমদবা মতা মনাতোন মখাদা লোল লৈমায়দা কুছুখি। ভক্তরাজ ময়াদা নেং লাংগোই থকতা লৌখৎপি। শামু অতেবা মতম ভক্তবু পুদুনা পম্বুদা কোয়না কোয়না চৎখি, খঙদে, লাংগোই মাগী মপোক যাইফরে ঋতুপলবা? অঙকপা ভগবানগী লীলানি।

স্বর্গদেব নীওঁমখিদে। প্রায়শ্চিত্তকী মশক ওইবা মৈদিঙু জয়সিংহবু খুভম অমুক্তং হঞ্জিনহনগে খৌরাংখি। খোংফম অনীরক তেংগোন থাখি। ষ্ট্রীষ্টগী কুমজা ১৭৬৭ তা জয়সিংহ স্বর্গদেবগী মতেংনা খুভম হঞ্জিনখি।

অহানবা মতম ঋরা বিষ্ণুপুরদা পাল্লি। মতাং অসিদা শ্রীগোবিন্দগী শ্রীমুখবাণী মতুংইমা কাইনাদা থৈবোং পাঈী থিবা মী থায়। থৈবোং অসি পাঙনবম ইমুং অমগী ফুংগা লাইরুদা নোংমা ইখঙ খঙদৌদনা হৌরকপনি। নোংম নোংমগী অসুক চাউই হায়বা ঝাঁঙি। থাবুম ঋরগী মনুদা উরোপ ফায়। অমাইবা অমাইবীশিনা লাইনি খঙদুনা পূজা কৎলি, লৈবাক অখঙবনা খুরমৈ। থৈবোং অনি নিংথৌ পন্দগী হৌনবি পূজানচিংবা কন্তুনা বিষ্ণুপুরদা লেঙই।

ষ্ট্রীষ্টগী কুমজা ১৭৭৬ কী হিয়াঙ্গৈ তরাগা নীথোইনি পানবা ইরাই নুমিত্তা, অনীশুবা যুথকী নিংথৌকাবনা পুবা মাহেন্দ্র দণ্ডদা গোবিন্দগী শ্রীবিগ্রহ নিক্রপণ বেদবিধিগা কোন্ননা হৌখি। চহী অহম চঙখি। অভিষেকা ষ্ট্রীষ্টগী কুমজা ১৭৭৯ গী হিয়াঙ্গৈ তরাগা মাইথোইনি পানবদা কাঞ্চীপুরদা তৌরে। অভিষেক নুমিত্তগী পূণিমা ফাও নুমিৎ মঙানি চুপ্পা রাস কৎখি। অদুনা শ্রীবিগ্রহ সেবা চৎলকপা, রাস কৎলকপসি ওসিদি হন্দক লাক্কদৌরিবা হিয়াঙ্গৈ তরামাথোইনি পানবা নুমিত্তা চহী চনী হায়রগনি।

ওসি সনা কোনুদা শ্রীগোবিন্দগী কৎলিবা রাস অসি মেরাগী পূর্ণিমা দা অমা, হিয়াঙ্গৈগীদা অমা, কালেনগীদা অমা অহ্মক্লি। কুঞ্জরাস, মহারাস, বসন্তরাস অহ্মক্লি। গোবিন্দ লীলামৃতম্, ভাগবতম্ গীতগোবিন্দম্ অহ্মদগী লৌবনি। অহানবা অনীনা হৌবনি হায়বা মতাংনা অভিষেকতা মঙানি চুপ্পা কৎখিবদুনা অদুম মতাক্লে।

ইল্লকফম থোকপনা বসন্তবাসনা অদুম ইল্লকপনি। সনা কোনুংগী মপান্দদি নিত্যবাসসু, নৃত্যবাস, দিবাবাসনচিৎবা মিৎথোম্মা ওজাশিংনা পানখভুনা অদুম মশাম্মৈ।

মণিপুৰী রাসগী থোইথেইবা, মীনা তানঙমদবা শক্তম অমা লৈ। ব্রজভূমদা, মপালগী বৈষ্ণব জগত্তা কথলিবা, শাল্লরিবা রাসশিংগা মসিগা ফিজোন্দা জগোইদা ভাবতা যান্না খেম্মৈ। খেমবগী মরমসু চাউনা অদুম মট্ৰৈ। শ্রীগোবিন্দগী কৃপা ফংবদগী ভাগ্যচন্দ্র মিৎথোম্মখিবা রাজর্ষি জয়সিংহ দাস্য ভাবনা গোবিন্দগী দর্শন ফংবনি, দাস্য ভক্তিনা শক্তম্বা ভক্তনি। ভক্তনা যোগদা ফংবা শ্রীগোবিন্দগী দর্শন, রাসগী দর্শন অপুহা ভক্তগী ভক্ত, শিল্পী অমসুং কলাকার বাংথে গোপীরান্না য়েকশিন খোচ্চিনবনি। ভক্ত রাজগী দাস্য ভক্তিনা মুর্তি পান্দুনা চোংথোক্লবী নুপীজা জাত্তা পোক্লবনা মধুর প্রেম্না শ্রীগোবিন্দদা ভক্তি কচ্চখিবা, মহাকী ঐকান্তিকী ভক্তিনা মীরাগী মতম শ্রীগোবিশুবু পুনখিবা, মদুনোং শিজ লাইওংবী মিৎথোম্মখিবা মচা ইবেম্মা বিম্বাবতীনা অঙাং ওইরিঙৈদগী নবদ্বীপ ধামদা লেঙড্রিফাও রাসগী মপুং ফারবনি। লৈবাক অসি এহেলৌঙৈদগী নৃত্য কলাগী অথেইব ক্ষেত্র অমা ওইনা লাকপনি। লৈতাই, নোংদাই, লৈনেং-লৈসেম জগোই, লাইনিং লাইসোল জগোই, হরাউ তয়াম জগোই নুংশি নুঙোল জগোই, শাগী লানগী জগোই মখল মখেল কয়ানা লৈবাকসিগী ওইনা লাকপনি। প্রেম ভক্তিদা লুপ্তবা ওজাশিংনা জাতিগী কলাবু প্রেমভক্তিনা মচু লোক্তুনা সেম্বনি। অদুনা ফিজোল, ফিজোং, খুৎথেক, খুৎপু, খোঙবু খোঙথাং, মিৎপু মিৎফম লৈবাকী ফজবা নোললুকপা লোঞ্চত্তা ভক্তিগী নম্রতা খিকুনা সেম্বনি। অদুনা মণিপুৰ ঐথোয়গী রাসদা অঈংবা, অমেঙবা, অতপ্পা, নোললুকপনিচিৎবা নীংথিবা পুন্নমকী শক্তম তরং তরং অদুম মফাওই। অসিমক্সা বিশ্বকবিনা কলিকাতা মহানগরীদা সৌগাইজাষা নবকুমারনা হরেন ঘোষণা পক্লদুনা মণিপুৰগী মপান্দা ইহান হান্না উৎখিবা রাস উখিবদগী শান্তিনিকেতন্দা ওজাশিং মথং মথং কৌশিন্দুনা মণিপুৰী রাস থমখিবনি, মনম চংপা হৌখিবনি। নীংথিবা অক্লবা অহেনবগী পূজারী কবিগী মপাউ অমা চিহ্নাংমক ওইরবসু মতাং অসিদা পমীংই। ইশৈগী জগত্তা ঙসিফাও মমিং মুৎত্রিবা ওজা লাইশ্রবা মাংগোলজাউনা পোকপা ওজা কুলবিধুনা শান্তিনিকেতন্দা মৃত্যুগুরু ওইদুনা লৈরিঙৈদা কবিনা তাকপিখিবা “মণিপুৰী জগোইগী নীংথিবা মনীংথিগী মপা পীনিংঙাই খর বানা থোকই, নুমিদাংবাই নুংশিংনা কাইদ ইল্লকপদা নাশংনা য়োহা মালিকানা-হাইদুনা মুনাই হাইফেং য়েংলপ্পগা

২১৬/ শ্রীনকেডনগী ঋজৎলবা ঙায়েং

নাশংলক্তা অমুক তনথুপ থুগচিনখিবগুম থোকই ঐঙোন্দা” হায়বা হাফল্লা ঐখোয়গী
রাসগী মশক অদুম মতাকই। অসিগুহ্ম তোপ্তোপ্তবা, থোইখোইবা মগুণ অসি
ঐখোয়গী রাসনা ফিদা অয়ুংবা অমা কনবনি, পৃথিবীগী কলা জগন্তা মশক অমা
ওইরিবনি। অসিগুহ্ম কলাগী স্বত্বাধিকারীনি হায়না নাপক্তবা উন্নিবা ঐখোয় মণিপূরী
জাতি য়াইফবনি। □

(জে. এন. মণিপূর ডাল একাদমীগী
‘সিলভর জুবিলি’ - ১৯৭৯ গী সোভিনিয়দগী লৌথোকপা।)

মীনকেতনগী তোঙান তোঙানবা শক্তমশিং



কবি অশাংবম মীনকেতন অমসুং ইমুং-ম্নুং।



কবি অশাংবম মীনকেতন অমসুং মচাশিং।



কবি অশাংবম মীনকেতন অমসুং ইমুং-মনুংগা লোয়ননা গন্ধোত্রিগী লস্বীদা।



কবি অশাংবম মীনকেতন অমসুং ইমুং-মনুংগা লোয়ননা গন্ধোত্রিগী লস্বীদা।



কবি অশাংবম মীনকেতন অমসুং গঙ্গোত্রিগী শাধুশিং।



কবি অশাংবম মীনকেতনগী নোংমগী পুলিগী শরুক অমা
ওইনা মন্তুশিংগা পোংথাবি।

২২২/ মীনকেতনগী খলখলবা বায়েং



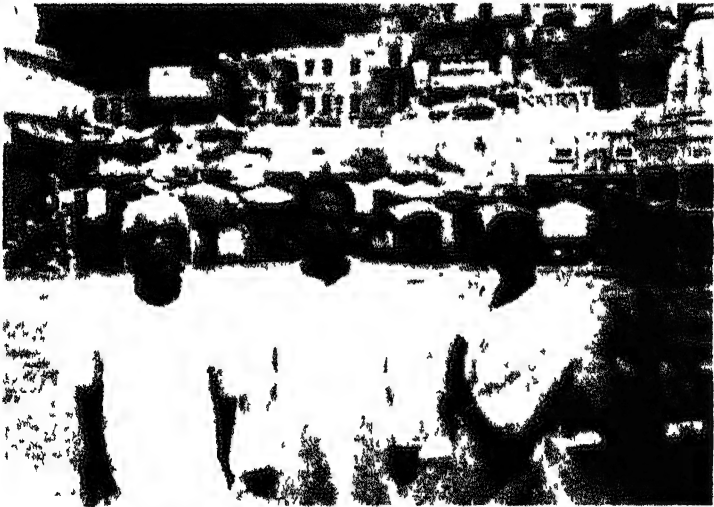
কবি অশাংবম মীনকেতনগী নোংমগী পুন্সিগী মনুংদা শরুক অমা।



শ্রীঅরবিন্দ সোসাইটি ইম্ফালনা শিনবা, ফিলোসোফি ওফ অরবিন্দ
হায়বা হিবমসিদা ঝাং ঙাংলি।



এক্সিভিশন অমদা মীৎয়েং তামিল্লরিবা কবি অশাংবম মীনকেতন অমসুং মচানুপা।



কবি অশাংবম মীনকেতন অমসুং মচাশিংগা লোইননা হরিদ্বারদা।



কবি অশাংবম মীনকেতনগী নোংমগী
পুজিগী শরুংক অমা।



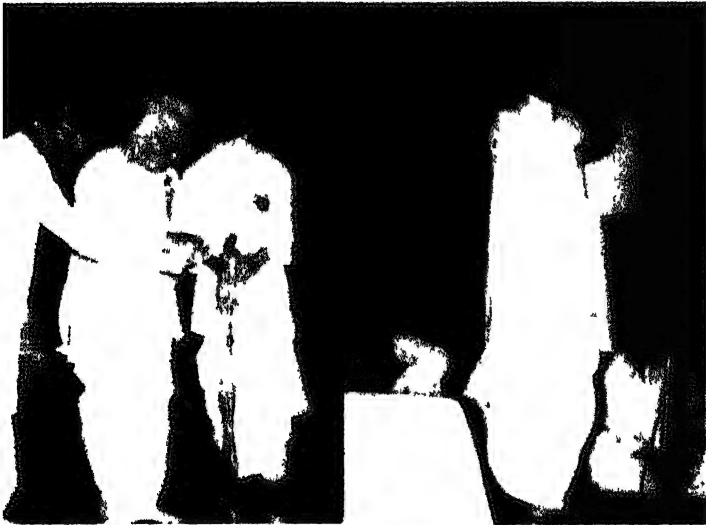
কবি অশাংবম মীনকেতন অমসুং
পণ্ডিত শিবদস্তা শর্মা।



অহানবা মণিপুর লেজিসলাটিব এসেমব্লিগী নোমিনেটেদ মেম্বৰ অশাংবম
মীনকেতনগা লোইননা অঁতে মেম্বৰশিং।



কবি অশাংবম মীনকেতননা মণিপুরী সাহিত্য পরিষদ ইক্ষালগী ফিৰাল চিংখংপা।



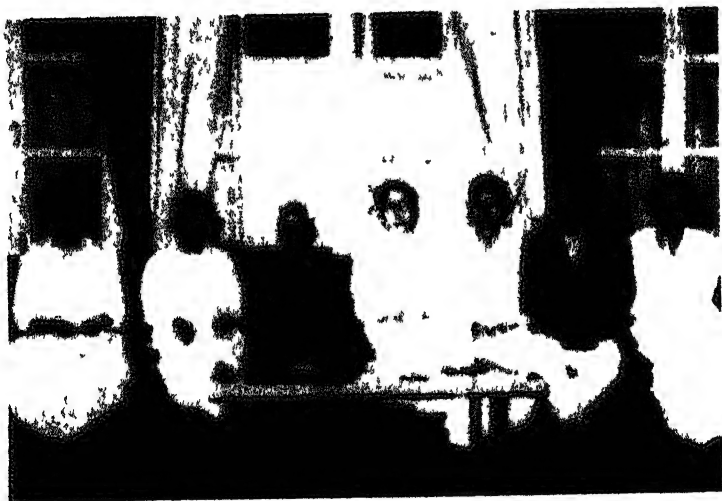
মণিপুরী সাহিত্য পরিষদ ইক্ষালগী বৌরম
হৌদোকুনা মৈরা চুখংপা

কবি অশাংবম মীনকেতননা কবি সন্মেলন
অমদা শৈরেং পাথোক্ৰি।

২২৬/ মীনকেতনগী বলবলবা হায়েং



কবি অশাংবম মীনকেতননা ডা. কমল মেমোরিয়েল লেকচরদা বা ঙাংলিবা।



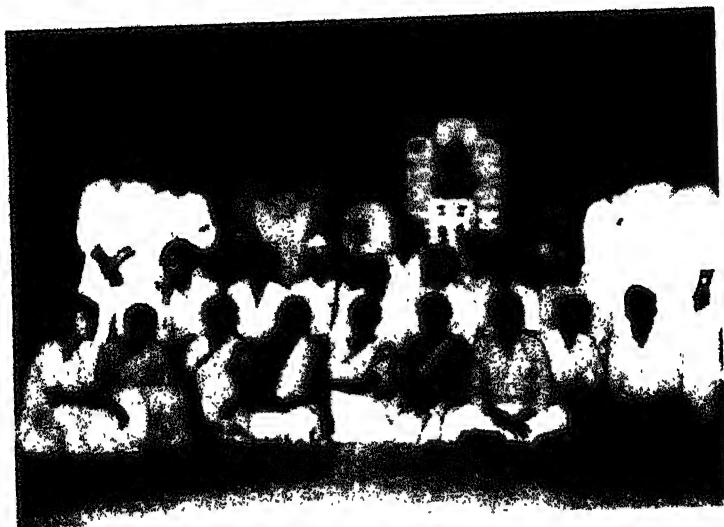
কবি অশাংবম মীনকেতননা লুচিৎবা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদকী মীহুং কাংবু অমগা
ইম্ফালদা ভারতকী প্রসিডেন্ট ভি ভি গিরিগা উম্ববা।



কবি অশাংবম মীনকেতননা মণিপুৰ অসাম কলচবেল সোসাইটিগী ইম্ফালদা
পাঙথোকখিবা মীফম অমদা শক্লক য়াবি।



ঐপুবাগী মণিপুৰী চেফোঙ মকপ শবৎকী ঈচেল ১৯৮১ দা ইম্ফালদা ফোঙদোকপগী
থৌবমদা ওইবোমদগী কবি নীলবীৰ শৰ্মা শাস্ত্ৰী, আব কে কমলজিৎ (ইডিটৰ),
শ্ৰী য়ুমনাং য়াইমা অমসুং কবি অশাংবম মীনকেতন সিংহ।



কবি অশাংবম মীনকেতননা অগরতলাগী সাতাবরসিকি ভবন্দা
ত্রিপুরা রবিন্দ্র পরিষদনা শিনবা সাহিত্য মেলা হৌদোক্কা মতুং।



কবি অশাংবম মীনকেতননা ডি. এম. কলেজদা ওঝা ওইরিঙে।

କବି ଅଶାଂବୟ ଶୈଳକେତନଶୀ ଯରଯଦା

অশাংবম শ্রীমীনকেতন সিংহ



অশাংবম শ্রীমীনকেতন সিংহ, বাংখৈ অশাংবম লৈকাইদা ইং ১৯০৬, মে থাগী তাং ২দা গৌড়িয়া বৈষব্বকী ইমুং অমদা অশেংবা ক্ষেত্রি অমা ওইনা পোকখি। অপোকপগী মীং অশাংবম জীবন সিংহ, অপোকপীগী মীংনা অশাংবম মেধাবতি দেবী কোই। অদুবু পোকপা নুমিৎ ১২ নি শুবা নুমিঙগী মোইরাংখোম সৌগাইজম লৈরক ইম্ফালদা লেবা মহারাজ মধুচন্দ্রগী মশুনুপা মাইবম ইবুংঙোতেন সিংহ অমদি মহারাজ নরসিংহগী মশুনুপী নিংথেম চনু সনাজাওবী দেবী অনিনা য়োক্লুনা চাওরকখি।

মহৈ মশিংগী লমদদি য়ুমদগী হৌরকখি, পেটিং লবার প্রাইমারী স্কুল, মোইরাংখোম অল্পর প্রাইমারী স্কুল, জোনষ্টোন হায় ইংলিস স্কুলদা মথং মথং তমলজুনা মুরারিচান্দ কলেজ শ্রীহট্ট (সিলেট) তা তমদুনা ইং ১৯৩০ দা কলিকতা ইউনিবরসিটিদগী আর্ট গ্রেজুয়েট ওইখি। ইংলিস, বেঙ্গলি, সংস্কৃত, হিন্দি অমদি অরিবা মণিপুরী লোলশিং ঙাংবা ঙ্মী।

ষ্টেট অমদি নেসনেলগী থাক্তা এবার্দ কয়া অমদি মীংথোলশিং ফংলকথে। পনবা য়াবা খরদি ইং ১৯৭১ দা মণিপুরী সাহিত্য পরিষদ, ইম্ফালনা সাহিত্য-রত্ন, ইং ১৯৭৫ দা মণিপুর ষ্টেট কলা একাদেমী ইম্ফালনা ফেলো, ইং ১৯৭৬ তা সাহিত্য একাদেমী, নিউ দিল্লি সাহিত্য একাদেমী এবার্দ, ইং ১৯৭৬ তা থৌগল মরূপ হাইলাকান্দি (কাছার) না কবি সম্রাট, ইং ১৯৮০ দা রোটারি ক্লব ইম্ফালনা দি মোষ্ট ইমিনেন্ট সিটিজেন ওফ মণিপুর এবার্দ, ইং ১৯৮৫ দা ভারত সরকারনা পদ্মশ্রীএবার্দ, ইং ১৯৮৫ দা মণিপুরী সাহিত্য পরিষদ ইম্ফালনা সুভর্ন জয়ন্তি বিবেশ শঙ্খানএবার্দ, ইং ১৯৮৬ তা মণিপুরী সাহিত্য পরিষদ ইম্ফালনা য়ামিনি

সুন্দর ওহ গোল্ড মেদল, ইং ১৯৮৮ দা ডি কলচরেল ফোরম মণিপুরনা থোইবি
এবার্দ, ইং ১৯৮৮ দা মণিপুর ড্রামাটিক ইউনিয়ন (এম ডি ইউ) না ললিত নীংশিং
গোল্ড মেদল, ইং ১৯৯০ দা মণিপুর ইউনিভার্সিটি ডোক্তরেট (ওনোরিস কোজা),
ইং ১৯৯১ দা মণিপুর সরকারনা দি রিপব্লিক ডে গোল্ড মেদল ইম্ফালদা পীথি।
ইং ১৯৭২ প্রসিডেন্ট রুল লৈরিঙে মনুংদা মণিপুরনা স্টেটহুদ ফংবগী থৌরমদা
রিসেশনলিস ওইথি অমদি ভারতকী প্রাইম মিনিষ্টর ইন্দিরা গান্ধি অমদি মহাত্মা
লোইন্নরকপা গভর্নর শ্রী বি কে নেহরু অমসুং লেপ্টেনেন্ট গভর্নর শ্রী ডি আর
কোহলি আই সি এস (রিটায়ার) না এ মোস্ট রিসপেক্টেবল সিটিজেন ওফ মণিপুর
হায়দুনা শক্তাক পীথিবগা লোইন্ননা চাউরবা ইজ্জৎ ইকাইখুম্বা উৎপিথি।

অচৌ অচৌবা শিনফম কয়াদা অচৌবা থৌদাং কয়া লৌদুনা লাকই। ইং
১৯৪৭ তা মণিপুর স্টেট কনস্টিটিউশন মেকিং কমিটি হৌজিক্লা মণিপুর স্টেট
কনস্টিটিউয়েন্ট এসেমব্লিরা মহারাজগী নোমিনি মেম্বর অমদি ইং ১৯৭১ অমসুং
১৯৭২ দা টিচর্স ফাউন্ডেশন মণিপুর ব্রাঞ্চ কী ইউনিয়ন এদুকেশন মিনিষ্ট্রিগী
নোমিনি মেম্বর ওইথি।

ইং ১৯৭০ দা ইউনিয়ন পাব্লিক সার্ভিস কমিশন নিউ দিল্লি (ইউ পি এস
সি) গী এডভাইজরি ওইথি। ইং ১৯৪৭ তা গভর্নমেন্ট ধনমঞ্জুরী কলেজ (ডি এম
কলেজ) হৌদোরকপদা কলেজ অসিদা এমেন্ট হিষ্টোরি (গ্রীস এন্ড রোম) অমদি
ক্লাসিকেল মণিপুরী লিটরেচরগী প্রোফেসর ওইরকথি। সিটি নাইট কলেজ হৌজিক্লা
গভর্নমেন্ট নোংমৈকাপম গোপাল কলেজ (এন জি কলেজ) লমফেলপাং কী
হৌদোরকপদা যাওবা অমা ওইনা প্রিন্সিপাল, চেয়ারমেন গভর্নিং বোর্ডগী ইং
১৯৭২ দগী ১৯৮০ ফাওবা ওইরকথি। জবাহরলাল নেহরু ইউনিভার্সিটি সেন্টর
ওফ পোস্ট গ্রেজুয়েট স্টডিজ কাঞ্চিপুর ইম্ফাল হৌজিক্লা মণিপুর ইউনিভার্সিটি
কাঞ্চিপুরগী, মণিপুরী লেঙ্গুইজ এন্ড লিটরেচরগী এসোসিয়েট প্রোফেসর হেড
ওফ ডিপার্টমেন্ট ওইরকথি। মণিপুর সবকারগী টেক্সবুক স্টেন্ডিং কমিটি, স্পেলিং
কমিটি, গেজেটিয়ার কমিটি, স্টেট এমব্লেম কমিটি, স্টেট টার্মিনোলোজি কমিটি,
খোংজোম ডে সেলেব্রেশন কমিটিচিংবগী মেম্বরশিং ওইরখ্মী। করিগুম্বা মতমদা
রিবিউয়র বুকস ফোর স্টেট সবসিদিগীশু মেম্বর ওইরখ্মী। সাহিত্য একাদেমী
নিউ দিল্লিগী লোকেল এডভাইজরি বোর্ড, জবাহরলাল নেহরু মণিপুর দাঙ্গ
একাদেমীগী ইম্ফালগী লোকেল এডভাইজরি বোর্ড, ওল ইন্দিয়া রেডিও

(এ আই আর) ইন্সফালগী প্রোগ্রাম এডভাইজরি কমিটি অমদি কেন্দ্রিডেটে সেলেব্রন কমিটিচিৎবগী মেম্বরশিং ওইরম্বখতা নত্তনা এ আই আর ইন্সফালগী সোং সেলেব্রন কমিটিগী এডভাইজরশ ওইরম্মী।

ইং ১৯৩১ দগী ৩২ ফাওবা মণিপুর সরকারগী এক্সাউটেন্ট অন্দর ট্রেনিং, ইং ১৯৩২ দগী ৩৩ ফাওবা মণিপুর সরকারগী লৌকশঙদা সব-ডিপুটি কলেক্টর অন্দর ট্রেনিং, সব-ডিপুটি কলেক্টর-টু হেন্না খংনবনা লেন্দ সেটলমেন্ট ওফিসার (এল এস ও) ওইখি। ইং ১৯৩৬ কী জানুয়ারী ৩১ দা প্রসিডেন্ট মণিপুর স্টেট দরবার (রেবেনিউ) গা মোং খেম্মরকপদগী রিজাইন তৌখি।

ইং ১৯৫৫ দা ডি এম কলেজদা মণিপুরী ডিপার্টমেন্টকী হেড ওইনা ওইনা পোষ্ট গ্রেজুয়েট বি টি ক্লাসতা মণিপুরী তম্বীরম্মী অমদি ইং ১৯৬৭ কী ওক্টোবর তাং ১৭ তা সেনিয়র লেকচর অমা ওইনা হেড ওফ ডিপার্টমেন্ট মণিপুরীদগী পোখাই। ইং ১৯৩০-৩১ দা মণিপুর ইনষ্টিটিউশন, ইন্সফাল, হৌজিরা চুড়াচান্দ হয়ার সেকেন্দরী স্কুলগী এসিস্টেন্ট হেড মাস্টর ওইরম্মী। হৌজিরা লৈখিদ্রবা নরসিংহ হায় স্কুল, অমদি রাম লাল পাল হায় স্কুলদশ এসিস্টেন্ট হেড মাস্টর ওইরম্মী। ইয়োর হায় স্কুল হৌজিরা তোম্বীসনা হায়স্কুল অমদি বেঙ্গলী হায় স্কুল, ইন্সফালদশ এসিস্টেন্ট টিচর ওইরম্মী। ইং ১৯৪৫ দগী ১৯৪৭ ফাওবা কাঞ্চিপুর পোলিটেকনিক হায় স্কুল হৌজিরা কাঞ্চিপুর হায় স্কুল, ইন্সফালদা প্রিন্সিপাল অমদি হেড মাস্টর ওইরম্মী। অনিশুবা লাঞ্জাও মনুংদা ভি স্টোর বেজ ইন্সফালগী বাবু ইনচার্জ ওইরম্মী, মসি হৌজিরা লোকচাওদা হোংথ্রে। সেটেল বোর্ড ওফ সেকেন্দরী এদজুকেসন, নিউ দিল্লিগী পেপার সেটর, গুৱাহাটি ইউনিভার্সিটিগী এগজমিনর, বোর্ড ওফ সেকেন্দরী এদজুকেসন অসাম গুৱাহাটিগী স্ক্রুটিনাইজর, মণিপুর বোর্ড ওফ সেকেন্দরী এদজুকেসন ইন্সফালগী হেড এগজমিনর, অমদি নোঠ ইন্ট্রন হিল ইউনিভার্সিটি স্টুডিজ এন্ড কোর্স কমিটি মণিপুরি সবজেক্ত, গুৱাহাটি ইউনিভার্সিটি অমদি বোর্ড ওফ সেকেন্দরী এদজুকেসন অসামগী সেলেবস কমিটিচিৎবগী মেম্বরশিং ওইরম্মী। মণিপুর ইউনিভার্সিটিগী ডিপার্টমেন্টকী মীশীং হাপ্খা থবকশিংদা য়েংশিন্নবা মতম মতমগী ওইনা মহাকসু মেম্বর ওইনা হাপলমই।

কলিকতা ইউনিভার্সিটিগী মণিপুরী লোল অমদি সাহিত্যবু শকখংলক্ষুনা হায় স্কুল অমদি কোলেজশিংদা লাইরিক তল্লনবা হৌরকপা মতমগী অইবা লময়ানবা তরেংকী মনুংদা মহাকশু অমনি।

মণিপুৰী সাহিত্য অমদি লোলবু নুংশিজবা মীশক অমা ওইনা মণিপুৰী সংস্কৃত পৰিষদনা ফাঙবা সাহিত্যগী চেফোং জ্যোতিগী এডিটর ইং ১৯৭৯ দগী ১৯৬১ ফাঙবা ওইরম্মী। বোর্ড ওফ সেকেন্দরী এদজুকেসন অসাম অমদি বোর্ড ওফ সেকেন্দরী এদজুকেসন মণিপুৰগী সেকেন্দরী মহৈরোইশিংনা তল্লবা মণিপুৰী শৈৱেশিংগী খোমজিনবা শৈৱেং অখনবা (১৯৬৭) কী কম্পাইলরশু ওইরম্মী।

চৈতন্য সেবা মন্ডল ইম্ফাল, অতোমবাপু ৱিছাৰ্চ সেন্টর ইম্ফাল, পাউনা ব্ৰজবাসি ৱিছাৰ্চ সেন্টর, ইম্ফাল, মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ ইম্ফাল, কলচৱেল ফোরম মণিপুৰ, ৱাৰ্ল্ড ইউনিয়ন ইম্ফাল ব্ৰাঞ্চ, বিশ্য হিন্দু পৰিষদ, ইম্ফাল ব্ৰাঞ্চ, ষ্টেট লেভেল কম্মিটি ফোর ডি সেন্টিনেরি সেলেব্ৰেসন ওফ চৈতন্য দেব (১৯৮৫) হায়রিবা ওৰ্গানাইজেশনশিং অসিগী প্ৰসিডেন্টশিং ওইরম্মী। মহাবাজ নরসিংহ মেমোৱিয়েল কম্মিটি ইম্ফালগী পেট্রোন, ইং ১৯৩৫ দা হিজ হায়নেস ডি মহাবাজ ওফ মণিপুৰ সার চুৱাচান্দ সিংহ কে সি এস আই, সি বি ই গী লমজিং মখাদা লিংখংপা বিবোধ জননী সভা (হিষ্টোৱিকেল কম্মিটি), মৈতৈ ময়েক থোঁগন মৰূপ, ইম্ফাল সেবা সামিটি, ইম্ফালনচিংবগী মেম্বৰশিং ওইরম্মী। ডি অৱবিন্দো সোসাইটি, ইম্ফাল ব্ৰাঞ্চকী চেয়াৱমেন ওইরম্মী। ছাত্ৰ ওইৱিঙে ইং ১৯২০ দা মাদর ক্লব ইম্ফাল, মৈতৈ চনু কম্মিটি, ইম্ফালগী ফাওন্দর মেম্বৰশিং ওইরম্মী। মণিপুৰ ড্ৰামাটিক ইউনিয়ন (এম ডি ইউ) গী ফাওন্দর মেম্বৰ ওইরকপদা নন্তনা ইউনিয়ন অসিগী ড্ৰামাগী আৰ্টিস অমদি ড্ৰামা ইবা মীশক অমশুনি।

ভাৱতকী তোঙাল তোঙালবা মফমশিং কয়ামুক চংলুৱে অমদি মসিগী কলা সংস্কৃতিবু পুৱিৎদা লুনা চেৎনা লৌজরম্মী। মজাতিগী মীশিংবু লমচং ফজনা অমদি ইংনা লৈহন্নবগীদমক মমিং লৈৱবা এসোসিয়েসন ডি ৱাৰ্ল্ড ইউনিয়ন, অমদি ডি অৱবিন্দো সোসাইতিগী অচংবা মেম্বৰ ওইরম্মী।

ফাঙলবা লাইৱিকশিংগী মনুংদা বসন্ত শৈৱেং লাইৱিক অসি কলিকতা ইউনিভৰ্চিটিগী মখাদা ডিকেড অনি (চহি কুন) য়োনা ইন্টৰ্মিডিয়েত ক্লাসকী টেক্স বুক ওইরম্মতা নন্তনা গুৱাহাতি ইউনিভৰ্চিটিগী মখাদা ১৯৩৪ ফাঙবা টেক্স বুক ওইরম্মী। অতৈ লাইৱিকশিংদি সীতা বনবাস (ড্ৰামা, ১৯৩৬), তোনু লাইজিংলেম্বী (ড্ৰামা, ১৯৪৯), মৈতৈ উপন্যাস (ক্ৰিটিসিজম, ১৯৫০), ৱামায়নগী ৱাৱী খৱা (বাৱেং, ১৯৫১), মৈতৈ লোঞ্জল (ব্যাকৱন, ১৯৫১), ভাৱত চনু (লাৱোন ১-৪

বারেং, ১৯৫২), মৈতৈ লায়রোল (মিথ, ১৯৫২), ডাঙ্গোয় পরেং (ইতিহাসিক, ১৯৫২), ভারতকী লোনশিংগী মরমদা মণিপূরী লোনগী মফম (এসে, মণিপূরী লোনগী সর্ভে, ১৯৫৪), টেগোরগী গীতাজ্জলী (হন্দোকপা, ১৯৬৪), মাইকেন মোধুশুদন দস্তগী মেঘনাদ বখ কাব্য, (হন্দোকপা, ১৯৬৪), সেঙ্গপিয়াংগী ডি রেপ ওফ ল্যুক্রেসি (হন্দোকপা, ১৯৬৫), অশৈবগী নিতাইপোদ, শৈরেং ১৯৭৬ (ভারতকী সাহিত্য একাদেমী এয়ার্ড ইং ১৯৭৭ তা ফংলবা) অশৈবগী শৈরোই (শৈরেং, ১৯৭৭) অশৈবগী জয় ভায় (শৈরেং, ১৯৭৮), বিদায় অশীর্বাদ (শৈরেং ১৯৭৯) পুজিগী শক্তম (লারোন ১/ মশানা ইজবা পুজি বারী, ১৯৮০), সনরিক পরেং (শৈরেং, ১৯৮১), পুজিগী শক্তম (লারোন ২/ মশানা ইজবা পুজি বারী, মণিপূরী সাহিত্য পরিষদকী যামিনি শুন্দর গুহা গোল্ড মেদল ফংলবা, ১৯৮২), শ্রী কৃষ্ণ চৈতন্য দেব (চৈতন্যদেবগী শল্পগা পুজি বারী, ১৯৮৬), অমদি য়াচঙ শৈরোল খম্বিন তেংখা (শৈরেং ১৯৯৫ অসিনচিংবা লাইরিক কয়ামুক ইদুনা ফোঙলম্বী। শরুইরবা কবি অসি ইং ১৯৯৫ গী মার্চকী তাং ৭ তা দিম্বরগী খুয়াখাদা চংজখি। □



অইবগী ফোঙনবা লাইবিকশিং

১. বসন্ত শৈবং
২. সীতা বনবাস (ড্রামা)
৩. তোনু লাইজিংলেব্বী (ড্রামা)
৪. মৈতৈ উপন্যাস (খোরিবোল নুকেইবা, সমালোচনা, লারোল অহানবা)
৫. রামায়নগী বারী খরা (বাবেং)
৬. মৈতৈ লোঞ্জল (ব্যাকরণ)
৭. ভারত চনু (লারোল ১-৪, বাবেং)
৮. মৈতৈ লায়রোল (মিথ)
৯. ডাক্কোয় পরেং (ইতিহাসিক)
১০. ভারতকী লোনশিংগী মরক্তা মণিপূরী লোনগী মফম (মণিপূরী লোনগী সর্ভে)
১১. গীতাঞ্জলী (হন্দোকপা)
১২. মেঘনাদ বধ কাব্য (হন্দোকপা)
১৩. দি ব্যাপ অব ল্যুক্রেসী (হন্দোকপা)
১৪. শৈবং অখনবা (সম্পাদক)
১৫. অশৈবগী নিতাইপোদ (খন্দ কাব্য)
১৬. অশৈবগী শৈবোই (শৈবং)
১৭. অশৈবগী জয় ভাই (শৈবং)
১৮. বিদায় অশীর্বাদ (শৈবং)
১৯. পুলিগী শক্তম (লারোন অমা অমসুং অনী) মসানা ইবা পুলি বারী
২০. সনরিক পরেং (শৈবং)
২১. শ্রী কৃষ্ণচৈতন্যদেব (চৈতন্যদেবগী শল্পম পুলি বারী)
২২. যাচঙ শৈবোল-খম্মিন তেংথা (শৈবং)